



أسس تصميم عناصر تنسيق الموقع الصلبة مع ذكر خاص مسارات المشاة لمشاريع الإسكان

إعداد

م / كريم محروس على عبد العال

رسالة مقدمة إلى كلية الهندسة – جامعة القاهرة
كجزء من متطلبات الحصول على درجة ماجستير العلوم
في الهندسة المعمارية

كلية الهندسة – جامعة القاهرة
الجيزة، جمهورية مصر العربية
2015

أسس تصميم عناصر تنسيق الموقع الصلبة مع ذكر خاص مسارات المشاة لمشاريع الإسكان

إعداد

م / كريم محروس على عبد العال

رسالة مقدمة إلى كلية الهندسة – جامعة القاهرة
كجزء من متطلبات الحصول على درجة ماجستير العلوم
في الهندسة المعمارية

تحت إشراف

أ.د. أيمن حسان أحمد

استاذ العمارة بقسم العمارة
كلية الهندسة جامعة القاهرة

كلية الهندسة – جامعة القاهرة
الجيزة، جمهورية مصر العربية
2015

أسس تصميم عناصر تنسيق الموقع الصلبة مع ذكر خاص مسارات المشاة لمشاريع الإسكان

إعداد

م / كريم محروس على عبد العال

رسالة مقدمة إلى كلية الهندسة - جامعة القاهرة
كجزء من متطلبات الحصول على درجة ماجستير العلوم
في الهندسة المعمارية

يعتمد من لجنة الممتحنين:

المشرف الرئيسي



أ.د. أيمن حسان أحمد محمود
أستاذ العمارة بكلية الهندسة - جامعة القاهرة

الممتحن الداخلي



أ.د. أحمد رضا عابدين
أستاذ العمارة بكلية الهندسة - جامعة القاهرة

الممتحن الخارجي



أ.د. منى السيد محمد البسيونى
وكيل الاكاديمية لشؤون البيئة وخدمة المجتمع- الأكاديمية الحديثة للهندسة والتكنولوجيا بالمعادي

كلية الهندسة - جامعة القاهرة
الجيزة، جمهورية مصر العربية

2015



مهنة: دس
تاريخ الميلاد: ٤ / ٩ / ١٩٨٧
الجنسية: مصرى
تاريخ التسجيل: ١ / ١٠ / ٢٠١٠
تاريخ المنح: / / ٢٠١٥
القســــــــم: الهندسة المعمارية.
الدرجة: ماجستير العلوم.
المشرفون: أ.د. أيمن حسان أحمد
المتحنون:

أ.د. منى السيد محمد البسيونى (المتحن الخارجى)
وكيل الاكاديمية لشؤون البيئة وخدمة المجتمع-الاكاديمية الحديثة للهندسة و التكنولوجيا بالمعادى.
أ.د. أحمد رضا عابدين (المتحن الداخلى)
أ.د. أيمن حسان أحمد (المشرف الرئيسى)

عنوان الرسالة : أسس تصميم عناصر الموقع الصلبة مع ذكر خاص مسارات المشاة لمشاريع الإسكان
الكلمات الدالة: تصميم الموقع العام، مسارات مشاة، مشاريع أسكان، مصفوفة التنسيق و تصميم مسارات المشاه

ملخص البحث :

يتناول البحث المعايير التصميمية الخاصة بعناصر تنسيق الموقع بصفة عامة ومسارات المشاة داخل مشاريع الإسكان بصفة خاصة، نظرا للتأثيرات الإيجابية لهذا العلم على الإنسان والمباني والبيئة المحيطة ورغم ذلك لم يحظ بالأهتمام الكافى فى مصر. كما يبدو هذا المفهوم مبهما ومهملا لدى الكثير من الناس والعاملين فى مجال الأستثمار العقارى مما نتج عنه تدهور الصورة البصرية، البيئة العمرانية وعدم وجود مسارات مشاه تحقق متطلبات السلامة والراحة والأمن للمشاه. ونتيجة لذلك كان هدف البحث الرئيسى بناء مصفوفة أرشادية لتصميم وتنسيق مسارات المشاة داخل مشاريع الاسكان تعتمد منهجية اعدادها على نتائج الدراسة النظرية والارشادات التصميمية الناتجة من تحليل نماذج لمسارات مشاه لمشاريع أسكان عالمية بالأضافة إلى عمل استبيان لسكان إحدى المشروعات المحلية للتعرف على متطلباتهم ومقترحاتهم.

اهداء

إلى والدى العظيم والمهندس القدير م/ محروس على عبدالعال
معلمى الأول وأستاذى وحبیبى.

إلى أمى الحبيبة وصاحبة الفضل المستمر والدعوات الجميلة.
إلى أخوتى الأعزاء ورفقائى فى الحياة د. م/ هبة محروس - د/ رضوى
محروس - د/ محمد محروس .

(حفظهم الله ورعاهم وجزاهم عنى كل الخير).
إلى كل انسان وقف بجانبى وساندى وتمنى لى الخير والنجاح .

(أهدى إليكم هذا العمل تعبيراً عن حبى واعتزازى وتقديرى لكم)

م / كريم محروس على

شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ)

بعد الحمد لله والصلاة على رسول الله، أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى
أساتذتي الكرام

أ.د. / أيمن حسان أحمد أستاذ العمارة بقسم الهندسة المعمارية/ كلية
الهندسة/ جامعة القاهرة على الأشراف المتميز والتوجيهات المؤثرة والجهد
المبذول لإخراج هذا العمل بالشكل المطلوب.

أ.د./ أحمد رضا عابدين أستاذ العمارة بقسم الهندسة المعمارية/ كلية
الهندسة/ جامعة القاهرة . أ.د./ منى السيد محمد البسيونى وكيل الأكاديمية
الحديثة لشؤون البيئة وخدمة المجتمع على التحكيم المتميز والمراجعة الدقيقة
والملاحظات القيمة سائلين الله لهم كل التوفيق والنجاح والخير.

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	
ا	الأهداء
ب	شكر وتقدير
ت	فهرس المحتويات
س	فهرس الأشكال
ك	فهرس الجداول
ل	قائمة الأختصارات
م	ملخص البحث
ن	المشكلة البحثية
هـ	أهداف البحث
هـ	محددات البحث
و	منهجية البحث
ى	هيكل البحث
١	الفصل الأول: التوجهات العالمية فى مجال تنسيق الموقع العام
٢	مقدمة
٢	١-١ الاتجاهات العامة للأبحاث العالمية
٢	١-١-١ الاهتمام بمتطلبات السكان
٣	١-١-٢ البعد الأقتصادي لتنسيق الموقع العام
٤	١-١-٣ تأثير تنسيق الموقع على صحة الإنسان
٥	١-١-٤ تصميم وتنسيق الفراغات الخارجية
٥	١-١-٥ تصميم بيئة المشاة
٦	١-١-٦ تصميم شبكة الشوارع السكنية
٦	١-١-٧ تأثير البيئة المشيدة على سلوك المشاة
٧	١-١-٨ متطلبات المعاقين فى أعمال تنسيق الموقع
٧	١-١-٩ تحقيق مفهوم الاستدامة

٨	١-١-١٠ سلوك المشاة
٨	٢-١ أهمية الدراسة البحثية على النطاق المحلى فى مصر
١٠	الفصل الثانى: مواد الإنشاء والتشطيب الخاصة بالموقع العام
١١	مقدمة
١١	١-٢ العوامل المؤثرة على اختيار مواد الإنشاء والتشطيب
١٢	٢-٢ مواد الإنشاء والتشطيب الخاصة بالموقع العام
١٣	١-٢-٢ الأحجار
١٣	٢-٢-١-١ أنواع الأحجار المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع
١٧	٢-٢-١-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة الأحجار على أعمال تنسيق الموقع
١٨	٢-٢-١-٣ تطبيقات استخدام الأحجار فى أعمال تنسيق الموقع
١٩	٢-٢-٢ الأخشاب
١٩	٢-٢-١-٢ أنواع الأخشاب المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع
٢١	٢-٢-٢-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة الأخشاب على أعمال تنسيق الموقع
٢٣	٢-٢-٢-٣ تطبيقات استخدام الأخشاب فى أعمال تنسيق الموقع
٢٥	٣-٢-٢ مواد التربة
٢٥	٢-٢-٣-١ أنواع مواد التربة المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع
٢٦	٢-٢-٣-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة مواد التربة على أعمال تنسيق الموقع
٢٧	٢-٢-٣-٣ تطبيقات استخدام مواد التربة فى أعمال تنسيق الموقع
٢٨	٤-٢-٢ الخرسانة
٢٩	٢-٢-٤-١ أنواع الخرسانة المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع
٣٠	٢-٢-٤-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة الخرسانة على أعمال تنسيق الموقع
٣٣	٢-٢-٤-٣ تطبيقات استخدام الخرسانة فى أعمال تنسيق الموقع
٣٤	٥-٢-٢ البوليمرات
٣٤	٢-٢-٥-١ أنواع البوليمرات المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع

٣٥	٢-٥-٢-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة البوليمرات على أعمال تنسيق الموقع
٣٧	٣-٥-٢-٢ تطبيقات استخدام البوليمرات في أعمال تنسيق الموقع
٣٨	٦-٢-٢ المواد المعدنية
٣٩	١-٦-٢-٢ أنواع المواد المعدنية المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع
٤١	٢-٦-٢-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة المواد المعدنية على أعمال تنسيق الموقع
٤٢	٣-٦-٢-٢ تطبيقات استخدام المواد المعدنية في أعمال تنسيق الموقع
٤٣	٧-٢-٢ الطوب
٤٣	١-٧-٢-٢ أنواع الطوب المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع
٤٤	٢-٧-٢-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة الطوب على أعمال تنسيق الموقع
٤٥	٣-٧-٢-٢ تطبيقات استخدام الطوب في أعمال تنسيق الموقع
٤٧	خلاصة الفصل الثاني
٤٩	الفصل الثالث: تصميم مسارات المشاة
٥٠	مقدمة
٥١	١-٣ أنواع مسارات المشاة
٥١	٢-٣ المبادئ العامة لتصميم مسارات المشاة
٥١	١-٢-٣ مبدأ الأمان
٥٢	١-٢-٣-١ تحقيق الأستمرارية
٥٢	٢-١-٢-٣ شبكة المسارات خالية من العبات أو العوائق
٥٣	٣-١-٢-٣ توفير الإضاءة الصباحية و المسائية للمسار للتمكن من الرؤية الواضحة
٥٤	٤-١-٢-٣ فصل مسارات حركة المشاة عن السيارات
٥٥	٥-١-٢-٣ معابر المشاة
٥٧	٢-٢-٣ مبدأ مسافات السير المناسبة
٥٧	٣-٢-٣ مراعاة متطلبات المعاقين وكبار السن

٥٧	٣-٢-٣-١ ميول مسارات المشاة
٥٨	٣-٢-٣-٢ استخدام خامات رصف مناسبة
٥٨	٣-٢-٣-٣ التنسيق المناسب لمسارات المشاة
٥٩	٣-٢-٤-٤ مبدأ الراحة
٥٩	٣-٢-٤-١ اختيار خامات الرصف المناسبة
٥٩	٣-٢-٤-٢ ملائمة عروض المسارات للاستخدام
٦٠	٣-٢-٤-٣ معالجة الميول الحادة
٦٠	٣-٢-٤-٤ توفير عناصر تنسيق المسارات
٦٠	٣-٢-٥-٥ مبدأ السرور والبهجة
٦١	٣-٢-٥-١ توفير الفراغات المفتوحة
٦٣	٣-٢-٥-٢ مسارات الدراجات
٦٣	٣-٢-٥-٣ توفير العناصر النباتية
٦٥	٣-٢-٥-٤ تأثير الإضاءة
٦٧	خلاصة الفصل الثالث
٦٨	الفصل الرابع: عملية تنسيق وإنشاء الموقع العام
٦٩	مقدمة
٧١	٤-١ أعداد الموقع
٧١	٤-٢ مرحلة التأسيس وأعداد البنية التحتية
٧١	٤-٢-١ أعمال التسوية
٧٢	٤-٢-١-١ مرحلة التسوية الحادة
٧٢	٤-٢-١-٢ مرحلة التسوية النهائية
٧٢	٤-٢-٢ تصريف المياه
٧٣	٤-٢-٢-١ عمل ميول خاصة لعناصر تنسيق الموقع المختلفة
٧٣	٤-٢-٢-٢ حفر البرك والخنادق
٧٣	٤-٢-٢-٣ أجهزة الترشيح

٧٤	٤-٢-٢-٤ الرصف المنفذ للماء
٧٤	٣-٢-٤ ثبات ميول التربة
٧٥	١-٣-٢-٤ التدبيش
٧٥	٢-٣-٢-٤ العشب
٧٥	٣-٣-٢-٤ التغطية بالخرسانة
٧٦	٤-٣-٢-٤ مسمرة التربة
٧٦	٥-٣-٢-٤ حقن التربة
٧٦	٦-٣-٢-٤ تسليح التربة
٧٧	٤-٢-٤ البنية التحتية
٧٧	٣-٤ مرحلة الإنشاءات المختلفة
٧٨	١-٣-٤ الحوائط الساندة
٧٨	١-١-٣-٤ حوائط كتلية
٧٩	٢-١-٣-٤ حوائط الخرسانة المسلحة
٧٩	٣-١-٣-٤ حوائط الخوازيق
٧٩	٤-١-٣-٤ الحوائط الغشائية
٨٠	٥-١-٣-٤ حوائط الجابون
٨١	٢-٣-٤ السلالم
٨١	٣-٣-٤ المنحدرات
٨٢	٤-٣-٤ الحوائط الحرة
٨٣	٥-٣-٤ الأسبجة
٨٥	٦-٣-٤ العناصر المائية
٨٥	١١-٦-٣-٤ الأحواض المائية
٨٦	٢-٦-٣-٤ الشلالات الصناعية
٨٦	٣-٦-٣-٤ النوافير
٨٧	٧-٣-٤ أعمال الرصف
٨٨	١١-٧-٣-٤ الرصف الصلب
٨٨	٢-٧-٣-٤ الرصف المرن
٨٩	٣-٧-٣-٤ وحدات التبليط
٩٠	٨-٣-٤ أعمال البردورات

٩٠	١-٨-٣-٤ بردورات الأرصفة
٩٠	٢-٨-٣-٤ بردورة الحدائق
٩١	٣-٨-٣-٤ حواف الرصف
٩٢	٤-٤ مرحلة التشطيب
٩٢	١-٤-٤ المقاعد
٩٣	٢-٤-٤ المظلات
٩٤	٣-٤-٤ وحدات الفصل
٩٥	٤-٤-٤ صناديق القمامة
٩٦	٥-٤-٤ اللافتات
٩٧	٦-٤-٤ وحدات الإنارة
٩٧	١-٦-٤-٤ تركيبات أنارة الزينة
٩٧	٢-٦-٤-٤ تركيبات الإنارة الوظيفية
٩٨	٧-٤-٤ القطع النحتية
١٠٠	خلاصة الفصل الرابع
١٠٢	الفصل الخامس: تحليل مسارات المشاه لنماذج أسكان عالمية
١٠٣	مقدمة
١٠٣	١-٥ معايير اختيار النماذج السكنية
١٠٣	٢-٥ المشروعات المختارة
١٠٤	٣-٥ منهجية التحليل
١٠٥	٤-٥ تحليل المشروعات المختارة
١٠٥	١-٤-٥ ابراج أمستردام
١٠٨	٢-٤-٥ اسكان براجا
١١١	٣-٤-٥ اسكان ميريس الأجماعي
١١٤	٤-٤-٥ اسكان ناننت المستدام
١١٨	٥-٤-٥ اسكان لوكنستبل

١٢١	اسكان لاكوب جوردون بنيت	٦-٤-٥
١٢٥	اسكان المنتون	٧-٤-٥
١٣٠	اسكان هليوبوليس الأجماعى	٨-٤-٥
١٣٣	نتائج تحليل مسار المشاة للمشروعات	٥-٥
١٣٥	ايجابيات تحليل النماذج العالمية	٦-٥
١٣٦	بناء مصفوفة لتصميم مسار المشاه	٧-٥
١٣٦	تحديد البدائل التصميمية لخامات التصميم	١-٧-٥
١٣٦	نوع الرصف	١-١-٧-٥
١٣٧	نوع البردورة	٢-١-٧-٥
١٣٨	عناصر تنسيق الموقع	٣-١-٧-٥
١٣٩	تحديد البدائل التصميمية لعناصر تنسيق الموقع	٢-٧-٥
١٤١	تحديد متطلبات الأنواع المختلفة لمسارات المشاة	٣-٧-٥
١٤١	نوع المسار	١-٣-٧-٥
١٤٢	متطلبات التصميم	٢-٣-٧-٥
١٤٢	مسافات الحركة داخل التجمعات السكنية	٣-٣-٧-٥
١٤٣	مصفوفة تنسيق مسارات المشاة للمباني السكنية	٨-٥
١٤٥	خلاصة الفصل الخامس	
١٤٦	الفصل السادس تقييم مسارات المشاه لمشاريع أسكان محلية	
١٤٧	مقدمة	
١٤٧	منهجية الدراسة التطبيقية	١-٦
١٤٨	تحليل منطقة الدراسة	٢-٦
١٤٨	أسباب اختيار منطقة استثمار القظامية	١-٢-٦
١٤٨	تحليل منطقة الدراسة	٢-٢-٦
١٤٨	١-٢-٢-٦ تحليل النطاق الأشمل	١-٢-٢-٦
١٥٠	٢-٢-٢-٦ تحليل النطاق الخاص	٢-٢-٢-٦
١٥١	معايير اختيار مشروعات الإسكان	٣-٦
١٥٢	أدوات جمع المعلومات	٤-٦

١٥٣	٥-٦ تحليل المشاريع المختارة
١٥٣	١-٥-٦ مدينة زهور المعادى (ابراج بدر)
١٥٣	١-١-٥-٦ تحليل المشروع
١٥٦	٢-١-٥-٦ تقييم المشروع طبقا للمصفوفة
١٥٨	٣-١-٥-٦ نتائج تقييم مسارات المشاة طبقا للمصفوفة
١٥٨	٤-١-٥-٦ مقترحات تحسين الوضع الراهن
١٥٩	٢-٥-٦ بيتشو أمريكان سيتي
١٥٩	١-٢-٥-٦ تحليل المشروع
١٦٠	٢-٢-٥-٦ تقييم المشروع طبقا للمصفوفة
١٦٢	٣-٢-٥-٦ نتائج تقييم مسارات المشاة طبقا للمصفوفة
١٦٣	٤-٢-٥-٦ مقترحات تحسين الوضع الراهن
١٦٣	٣-٥-٦ جراند سيتي المعادى
١٦٣	١-٣-٥-٦ تحليل المشروع
١٦٥	٢-٣-٥-٦ تقييم المشروع طبقا للمصفوفة
١٦٧	٣-٣-٥-٦ نتائج تقييم مسارات المشاة طبقا للمصفوفة
١٦٨	٤-٣-٥-٦ مقترحات تحسين الوضع الراهن
١٦٨	٦-٦ مقارنة النماذج المحلية طبقا لنتائج التقييم
١٧٠	٧-٦ معايير اختيار افضل المشروعات لعمل الأستبيان
١٧١	٨-٦ أستبيان لتقييم أفضل المشروعات المختارة من قبل السكان
١٧١	١-٨-٦ الهدف من الأستبيان
١٧١	٢-٨-٦ أسباب اختيار مشروع جراند سيتي
١٧١	٣-٨-٦ الشريحة المستهدفة فى الأستبيان
١٧٢	٤-٨-٦ الهيكل التصميمي لاستمارة الأستبيان
١٧٣	٥-٩-٦ عرض وتحليل بيانات أستبيان السكان
١٧٣	١-٥-٩-٦ : س١- تقييمك عناصر تنسيق مسارات المشاة فى المشروع
١٧٨	٢-٥-٩-٦ : س٢- تقييم مسارات المشاة داخل المشروع
١٨٨	٣-٥-٩-٦ : س٣، س٤- الأيجابيات والسلبيات العامة لتنسيق مسارات المشاة

١٨٩	٤-٥-٩-٦ : س٥- الأنطباع العام للسكان على تنسيق الموقع العام المشروع
١٩١	٥-٥-٩-٦ : س٦- الأنطباع العام للسكان على مسارات المشاه داخل المشروع
١٩١	٦-٥-٩-٦ : س٧ مقترحات تحسين المعيشة داخل تجمعات الأسكان الحديثة
١٩٣	خلاصة الفصل السادس
١٩٤	الفصل السابع نتائج البحث والتوصيات
١٩٥	١-٧ نتائج البحث
١٩٥	١-١-٧ نتائج الدراسة التطبيقية
١٩٩	٢-١-٧ نتائج الدراسة التحليلية
١٩٩	٣-١-٧ نتائج الدراسة النظرية
٢٠٠	٤-١-٧ حدود المصفوفة الإرشادية
٢٠١	٢-٧ التوصيات
٢٠١	١-٢-٧ توصيات للمصمم
٢٠٢	٢-٢-٧ توصيات للأجهزة المعنية
٢٠٢	٣-٢-٧ توصيات للمؤسسات التعليمية
٢٠٣	المراجع
٢٠٩	الملاحق

فهرس الأشكال

الفصل الثانى : مواد الإنشاء والتشطيب الخاصة بالموقع العام

الخاصة بالموقع العام

رقم الشكل	الموضوع	رقم الصفحة
١-٢	التبليط بأحجار البازلت	١٤
٢-٢	بناء حائط ساند ودرج سلم من الحجر الرملى	١٥
٣-٢	أستخدام الحجر الجبرى فى تبليط الأرضيات	١٥
٤-٢	أستخدام الرخام فى تبليط الممرات	١٦
٥-٢	أستخدام شرائح الأردواز فى تكسية الحوائط الخارجية	١٦
٦-٢	أرضية رخام بتقنية الـووترجيت	١٧
٧-٢	ماكينة التجليخ الالية	١٧
٨-٢	أنشاء حائط ساند بالطريقة الجافة	١٩
٩-٢	أستخدام الأحجار فى إنشاء المقاعد	١٩
١٠-٢	أستخدام الأحجار فى عمل اللافتات	١٩
١١-٢	تفصيلة توضح فكرة الأرضيات الخشبية من بلاطات خشب التيك	٢٠
١٢-٢	أستخدام البامبو فى الأنشاءات الخارجية	٢١
١٣-٢	استخدام WPC فى عمل الأرضيات والدرابزين	٢١
١٤-٢	مسار مبليط بجذوع الأشجار	٢٤
١٥-٢	حائط ساند من الخشب	٢٤

٢٤	أستخدام نشارة الخشب لحماية الجذور	١٦-٢
٢٧	أستخدام الجابون كحائط ساند ورفض الممر	١٧-٢
٢٧	شكل البلاطة الخرسانية تشطيب حصى ملون	١٨-٢
٢٨	أستخدام التربة فى أحداث فرق مناسب داخل الحديقة	١٩-٢
٢٨	مشاية رملية داخل حديقة	٢٠-٢
٢٩	إنشاء بردورة من الخرسانة العادية	٢١-٢
٢٩	ممر مرصوف بخرسانة ملونة	٢٢-٢
٢٩	ممر مرصوف بالخرسانة المطبوعة	٢٣-٢
٣٠	أستخدام GRC فى عمل الصخور الصناعية	٢٤-٢
٣٢	تكسية حوائط خارجية بأحجار كالتشر ستون	٢٥-٢
٣٢	التشكيل على الخرسانة بأستخدام تكنولوجيا الرقمية	٢٦-٢
٣٤	رفض طريق بوحدات خرسانة سابقة الصب	٢٧-٢
٣٤	صب خرسانة حائط ساند بطريقة الشوتكريت	٢٨-٢
٣٥	أشكال الأرضيات المطاطية	٢٩-٢
٣٦	أستخدام البولى كاربونيت فى تغطية أحدى الممرات	٣٠-٢
٣٦	عمل ارضية ملعب بالعشب الصناعى	٣١-٢
٣٨	معالجة فاصل بالأيبوكسى المرن	٣٢-٢
٣٨	تجليد حائط خارجى بالواح متعرجة من البوليستر المشبع	٣٣-٢

٣٨	حاجز رصف من البلاستيك المعاد تدويره	٣٤-٢
٣٩	أستخدام حديد الكورتن كحائط ساند	٣٥-٢
٤٠	حافة رصف من الألومنيوم	٣٦-٢
٤٠	تكسية أحواض زهور بأستخدام النحاس	٣٧-٢
٤١	تغطية ظهر الحائط بشرائح الرصاص	٣٨-٢
٤٣	مثال لسور الملاعب	٣٩-٢
٤٣	مقاعد من الألومنيوم	٤٠-٢
٤٣	حواف رصف من الحديد المجلفن	٤١-٢
٤٥	مسار مرصوف بالطوب	٤٢-٢
٤٥	تكسية حوائط خارجية بالطوب المزجج	٤٣-٢
٤٥	طوب Ltgs	٤٤-٢

الفصل الثالث : تصميم مسارات المشاة

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الشكل
٥٢	رسم توضيحي يوضح كيفية حماية وتأمين المشاة أثناء السير على الرصيف	١-٣
٥٢	رسم توضيحي يوضح الخلوص الرأسى المطلوب ومستوى تشطيب الرصف	٢-٣
٥٤	صورة توضح وضع وحدات الأتارة بشكل منتظم من جانب واحد	٣-٣
٥٤	رسم توضيحي يوضح الوضعية التبادلية لوحدة الأتارة على جانبى المسار	٤-٣
٥٦	معالجات مختلفة لمعايير المشاة السطحية	٥-٣

٥٨	رسم توضيحي يوضح فكرة الميول العرضية المناسبة للرصيف	٦-٣
٥٨	رسم توضيحي معالجة فرق المنسوب بين الرصيف والشارع بعمل منحدرات	٧-٣
٥٩	نماذج لتجهيزات الطرق المطلوبة لسلامة المعاقين وكبار السن	٨-٣
٦١	مسقط أفقى لوحدة سكنية توضح فكرة الفراغ الخاص وتأثيره على مسار المشاة	٩-٣
٦٢	نموذج لفراغ شبه الخاص بمبنى سكنى محاط بأسوار المشروع	١٠-٣
٦٢	نموذج لفراغ المفتوح	١١-٣
٦٣	مسار مشترك للمشاة والدراجات يحدد بالخطوط والرموز المرسومة على الرصيف	١٢-٣
٦٥	رسم توضيحي يوضح فكرة الأتارة الموجهة لأعلى	١٣-٣
٦٥	رسم توضيحي يوضح فكرة الأتارة الموجهة لأسفل	١٤-٣
٦٦	رسم توضيحي يوضح فكرة الأتارة القمرية	١٥-٣
٦٦	رسم توضيحي يوضح فكرة الأتارة المرآية	١٦-٣
٦٦	رسم توضيحي يوضح فكرة الأضواء الموجهة	١٧-٣
٦٦	رسم توضيحي يوضح فكرة الأضواء الممرية	١٨-٣

الفصل الرابع : عملية تنسيق وإنشاء الموقع العام

٧٠	مخطط تفصيلي يوضح ترتيب بنود الاعمال الخاصة بإنشاء الموقع العام	١-٤
٧٣	رسم توضيحي يوضح بعض الطرق المستخدمة فى أعمال تصريف المياه	٢-٤
٧٤	قطاع يوضح الطبقات الأنشائية لرصيف منفذ للماء	٣-٤

٧٥	أستخدام التدبيش فى تثبيت الميول	٤-٤
٧٥	التغطية بالخرسانة لحماية الميول	٥-٤
٧٦	تفصيلة توضح كيفية مسمره التربة	٦-٤
٧٧	أنواع المرافق وعمق التأسيس لها	٧-٤
٧٨	منظور يوضح كيفية إنشاء حائط ساند من وحدات خرسانة سابقة التجهيز	٨-٤
٨٠	قطاع فى حائط ساند مشيد بالجابون	٩-٤
٨١	منظور فى نموذج سلم خشبى	١٠-٤
٨١	قطاع فى نموذج سلم خرسانة تكسية بوحدات تبليط	١١-٤
٨٣	منظور لنموذج حائط حر مشيد بالطوب	١٢-٤
٨٤	تفصيلة توضح طريقة الدفن المباشر لدفن القوائم الخشبية للسور	١٣-٤
٨٤	التبيث بأستخدام نقط أرتكاز	١٤-٤
٨٤	تفصيلة توضح تبيث قائم سور معدنى على قاعدة خرسانية	١٥-٤
٨٦	المعالجات المختلفة لجماليات الأحواض المائية	١٦-٤
٨٦	أنواع المختلفة للأحواض المائية	١٧-٤
٨٧	مخطط بسيط يوضح دورة التشغيل للشلالات	١٨-٤
٨٧	نموذج للنافورة الراقصة	١٩-٤
٨٨	منظور يوضح الطبقات الإنشائية للرصيف بالخرسانة	٢٠-٤
٨٩	قطاعات توضح الطبقات الإنشائية لرصيف الطرق بالأسفلت	٢١-٤

٩٠	قطاع يوضح الطبقات الإنشائية للبلاطات ذات الأسطح المفرغة لنمو الاعشاب	٢٢-٤
٩١	بعض أشكال بردورات الرصف	٢٣-٤
٩١	شكل بردورة الزراعة	٢٤-٤
٩١	طريقة تثبيت حافة الرصف الخشبي	٢٥-٤
٩٢	تفصيلة توضح طريقة تثبيت المقاعد الخارجية	٢٦-٤
٩٣	تفصيلة توضح العناصر الإنشائية لمظلة خشبية	٢٧-٤
٩٣	نموذج لمظلة تعمل ذاتيا طبقا لحركة الشمس	٢٨-٤
٩٤	تفصيلة لوحدة فصل مثبتة على قاعدة خرسانية	٢٩-٤
٩٤	تفصيلة وحدة فصل قابلة للإزالة	٣٠-٤
٩٥	علاقة صناديق القمامة بأماكن الجلوس	٣١-٤
٩٥	يوضح تثبيت صندوق القمامة على حائط	٣٢-٤
٩٦	المعايير التصميمية لأنواع المختلفة للافتات الإعلانية	٣٣-٤
٩٧	نموذج للإنارة الديكورية وحدات إنارة مسارات المشاة	٣٤-٤
٩٧	نموذج للإنارة الوظيفية تركيبية إنارة السلام	٣٥-٤
٩٩	أستخدام وحدات أنارة مثبتة في أرضية القطعة النحتية لإظهار الليلى	٣٦-٤

الفصل الخامس : تحليل مسارات المشاه لنماذج أسكان عالمية

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الشكل
١٠٥	أبراج أمستردام	١-٥

١٠٦	المسقط الأفقى لأبراج أمستردام	٢-٥
١٠٧	نماذج لعناصر تنسيق الموقع بأبراج أمستردام	٣-٥
١٠٧	أشكال الرصف المستخدم بأبراج أمستردام	٤-٥
١٠٨	أسكان برجا من الداخل	٥-٥
١٠٩	المسقط الأفقى للدور الأرضى لاسكان برجا موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع	٦-٥
١١٠	نماذج لعناصر تنسيق المسارات داخل أسكان برجا	٧-٥
١١١	شكل الرصف داخل اسكان برجا	٨-٥
١١١	أسكان ميريس	٩-٥
١١٢	المسقط الأفقى للدور الأرضى لإسكان ميريس موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع	١٠-٥
١١٣	نماذج لعناصر تنسيق الموقع داخل اسكان ميريس	١١-٥
١١٤	اشكال الرصف المستخدم داخل اسكان ميريس	١٢-٥
١١٤	اسكان نانت المستدام	١٣-٥
١١٥	منظور الموقع العام للإسكان نانت يوضح الفكرة التصميمية للمشروع	١٤-٥
١١٦	نماذج لعناصر تنسيق الموقع داخل اسكان نانت	١٥-٥
١١٧	اشكال الرصف المستخدم داخل اسكان نانت	١٦-٥
١١٨	اسكان لوكانستبل	١٧-٥
١١٩	المسقط الأفقى للدور الأرضى لاسكان لوكانستبل موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع	١٨-٥

١٢٠	نماذج لعناصر تنسيق الموقع داخل اسكان لوكانستبل	١٩-٥
١٢١	اشكال الرصف المستخدم داخل اسكان لوكانستابل	٢٠-٥
١٢١	واجهة منظورية لمشروع لأكوب جوردن بنيت	٢١-٥
١٢٣	المسقط الأفقى للدور الأرضى لاسكان لأكوب جوردن بنيت موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع	٢٢-٥
١٢٤	نماذج لعناصر تنسيق المسارات داخل اسكان لأكوب جوردن بنيت	٢٣-٥
١٢٥	اشكال الرصف المستخدم داخل اسكان لأكوب جوردن بنيت	٢٤-٥
١٢٥	واجهة منظورية لمشروع المنتون	٢٥-٥
١٢٧	المسقط الأفقى للدور الأرضى لمشروع المنتون موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع	٢٦-٥
١٢٨	نماذج لعناصر تنسيق المسارات داخل مشروع المنتون	٢٧-٥
١٢٩	اشكال الرصف المستخدم داخل مشروع المنتون	٢٨-٥
١٣٠	واجهة اسكان هليوبوليس	٢٩-٥
١٣١	المسقط الأفقى للدور الأرضى لإسكان هليوبوليس موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع	٣٠-٥
١٣٢	نماذج لعناصر تنسيق المسارات داخل اسكان هليوبوليس	٣١-٥
١٣٣	اشكال الرصف المستخدم داخل اسكان هليوبوليس	٣٢-٥

الفصل السادس : تقييم مسارات المشاه لمشاريع أسكان محلية

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الشكل
١٤٩	خريطة الأستعمالات لمشروع منطقة استثمار القطامية	١-٦

١٥٠	يوضح محددات منطقة الدراسة وأهم المنشآت المحيطة بالنطاق الخاص	٢-٦
١٥٢	صورة جوية توضح اماكن المشروعات المختارة	٣-٦
١٥٣	الواجهة الرئيسية لمشروع بدر	٤-٦
١٥٣	مداخل مشروع بدر	٥-٦
١٥٤	الموقع العام لمشروع بدر	٦-٦
١٥٥	اشكال مسارات المشاة داخل بدر	٧-٦
١٥٥	شكل الأنارة داخل بدر	٨-٦
١٥٨	صورة توضح تدهور الرصف داخل مشروع بدر	٩-٦
١٥٨	صورة توضح تراكم المخلفات فى مشروع بدر	١٠-٦
١٥٨	صورة توضح غياب التنسيق بين خامات الرصف المختلفة	١١-٦
١٥٩	الواجهة الرئيسية لمشروع بيتشو أمريكان سيتى	١٢-٦
١٥٩	مداخل مشروع بيتشو	١٣-٦
١٥٩	الموقع العام لبيتشو	١٤-٦
١٦٠	اشكال مسارات المشاة لبيتشو	١٥-٦
١٦٠	صورة توضح لأحد الفراغات المفتوحة غير المستغلة	١٦-٦
١٦٠	شكل الانارة داخل بيتشو	١٧-٦
١٦٢	تضارب خامات الرصف للأرصفة	١٨-٦
١٦٢	الوضع الراهن لأحد أرصفة الشوارع داخل المشروع	١٩-٦

١٦٣	الواجهة الرئيسية لمشروع جراند سيتي	٢٠-٦
١٦٣	الموقع العام لمشروع جراند سيتي	٢١-٦
١٦٤	اشكال مسارات المشاة داخل جراند سيتي	٢٢-٦
١٦٤	شكل الانارة داخل جراند سيتي	٢٣-٦
١٦٨	العوائق اثناء السير على بعض الأرصفة داخل مشروع جراند سيتي	٢٤-٦
١٦٨	شكل التداخل بين المسارات التجارية والمشاة داخل مشروع جراند سيتي	٢٥-٦
١٦٨	أشغال الشوارع الداخلية كساحة أنتظار داخل مشروع جراند سيتي	٢٦-٦
١٧٨	يوضح نسب تقييم مسارات المشاه من قبل السكان	٢٧-٦
١٧٩	الموقع العام لمشروع جراند سيتي لتحليل عروض المسارات	٢٨-٦
١٨١	توزيع منتظم لأنارة أعمدة الشوارع الداخلية لمشروع جراند سيتي	٢٩-٦
١٨١	الأنارة الديكورية لمداخل الأبراج السكنية داخل مشروع جراند سيتي	٣٠-٦
١٨١	وحدات الأنارة المركزة للنباتات داخل مشروع جراند سيتي	٣١-٦
١٨١	الموقع العام لمشروع جراند سيتي لتحليل معوقات الحركة داخل المشروع	٣٢-٦
١٨٣	الموقع العام لمشروع جراند سيتي لتحليل فصل المسارات	٣٣-٦
١٨٤	الموقع العام لمشروع جراند سيتي لتحليل منع المرو العابر للغرباء	٣٤-٦
١٨٦	الموقع العام لمشروع جراند سيتي لتحليل الخدمات الأمنية	٣٥-٦
١٨٧	الموقع العام لمشروع جراند سيتي لتحليل مسافات السير	٣٦-٦
١٩٠	يوضح نسب التقييم العام لتنسيق الموقع العام من قبل السكان	٣٧-٦

١٩١	يوضح نسب التقييم العام لمسارات المشاة من قبل السكان	٣٨-٦
١٩٥	نموذج يبين تأثير غياب الصيانة والرقابة على أعمال تنسيق الموقع	١-٧
١٩٦	نموذج لأحد سلبيات تنسيق الموقع للتجمعات السكنية	٢-٧
١٩٧	نموذج آخر لأحد أكثر سلبيات تنسيق الموقع شيوعا فى التجمعات السكنية	٣-٧

فهرس الجداول

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الجدول
٢٢	تأثيرات العوامل الخارجية الضارة على الخشب	١-٢
٥٧	مسافات السير المطلوبة طبقا للكود المصرى الخاص بالتجمعات السكنية	١-٣
٧٢	منسوب التأسيس لبعض عناصر تنسيق الموقع	١-٤
١٠٤	أسباب اختيار المشروعات	١-٥
١٣٣	نتائج تحليل مسار المشاة للمشروعات	٢-٥
١٣٦	البدائل التصميمية لخامات الرصف	٣-٥
١٣٧	البدائل التصميمية لخامات البردورات وحواف الرصف	٤-٥
١٣٨	البدائل التصميمية لخامات عناصر تنسيق المسار	٥-٥
١٣٨	البدائل التصميمية لخامات التشطيب	٦-٥
١٣٩	أنواع عناصر تنسيق المسار واستخداماتها	٧-٥
١٤١	أنواع المسارات ومتطلباتها	٨-٥
١٤٢	عروض مسارات المشاة	٩-٥
١٤٢	مسافات السير داخل المجموعات السكنية	١٠-٥
١٤٣	مصفوفة تنسيق مسارات المشاة للمباني السكنية	١١-٥
١٥٦	مصفوفة تقييم مشروع بدر	١-٦
١٦٠	مصفوفة تقييم مشروع بيتشو أمريكان سيتى	٢-٦
١٦٥	مصفوفة تقييم مشروع جراند سيتى	٣-٦
١٦٨	جدول مقارنة النماذج المحلية طبقا لنتائج التقييم	٤-٦
١٧٠	مقارنة بين المشروعات الثلاثة المحلية طبقا لتوافر العناصر لأختيار أفضل	٥-٦

	تلك المشروعات	
١٧١	تحليل عدد الأسر المقيمة داخل الأبراج السكنية للمشروع	٦-٦
١٧١	تصنيف المشاركين فى الاستبيان طبقا للفئة العمرية	٧-٦
١٧٢	شكل استمارة الاستبيان التى تم توزيعها على السكان	٨-٦
١٧٣	نتائج استمارات الاستبيان المتعلقة بتقييم عناصر تنسيق المسارات	٩-٦
١٧٤	تحليل نتائج السؤال الأول	١٠-٦
١٧٧	سعة الجراجات للأبراج السكنية داخل مشروع جراندى سیتی	١١-٦
١٨٠	مطابقة عروض المسارات بالكود المصرى	١٢-٦
١٨٢	خامات الرصف المستخدمة لكافة المسارات والفراغات الخاصة بالمشاة داخل المشروع ومطابقتها بالمصفوفة الإرشادية	١٣-٦
١٨٩	أبرز سلبيات المشروع وطرق معالجتها	١٤-٦
١٩٠	يوضح الأسباب المختلفة لأراء السكان تجاه تنسيق الموقع العام	١٥-٦
١٩١	متطلبات وأراء كل مرحلة سنوية تجاه تنسيق الموقع العام	١٦-٦

قائمة الاختصارات

WPC	Wood Plastic Composite
GRC	Glass Reinforced Concrete
LTGS	Low Temperature Geopolymer Setting
SPCU	Segmental Precast Concrete Unit
OCGP	Open Cell Grass Pavers
GRP	Glass Reinforced Polymers
LEDs	Light Emitting Diodes

ملخص البحث

يعتبر مجال هندسة تنسيق المواقع من المجالات المهنية الحديثة نسبياً والتي أخذت مكانتها في العالم في أواخر القرن الثامن عشر وبداية القرن العشرين، ويعتبر المهندس الأمريكي (أولمستد) بمثابة الأب الروحي لمهنة التصميم العمراني والذي كان له الفضل في عمل تغيير جذري في تصميم الحدائق والفراغات العمرانية ومسارات المشاة ونظم الحركة بإنشاء أكبر وأشهر حدائق نيويورك (حديقة سنترال بارك)، وأعتبر " أولمستد " أن هندسة تنسيق المواقع لها القدرة على حل كثير من مشكلات المدن مثل التلوث والضوضاء والازدحام¹.

ونظراً لأهمية هذا الموضوع كان ضرورياً في هذا البحث التركيز على عملية تصميم وإنشاء الموقع العام نظراً لأن مجال هندسة تنسيق المواقع كأي علم له أسس وقواعد يجب أتباعها والعمل بها، فنجاح المشروع التصميمي لا يتحقق خلال رسم لوحات فنية تخضع لخيال المصمم ورؤيته للمشروع فقط ولكن يتحقق ذلك من خلال اهتمام المصمم بأجراء الدراسات الأولية الخاصة بالمشروع وتحديد الأهداف المطلوبة ومراعاة الأسس التصميمية والتنفيذية لكل عنصر من عناصر تنسيق الموقع والتواصل الجيد مع التخصصات الأخرى المشاركة في تصميم المشروع والتعرف على متطلباتهم ومراعاة كل ذلك عند أعداد مستندات التنفيذ لكي يبدع في النهاية لوحة فنية على أسس هندسية تضيف للمكان .

ويجب ألا يتوقف دور المصمم على أعداد مستندات التنفيذ بل يجب أن يتابع ويشرف على عملية تنفيذ المشروع على أرض الواقع ليتأكد من مدى مطابقتها ما يتم تنفيذه على أرض الواقع لمستندات التنفيذ فالتنفيذ المخالف لتلك المستندات قد يتسبب لاحقاً في أحداث الضرر على المستخدمين ويؤثر على عوامل الأمن والأمان والراحة المطلوبة لهم ويشوه الشكل العام للمشروع بصرياً ووظيفياً مما يؤدي في النهاية إلى فشل المشروع وتحقيق خسائر مادية نتيجة لإجراء التعديلات أو دفع تعويضات للمتضررين .

¹د.ليلي المصري، " مفهوم اللاندسكيب بين الدراسة الاكاديمية والممارسة المهنية في مصر والشرق الاوسط، مقالة علمية، مجلة البناء العربي"، فبراير ٢٠١١، العدد ٢٣، ص ٨٨.

المشكلة البحثية

يمثل التنسيق الواعى والإيجابى للفراغات الخارجية من أجل تحقيق متطلبات المستخدمين دون إهدار للموارد الطبيعية والبشرية المستخدمة أو الأضرار بالبيئة المحيطة^٢، بالإضافة إلى تحفيز وتشجيع السكان على التنقل دون استخدام السيارات داخل التجمعات السكنية اتجاهاً عالمياً يحظى باهتمام الحكومات الدولية للحفاظ على البيئة وصحة الإنسان، ويتطلب هذا الأمر من مهندسى تخطيط المدن والمرور مراعاة متطلبات المشاة ورغباتهم عند تصميم بيئة وشبكة المشاة والتمثلة فى توفير الراحة والأمن والسلامة والكفاءة وتوافر عناصر تنسيق المسار المطلوبة وتنسيقها بالشكل المطلوب^٣.

ورغم أهمية تنسيق الموقع العام وشبكة المشاة السكنية على المستوى العالمى إلا أنه على النطاق المحلى يواجه مجموعة من المشاكل والعقبات التى تؤثر على مستوى المعيشة داخل تلك التجمعات أهمها:

١. وجود أعدادا كبيرة من المبانى والوحدات السكنية فى المناطق الحضرية لا توفر الحد الأدنى من الاحتياجات الأساسية لسكانها وتدهور البيئة العمرانية نتيجة إهمال الصيانة وغياب الرقابة^٤.
٢. تعرض أرصفة ومسارات المشاة للتدهور والعشوائية نتيجة سوء التنسيق وترتيب عناصر الطريق والإشغالات وعدم التجانس مع الوسط المحيط مما أثر سلبياً على كل من البيئة المحيطة وسلامة وأمن المشاة^٥.
٣. عدم توفير صناعة البناء فى مصر لمنتجات تجارية بمواصفات ذات الكفاءة المطلوبة التى تلائم الاستخدامات الخارجية وأيضاً عدم كفاءة المشاتل الحالية فى توفير الأعداد الضخمة من الأشجار كبيرة الحجم الجاهزة للاستخدام الفورى ونقص إمكانياتها الفنية وهى مشكلات تقابل المشروعات الكبيرة وتنعكس على الشكل العام للموقع العام^٦.

² Ann Marie&Jan Mcneilan,"Basic Design Concepts for Sustainable landscapes", Orgeon state university,May2002,P1

³ V.P. Sisiopiku, D. Akin," Pedestrian behaviors at and perceptions towards various pedestrian facilities: an examination based on observation and survey data", Transportation Research Part F 6 (2003), P250

⁴ المركز القومى لبحوث الأسكان والبناء،"الكود المصرى لتصميم المسكن والمجموعة السكنية،المقدمة"، كود رقم ٦٠٢، ٢٠٠٩

⁵ المركز القومى لبحوث الأسكان والبناء،"دليل معايير تنسيق عناصر الطرق"،يناير ٢٠٠٦، ص ٣

⁶ د.إيلي المصرى،"عمارة اللاندسكيب ودور النباتات فى تصميم حديقة الأزهر"، مكتبة الشروق الدولية ، المجلدالأول، ص ٤٢

٤. عدم اهتمام معظم المستثمرين فى مجال الإسكان بتنسيق الموقع العام ومسارات المشاة طبقا للاشتراطات العالمية أو المحلية الخاصة بالمشروعات السكنية من أجل تحقيق الاستفادة المادية بزيادة عدد الوحدات السكنية على الرغم أن البعد الأقتصادى و الإيجابى لتنسيق الموقع .

أهداف البحث

الهدف الرئيسى عمل مصفوفة إرشادية لتصميم مسارات المشاة الخاصة بالأنماط المختلفة لمشاريع الإسكان واستخدامها فى تقييم مشروعات الإسكان المحلية القائمة لتوضيح الإيجابيات والاستفادة منها وتوضيح السلبيات لتلافيها عند تصميم مسارات المشاة الخاصة بالمشروعات السكنية الجديدة .

أهداف ثانوية :

- الدمج بين مجال تكنولوجيا البناء ومجال تنسيق المواقع لما له من تأثير ايجابى على تصميم الفراغات الخارجية وخاصة مشروعات الإسكان .
- ادراك مجال هندسة تنسيق المواقع والذى لم يحظ بالاهتمام الكافى داخل مصر رغم أهميته الشديدة فى تحسين البيئة الخارجية للمنشآت ورفع كفاءة تلك المباني وظيفيا وجماليا .
- معرفة كيفية تصميم مسارات المشاة على أسس هندسية لأنها تمثل المسارات الرئيسية فى تصميم أى مشروع وعنصر الربط بين عناصر تنسيق الموقع المختلفة لأى مشروع .
- الاستفادة من خبرات المصممين من مختلف أنحاء العالم فى كيفية التعامل مع محددات وظروف الموقع فى تصميم مشروعات سكنية متميزة وظيفيا وبيصريا .

محددات البحث

مواد الإنشاء والتشطيب وعناصر تنسيق الموقع المذكورة فى هذا البحث تشمل السوق العالمى والمحلى وليس السوق المحلى فقط لتوضيح المستجدات فى هذا الشأن التى من الممكن عدم توافرها فى السوق المحلى .

تسليط الضوء على تجمعات الإسكان (الأبراج السكنية) فى الجزء التحليلى والتطبيقى فى البحث دون التطرق لنماذج السكنية الأخرى مثل المنازل الخاصة وناطحات السكان أو تجمعات الفيلات نظرا لأن هذا النوع من الإسكان يعانى من مشاكل عديدة .

منهجية البحث

تعتمد منهجية البحث على ثلاث محاور رئيسية تتمثل في :

١- المحور النظري

- توضيح التوجهات العالمية في مجال تنسيق المواقع ومسارات المشاة السكنية
- توضيح أهم مواد الإنشاء والتشطيب المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع الخارجية ومعايير اختيارها.
- توضيح عناصر تنسيق الموقع واستخداماتها المختلفة والمعايير التصميمية والتنفيذية الخاصة بها.
- توضيح مختلف أشكال مسارات المشاة الخاصة بمشاريع الإسكان وكيفية تحقيق المعايير التصميمية الخاصة بتصميم مسارات المشاة السكنية.

٢- المحور التحليلي

- يتمثل المحور التحليلي في بناء المصفوفة الإرشادية من خلال مصدرين أساسيين
- المصدر الأول نتائج تحليل مسارات المشاة لنماذج السكنية العالمية (إيجابيات تصميم المسارات)
 - المصدر الثاني: نتائج الدراسة النظرية والمتمثلة في كيفية اختيار عناصر تنسيق الموقع المطلوبة ومواد الإنشاء والتشطيب المناسبة والمعايير التصميمية لمسارات المشاة.

٣- المحور التطبيقي

تتمثل منهجية الدراسة التطبيقية في مرحلتين أساسيتين

- مرحلة تقييم مسارات المشاة للمشروعات السكنية المحلية المختارة طبقاً لمصفوفة تصميم وتنسيق مسارات المشاة السكنية للاستفادة من إيجابيات تلك المشاريع ووضع حلول تصميمية للسلبات لتجنب تكرارها في مشروعات سكنية جديدة في المستقبل.
- مرحلة عمل استبيان لاستطلاع آراء السكان في تصميم مسارات المشاة لأحدى المشروعات المحلية المختارة تجاه تنسيق الموقع السكني والتعرف على مقترحاتهم لتحسين مستوى المعيشة داخل التجمعات السكنية .

هيكل الدراسة

يتكون البحث من سبعة فصول رئيسية

١- الشق النظرى : عبارة عن أربعة فصول رئيسية تتمثل فى الفصول التالية:

-الفصل الأول بعنوان (التوجهات العالمية فى مجال تنسيق الموقع)

يتناول هذا الفصل التمهيدي التركيز على الأبحاث السابقة العالمية المنشورة فى هذا المجال .
للتعرف على التوجهات العالمية فى هذا المجال وتوضيح وتأكيد مجال الدراسة البحثية وأهميتها على النطاق المحلى .

-الفصل الثانى بعنوان (مواد الإنشاء والتشطيب الخاصة بتنسيق المواقع)

ويتناول هذا الفصل مقدمة عن أهمية دراسة مواد الإنشاء والتشطيب جيدا قبل عملية الاختيار ثم يتناول بالعرض والتحليل العوامل المؤثرة على اختيار مواد الإنشاء والتشطيب ثم عرض أهم مواد الإنشاء والتشطيب المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع من خلال عدة نقاط تتمثل فى التعريف بالمادة وتوضيح خصائصها وأهم أنواع المستخدمة وتأثير التكنولوجيا على مجال صناعة تلك المادة بالإضافة إلى توضيح أهم تطبيقات استخدام الخامة فى عملية تنسيق الموقع العام.

-الفصل الثالث بعنوان (تصميم مسارات المشاة)

ويتناول هذا الفصل مقدمة عن أهمية مسارات المشاة داخل مشاريع الإسكان ، ثم يتناول بالعرض والتحليل أهم أشكال مسارات المشاة الخاصة بمشروعات الإسكان وكيفية تحقيق المبادئ التصميمية الحاكمة لمسارات المشاة السكنية.

-الفصل الرابع بعنوان (عملية تنسيق وإنشاء الموقع)

ويتناول هذا الفصل مقدمة تتناول تعريف مفهوم هندسة تنسيق المواقع وتوضيح أهم عناصر تنسيق الموقع، ثم يتناول بالعرض والتحليل المراحل المتبعة لإنشاء الموقع العام وتسليط الضوء على أهم عناصر تنسيق الموقع الصلبة ومعايير تصميم كل عنصر التى تتضمنها كل مرحلة .

٢- الشق التحليلي:

-الفصل الخامس بعنوان (تحليل مسارات المشاه لنماذج أسكان عالمية)

يتضمن هذا الفصل تحليل مسارات المشاة مشاريع أسكان عالمية مختلفة الأنماط بهدف التعرف على ايجابيات تلك المشروعات التي يمكن أن تكون اعتبارات إرشادية لتصميم مسارات المشاة في مصر وينتهي هذا الفصل بعمل مصفوفة إرشادية (الهدف الرئيسي للبحث).

٣- الشق التطبيقي:

- الفصل السادس (تقييم مسارات المشاة لمشاريع أسكان محلية)

حيث يتم اختيار ثلاثة نماذج محلية طبقا لمعايير موضوعة تمثل نمطا واحدا من الإسكان وتحليلها طبقا للمصفوفة الإرشادية للتعرف على الايجابيات والاستفادة منها وتوضيح السلبيات لتجنب ظهورها في مشروعات سكنية جديدة واختيار أفضل تلك المشروعات لعمل استبيان لتقييم مسارات المشاة بهذا المشروع والتعرف على مقترحاتهم لتطوير وتحسين الموقع العام ومسارات المشاة لمشاريع الإسكان.

٤- الختام

الفصل السابع (نتائج البحث والتوصيات)

املاحق

قائمة المراجع

الفصل الاول

١- التوجهات العالمية فى مجال تنسيق الموقع العام

مقدمة

يتناول هذا الفصل الدراسات العالمية في مجال تنسيق الموقع العام بصفة عامة ومسارات المشاة للتجمعات السكنية بصفة خاصة والتي تمثل مجال الدراسة البحثية للتعرف على التوجهات العالمية لأعمال تنسيق الموقع ومواكبة التطورات المتلاحقة في هذا المجال وتأكيد أهمية دراسته نظرا لدوره الكبير في الحفاظ على البيئة وصحة الانسان وتلبية احتياجات الإنسان الفسيولوجية والنفسية التي تساعده على الحياة بالشكل المطلوب .

١-١ الأتجاهات العامة للأبحاث العالمية

تمثل شبكة مسارات المشاة حلقة الوصل بين عناصر تنسيق الموقع المختلفة وأحد الركائز الأساسية لنجاح العملية التصميمية لتنسيق الموقع للتجمعات السكنية، لذا لا يمكن دراسة مسارات المشاة بشكل مستقل بذاته دون تسليط الضوء على العناصر والعوامل المرتبطة بتصميمه أو تجاهل أهمية الحفاظ على البيئة المحيطة خلال العملية التصميمية. ومن هذا المنطلق ركزت دراسات بحثية على كل العوامل المحققة لهذا الهدف مثل

١-١-١ الأهتمام بمتطلبات السكان

يمثل تنسيق الموقع العام بالنسبة للسكان أهمية كبيرة ومجال يلبي الاحتياجات النفسية لهم يختلف شكله ومكوناته طبقا لذوق ورغبة وثقافة السكان لذا رأى الباحث "BinZheng" ورفاقه" في دراسة بعنوان طبيعة البيئة العمرانية المفضلة للسكان أن التعرف على متطلبات السكان عامل أساسي ومهم جدا في نجاح العملية التصميمية التي لا بد أن تترجم متطلباتهم واحتياجاتهم لكي يستطيعوا التعايش والتجانس مع البيئة المحيطة بوحدهم السكنية ويشعرون بالراحة والسعادة المطلوبة ويستطيعون ممارسة الأنشطة المختلفة¹.

أيضا تحفيز وتشجيع السكان على التنقل دون استخدام السيارات داخل التجمعات السكنية للحد من التلوث أصبح اتجاه عالمي للحكومات للحفاظ على البيئة لذا يتطلب الأمر من مهندسي تخطيط المدن والمرور مراعاة متطلبات المشاة ورغباتهم عند تصميم شبكة المشاة والتي تمثل الراحة و الأمن والسلامة والكفاءة وتوفير عناصر تنسيق المسار وتنسيقها بشكل جيد أهم رغبات

1. Bin Zheng, Yaoqi Zhang, Jiquan Chen, "Preference to home landscape: wildness or neatness?", Elsevier, 2010

ومتطلبات السكان¹ كما أكدتها الباحثة " Jessica Schoner " فى دراسة بعنوان أهداف التنقل سيرا على الأقدام .
وتناولت العديد من الأبحاث هذا الأمر معتمدة على إجراء استبيانات استطلاع الرأى للتعرف على آراء السكان ورؤيتهم والتي تمثل أحد الركائز الأساسية والمباشرة فى نجاح المشروع التصميمى أو فى مشروعات تحسين وتطوير المشروعات القائمة .

١-١-٢ البعد الأقتصادى لتنسيق الموقع العام

تناولت كثير من الدراسات عملية تنسيق الموقع من منظور اقتصادى أما بدراسة تكاليف إنشاء مسارات المشاة والدراجات الآمنة والتي يجب على المصمم الإلمام بالتكاليف المطلوبة بغرض الإسهام فى تطوير وتحسين المسارات بشكل اقتصادى مدروس مما يحقق الهدف المنشود والمتمثل فى تشجيع المجتمعات على الاهتمام بمسارات المشاة والدراجات كبديل لمسارات السيارات لأنها المسارات الأقل فى التكلفة والأقل ضررا على البيئة ولها مردود إيجابى ونفسى على السكان قياسا بإنشاء مسارات السيارات الباهظة التكاليف وأحد مصادر تلوث البيئة نتيجة عوادم السيارات بالإضافة إلى استهلاك الطاقة غير المتجددة كما توصلت أحد الدراسات فى هذا الأمر مثل دراسة للباحث " Max A. Bushell " بعنوان تحسين البنية التحتية لمسارات الدراجات².

أو توضيح تأثير تنسيق الموقع العام على القيمة التسويقية للوحدات السكنية حيث تزداد القيمة التسويقية ورغبة السكان فى شراء الوحدة السكنية فى الأماكن التى تتوفر فيها عناصر تنسيق الموقع مثل المسطحات الخضراء والعناصر النباتية والفراغات المفتوحة والمساحات والعناصر المائية لأنها تمثل احد المطالب الحيوية والضرورية بالنسبة لهم والبيئة التى يشعرون فيها بالراحة والأمن والخصوصية والانتماء ويستطيعون ممارسة الأنشطة الترفيهية والاجتماعية إذا صممت بشكل مدروس وهو ما يؤكد أن الاستثمار فى هذا المجال يمكن أن يكون مصدرا من مصادر الدخل وسببا قويا فى تسويق الوحدات السكنية بشكل أفضل خلافا لمشروعات السكنية التى تفتقد

¹ Jessica Schoner&Xinyu Cao," Walking for purpose and pleasure: Influences of Light Rail, the built environment, and residential self selection on pedestrian travel", TRB Annual Meeting, 2013

² Max A. Bushell, Bryan W. Poole, Charles V. Zegeer, Daniel A. Rodriguez, " Bicyclist Infrastructure Improvements", UNC Highway Safety Research Center,OCT2013

لتنسيق الموقع العام مثل دراسة للباحث " Mohd Ramzi Mohd Hussain " بعنوان تأثير تنسيق الموقع على القيمة التسويقية للوحدات السكنية في التجمعات السكنية¹ .

٣-١-١ تأثير تنسيق الموقع على صحة الإنسان

أصبح الاهتمام بصحة الإنسان وثقافته من أوليات المجتمع الحديث وجزءاً من البيئة الطبيعية، فكثير من الدراسات تؤكد على أن التصميم الذي يعتمد على وجود مسطحات خضراء مفتوحة وإضاءة طبيعية وتهوية جيدة وإيجاد عناصر جذب بالإضافة إلى وجود شبكة مشاة جيدة التصميم تربط بين الأنشطة المختلفة ومحال تجارية لا تسبب ضوضاء أو تلوث تساهم بشكل كبير في تشجيع السكان على ممارسة الأنشطة المختلفة وتقوى الروابط الاجتماعية وتشجع السكان على التجوال دون استخدام السيارات مما ينعكس بالإيجاب على صحة السكان وحالتهم النفسية كما يعتبر غياب الأمن والضوضاء وكثافة المرور وضعف الإنارة أسباباً رئيسية لا تشجع على ممارسة رياضة السير كما أكدها معهد القلب (Heart Foundation) في أستراليا².

كما أثبتت دراسة أخرى بعنوان "تأثير التصميم الأخضر على الإنسان للباحث " Zuzana Poórová " أن تحقيق مفهوم التصميم الأخضر للفراغات المفتوحة على مقياس تصميم المدن³ والمتمثلة في تغطية المباني بالنباتات وزراعة الأسطح والحدائق المفتوحة والفراغات المفتوحة لمزاولة الأنشطة المفتوحة والساحات ومسارات المشاة والخدمات اللازمة له تأثيره الإيجابي على صحة السكان الذين يعيشون في تلك البيئة وعلى أداءهم وكفاءتهم في العمل كما أن أطفالهم ينشئون بصحة جيدة ويتمتعون بشخصيات قوية لها القدرة على التفاعل الاجتماعي بشكل صحيح والقدرة على التحصيل الجيد في التعليم والنجاح وهو ما يمثل الاستثمار الحقيقي المطلوب كأحد أهم أهداف عملية تنسيق الموقع .

¹ Mohd Ramzi Mohd Hussain, Izawati Tukiman, Ismawi Hj. Zen and Fitriyandia, Mohd Shahli, "The Impact of Landscape Design on House Prices and Values in Residential Development in Urban Areas", ICESD 2014: February 19-21, Singapore.

² Heart foudiation, "Option for planning healthy and spaces", 2014

³ Zuzana Poórová, Zuzana Vranayová, "Green design effect on humans", International Scientific Conference People, Buildings and Environment, Czech Republic, 2014

على العكس من ذلك يتأثر السكان سلبيا على المستوى الصحى والمهنى فى حالة عدم توافر فراغات مفتوحة مصممة بهذا الشكل ويتأثر أطفالهم الذين ينشئون فى هذا المناخ سلبيا ويظهر ذلك فى ضعف التحصيل الدراسى واضطراب الشخصية هو ما يترتب عليه إعادة تأهيل تلك التجمعات وتحسين مستوى المعيشة بها.

١-١-٤ تصميم وتنسيق الفراغات الخارجية

تناولت كثير من الدراسات مثل دراسة للباحث " Wendy Sarkissian " بعنوان "المعايير التصميمية للفراغات المفتوحة فى التجمعات السكنية المتوسطة الكثافة" المعايير التصميمية والتخطيطية للفراغات المفتوحة داخل المشروعات السكنية بكافة أشكالها مثل الفراغات الخاصة وشبه الخاصة والفراغات العامة نظرا لأهمية التصميم الجيد لتلك العناصر فى تحقيق مفهوم الاستدامة وتحقيق المتطلبات النفسية والصحية وتقوية الروابط الاجتماعية وتحسين البيئة المحيطة بصريا ووظيفيا ومناخيا^١ نظرا لأن تجاهل تلك المعايير التصميمية والتخطيطية قد يترتب عليها خطورة على السكان وعدم تلبية متطلباتهم بشكل جيد مما يؤدي فى النهاية لفشل العملية التصميمية .

١-١-٥ تصميم بيئة المشاة

تمثل بيئة المشاة أهمية كبيرة وأساسيا فى عملية التصميم العمرانى كما وضحها "الآن جاكوب" فى كتابه الشهير "الشوارع العظيمة" حينما قال أنها الخطوة التى يسلكها المرء يوميا ويرى فيها ووجه الناس ويتقابل معهم ويتفاعل فى بيئة عمرانية مشيدة تتضمن كافة متطلباته ورغباته التى تحقق له السير بأمان وراحة وتشجعه على ذلك.

من هنا ناقشت إحدى الدراسات^٢ تحليل العناصر الهامة التى تحقق الأبعاد الجمالية والأمان والراحة وسهولة الحركة (أساسيات تصميم شبكة المشاة) والمتمثلة فى حدود الفراغات والمسارات ، تكامل شبكة المسارات، تكامل الفراغات، حرم الطريق، خط السما للمباني وفرق المنسوب،

¹ Wendy Sarkissian, Brendan Hurly & Andrea Yang, "Open space in medium density housing guidelines for planning and design", Unpublished paper. Brisbane, Council of Mayors (SEQ), SEP2013

² FRANK JASKIEWICZ, "Pedestrian Level of Service Based on Trip Quality", TRB: Urban Street Symposium, P1-14, 2011

التظليل بالأشجار ، ووضوح طبيعة ووظيفة المباني والفراغات ، الاحتياجات الفسيولوجية المطلوبة ، التحكم فى حركة السير بالإضافة إلى الإضاءة.

كما توصلت دراسة أخرى¹ مثل دراسة للباحث " M. Martínez " أن فهم المتغيرات المؤثرة على جودة بيئة المشاة والتي تتدرج تحت أربع مجموعات متمثلة فى هندسة وتصميم الشوارع - متطلبات السير - خصائص المرور البيئة المشيدة المحيطة بمسارات المشاة تؤدى فى النهاية لرفع مستوى الخدمات المطلوب لتحسين كفاءة المسارات والوصول إلى نموذج مثالى لتصميم فراغات ومسارات المشاة .

٦-١-١ تصميم شبكة الشوارع السكنية

اهتمت كثير من الدراسات بتصميم شبكة الشوارع السكنية لأهميتها فى تحقيق السلامة والراحة للمشاة² مثل الباحث " Sepideh Movahed, Sepideh Payami " فى دراسة بعنوان "سلامة المشاة ركيزة تصميم الفراغات المفتوحة" توصل إلى أن فهم هذا السلوك وطبيعة النشاط يؤدى إلى التخطيط والتصميم المناسب لتلك الفراغات وأن الوصول لنموذج مسار مشاة منظم بشكل جيد يحقق السلامة والأمن للمشاة أثناء الحركة يتطلب كيفية تصميم الشوارع وكيفية معالجة التقاطعات والوصلات وتخطيط الموقع العام وأعمال البنية التحتية وإدارة المسارات ، وتوضيح أسباب الحوادث على الطرق أثناء السير بجانب الشوارع أو أثناء عبور الشارع وكيفية تفاديها.

٧-١-١ تأثير البيئة المشيدة على سلوك المشاة

يعتبر تأثير البيئة المشيدة على سلوك المشاة من الموضوعات الهامة فى تصميم الفراغات العمرانية السكنية والتي تناولتها وناقشتها دراسات عديدة ويعتبر تأثير البيئة المشيدة على سلوك المشاة ذات مستويات مختلفة تتدرج من مقياس الشارع تأثير العناصر المحيطة لتصل إلى اعلى المستويات العمرانية ، فعلى سبيل المثال توصل الباحث "Eva Heinen Ruth" فى دراسة بعنوان " قضية الساعة البيئة المشيدة وسلوك المشاة " أن الناس الذين يعيشون فى مجاورات سكنية

¹ L. M. Martínez & A. P. Barros, "Understanding the factors that influence pedestrian environment quality", Lisbon Technical University, Portugal, 2014

² Sepideh Movahed, Sepideh Payami & Home Zakeri, "A safe pedestrian walkway; Creation a safe public space based on pedestrian safety", Asia Pacific International Conference on Environment ,2010

ذات كثافة عالية وتتمتع بخدمات كثيرة يميل سكانها للسير على الأقدام عن استخدام المركبات على العكس من ذلك سكان المجاورة السكنية ذات السكان منخفضة الكثافة والاستعمالات المحيطة¹.

١-١-٨ متطلبات المعاقين في أعمال تنسيق الموقع

يجب التعامل مع المعاقين شأنهم شأن الأسوياء سواء في التعليم والرعاية الصحية والخدمات الاجتماعية والحماية على سبيل المثال، ولكن تعتبر حقوق المعاقين في التصميم العمراني أو تنسيق الموقع العام للتجمعات السكنية متفاوتة وربما يتعرضون للخطر أثناء التجوال نتيجة كسر في بردورات الأرصفة وما أكثرها أو عدم وجود منحدرات للأرصفة أو مداخل الوحدات السكنية أو عروض المسارات لا تستوعب عرض الكراسي المتحركة أو عدم وجود علامات إرشادية خاصة بهم ومن هنا ناقشت دراسات محدودة حقوق المعاقين ومتطلباتهم في أعمال تنسيق الموقع شأنهم شأن الأسوياء والتي يجب مراعاتها خلال العملية التصميمية حتى لا يشعرون بأى فروقات تؤثر على حالتهم النفسية والصحية نتيجة تجاهل هذا الأمر مثل دراسة للباحث " Ruchi Sharma" بعنوان "تقييم متطلبات المعاقين الخاصة بشبكة الطرق".

١-١-٩ تحقيق مفهوم الاستدامة

أصبح تحقيق مفهوم الاستدامة من المتطلبات الأساسية في تنسيق الموقع العام وتوجه عالمي في الوقت الحالي هذا المفهوم الذي يهدف إلى التنسيق الواعي والإيجابي للفراغات الخارجية من أجل تحقيق متطلبات المستخدمين دون إهدار للموارد الطبيعية والبشرية المستخدمة أو الأضرار بالبيئة المحيطة وتناولت كثير من الدراسات هذا الأمر سواء على مستوى اختيار مواد الإنشاء والتشطيب أو عملية التصميم العمراني أو عملية الإنشاء مثل دراسة للباحث "د.جال هانسن" بحثية بعنوان " الإستراتيجيات التصميمية لاستدامة تنسيق الموقع العام السكني وضح كيفية تحقيق مفهوم

¹ Eva Heinen Ruth, L. Steiner Karst, T. Geurs, "Special issue: Built Environment and travel behaviour", JAN2015

² Ruchi Sharma, Manoj Kumar Sharma & Amarjeet Singh, "Evaluation of disable friendless of road transport facility in Ludhiana city of Punjab", International Journal of Asian Social Science, 2015

الاستدامة فى تنسيق النباتات فى الحدائق الخاصة بالوحدات السكنية من خلال تطبيق مجموعة الخطوات¹والتي تتلخص فى الاختيار الصحيح للعناصر النباتية ووضعاها فى المكان المناسب الصيانة والرقابة الدورية المطلوبة- استخدام نظم الصرف المناسبة-حماية التربة- استخدام لوازم الزراعة العضوية الطبيعية مراعاة الطاقة - تقليل الإضاءة والحد من التلوث الناتج - تقليل المسطحات المرصوفة- تركيب نظم ري ذات الكفاءة العالية-استخدام خامات سهلة التدوير لعناصر تنسيق الموقع الصلبة .

١-١-١٠ سلوك المشاة^٢

ركزت دراسات عديدة على أهمية دراسة سلوك المشاة وطبيعة الأهداف اليومية التي تتطلب منهم الحركة مثل الذهاب للعمل أو الذهاب للتسوق أو التجول للاستمتاع بالطبيعة للتعرف على متطلبات تلك المسارات وتصميمها بما يتفق مع غرض السير وبالتالي تحقق الراحة وتشجيع المشاة دون استقلال سيارة مثل دراسة للباحث "Eunyoung Choi" بعنوان "فهم شبكة المشاة وعلاقته بسلوك المشاة" .

١-٢ أهمية الدراسة البحثية على النطاق المحلى فى مصر

أوضحت الأبحاث والدراسات العالمية فى مجال تنسيق الموقع التوجه العالمى فى الحفاظ على البيئة و الاهتمام بتنسيق الموقع العام للتجمعات السكنية لتحسين مستوى المعيشة وتوفير متطلبات السكان والاهتمام بالدراسات الخاصة بتحسين مسارات المشاة بما يحقق الراحة والأمن والسلامة وتحفيز السكان على السير والتنقل دون استخدام السيارات، ونظرا لأهمية هذا الموضوع على النطاق العالمى وإيجابياته المتعددة التي يمكن أن تساهم فى حل مشكلات وسلبيات التجمعات السكنية القائمة وإقامة مشروعات سكنية تحقق متطلبات واحتياجات السكان الضرورية فى مصر
مثل :

¹ Gail Hansen de Chapman,"Design Strategies for Sustainable Home landscape",ENH,University of Florida,Reviewed Jan 2015

² Eunyoung choi,"Understanding walkability",9th international space syntax symposium, 2013

١. وجود شبكة من المشاة جيدة التصميم تشجع السكان على ممارسة رياضة السير والاستمتاع بالطبيعية واستخدام السيارات عند الضرورة مما يقلل من التلوث ويحقق سيولة مرورية.
٢. توفير مسطحات خضراء وفراغات مفتوحة تتناسب حجم واحتياجات السكان.
٣. تحقيق الأمن والأمان والنظافة والخصوصية وجمال الموقع وهي متطلبات يرغب السكان في توفرها وتواجدها في التجمعات السكنية وتفقدتها نسبة كبيرة من التجمعات السكنية بنسب متفاوتة.

من هنا كان هدف الدراسة البحثية في هذا المجال هو عمل مصفوفة إرشادية لتنسيق الموقع العام ومسارات المشاة للتجمعات السكنية تساعد على تصميم تجمعات سكنية تلبي احتياجات السكان ورغباتهم وتحافظ على أمنهم وسلامتهم، وأيضا يمكن الاستعانة بتلك المصفوفة في تحسين الوضع الراهن للتجمعات السكنية القائمة من خلال ملء المصفوفة بالبيانات الخاصة بالمشروع المراد تحسينه وتطويره ومقارنتها بالبيانات الواردة بالمصفوفة الأساسية التي تحتوى على البيانات المطلوب تحقيقها على أرض الواقع لاكتشاف السلبيات المراد حلها ووضع الحلول التصميمية المناسبة لتحسين الوضع الراهن لهذا المشروع كما سيتم عرضه وتوضيحه في الفصل السادس التطبيقي الخاص بتقييم مسارات المشاة لتجمعات سكنية محلية قائمة.

الفصل الثاني

٢- مواد الإنشاء والتشطيب الخاصة بالموقع العام

مواد الإنشاء والتشطيب الخاصة بالموقع العام

مقدمة

يتناول هذا الفصل دراسة تحليلية لمواد الإنشاء والتشطيب الخاصة بأعمال تنسيق الموقع نظرا لكونها أحد الأسباب الرئيسية في نجاح أى مشروع تصميمى إذا أحسن اختياراتها فالاختيار الأنسب لخامة الإنشاء أو التشطيب لأى عنصر من عناصر تنسيق الموقع لا يعتمد فقط على المظهر الخارجى للمادة وتأثيراته الجمالية على الموقع بشكل عام ولكن يعتمد على أسس هندسية واعتبارات تصميمية وفنية تتطلب من المصمم دراستها جيدا حتى يتمكن من الوصول الى أهدافه التصميمية المطلوب تحقيقها فى هذا المشروع وظيفيا وجماليا فى آن واحد دون الأضرار بالمشروع ككل أو على كفاءة المادة نفسها نتيجة الاختيار العشوائى وعدم ملائمة الخامة لظروف العمل .
وتعتمد الدراسة التحليلية لخامات التصميم فى هذا الفصل على ثلاثة محاور أساسية تتمثل فى النقاط التالية

1. **المحور الأول :** توضيح العوامل الأساسية التى تساعد المصمم على الاختيار المناسب للخامة المطلوبة .
2. **المحور الثانى :** توضيح الخصائص الرئيسية العامة للخامات المستخدمة والتى يجب مراعاتها عند اختيار الخامات (أنظر ملحق رقم ١) .
3. **المحور الثالث :** تسليط الضوء على أهم الخامات المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع من خلال توضيح خصائص كل خامة ، أهم الأنواع ، تأثير تكنولوجيا صناعة تلك الخامات على أعمال تنسيق الموقع بالإضافة الى تطبيقات استخدام كل خامة فى الموقع العام .

٢-١ العوامل المؤثرة على اختيار مواد الإنشاء والتشطيب

ترتكز عملية اختيار مواد الإنشاء والتشطيب على عدة عوامل أساسية تساعد المصمم على الاختيار الأمثل لتلك المواد بما يتناسب مع الفكرة التصميمية وطبيعة وأهداف المشروع ومتطلبات العميل، تتمثل تلك العوامل والتي تتفاوت أولوياتها من مشروع لآخر فى النقاط الست التالية :

1. **عامل الوظيفة:** يعبر عن مدى ملائمة المادة المستخدمة لظروف العمل وسهولة الاستخدام دون الإضرار بكفاءة ومظهر الخامة .
2. **عامل الجمال:** يعبر عن التأثيرات المرئية والحسية والسمعية للمادة على مستخدمى المكان .
3. **عامل الاقتصاد:** يعبر عن تكلفة وجودة وكفاءة المادة والعائد الاقتصادى لاستخدامها.

٤. **عامل المكان:** يعبر عن مدى ملائمة المادة للاعتبارات الاجتماعية والثقافية والعمرانية والبيئية والمناخية الخاصة بموقع المشروع^١.
٥. **عامل الأمان** يعبر عن درجة الأمان أثناء التشغيل ومدى مطابقة المادة لاشتراطات الصحة والبيئية تجنباً لأي تأثيرات سلبية للخامة على صحة وراحة المستخدمين وحفاظاً على البيئة المحيطة من التلوث.
٦. **عامل الصيانة:** يعبر عن مدى احتياج المادة للصيانة ونوعية تلك الصيانة وتكلفتها والزمن اللازم لإجراء تلك الصيانة ومدى تأثير الصيانة الدورية على مظهر المادة وثباتها بشكل خاص وعلى أداء المشروع بشكل عام.

٢-٢ مواد الإنشاء والتشطيب الخاصة بالموقع العام

يمكن تصنيف مواد الإنشاء والتشطيب المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع طبقاً لطبيعة المادة إلى ثلاثة أنواع رئيسية^٢

١. **المواد الطبيعية:** هي مواد تتواجد في الطبيعة والبيئة المحيطة وغالباً ما تستخدم على طبيعتها ولا تتدخل الصناعة في صورتها إلا بتهذيب المادة بتقطيعها من مصادرها ومعالجتها لتتحمل العوامل الجوية مثل الأحجار والأخشاب والترية .
٢. **المواد المخلوطة:** عبارة عن خليط من عدة مواد طبيعية أو مصنعة لتنتج في النهاية مادة أخرى جديدة تختلف في خواصها وتشكيلها عن المواد الداخلة في تركيبها و تضاف إليها مواد لاصقة للحصول على الشكل النهائي المطلوب وتكسبها صفات جديدة غير موجودة بها مثل الخرسانة والأسفلت .
٣. **المواد المصنعة:** هي مواد تصنع أساساً في المصنع من مواد طبيعية أو مواد راتنجية مثل اللدائن والمواد المعدنية بنوعياتها الحديدية وغير الحديدية بالإضافة إلى الطوب.

¹ www.mdpi.com/2075-5309/2/1/1/pdf,5pm,7-2-2014

² على رافت، "الابداع الفني في العمارة"، دار الجمهورية، القاهرة، ٢٠٠٩، ص ٢٤٨

٢-٢-١ الأجار

تعتبر الأجار واحدا من أقدم وأهم الخامات الطبيعية استخداما في مجال تنسيق الموقع على مر العصور نظرا لتوافره في أغلب مناطق العالم وتميزه بمجموعة من الخصائص العامة مثل الصلابة وتحمل الضغوط العالية والعمر الافتراضى الكبير وملائمته للاستخدامات الخارجية رغم عدم تغطيتها بمواد حافظة بالإضافة الى تنوع أشكاله وألوانه^١.

٢-٢-١-١ أنواع الأجار المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع

تصنف الأجار (الصخور) المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع جيولوجيا الى ثلاثة أنواع رئيسية

١- **الصخور النارية**: تسمى بالصخور الأولية أو غير الطبقيّة أو البركانية، وهى الصخور

الناجمة من تبريد وتصلب الحمم البركانية (Magma) التى تتواجد فى قاع أو على سطح الأرض^٢، وتتميز الصخور النارية بصفة المسامية وبتماثل التركيبية البنائية لها مما يترتب عليه من اكتساب تلك الصخور صفة التحمل والمقاومة فى كل الاتجاهات^٣، وتتمثل أهم أنواع الصخور النارية المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع فى :

- **الجرانيت**^٤ : هو أشهر أنواع الصخور النارية الحمضية استخداما وأعظمها شانا وأوسعها انتشار يتميز بالصلابة الشديدة، المتانة والكثافة العالية، مقاومة العوامل الجوية والتآكل ونفاذ الماء، القابلية للصقل الناعم ومعالجة سطحه بطرق مختلفة، تنوع الأنواع والألوان يميل لامتناس الماء بنسبة تتراوح بين ٠,٢-٠,٥% نتيجة وجود حبيبات معدنية كبيرة أو اختلاف فى حجم الحبيبات المكونة للتركيبية البنائية لنوعية الجرانيت بالإضافة الى ذلك يتميز بمقاومة الأحماض ماعدا أحماض الهيدروفلوريك المركزة (مثل المنظفات)، ويعيب الجرانيت ضعف مقاومته للحريق الذى يسبب له تفتت وشقوق غير منتظمة، تغير اللون (بقع ذات صدأ) فى بعض الأنواع التى تحتوى على معادن حديدية نتيجة امتناس الرطوبة، بالإضافة الى احتياجه للغسيل المنتظم للحفاظ على مظهره باستخدام محاليل متوسطة.

¹ A.Z. Miller, P. Sanmartín, L. Pereira,Pardo, A. Dionisio, C. Saiz,Jimenez, M.F. Macedo, B. Prieto," Bioreceptivity of building stones", Elsevier,2012

² S.K.Duggal, " Building Materials", New age international (p) Ltd, publishers,India, 2008 , p58

³ علي رافت ، "الإبداع الفني في العمارة"، ٢٠٠٩، مرجع سابق، ص ٢٤٨

⁴ Arthur Lyons, "Materials for Architects & builders", Elseviers LTD, 2010 ,P 295

وتتمثل أهم استخدامات الجرانيت في أعمال تنسيق الموقع في أعمال التكسية الخارجية للحوائط وأعمال التبليط والبردورات .



شكل (١-٢): التبليط بأحجار البازلت
المصدر: www.texture.com

- البازلت^١: هي تلك الصخور السوداء الصلبة القاعدية الثقيلة التي تتواجد على سطح الأرض تتميز بصلابة تعادل صلابة الجرانيت، لايسمح بِنفاذ الماء، رمادى اللون، إمكانية التقطيع والتشكيل بالإضافة الى عدم احتياجه للصيانة.

و تتمثل أهم استخدامات البازلت في أعمال تنسيق الموقع في أسفال المباني وأعمال التبليط شكل (١-٢) .

٢- الصخور الرسوبية: تسمى بالصخور المائية والطبقية، وهي الصخور الناتجة من تفتتت سطح الأرض بفعل العوامل الجوية المختلفة مثل حركة الرياح وأشعة الشمس والأمطار وتترسب مع مرور الزمن على هيئة طبقات أفقية مضغوطة، وتتوقف خصائص الصخور الرسوبية الى حد كبير على طبيعة تلك الرواسب ونوع المادة اللاصقة بين الرواسب والجزئيات^٢، ويعيب الصخور الرسوبية سهولة تقطيعها في اتجاه معين وصعوبة التقطيع في الاتجاه الآخر^٣، وتتمثل أهم أنواع الصخور الرسوبية المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع في:

- **الحجر الرملى^٤**: يتكون من حبيبات الفلدسبار والكوارتز والميكا بأقطار تتراوح بين ٠,٠٧-٢ مم المتماسكة مع بعضها البعض بمادة لاصقة مثل السيلكا أو كربونات الكالسيوم، وتتوقف خصائص الحجر الرملى من القوة واللون ومدى مقاومة عوامل الانحلال المختلفة على نوعية المادة اللاصقة كما أنه يتأثر بالحريق الذى يسبب له تشققات عرضية على مستوى طبقاته. ومن أشهر انواع الحجر الرملى الأحجار الرملية السلكية التي تتميز بالقوة والصلابة والعمر الافتراضى الكبير ومقاومة الأحماض ولكنها صعبة التشغيل

¹ Arthur Lyons, "Materials for Architects & builders",2010, p 280

² S.K .Duggal, "Building Materials",2008, p58

³ علي رافت ، "الابداع الفني في العمارة"، ٢٠٠٩ مرجع سابق، ص ٢٤٨

⁴ Robert Holden And Jamie Liversedge , " Construction For Landscape Architecture", Laurence King publishing limited,UK,2011,p35

والنوع الآخر يسمى بالأحجار الرملية الجيرية التي تتميز بسهولة التشغيل ولكنها أقل قوة وتحمل قياسا بالنوع السيلكي.

ويستخدم الحجر الرملي في أعمال الإنشاءات المختلفة مثل الحوائط الساندة والسلالم أنظر شكل (٢-٢)، وأعمال التبليط والحوائط ، كما يفضل استخدامه في بناء سفلى الحوائط والحوائط المعرضة للماء نظرا لضعف امتصاصه للماء وزيادة صلابته تحت الماء .

- **الحجر الجيري¹** : يتكون أساسا من كربونات الكالسيوم بنسبة تتراوح ما بين ٨٠-٩٨% وقد تزيد بالإضافة الى عناصر أخرى كالسيلكا وأكسيد الحديد وكربونات المغنيزيوم تحدد نسبة تواجدتها درجة الصلابة واللون والكمية لكل نوع من أنواع الحجر الجيري، ويتميز الحجر الجيري بالعمر الافتراضى الكبير وتنوع درجة صلابته من نوع لآخر إمكانية تجهيزه الى أشكال مختلفة تصلح للاستخدامات المختلفة تنوع الوانه (اللون الابيض/ الرمادى/ الأحمر . الخ)، ويعيب الأحجار الجيرية تأثرها الشديد بالحريق الذى يتسبب فى تفتتها وتحولها إلى جير بالإضافة الى ضعف مقاومتها للصقيع والتلوث الجوى والأحماض ، وتتمثل أهم استخدامات الحجر الجيري فى أعمال تنسيق الموقع فى أعمال الإنشاءات المختلفة مثل الحوائط الحرة وأعمال التكسيات الخارجية وأعمال التبليط أنظر شكل (٢-٣) .



شكل(٢-٣) استخدام الحجر الجيري فى تبليط الأرضيات
المصدر : <http://prideandjoylandscaping.com>

شكل(٢-٢): بناء حائط ساند ودرج سلم من الحجر الرملي
المصدر : www.melaleucalandscape.com.au

¹ Arthur Lyons, "Materials for Architects & builders", 2010, p 281

٣- الصخور المتحولة : هي ناتج التحول الحادث للصخور النارية أو الرسوبية بفعل التغيرات الجيولوجية والتغيرات في درجة الحرارة أو الضغط أو كلاهما مثل الرخام (أساسه الحجر الجيري أو الدولوميت)، الكوارتز (أساسه الحجر الرملي)، الإردواز (الطين)^١، وتتمثل أهم أنواع الصخور المتحولة المستخدمة في أعمال تنسيق المواقع في

• **الرخام** : هو صخر بلوري ناعم أساسه حجر جيري رسوبي أبيض اللون أو ملون بعروق



شكل(٢-٤) : استخدام الرخام في تلبيط الممرات
المصدر: الباحث

المعادن^٢ أو الشوائب، يتميز الرخام بالصلابة والكثافة وقلة المسامات وقوة التحمل ومقاومة للبرى والتآكل والصقيع، تعدد الأشكال والألوان قابلية للصلق الناعم ومعالجة السطح بطرق مختلفة، عازل جيد للحرارة بالإضافة الى تأثيره الضعيف بالحريق، ويعيب الرخام ثقل الوزن، التأثير بالأحماض^٣، الاحتياج للغسل المنتظم باستخدام محاليل متوسطة

للتنظيف أو مرتين على الأقل في السنة في حالة الرخام المصقول جيداً^٤.

وتتمثل أهم استخدامات الرخام في أعمال تنسيق الموقع في أعمال التكسيات الخارجية، وأعمال التلبيط بعد تقطيعه لبلاطات مصقولة شكل (٢-٤) .



شكل(٢-٥) استخدام شرائح الأردواز لتكسية الحوائط الخارجية
المصدر: <http://decorstone.com.au/ardesia-stone-cladding>

الأردواز : هو أحد الصخور المتحولة الذي يتميز بالصلابة والمقاومة العالية للأحماض والقلويات والصقيع، إمكانية الحصول على بلاطات ذات أسماك

مختلفة، عازل جيد للكهرباء^١، تعدد الألوان، تدرج

¹S .K. Duggal," Building Materials",2008, p58

² Robert Holden And Jamie Liversedge , "Construction For LandscapeArchitecture",2011, p 37

اثر فايق ، "دور مواد التشطيب الجاهزة في جوده وسرعه تنفيذ المباني"، ماجستير، كلية الهندسة، جامعة القاهرة، ٢٠١٠، ص١٣٣، ١٣٤

⁴ Arthur Lyons, "Materials for Architects & builders",2010, p295

الملمس بين النعومة والخشونة، نسبة امتصاصه للماء (١,٠-١,٥%) طبقا لدرجة الصلابة بالإضافة الى قابلية للصقل ومعالجة السطح بطرق مختلفة، ويعيب الأردواز افتقاده لملمسه مع الوقت، وتتمثل أهم استخدامات الإردواز في أعمال تنسيق الموقع في تغطية الأسقف والطبانات وأعمال الرصف ودرج السلالم بالإضافة الى أعمال التكسيات الخارجية^٢ شكل (٢-٥).

٢-١-٢-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة الأحجار على أعمال تنسيق الموقع

يظهر تأثير تكنولوجيا صناعة الأحجار على أعمال تنسيق الموقع في إمكانية الحصول على أسطح ذات ملمس مميز أو يتضمن تشكيلات فنية باستخدام طرق حديثة في عملية التصنيع مثل

- **تقنية الوترجيت** : وهي تقنية حديثة يعتمد تقطيع الرخام في نظامها على شدة تدافع الماء وتعمل ماكينة الوترجيت الكهربائية بنظام الكمبيوتر المحدد للشكل المراد تطبيقه وبحسابات محددة، وتقوم الآلة بدفع الماء بقوة على شكل خيط رفيع جدا يستطيع أن يخترق صلابة الرخام وتقطيعه بالأشكال المراد تصويرها^٣ شكل (٢-٦).

- **ماكينة التجليخ الآلية** : هي أحدث المعدات المستخدمة في عملية معالجة أسطح الأحجار الغشيمة التي تسمى عملية التجليخ (polish) بغرض الحصول على أسطح مصقولة وناعمة ومستوية خالية من العيوب بدرجة أعلى من ماكينات التجليخ التقليدية شكل (٢-٧).



شكل (٢-٧) : ماكينة الجلابة الأتوماتيك
المصدر: الباحث

شكل (٢-٦) : نموذج أرضية رخام باستخدام تقنية الوترجيت
المصدر: www.houzz.com

¹ Robert Holden And Jamie Liversedge , "Construction For LandscapeArchitecture",2011, p37

² Arthur Lyons, "Materials for Architects & builders",2010, p 286

³ http://www.waterjetsunlimited.com/brochures/order_lores.pdf,4.15pm,12-10-2013

⁴ أحمد حسين ،" الارتقاء بأعمال الرخام والجرانيت في مجال التشطيب المعماري "، ماجستير ، كلية الهندسة،جامعة القاهرة، ٢٠٠٧ ص ٥٠

٢-٢-١-٣ تطبيقات استخدام الأحجار فى أعمال تنسيق الموقع

تستخدم الأحجار على نطاق واسع فى أعمال تنسيق الموقع نظرا لكونها مادة طبيعية صديقة للبيئة وليس لها اضراراً على صحة الإنسان تلائم الاستخدامات الخارجية وتتميز بتنوع الأشكال والأنواع والألوان كما أن رؤية الأحجار فى تنسيق الموقع العام يساعد على الهدوء والاسترخاء والتأمل ويزيل الاجهادات والإنفعالات النفسية للمستخدمين و تعطى انطباعاً بالمتانة والأمن والصلابة^١ ويجب أن تكون الأحجار المستخدمة صلبة خالية من العروق ضعيفة التماسك والشروخ والخدوش والنتوءات وأى عيوب أخرى تؤثر على تجانس نسيجه ومظهره^٢ ، و تتمثل أهم تطبيقات استخدام الأحجار فى البنود الآتية:

• أعمال التبليط

تستخدم الأحجار فى أعمال التبليط سواء على هيئتها الطبيعية أو كبلطات مصقولة منتظمة الشكل، وتتميز الأرضيات الحجرية بالصلابة وتحمل الضغوط العالية ومقاومة الانزلاق بالإضافة إلى جمال المظهر وسهولة التشكيل وتعتبر الأحجار من الخيارات المناسبة لتبليط المسارات داخل الحدائق والمناطق التاريخية^٣ والقرى السياحية، كما يستخدم كسر الصخور مثل الرخام فى عمل الأرضيات الديكورية من خلال تثبيتها على طبقة إسمنتية و تلائم الأرضيات المبلطة بالأحجار النارية مثل الجرانيت والبازلت أو الأحجار الرسوبية مثل الحجر الجيري أو الحجر الرملى حركة المشاة والمركبات، فى حين تلائم الأرضيات المبلطة بالأحجار المتحولة مثل الرخام والإردواز حركة المشاة فقط^٤.

• أعمال الإنشاءات

تستخدم الأحجار على هيئتها الطبيعية أو كوحدات منتظمة الشكل فى أعمال الإنشاءات المختلفة مثل بناء البوابات والمداخل والحوائط الحرة والحوائط الساندة والأسوار و درج السلالم والمنحدرات بالإضافة الى عمل التشكيلات لحوائط العناصر المائية التى تناظر الطبيعة، وتتم عملية البناء باستخدام مونة لاصقة بين وحدات الحجر أو بدون استخدام مونة شكل (٢-٨) .

¹ Doina Mira Dascalu, "Landscape Effects of Urban Furniture Textures", Bulletin UASVM Horticulture, 2011

² مواصفات بنود اعمال الارضيات والتكسيات واعمال الرخام، ص ٥٥

³ James Blake, "An introduction to landscape Design and Construction", Gower pub co, UK, 1999, p105

⁴ Jack E. Ingles, "Landscaping principles and practices", Delmar publishers inc, UK, 1992 p218, 219

• صناعة العناصر التكميلية وفرش الفراغ

تستخدم الأحجار في أعمال النحت والتشكيلات الفنية وعمل البردورات وإنشاء المقاعد شكل (٢-٢) -٩، و اللافتات شكل (٢-١٠) .



شكل (٢-١٠) استخدام الأحجار في عمل اللافتات
المصدر: <http://www.stonehengesigns.com>

شكل (٢-٩) استخدام الأحجار في إنشاء المقاعد
المصدر: <http://commons.wikimedia.org>

شكل (٢-٨): إنشاء حائط ساند بالطريقة الجافة
المصدر: www.eee.hku.hk

٢-٢-٢ الأخشاب

هي أحد المواد الطبيعية المستخدمة التي تتمتع بمجموعة من الخصائص تعطيه أفضلية الاستخدام عن باقي الخامات الأخرى في أعمال تنسيق الموقع مثل خفة الوزن، توافر الغابات وسهولة الحصول عليه، سهولة التشغيل والتشكيل والصيانة، القدرة على امتصاص الصوت والصدمات، عازل جيد للحرارة، موصل رديء للكهرباء، خامة صديقة للبيئة، تنوع الاستخدامات، ملائمتها لأعمال النجارة البحرية بالإضافة إلى التحمل العالي لقوى الشد والضغط^١.

٢-٢-٢-١ أنواع الخشب المستخدم في أعمال تنسيق الموقع :

تصنف أنواع الأخشاب المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع طبقاً للتصنيف النباتي إلى نوعين أساسيين، النوع الأول يسمى بالأخشاب الصلبة والنوع الآخر يسمى بالأخشاب اللينة.

١- الأخشاب الصلبة : هي الأخشاب الناتجة من فصيلة الأشجار ذات الأوراق المفلطحة، يتميز هذا النوع بالقوة والكثافة العالية وثقل الوزن واللون الداكن وصعوبة التشغيل^٢، ومن أمثلة الأخشاب الصلبة المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع^٣ :

¹ S.K. Duggal, " Building Materials",2008, p91

²David Sauter , "Landscape Construction", Delmar publishers inc,UK, p 357

³ Robert Holden And Jamie Liversedge , "Construction For LandscapeArchitecture",2011, p 230



شكل (٢-١١): تفصيلية توضح استخدام بلاطات خشب التيك في عمل الارضيات
المصدر: www.houzz.com

خشب التيك Teak: عبارة عن خشب بنى محمر يتميز بالصلابة العالية والمتانة وتحمله للتأثيرات الجوية بشكل كبير وخاصة الأجواء الباردة الرطبة، كما أنه يتمتع بوجود مادة زيتية أو دهنية به تحفظه من التأثيرات الجوية والحشرات التي تؤدي الى تسوسه، ويستخدم خشب التيك في عمل ظهور السفن

ship decks وصناعة أثاث الحدائق والقشرة الخشبية وتكسية الأرضيات شكل (٢-١١) وخاصة حول المسطحات المائية .

• **خشب البلوط الأوروبي European Oak** : عبارة عن خشب بنى أو رمادى طبقا للجو، يتميز بالقوة ومقاومة العوامل الخارجية المختلفة بالإضافة الى سهولة التشغيل، أما عيوبه فتتمثل في ثقل الوزن والتكلفة العالية بالإضافة إلى أنه عرضه للتشقق بسبب احتوائه على حمض التينيك الذي يحدث تآكل لعناصر التثبيت الحديدية لذا يفضل استخدام أوتاد أو عناصر تثبيت استنليس ستيل، ويستخدم خشب البلوط الأوروبي في صناعة الأثاث الفاخر وأثاث الحدائق وإنشاء المراكب وقوائم البوابات .

• **خشب الدرداء Elm**: عبارة عن خشب بنى محمر فاتح اللون، يتميز بالصلابة والمرونة وصعوبة التشقق والوزن المتوسط ومقاومة العوامل الخارجية المختلفة بالإضافة إلى ملائمة استخدامها تحت الماء أما عيوبه فتتمثل في مراعاة موسم إنتاجه وصعوبة توفره بشكل مستمر ويستخدم خشب الدرداء في صناعة أثاث الحدائق إذا تم معالجته جيدا قبل الاستخدام .

٢-الأخشاب اللينة : هي الأخشاب الناتجة من أشجار الصنوبريات ذات الأوراق المدببة دائمة الخضرة ويتميز هذا النوع بسهولة التشغيل واللون الفاتح أقل كثافة ووزنا وصلابة وتكلفة من الأخشاب الصلبة، لذا يستخدم غالبا في أعمال الإنشاءات المختلفة، ومن أمثلة الأخشاب اللينة المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع :

¹ S.K .Duggal, " Building Materials",2008, p92

• **الصنوبر الأصفر:** الاسم التجاري له الخشب الموسكى، ويعتبر أكثر الأخشاب استعمالاً في أعمال الأثاث والأرضيات وفرم الصب والإنشاءات الخشبية مثل البرجولات والأسوار والحوائط الساندة .

• **الصنوبر الراتنجي¹:** الاسم التجاري له الخشب العيزي (Pitch Pine)، ويعتبر الصنوبر الراتنجي أفضل الصنوبريات من حيث الجودة والشكل والرائحة العطرية التي يتميز بها، وقابلية للصلب بشكل كبير ومقاومة العوامل الجوية، ويستخدم الخشب العيزي في أعمال الإنشاءات الخشبية مثل البرجولات وأعمال النجارة البحرية وتأثير البواخر .



شكل (٢-١٢) : استخدام البامبو في عملية الإنشاء
المصدر: <http://europaconcorsi.com>

• **خشب الخيزران (البامبو) :** هو خشب يتميز بخفة الوزن والمتانة والمرونة وسهولة التشكيل بالإضافة الى تحمل درجات الحرارة والرطوبة العالية²، ويستخدم خشب البامبو في صناعة أثاث الحدائق ودرابزين ودرج سلالم الحديدية وإنشاء المداخل والمظلات والبرجولات شكل (٢-١٢)

٢-٢-٢-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة الأخشاب على أعمال تنسيق الموقع

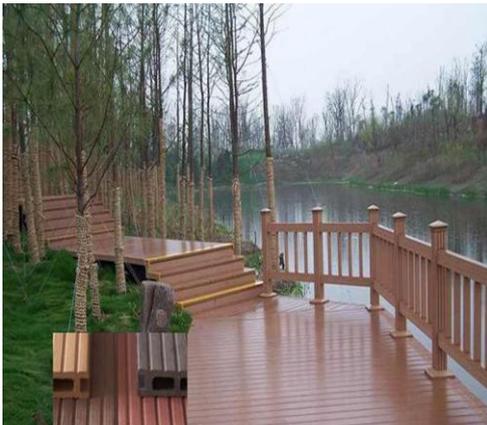
يظهر تأثير التكنولوجيا صناعة الأخشاب على أعمال تنسيق الموقع عدة اتجاهات أهمها :

١. **تحديث طرق التصنيع بغرض تحسين خواص الخشب**

حتى يمكن استخدامها في الأغراض المختلفة مثل :

• **إضافة اللدائن للخشب Wood Plastic Composite**

هي عبارة عن منتجات تصنع بإضافة لدائن ثرموبلاستيك مثل (البولي فينيل / فينيل كلوريد) أو لدائن ثرموسيت مثل (راتنجات البوليستر / الايبوكسي) الى الخشب المطحون أو نشارة الخشب³، و تتميز تلك الخامة بمقاومة العوامل الخارجية المختلفة، العمر الافتراضى الكبير، المتانة ومقاومة الصدمات والشروخ، سطح غير لزق، مظهر



شكل (٢-١٣) : استخدام WPC في عمل الأرضيات والدرابزين
المصدر: <http://www.acevigor.com>

¹ https://www1.maine.gov/dacf/mfs/publications/handbooks_guides/forest_trees/pdf/Pines.pdf, p34,5-5-2015,8,5pm

² http://www.guaduabamboo.com/support-files/mechanical_properties_of_bamboo.pdf, 5pm, 13-10-2013

³ Robert Holden And Jamie Liversedge , "Construction For Landscape Architectur", 2011, p 94

الخشب الطبيعي وثبات اللون ولا تحتاج للطلاء، بالإضافة الى سهولة التركيب واحتياجها لصيانة منخفضة، وتستخدم تلك المنتجات في صناعة عناصر تنسيق الموقع مثل الأسوار ودرازين السلام وصناعة أحواض الزهور والمقاعد بالإضافة الى تكسية أرضيات الفراغات الخارجية شكل (٢-١٣) .

- معالجة الأخشاب الطبيعية أثناء التصنيع أو التشييد بمواد حافظة: هناك مجموعة من العوامل تؤثر على متانة وقدرة الأخشاب على أداء وظيفتها وتصيبتها بالتلف مثل التعرض للحريق أو الكيماويات أو أشعة الشمس... الخ كما هو موضح بجدول (٢-١)، لذا يتم معالجة الأخشاب أثناء عمل التصنيع أو التشييد باستخدام مواد حافظة مثل الزيوت والمحاليل الشمعية لزيادة مقاومتها لتلك العوامل والحفاظ على مظهرها وشكلها العام^١.

جدول (٢-١) : تأثيرات العوامل الخارجية الضارة على الخشب

المصدر: Construction For Landscape Architecture p83

المؤثر الخارجي	التأثير
الحريق	تفحم الخشب
التأثير الميكانيكي بالأحمال والتآكل	الكسر - تآكل للسطح - تفكك هيكل
الماء - نقطة التجمد	يتلاشى اللون - الشقوق
اشعة الشمس	يتلاشى اللون
الكيماويات	تفكك هيكل
البكتريا	تغيير اللون
الفطريات والعفونة والرطوبة	تغيير اللون - تفكك هيكل
الحشرات البحرية	أنفاق وتقلل من قوة الخشب
الحشرات	أنفاق وثقوب خارجية

٢ ظهور ماكينات حديثة تعمل على تطويع الأخشاب وتحويلها من صورتها الطبيعية الى صورة

أخرى لم تكن مطروقة من قبل مثل أنتاج :

- **خشب الأبلاكاش Plywood**: الواح خشب تتكون من عدة رقائق من أخشاب صلبة مثل الزان والجوز أو أخشاب لينة مثل الصنوبر والخيزران، مرتبة فوق بعضها البعض بشرط أن تكون أليافها متعاكسة الوضع وأن يكون الوجهان الخارجيان للوح متماثلان، ثم تلتصق بالغراء الخاص

¹ Robert Holden And Jamie Liversedge , " Construction For Landscape Architectur"، 2011, p 83

وضغطها ضغطا عاليا تحت المكابس الخاصة ثم تجفف وتسوى أحرفها، ومن أهم أنواعه الأبلاكاش الخارجى الذى يصنع بطريقة خاصة لمقاومة العوامل الجوية المختلفة، ويستخدم هذا النوع فى أعمال التكسيات للحوائط وتغطية الأسقف المستوية والمنحنية¹.

- **الهاردبورد المجفف Tempered hardboard:** هى الواح يتم صنعها من خلال كبس قطع الخشب الصغيرة مع بعضها البعض تحت تأثير الضغط الهيدروليكي والحرارة ومعالجتها بالزيوت أثناء عملية الصناعة، تتميز بأنها أكثر قوة وكثافة (٩٦٠ كجم/متر مكعب) عن الهاربورد العادى، متوفرة بألوان البنى والأسود بالإضافة الى مقاومة للرطوبة والتآكل والعوامل الجوية، ويستخدم الهارديبورد المجفف فى أعمال الإنشاءات والتكسيات الخارجية وأسفال المباني وفرم صب الخرسانة^٢.

٢-٢-٣ تطبيقات استخدام الأخشاب فى أعمال تنسيق الموقع

يعتبر الخشب من أهم المواد الطبيعية المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع وخاصة فى المناطق الساحلية و مناطق الزلازل لما يتمتع به الخشب من خصائص مميزة تلئم الاستخدامات الخارجية ، ويستعمل الخشب عادة للتأثيرات الجيدة التى تضى الإحساس بالدفع والراحة والحركة والتجانس مع الطبيعة^٣ بالإضافة أنها من الخامات التى ليس لها تأثيرات سلبية على البيئة وصحة الإنسان، وتتمثل أهم تطبيقات استخدام الخشب فى أعمال تنسيق الموقع فى البنود الآتية :

• أعمال التبليط

يعتبر استخدام الأخشاب فى أعمال الرصف أمرا غير معتاد فى أعمال تنسيق الموقع لأنه سطح لزق وعرضه للتآكل والتعفن ولا يتحمل الحركة الكثيفة لذا يقتصر دوره فى تبليط المسطحات المحيطة بالعناصر المائية أو إنشاء كبارى المشاة أو الأرضيات المرتفعة (wood decking)^٤ باستخدام الأخشاب المعالجة أو الصلبة (مثل خشب التوك) أو المصنعة (مثل WPC)، وتأخذ الأرضيات الخشبية عدة أشكال^٥ تتمثل فى أرضية خشبية من لحاء الدبغ (Tank bark) تصلح لتكسيه مناطق لعب الأطفال أرضية من رقائق خشبية (Wood Chips Flooring)، ألواح

¹ Arthur Lyons, "Materials for Architects & builders",2010, p 140

² Arthur Lyons, "Materials for Architects & builders",2010, p 150

³ David Sauter , "Landscape Construction",2011, p 353

⁴ James Blake," An introduction to landscape Design and Construction",p108

⁵ Jack E. Ingels , " Landscaping principles and practices",1992, p222

خشبية لتكسيه أرضية فراغ المعيشة الخارجي (Wood Decking) على مستوى الارض أو على مناسب مختلفة ، قطاعات عرضية من جذوع الأشجار (Wood Rounds) يتم تثبيتها في الرمل لعمل مسار حركة داخل الحدائق شكل (١٤-٢).

• إنشاءات الموقع

تستخدم الأخشاب في عملية الإنشاء نظرا لأنها تتميز بعدة خصائص مثل خفة الوزن، تقلل اجهادات الأساسات على التربة، خامة اقتصادية ومتاحة، سهولة الإنشاء، وإعادة الفك والتركيب، بساطة التوصيلات واحتياجه لأدوات وتجهيزات بسيطة لعملية الإنشاء^١ ، وتستخدم الأخشاب الصلبة أو الأخشاب المعالجة التي تلائم الاستخدامات الخارجية في أعمال الإنشاءات مثل الحوائط الساندة^٢ شكل (١٥-٢)، وكبارى المشاة والسلالم والمنحدرات بنوعيتها العادي والمدرج والأسوار بكافة أشكالها .

• صناعة العناصر التكميلية وفرش الفراغ

تستخدم الأخشاب الصلبة أو اللينة المعالجة أو الأخشاب المعالجة باللدائن في صناعة البرجولات والمظلات والمقاعد وصناعة العلامات وأحواض الزهور وعناصر الفصل، وعمل البردورات (قطاعات ٢ x ٤ ، ٢ x ٦ ، ٤ x ٤ ، للشكل المنتظم، ٦ x ١" للشكل المنحني) ، بالإضافة الى استخدام نشارة الخشب (الصنوبريات، أخشاب صلبة، خشب السرو، خشب الارز) كمادة حماية لجذور النباتات (Mulch) شكل (١٦-٢) .



شكل (١٦-٢) استخدام نشارة الخشب لحماية الجذور
المصدر: <http://www.totallandscapecare.com>

شكل (١٤-٢): مسار مرصوف بجذوع الأشجار
المصدر: <http://www.pavingexpert.com>

شكل (١٥-٢): حائط ساند من الخشب
المصدر: <http://nazolandscaping.com>

¹Shan Somayaji, " Civil Engineering Materials" Prentice Hall Publiser,UK, 1994, P247

² Tony Beertauski, "Designing the Landscape", Preason,UK, 1998,p277

³ Tony Beertauski, "Designing the Landscape",1998, p282,285

٢-٢-٣ مواد التربة

تعد التربة من أكثر الظواهر الطبيعية المؤثرة في حياة الإنسان وأقدم مواد التشييد التي استخدمها وتعرف التربة بأنها الطبقة القشرية من الأرض التي تكونت نتيجة فترات الصخور بسبب عوامل التعرية وكذلك المواد العضوية الناتجة من تحلل وتآكل النباتات والحيوانات بالإضافة إلى ما تحتويه من هواء ومحاليل معدنية وعضوية، لذا تعد التربة خليطاً غير متجانس يحتوى على حالات المادة الثلاثة الصلبة والسائلة والغازية^١.

٢-٢-٣-١ أنواع مواد التربة المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع

تتمثل أهم مواد التربة المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع طبقاً لحجم حبيباتها في :

• **الزلط** : يعتبر واحداً من أرخص مواد الرصف التي تتواجد في الطبيعة بأشكال مختلفة الأحجام والألوان، ويتميز الزلط كمادة رصف بسهولة ومرونة التشكيل يسمح بِنفاذ المياه من خلاله إلى طبقات الأرض المتتالية مما يساعد على زيادة رطوبة التربة ومساعدة النباتات على النمو، تقليل جريان المياه على سطح الرصف وما ينتج عن ذلك من عدم تآكل أو نحر للزلط كما يحدث مع خامات الرصف الأخرى، أما عيوب الزلط فتتمثل في أنه طبقة رصف مفككة تتعرض للتدهور نتيجة الحركة عليها وتحتاج لحاجز للحفاظ عليها، لذا لا تصلح لتبليط أرضية مسارات المشاة كثيفة الاستخدام .

و يمكن للمصمم تطوير التبليط بالزلط بإضافة مادة الأبيوكس اللاصقة بين مجموعات الزلط تسمح بِنفاذ الماء وتعطى طبقة رصف ثابتة تصلح للأجواء الحارة وتتمتع بمظهر لامع^٢.

• **الطين** : عبارة عن حبيبات ناعمة من كسر الصخور قطرها أقل ٠,٠٠٢ مم، تتميز بسهولة التشكيل عند إضافة كميات مناسبة من الماء لها وتتصلب عندما تجف أو تحرق وتتوقف قابلية الطين للتشكيل أو التصلب على نوعية الطين والمعادن الداخلة في التركيبة الكيميائية له^٣، أما عيوب مادة الطين فتتمثل في صعوبة صرف الماء وتتمثل أهم تطبيقات استخدام الطين في

¹ <http://urbanext.illinois.edu/soil/concepts/concepts.pdf, h 3pm>, 17-10-2013

² عبد الحميد عبدالواحد، "مقدمة في تخطيط وتصميم المناطق الخضراء وفراغات البيئة العامة في المدن"، دار المعرفة، القاهرة، ٢٠١٢، ص ١٩٠ و١٩١

³ <http://www.clays.org/journal/archive/volume%2043/43-2-255.pdf,h2pm>, 18-10-2013

أعمال تنسيق الموقع فى عمل تربة التأسيس لأعمال الزراعة، أعمال التبطين لمنع نفاذ الماء باستخدام البنتونيت^١، بالإضافة الى صناعة الطوب.

• **الرمل:** عبارة عن حبيبات معدنية قطرها يتراوح بين ٠,٠٥ - ٢,٠ مم من الكوارتز أو الحجر الرملى، وتتمثل أهم خصائص الرمل فى ضعف الترابط بين حبيباتها، مادة جيدة الصرف والتهوية ولا تحتفظ بالماء^٢، وتتمثل أهم تطبيقات استخدامات الرمل فى أعمال تنسيق الموقع فتتمثل فى أعمال الزراعة وعمل المشايات الرملية داخل الحدائق وأرضيات الملاعب للأطفال باستخدام الرمل الناعم الخالى من الشوائب.

٢-٢-٣-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة مواد التربة على أعمال تنسيق الموقع :

يظهر تأثير تكنولوجيا صناعة مواد التربة فى تطوير أسلوب الاستخدام لتلك المواد لتحقيق أغراض وظيفية وجمالية بطريقة اقتصادية وسهلة التنفيذ مثل :

- **الجابون^٣:** عبارة عن أقفاص مصنوعة من أسلاك الصلب المجلفن أو الياف البوليمرات الصناعية القوية المعالجة جيدا ضد العوامل الجوية المختلفة التى تملأ بكسر الحجارة المحلية بأقطار (٣بوصة-٨بوصة)، ويتميز الجابون بقلّة التكاليف و الثبات ومقاومة عوامل التآكل والأشعة فوق البنفسجية، وتستخدم فى بناء الحوائط الساندة وخاصة فى الأماكن ذات التربة الضعيفة أو التربة الملوثة شكل (٢-١٧) .
- **تشطيب أسطح البلاطات الخرسانية باستخدام الحصى الملون:** بهدف الحصول على رصف يجمع بين قوة التحمل وجمال المظهر وقلّة التكاليف وسهولة التركيب ومقاومة الانزلاق لذا يصلح استخدامها حول المسطحات المائية وعمل الارضيات الديكورية شكل (٢-١٨).

¹ http://earth.usc.edu/~dfarris/Mineralogy/17_ClayMinerals.pdf,2pm,18-10-2013

² <http://theseedsite.co.uk/soil.html>,3.30pm,18-10-2013

³ Lenord .J.Hopper," Landscape architectural graphic standard",Wiley publishers,USA 2010 , p300



شكل (١٨-٢) شكل البلاطة الخرسانية تشطيب حصى ملون
المصدر: <http://www.thisoldhouse.com>

شكل (١٧-٢) : استخدام الجابون كحائط ساند وورصف الممر
المصدر:

http://www.fencingmesh.com/wire_mesh_panel/gabion_box.html

٢-٣-٣ تطبيقات استخدام مواد التربة فى اعمال تنسيق الموقع:

تتميز مواد التربة بكثير من الخصائص التى أهلتها للاستخدام فى أعمال تنسيق الموقع تتمثل فى كونها خامات اقتصادية، تسهك طاقة اقل سهلة التشغيل، خامة صديقة للبيئة وغير ضارة بصحة الإنسان، قابلية التدوير، مقاومة الحريق وعازل للصوت بالإضافة الى الملمس واللون الطبيعى^١، و تتمثل أهم تطبيقات مواد التربة فى أعمال تنسيق الموقع فى البنود التالية :

• أعمال الزراعة

تمثل التربة الطبقة التأسيسية لأعمال الزراعة مثل الأشجار والمروج والمزروعات والمساحات الخضراء وتعتبر التربة التى تتميز باللينة والخصوبة العالية وتحتوى على مواد عضوية متحللة وجيدة الصرف والتهوية هى التربة المفضلة لأعمال الزراعة، لذا تعتبر التربة الرملية من الترات سهلة التشغيل ومناسبة للأعمال الزراعية بعكس التربة الطينية التى تحتاج الى تحسين خواصها ومعالجة نظرا لشدة التماسك بين جزيئاتها وصعوبة الصرف والتهوية^٢.

• تضاريس الموقع

تستخدم التربة فى ضبط المناسيب المختلفة اللازمة لتشكيل أرض الموقع العام (Landform)، أو احداث فرق منسوب بين مستويين طبقا لمستندات التنفيذ بأسلوب الحفر والردم مع مراعاة الأسس الهندسية فى التعامل مع التربة شكل (١٩-٢) .

¹ <http://www.waitakere.govt.nz/abtcit/ec/bldsus/pdf/materials/earthbuilding.pdf>, h 5pm, 12-10-2012.

² http://extension.usu.edu/files/publications/factsheet/hg_h_01.pdf, h2pm, 19-10-2013

• أعمال التبليط

تستخدم مواد التربة مثل الرمل والحصى في أعمال التبليط لمسارات المشاة فقط داخل الحدائق العامة أو الخاصة، وتتمثل خصائص هذا النوع من الرصف بقلّة التكاليف، ليونة السطح، سهولة وسرعة الإنشاء، تلائم الأشكال المختلفة، أسطح منفذة للماء، تحتاج للدمك الجيد وحواجز عند إنشائها، تحتاج للصيانة المستمرة لتعويض الفاقد بالإضافة إلى تأثرها بالعوامل الجوية^١ شكل (٢٠-٢) .



شكل (٢٠-٢): مشاية رملية داخل حديقة
المصدر: www.thesecondevolution.com

شكل (١٩-٢): استخدام التربة في أحداث فرق مناسب داخل الحديقة
المصدر: <http://federaltwist.com/garden-diary-on-the-level>

٢-٢-٤ الخرسانة

تعرف الخرسانة بأنها حجر صناعي ناتج من خلط الركام والأسمنت والماء بنسب متفاوتة وغالبا يضاف لها مواد كيميائية لتحسين خواصها، وتتميز الخرسانة بتحمل الضغوط العالية، مقاومة العوامل الخارجية المختلفة، سهولة التشكيل وتنوع طرق التشطيب، قلة تكاليف الصيانة واستهلاك الطاقة، أما عيوب الخرسانة فتتمثل في مراعاة فواصل الحركة والإنشاء، تحتاج تسليح لمقاومة قوى الشد^٢، بالإضافة إلى عدم ملائمة استخدامها للأجواء الحارة نظرا لقدرتها على عكس الحرارة^٣.

¹ Jack E. Ingels , " Landscaping principles and practices",1992, 222

² Robert Holden And Jamie Liversedge , "Construction For LandscapeArchitecture",2011, p40,41

³ عبدالحميد عبدالواحد، "مقدمة في تخطيط وتصميم المناطق الخضراء وفراغات البيئة العامة في المدن"، ٢٠١٢، مرجع سابق، ص ١٩٦

٢-٢-٤-١ أنواع الخرسانات المستخدمة في اعمال تنسيق الموقع

تتمثل أهم أنواع الخرسانات المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع في الأنواع التالية :



شكل(٢-٢١): انشاء بردوره من الخرسانة العادية
المصدر: www.concretedecor.net

• **الخرسانة العادية:** يستخدم هذا النوع في رصف مسارات المشاة في الموقع بسمك ١٠ سم على الأقل وعمل البردورات شكل (٢-٢١)

• **الخرسانة المسلحة^١:** هي خرسانة يتم تسليحها بالحديد (مادة التسليح الشائعة) لكي تجعل الخرسانة تتحمل قوى الشد وتصبح ملائمة للاستخدام في المنشآت المختلفة ذات البحور الواسعة مثل الجسور والحوائط الساندة والبوابات ورصف الطرق كثيفة الاستخدام .



شكل(٢-٢٢): ممر مرصوف من الخرسانة الملونة
المصدر: <http://www.concretenetwork.com>

• **الخرسانة الملونة^٢:** هي خرسانة مضاف لها أصباغ ذات أساس مائي وغالبا ما تكون من مواد طبيعية كأكاسيد المعادن ومركبات اخرى قابلة للذوبان في الماء أثناء تجهيزها بنسبة تتراوح بين ٢% - ٤% من وزن الأسمنت، لتكسب الخرسانة اللون المطلوب الذي يتميز بالثبات ومقاومة التغير الزمني نظرا لكونها مواد

طبيعية شكل (٢-٢٢) وتعتبر تلك الطريقة

أفضل من عمليه تلوين سطح الخرسانة.

• **الخرسانة المطبوعة^٣:** هي واحدة من أحدث الطرق لتجميل السطح الخرساني بطباعة رسومات عليها

قبل أن يجف، وتتميز الخرسانة المطبوعة بسرعة التنفيذ وقلة



شكل(٢-٢٣): استخدام الخرسانة المطبوعة في الرصف
المصدر: <http://www.concretenetwork.com>

¹ Robert Holden And Jamie Liversedge , "Construction For LandscapeArchitecture",2011, p 47

² Prashant Kumar& Archana Tiwari, "Precast Concrete construction - A step towards sustainable developments", MAT Journals ,2015

³ <http://www.landscapingnetwork.com/concrete/stamped.html> , h5.30pm,19-10-2013

التكاليف وتتنوع الأشكال والألوان ومقاومة عالية للبرى والتآكل والضغط، وتستخدم الخرسانة المطبوعة في أعمال الرصف لمسارات المشاة والطرق وممرات الحدائق ومحيط حمام السباحة والسلالم شكل (٢-٢٣) .



شكل(٢-٢٤) : استخدام الخرسانة المسلحة بالألياف الزجاجية في عمل الصخور الصناعية
المصدر: www.achturk.com

• الخرسانة المسلحة بالألياف الزجاجية:

هي أحد أنواع الخرسانات الحديثة التي تتكون من خليط من الرمل والأسمنت الأبيض والماء والألياف الزجاجية، ويتميز هذا النوع من الخرسانات بدقة التفاصيل وقوة التحمل والمقاومة العالية للعوامل الجوية، مقاومة الرطوبة والصدمات والحريق بالإضافة الى سهولة التشكيل وخفة الوزن وسهولة التركيب وتعدد الأشكال والألوان .

وتستخدم تلك الخرسانة في عمل الصخور الصناعية شكل (٢-٢٤)، والتكسيات الخارجية والأستخدامات التي يصعب معها استخدام الخرسانه المسلحة أوالخرسانة العادية مثل خرسانة الشوت كريت^١ المستخدمة في الأنفاق و حمامات السباحة وأعمال الترميمات^٢، بالإضافة الى أنتاج عناصر تنسيق الموقع مثل أحواض الزهور وأغطية غرف التفتيش وأعمدة الأتارة .

٢-٢-٤-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة الخرسانة علي أعمال تنسيق الموقع

يظهر تأثير تكنولوجيا صناعة الخرسانة على أعمال تنسيق الموقع في عدة اتجاهات أهمها :

١-تطوير طرق صناعة المنتجات الخرسانية في المصنع بهدف رفع كفاءة العناصر الإنشائية

وتلأفي مساوئ الخرسانة المصبوبة في الموقع :

- الخرسانة سابقة الإجهاد^٣: تمثل تقنية لها فوائد اقتصادية (توفير خامات وعمالة/ سرعة التنفيذ) وفوائد بيئية واجتماعية وهي مركب من خرسانة وحديد عالي المقاومة حيث سبق الإجهاد له تأثير مضاد ومعاكس للإجهادات الناتجة عن الأحمال المؤثرة على العنصر

حسام الدين مصطفى،" اليات تطبيق تكنولوجيا البناء الحديثة في تشطيب الواجهات ومدى تأثيرها علي المباني السكنية"، ماجستير ، كلية الهندسة،^١ جامعة القاهرة، ٢٠١٠، ص ٩٤

حسين جمعة ،"الموسوعه المعمارية الحديثة"، مكتب الدراسات والأستشارات الهندسية، القاهرة، ٢٠٠٩، ص٣،٤،١٣^٢

José V. Martí, Fernando Gonzalez, Vidosa, Víctor Yepes& Julián Alcalá, " Design of prestressed concrete precast road bridges with hybrid simulated annealing", ElSevier, 2012^٣

الانثائي مما يرفع فى النهاية من قدرته على تحمل الأحمال الحية والميتة المؤثرة عليه وتقليل الانحناءات والشروخ التى يمكن أن تحدث فى الجزء الخرسانى وتستعمل حديد أقل من الخرسانة المسلحة العالية والحصول على قطاعات خرسانية سهلة التشغيل لتغطية بحور واسعة مثل الجسور .

- **الخرسانة سابقة التجهيز¹** :هى أحد النظم الحديثة التى تعتمد على تصنيع العناصر الإنشائية فى المصنع وتركيبها فى الموقع باستخدام المعدات المناسبة، ويعتبر هذا النظام نموذجاً ذكياً لتطبيق متطلبات الاستدامة فى عملية إنشاءات الموقع العام بسبب توفير هالك الخامات وتوفير الطاقة والماء والحفاظ على البيئة وصحة الإنسان وتوافر متطلبات الأمان والسلامة والراحة الحرارية للمستخدمين وقلة تكاليف الصيانة والإصلاح وسرعة التنفيذ وتوفير مدى واسع من الأشكال والأحجام والألوان قياساً بالطريقة التقليدية فى الإنشاءات الخرسانية .
- **وحدات الأنترلوك:** عبارة عن بلوكات خرسانية يتم وضعها على طبقة رمل مدموكة سمك ٤-٥ سم بينها فواصل رملية بعرض (٢-٨ مم) دون استخدام مونة لاصقة، يتميز هذا النوع من الوحدات بالمتانة وتحمل الضغوط العالية والعمر الافتراضى الكبير، تنوع الأشكال والأحجام وجمال المظهر، إمكانية الأحلال للوحدات التالفة، سهولة وسرعة التركيب للمساحات الكبيرة، ويصلح استخدام الأنترلوك لتبليط مسارات وساحات المشاة وساحات أنتظار السيارات والتقاطعات المرورية^٢.
- **الرخام الصناعى (التجميى):** عبارة عن رخام يدخل فى صناعته الأسمنت والملونات والركام والمواد الراتنجية وتختلف طريقة تصنيعه من مصنع لآخر، وتسرى المواصفات القياسية على المواد المستخدمة فى تصنيعة^٣، ويتمتع الرخام الصناعى بنفس خواص ومظهر الرخام الطبيعى لكن يفتقد للتجزيعات الطبيعية الموجودة فيه، كما يتميز بإمكانية التحكم فى توزيع الألوان والمساحات وتحمل الضغوط عند سمك ١ سم بعكس الرخام الطبيعى الذى يتحمل نفس

¹ Prashant Kumar & Archana Tiwari, "Precast Concrete construction - A step towards sustainable developments", MAT Journals, 2015

² Nur Hidayah A.H., Hasan Md Nor & Azman M., "Effect of Jointing Sand sizes and width on horizontal displacement of Concrete block pavement", Jural Teknologi, 2014

³ مواصفات بنود أعمال الارضيات والتكسيات وأعمال الرخام، ص ٥٥

الضغوط عند سمك ٣ سم، إمكانية الاستفادة من كسر الرخام الطبيعي وإدخاله عملية التجريش لتصنيعه^١، بالإضافة الى قلة تكاليفه قياسا بالرخام الطبيعي.



شكل(٢٥-٢): تكسية حائط بأحجار كالنشر ستون
المصدر : <http://billingtonmasonry.com/culturedstone.html>

• أحجار تكسية الحوائط Cultured stone:

عبارة عن وحدات تكسية صناعية من خليط الأسمنت البورتلاندى والركام وأكاسيد المعادن، تتميز بملائمتها للعمل فى الأجواء الخارجية تعدد الألوان والأشكال، تماثل الأحجار الطبيعية فى مظهرها بالإضافة الى إمكانية تثبيتها على الحائط مباشرة باستخدام المونة، أو تركيبها على شاسيه معدنى أو سطح خشبى^٢ شكل (٢٥-٢).

٢- استخدام التقنيات الحديثة فى تحسين مظهر وملمس الأسطح الخرسانية ومن أهم تلك

النماذج

• الرسم على واجهات الخرسانة باستخدام التقنية الرقمية:

هى ظاهرة حديثة تم ابتكارها من قبل إحدى الشركات، وهى عبارة تقنية رقمية على الحاسب تسمى تقنية الرحايا أو المطحنة حيث يتم عمل مسح ضوئى للصورة أو الرسم المراد طبعه على اللوحة الخرسانية ثم تحويلها الى بيانات على شريحة معينة باستخدام ملف حيث تكون الصورة



شكل(٢٦-٢): التشكيل على الخرسانة باستخدام تكنولوجيا الرقمية

عبارة عن جزيئات متناهية الصغر بدون لون ثم يعمل الملف

المتصل بماكينة مجهزة لهذا الغرض، ويرتبط بمقاس الصورة بالشريحة الحاملة للبيانات الخاصة بالصورة وخواص ماكينة الطحن، وتتميز اللوحات الخرسانية بسهولة التركيب وإمكانية إعادة الاستخدام بالإضافة الى أنها توفر فى تكاليف التشطيبات ولا تضر البيئة المحيطة^٣ أنظر شكل (٢٦-٢).

^١ سامي عبد الرحمن ، "الخامات الحديثة واثرها الجمالي والاقتصادي والنفعي" ، دكتوراه، الهيئة العامة لبحوث الاسكان والبناء، ١٩٨٩

^٢ <http://www.boralna.com/stonemasonryveneer/PDF/Cultured-Stone-Over-Cont-Insulation.pdf>, 4pm, 12-10-2013

^٣ مجلة البناء العربي، الشركة العربية للأعلام المتخصص، مقاله عن المنتجات الجديدة" العدد٢٣، القاهرة، ٢٠١١ ص ٩٤

٢-٢-٤-٣ تطبيقات استخدام الخرسانة في أعمال تنسيق الموقع

الخرسانة مادة تعطي الإحساس ببرودة المكان وعدم الدفء وتعطي انطباع بالأمان والمتانة^١ ولا يلائم استخدامها الأجواء الحارة لقدرتها على عكس الحرارة، وتستخدم الخرسانة على نطاق واسع في أعمال تنسيق الموقع نظرا لخصائصها التي تجمع بين القوة وملائمة الأجواء الخارجية من ناحية والبعد الجمالي الناتج من أمكانية التشطيب بخيارات متعددة من ناحية أخرى وتتمثل أهم تطبيقات استخدام الخرسانة في أعمال تنسيق الموقع في البنود التالية .

• أعمال الأرضيات

تصلح الخرسانة لكافة أنواع الرصف مثل مسارات المشاه ومسارات حركة السيارات نظرا لقدرة الخرسانة على تحمل الضغوط ومقاومة عوامل البرى والتآكل، و يختلف سمك الطبقة باختلاف الاستخدام، و يفضل استخدام البردورات الخرسانية بين الرصف والمسطحات الخضراء، كما يمكن الجمع بين الرصف بالبلاطات سابقة الصب والزراعة لخلق مسار مشاة يتمتع بالشكل الجمالى ويساعد علي صرف المياه^٢، ويأخذ الرصف بالخرسانة عدة أشكال مثل الصب فى الموقع بسمك ١٠ سم كحد أدنى للأستخدام الخفيف أو خرسانة مسلحة بسمك أكبر من ١٠ سم للأستخدام الكثيف^٣، مع مراعاة فواصل التمدد والتحكم، أو التبليط باستخدام وحدات الانترولوك على طبقة رمل مدموكة ، أو على هيئة بلاطات خرسانية سابقة الصب أنظر شكل (٢-٢٧) .

• أعمال الإنشاءات المختلفة

تعتبر الخرسانة المادة الأكثر استخداما فى أعمال الإنشاءات بكافة أنواعها من حوائط سائدة شكل (٢-٢٨) والسلالم والمنحدرات والبوابات وكبارى وأنفاق المشاة ، نظرا للخواص العالية للخرسانة المسلحة فى تحمل قوى الضغط والشد والعوامل الجوية، وتستخدم الخرسانة المسلحة المانعة للماء فى الإنشاءات المعرضة للماء، ويكون صب العناصر الانشائية فى الموقع أو وحدات سابقة الصب مع مراعاة فواصل التمدد والإنشاء.

¹ Doina Mira Dascalu, "Landscape Effects of Urban Furniture Textures", Bulletin UASVM Horticulture, 2011

² عبد الحميد عبدالواحد، "مقدمة في تخطيط وتصميم المناطق الخضراء وفرغات البيئة العامة في المدن"، ٢٠١٢، مرجع سابق، ص ١٩٦، ١٩٥

³ Tony Beertauski, "Designing the Landscape", 1998, p 262

• صناعة العناصر التكميلية وفرش الفراغ

تستخدم الخرسانة فى صناعة العناصر التكميلية مثل المقاعد وحواجز المرور وعمل البردورات والتشكيلات الجمالية المطلوبة، وأصبحت المنتجات المصنوعة من الخرسانة المسلحة بالألياف الزجاجية هى المنتجات الأكثر استخداما فى الوقت الحالى بدلا من الخرسانة التقليدية .



شكل(٢-٢٨): صب الخرسانة باسلوب الشوت كريت لحائط ساند
المصدر : <http://www.plisystems.com>

شكل(٢-٢٧): رصف طريق بوحدات خرسانة سابقة الصب
المصدر : <http://precast.org>

٢-٢-٥ البولي مرآت

البوليمر كلمة لاتينية الأصل مركبة من مقطعين هما (بولى) وتعنى متعدد و(مر) وتعنى جزء أو وحدة، لذلك تعنى (بوليمر) متعدد الأجزاء أو متعدد الوحدات، وتتكون مادة البولي مر من الناحية الكيميائية فى جزيئات كبيرة تسمى (الجزيئات المركبة) التى تتكون من سلاسل من الجزيئات البسيطة يرتبط طرف الجزئ بطرف الذى يليه بشكل أقرب للسبحة أو العقد، ويعتبر استخدام البولي مرآت ليس حديثا فى مجال الأنشاء والعمارة، ولكن يرجع تاريخ استخدامها للأزمنة القديمة حيث كان يتطلب فى المواد المستخدمة فى بناء المبانى الهامة خواص المقاومة ونفاذية الماء ومتطلبات التحميل العالية التى يمكن تحقيقها باستخدام البولي مرآت الطبيعية^١.

٢-٢-٥-١ أنواع البولي مرآت :

تصنف البولي مرآت طبقا للخواص الفيزيائية إلى ثلاثة أنواع رئيسية^٢ :

١. الترموبلاستيك: هو أحد أنواع البولي مرآت صلابة القوام التى تلين عند تعرضها لدرجة حرارة معينة ويعاد تشكيلها عند التبريد، وإذا زادت درجات الحرارة عند حد معين فإن المادة اللينة

^١ حسين جمعة، الموسوعة المعمارية الحديثة، ٢٠٠٩، ص ١٥

^٢ Arthur Lyons, "Materials for Architects & builders", 2010, p 303

تنصهر وتذوب وتصبح غير قابلة للتشغيل، ويعتبر هذا النوع أكثر البولي مرات أهمية في عملية الصناعة ومن أمثلتها البولي أيثيلين والبولي بروبيلين والبولي كلوريد فينيل PVC.

٢. الثرموسيت: هي أحد أنواع البولي مرات التي لا تنصهر بالتسخين ولكن يساعد التسخين على ثبات شكلها النهائي، وتتمثل خصائص تلك البولي مرات في التركيب البنائي المعقدة وأكثر صلابة من بولي مرات الثرمو بلاستيك، رديئة التوصيل للحرارة والكهرباء بالإضافة الى صعوبة الذوبان في المحاليل ومن أمثلتها الراتنجات والأبيوكسيات.

٣. المطاط: هي أحد أنواع البولي مرات التي تتميز بالاستطالة عند تعرضها لقوى الشد و القدرة على استعادة الشكل الأصلي بمجرد زوال الحمل عند حد معين.

٢-٥-٢-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة البوليمرات على أعمال تنسيق الموقع

يظهر تأثير تكنولوجيا صناعة البولي مرات على أعمال تنسيق الموقع في ظهور منتجات حديثة بمواصفات وخصائص مطلوبة تلائم الاستخدامات الخارجية مثل:

• الأرضيات المطاطية^١ : هي أرضيات

حديثة بديلة للخامات التقليدية في تبييط الأرضيات، تأخذ تلك الأرضيات شكل بلاطات جاهزة سهلة التركيب متعددة الأنماط والأشكال والألوان أو أرضيات مصبوبة على طبقات تتمثل خصائص الأرضيات المطاطية في المقاومة العالية



بلاطات المطاط الفوم

ملعب أطفال مرصوف بالمطاط تأخذ شكل الأرض الطبيعية

بلاطات المطاط المضغوط

للبرى والتآكل أرضية مرنة مريحة للحركة مضادة للانزلاق وتقاوم الصدمات والأشعة فوق البنفسجية ، ثبات اللون والأبعاد ولا يحدث تشققات في حوافها، لا تحتاج لتقويل الفواصل كغيرها

من الخامات، القدرة العالية على امتصاص الصوت، قليلة الاحتياج للنظافة والصيانة، مقاومة الحريق، بالإضافة الى كونها خامة صديقة للبيئة، وتتمثل أبرز استخدامات الأرضيات المطاطية

¹Doaa Kamal El-din Kamel&Laila Mohamed Khodeir, "A strategy for selecting safe and low maintenance floorings in early childhood centers outdoors Cairo, Egypt", Ain Shams Engineering Journal ,2013

في رصف الملاعب وساحات لعب الأطفال ومحيط المسطحات المائية وممرات المشاة شكل (٢-٢٩) .



شكل(٢-٣٠): استخدام البولي كاربونيت في تغطية أحدى الممرات المصدر: www.gardenvisit.com

- **البولي كاربونيت^١** : هو أحد بدائل الزجاج المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع الذي يتميز بتحمل الضغوط العالية والصدمات، المقاومة العالية للكسر والاحتراق والعوامل الخارجية، خفة الوزن والسبك الرفيع، سهولة التركيب و التشكيل على البارد، يسمح بنفاذ الضوء الطبيعي بالإضافة الى قلة التكاليف قياسا بالزجاج المصنع مثل (لامينيتد وتريبلكس والمشكل حراريا)، وتستخدم الواح البولي كاربونيت في تجليد الأسوار والبوابات والتغطيات شكل(٢-٣٠) .



شكل(٢-٣١): عمل أرضية ملعب باستخدام العشب الصناعي المصدر: <http://www.arturf.com>

- **العشب الصناعي:** عبارة عن شعيرات من الياف البولي بروبيلين أو البولي أيثيلين متصلة بقاعدة داعمة تثبت على سطح مستو، وتتمثل أهم خصائص العشب الصناعي في عدم احتياجه لمتطلبات النجيل الطبيعي سطح عاكس للحرارة غير قابل للتدوير، ارتفاع تكاليف الإصلاح^٢، مقاومة التغيرات الجوية المختلفة قلة تكاليف

الصيانة، إمكانية التنفيذ دون الارتباط بعامل الطقس والمناخ السائد في المنطقة، تحمل الأجهادات المستمرة دون انقطاع، تعدد الاستخدامات، خامة اقتصادية في حال تعذر استخدام النجيل الطبيعي^٣، ويستخدم العشب الصناعي في عمل المسطحات الخضراء و أرضيات الملاعب شكل (٢-٣١) .

حسين جمعة، الموسوعة المعمارية الحديثة، ٢٠٠٩، ص ٤٩ و ٥٠

² <http://www.watersavingtips.org/at.pdf>, 10am,26-10-2013

³ http://www.fifa.com/mm/document/afdeveloping/pitchequip/fqc_football_turf_folder_342.pdf, 10am,26-10-2013

٢-٥-٣ تطبيقات استخدام البوليمرات فى أعمال تنسيق الموقع

ظهرت اتجاهات تصميمية عالمية تعتمد بشكل أساسى على البولي مرات فى أعمال تنسيق الموقع مثل اتجاه البلاستيك جاردن Plastic Garden الذى يعتمد على البلاستيك فى تشكيل عناصر تنسيق الموقع وتأثير الفراغ ، واتجاه السوفت جاردن Soft Garden الذى يهتم بتصميم العناصر المستخدمة بحواف غير حادة واستخدام بولي مرات الترموبلاستيك لسهولة التشكيل ، وتتمثل أهم تطبيقات استخدام البولي مرات فى أعمال تنسيق الموقع فى البنود التالية:

• أعمال التطين والعزل:

تدخل البولي مرات فى صناعة منتجات العزل ضد الرطوبة مثل تبطين البحيرات الصناعية بأستخدام البوليستر غير المشبع على سبيل المثال.

• **معالجة فواصل التمدد والهبوط :** تدخل البولي مرات كمادة مألئة للفواصل باستخدام البولي سيلفاد أو الراتنجات الأيبوكسية شكل (٢-٣٢) .

• **صناعة عناصر الشبكة الصحية :** تدخل البولي مرات فى صناعة منتجات الصرف والتغذية الصحية ومركبات الصرف والحماية مثل مواسير البولي ايثلين والبولى بروبيلين .

• صناعة مواد الفلتره والفصل وتقوية التربة وجواز الماء وطبقات الحماية Geosynthics

مثل الأغشية المنسوجة وغير المنسوجة (Geotextiles) وشبكة التقوية (Geogrid)

بأستخدام بولي مرات الترموبلاستيك (البولي بروبيلين/ البولي ايثلين/ البولى أميد/ ..الخ) .

• **صناعة الدهانات المميزة الخصائص** مثل دهانات الأكريليك ودهانات البوليستر للأخشاب ودهانات البولى يورثان المستخدمة فى طلاء الأرضيات الخشبية أو الصناعية للملاعب المغلقة والخارجية، وخامات التكسيات الخارجية مثل خامة الجرانوليت والبوتشاير والجرافيتو، والورنيشات مثل الراتنجات الأيبوكسية .

• **صناعة منتجات التبليط :** تستخدم منتجات التبليط المصنوعة من البوليمرات مثل المطاط

والأكريلك والفينيل والعشب الصناعى فى عمل أرضيات الملاعب والمشايات والتبليط حول المسطحات المائية.

نبلى محمد علاء الدين،"التوجهات العالميه لتنسيق الموقع وانعكستها على الواقع الاقليمي والمحلي" ، ماجستير ، كلية الهندسة، جامعه القاهرة، ٢٠٠٨، ص ١١١ و ١١٣^١

² Robert Holden And Jamie Liversedge , "Construction For LandscapeArchitecture"2011،"p91

• **صناعة وحدات التغطية والتغطيات:** عبارة عن تجليد للأسوار والبوابات وأسقف المظلات وأعمال التغطيات باستخدام الواح البولي كاربونيت أو الأكريلك أو الفيبر أو الواح البوليستر غير المشبع شكل (٢-٣٣) .

• **صناعة العناصر التكميلية وفرش الفراغ:** تدخل البوليمرات في صناعة العناصر التكميلية وفرش الفراغ مثل وحدات الانارة، قسارى الزهور، الكراسى والمناضد، حواجز الفصل، العلامات الأسترشادية، صناديق القمامة، حاجز الرصف (Edge) شكل (٢-٣٤) .



شكل (٢-٣٢) : معالجه فاصل بالايوكسي المرن المصدر: www.news.thomasnet.com
 شكل (٢-٣٣): تجليد حائط خارجي بالواح متعرجة من البوليستر غير المشبع المصدر: www.waterrailroofing.com
 شكل (٢-٣٤): حاجز رصف من البلاستيك المعاد تدويره المصدر: <http://www.ryserslandscapesupply.com>

٢-٢-٢ المواد المعدنية

هى واحدة من أهم الخامات المصنعة استخداما فى أعمال تنسيق الموقع، والتي تتواجد فى الطبيعة على هيئة خامات، ويتم الحصول على المواد المعدنية من تلك الخامات بإزالة الشوائب منها خلال عملية التصنيع، وتتميز المواد المعدنية بدرجة عالية من تنظيم الخلايا وتجميعها، سهولة تقدير قوتها بدقة سواء فى التحميل أو الضغط أو الشد نظرا لخضوعها الى قواعد هندسية بحته بالإضافة الى أنها أكثر الخامات صلابة ومتانة وتحمل للأجهادات الكبيرة، وتناسب كفاءة المواد المعدنية الإنشائية مع الكثافة ودرجة النقاء والمرونة أو اللدونة، ويفضل عمل سبائك من معادن متنوعة للحصول على نتائج أفضل وخصائص أقوى تلائم الاستخدامات الخارجية^١

^١ علي رأفت، الأبداع الفني في العمارة، ٢٠٠٩، مرجع سابق، ص ٢٦٠

٢-٢-١ أنواع المعادن المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع :

تنقسم المعادن المستخدمة في أعمال تنسيق الموقع الى نوعين أساسيين النوع الأول يسمى بالمعادن الحديدية مثل الحديد بأنواعه الرئيسية الزهر والمطاوع والصلب، والنوع الثانى يسمى بالمعادن غير حديدية مثل الألمونيوم والنحاس والزنك والرصاص والتيتانيوم.

١. **المعادن الحديدية:** هي المعادن الذى يدخل الحديد فى صناعتها، وتتمثل أهم أنواعها فى .
• **الحديد المطاوع :** هو حديد نقى يحتوى على نسبة شوائب محدودة لاتتعدى ٠,٥% متضمنة نسبة كربون بحد أقصى ٠,١٥%، وتتمثل خصائص هذا النوع من الحديد فى القوة والمرونة والقابلية للاستطالة، نعومة الملمس، غير قابل للسحب، أمكانية اللحام، مقاومة التآكل بالإضافة الى سهولة التشكيل والتشغيل، وتتمثل أبرز تطبيقات استخدام الحديد المطاوع فى أعمال الحديد المشغول مثل الأسوار والبوابات^١.

• **الحديد الزهر^٢:** عبارة عن سبيكة من مخلوط الحديد والكربون (نسبة لا تقل عن ٠,٢% كربون)، وتتمثل خصائص أغلب أنواع الحديد الزهر بالتحمل للضغط الشديد وقلة تحمل الشد، أمكانية صبه وتشكيله ولكنه يصير قاسيا جدا وقابلا للتقصف، ويستخدم هذا النوع من الحديد فى صناعة مواسير التركيبات الصحية والحليات الحديدية ومطابق غرف التفتيش وأغطية حماية جذور الأشجار وأعمدة أنارة الشوارع .

• **الحديد الصلب :** هو سبيكة حديد مضاف لها معادن

اخرى يحتوى على نسبة كربون (٠,٠٧-٠,٧))

وتتمثل خصائص هذا النوع من الحديد فى القوة

وسهولة التشغيل، إعادة التدوير بالإضافة الى

ضعف قابليته للتقصف، وتتمثل أهم تطبيقات الحديد

الصلب فى أعمال تنسيق الموقع فى استخدام الصلب

المنخفض الكربون (أقل من ٠,١٥% كربون) فى صناعة



شكل(٢-٣): استخدام حديد الكورتن كحائط ساند
المصدر: <http://plrdesign.com.au/business-signs>

¹ S.K.Duggal, " Building Materials",2008 ,p357,359

² Arthur Lyons, "Materials for Architects & builders",2010, p 169

الأسلاك والألواح الرفيعة مثل حاجز الرصف، ويستخدم الصلب المعتدل الكربون (١٥-٢٥% كربون) والمتوسط الكربون (٢-٦% كربون) فى المنشآت الحديدية أما حديد الكورتين فيستخدم خصيصا لهياكل المنشآت المعدنية لمقاومته العالية للصدأ ضد العوامل الجوية وأنشاءات الكبارى، بالإضافة الى أعمال التكسيات الخارجية وأنشاء الأسوار والحوائط الساندة التى يراد عدم تغطيتها بمواد أخرى (٢-٣٥) ^١ .

٢ المعادن غير الحديدية :

هى معادن تستخدم على مدى أقل فى مجال أعمال تنسيق الموقع قياسا بالمعادن الحديدية، وتتمثل أهم أنواع تلك المعادن المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع فى المواد التالية ^٢ :



شكل(٢-٣٦) : حافة رصف من الألمونيوم
المصدر:www.esi info.com

- **الألمونيوم** : هو معدن يتم استخلائه من خام البوكسيت، تتمثل أهم خصائصه فى خفة الوزن، القوة، مقاومة الصدأ، سهولة التشغيل والمرونة، الملمس الناعم ، ردى التوصيل الحرارى وجيد التوصيل للكهرباء، بالإضافة الى عدم التأثر بماء البحر والأحماض فى درجات الحرارة العادية ولكن يتأثر بالقلويات الكاوية ، وتستخدم سبائك الألمونيوم فى الأغراض الإنشائية وأعمال تنسيق الموقع مثل أعمال التكسية للحوائط الخارجية و التغطيات وصناعة عناصر تنسيق الموقع مثل المقاعد ووحدات الإنارة وحواف الرصف شكل (٢-٣٦) .



شكل(٢-٣٧): تكسية أحواض الزهور باستخدام النحاس
المصدر: http://www.outdoordesign.com.au

- **النحاس الاحمر**: هو ثانى أكثر المعادن غير الحديدية استخداما، يتم أستخلائه من خامتى بيرييت النحاس (Copper pyrite) وكوبر جلانس (Copper glance)، وتتمثل خصائص النحاس فى المرونة والقابلية للسحب إمكانية التشغيل فى الأجواء الباردة الساخنة جيد التوصيل للكهرباء،

¹ Robert Holden And Jamie Liversedge " Construction For LandscapeArchitectur"،2011, p66,67,68

² S.K.Duggal, "Building Materials",2008, chapter 14

يحتوى على شوائب محدودة (١٥٥-١٥٩) . بالإضافة الى التحمل العالى لقوى الشد، وتتمثل أهم تطبيقات استخدام النحاس الأحمر فى صناعة المواسير الصحية وأعمال تغطية الاسقف والتكسية للحوائط شكل (٣٧-٢) وطبانة حوائط المباني .



شكل(٢-٣٨): تغطية ظهر الحائط بشرائح رصاص المصدر: www.maintainyourchurch.org.uk

• **الرصاص** : يعتبر الرصاص من المعادن التى تستخدم على حالتها الأصلية، يتم استخلاصه من خامتى سيلفاد الرصاص والجيلينا، وتتمثل خصائص معدن الرصاص فى ثقل الوزن ونعومة الملمس، قابلة السطح للخدش، المرونة العالية و قابلية للسحب، معدن سام لونه أزرق رمادى،

بالإضافة الى مقاومته التآكل والصدأ والإشعاعات، وتتمثل أهم تطبيقات استخدام الرصاص فى صناعة الشرائح العازلة للرطوبة وتغطية ظهر الحوائط وخاصة فى البلدان شديدة البرودة شكل (٣٨-٢)

٢-٦-٢-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة المعادن على أعمال تنسيق الموقع

يظهر تأثير تكنولوجيا صناعة المعادن على أعمال تنسيق الموقع فى الاتجاهات التالية:

١. حماية المعادن من الصدأ الداخلى من خلال عمل سبيكة خاصة بالمعدن مثل :

- **سبيكة الأستنلس ستيل**^١ : عبارة عن سبائك من الحديد الصلب مضاف له معدن الكروم بنسبة لا تقل ١٠,٥%، وتستخدم عناصر تنسيق الموقع المصنوعة من الأستنليس ستيل على نطاق واسع فى الوقت الحالى وخاصة فى الأماكن العامة و المناطق الساحلية نظرا لخصائصها المميزة التى تتمثل فى المقاومة العالية للصدأ والأملاح الصلابة والقوة واللدونة العالية، قابلية التشكيل واللحام بالإضافة الى تنوع الأشكال والألوان والملامس.
- **سبيكة النحاس الأصفر**^٢ : عبارة عن نحاس أحمر بنسبة (٦٠-٩٠%) مضاف لها الزنك بنسبة (١٠-٤٠%)، ويعمل الزنك على زيادة مقاومة السبيكة للصدأ و إذا زادت نسبته عن ٣٦% يعطى السبيكة قوى أكبر وصلادة أعلى، أما إذا قلت النسبة عن ٣٦% ففى هذه

¹ Arthur Lyons, "Materials for Architects & builders",2010, p 181

² Robert Holden And Jamie Liversedge, " Construction For LandscapeArchitecture"،2011, p 73

الحالة تكون السبيكة غير قابلة للسحب وسهلة التشكيل والتشغيل، ويستخدم النحاس الأصفر فى عمل الحليات الديكورية فى الحدائق مثل الساعات الشمسية والتركيبات الخاصة.

٢- حماية المعادن من الصدأ الخارجى من خلال عدة طرق مثل^١ :

- عمل طبقة حماية للسطح الخارجى بالنيلون أو البلاستيك حيث يتم نقع المعدن أو رشه بالنيلون أو تثبيت طبقة من البولستر على سطحه بطريقة الجذب الكهربائى .
- عمل طبقة حماية من معادن لها قدرة على مقاومة الصدأ مثل الرصاص والكادميوم والتيتانيوم والكروم والزنك، ويعتبر الزنك أكثر تلك المواد شيوعا كطبقة حماية فى أعمال تنسيق الموقع.

٢-٢-٦-٣ تطبيقات استخدام المواد المعدنية فى أعمال تنسيق الموقع

تعتبر المواد المعدنية من الخيارات الرئيسية عند اختيار المواد المتعلقة بأعمال تنسيق الموقع التى تتطلب الصلابة والمتانة وتحمل الأجهادات المختلفة ومقاومة أعمال العنف والتخريب مثل الأماكن العامة، كما يفضل استخدامها فى المناطق الساحلية والمناطق التاريخية، وتتمثل أهم تطبيقات استخدام المواد المعدنية فى أعمال تنسيق الموقع فى:

- الأسوار^٢: تتميز الأسوار المعدنية بالقوة والمتانة والسمك الصغير غالبا قياسا بالخامات الأخرى المستخدمة فى أعمال الأسوار ويوجد أشكال مختلفة للأسوار المعدنية أشهرها الأسيجة الديكورية من الحديد المطاوع أو الألومنيوم والتى تتميز بجمال المظهر وامكانية طلاءها ولكن تتطلب خبرة وجهد عند إنشاءها، وأسوار الملاعب الرياضية (Chainlink fencing) الذى يتميز بمقاومة الأجواء الخارجية والقوة وجمال المظهر، قابلية للطلاء ولا يحتاج لصيانة وإمكانية أنشائه على ارض مستوية أو المنحدرة شكل (٢-٣٩) .

- صناعة العناصر التكميلية وتأثيث الفراغ : تدخل المواد المعدنية فى صناعة العناصر التكميلية وفرش الفراغ مثل وحدات الإنارة قصارى الزهور، الكراسى والمناضد شكل (٢-٤٠)، حواجز الفصل العلامات الاسترشادية، صناديق والقمامة حواف الرصف شكل (٢-٤١) .

¹ Robert Holden And Jamie Liversedge , " Construction For LandscapeArchitecture",2011, p 200

² David Sauter , "Landscape Construction",2011, p431



شكل (٢-٤١) : حواف الرصف من الحديد المجلفن
المصدر : www.esi.info

شكل (٢-٤٠) : مقاعد من الالومنيوم
المصدر : www.esi.ifo

شكل (٢-٣٩) : نموذج لأسوار الملاعب
المصدر : <http://www.styloweogrodzenia.pl>

٢-٢-٧ الطوب :

يعتبر الطوب واحدا من أقدم المواد المصنعة أستخدمًا في أعمال تنسيق الموقع، والذي أستخدم في الأماكن التي يندر وجود الحجر بها، وهو عبارة عن قوالب منتظمة الأبعاد والأحجام تنتج في المصانع، تتمثل خصائص الطوب في خفة الوزن سهولة الاستخدام والتشغيل تنوع الأنواع والأشكال والأحجام والألوان لتلائم الاستخدامات المختلفة من بناء الحوائط ورصف للطرق وأعمال التكسيات الخارجية، تحمل الاحتكاكات والصدمات والمؤثرات الخارجية المختلفة، ويضاف للطوب مواد راتنجية على شكل طلاء شفاف خلال عملية الصناعة لزيادة فاعلية الطوب في مقاومة أي تغيرات جوية أو مؤثرات خارجية^١.

٢-٢-٧-١ أنواع الطوب المستخدم في أعمال تنسيق الموقع :

يصنف الطوب المستخدم في أعمال تنسيق الموقع طبقًا لخامة الصنع إلى عدة أنواع^٢ مثل:

- **الطوب الطفلي:** هو البديل الحديث للطوب الأحمر الذي يتسبب في تبوير الأرض الزراعية، وتتوقف جودة هذا النوع من الطوب ومدى تحمله على نوعية الطفلة المستعملة ودرجة الحرق ودرجة التعرض للظروف الجوية كما تعطى الأنواع الثقيلة منه عزلا صوتيا متوسطا والأنواع الخفيفة منه أو المسامية تمتص الصوت، ويفضل استخدام الأنواع القوية والمصمتة وقليلة المسامية في الأماكن المعرضة للمياه.

^١ علي رأفت، " الأبداع في العمارة"، ٢٠٠٩، مرجع سابق، ص ٢٥٥

^٢ المركز القومي لبحوث الإسكان والبناء، " الكود المصري لأسس تصميم وأشرطات تنفيذ أعمال المباني (الحوائط الخارجية غير الحاملة المستعملة كستائر خارجية)" ، القاهرة، ٢٠٠١ ص ٩٤، ٩٢، ٩١

• **الطوب الجيرى الرملى** : عبارة عن طوب يصنع من خليط من الرمل الناعم والجير المطفىء المحتوى على نسبة عالية من أكاسيد الكالسيوم بنسبة ٥-١٠% من الخليط، ويتميز هذا النوع من الطوب بتحمل الضغوط العالية (١٨٠٠-٢٥٠٠ كجم/سم²)، ثقل الوزن، مقاومة العوامل الجوية، مقاومة عالية لنفاذية الماء (نسبة الامتصاص >١٨%) بالإضافة الى ملائمة هذا النوع للأجواء الحارة بشرط غمس القوالب فى الماء قبل الاستخدام مباشرة وضبط قوام المونة المستخدمة للحصول على أفضل تماسك ، ويعيب الطوب الجيرى الرملى تأثره بالمحاليل شديدة الملوحة لذا لا يفضل استخدامه فى الأماكن المعرضة لمياه البحر .

• **وحدات البناء الاسمنتية** : عبارة عن طوب مصمت أو بلوكات مفرغة، يصنع من خليط الرمل والأسمنت والركام الصغير، وتتوقف درجة تحمل الوحدات الاسمنتية على درجة دمجها (الكثافة) ونسبة الأسمنت وطبيعة البلوكات ودرجة التعرض للجو وكفاية معالجتها قبل الاستخدام، ويصاب هذا النوع من الطوب بالتلف نتيجة تتابع الترطيب والتجفيف أو التعرض للأحماض أو الكبريتات أو أى ملوثات أخرى ويمكن تجنب عوامل التلف باستخدام أسمنت مقاوم للكبريتات وترك الوحدات جافة قبل البناء وأثناء التشوين لتقليل الحركة المتوقعة بعد البناء والاكتفاء بترطيب الأحرف الملاصقة للمونة قبل البناء مباشرة.

٢-٧-٢-٢ تأثير تكنولوجيا صناعة الطوب على أعمال تنسيق الموقع

يظهر تأثير تكنولوجيا صناعة الطوب على أعمال تنسيق الموقع فى ظهور منتجات جديدة بخصائص مطلوبة لا تتوفر فى أنواع الطوب التقليدية مثل :

• **الطوب الزجاجى**^١ : هو عبارة عن قوالب زجاجية مزدوجة مفرغة مصممة بشكل فنى بارز أو غائر أو مستوية الشكل، تستخدم فى الحوائط الخارجية لأغراض ديكوريه وتتميز بالمتانة ومقاومة الخدش، جمال المظهر وتنوع الأشكال والأحجام وتوفير إمكانيات تصميميه غير محدودة ، منفذ للضوء ومقاوم نفاذ الماء موثر للطاقة، موصل ردى للحرارة ومانع جيد للضوضاء والأترية والملوثات .

¹ Ms. Shweta N. Rokdey, Ms. Ashwini P.Pendre&Ms. Harshali S. Koparkar, "Study of innovative smart materials used in civil engineering", (IJFEAT),2012

• **طوب الاستخدامات الخاصة** : عبارة عن أنواع مختلفة من الطوب مصنعة خصيصا لاستخدامات

معينة مثل طوب الرصف شكل(٢-٤٢)، والطوب المقاوم للحريق والطوب المقاوم للأحماض

والطوب الحرارى والطوب المزجج شكل(٢-٤٣)

• **طوب LtGS**^١ : هى اختصارا (low temperature geopolymer setting blocks/brick)

أحد انواع الطوب الحديثة التى تتميز بسهولة التصنيع وقلة التكاليف ومحدودة الطاقة المستهلكة

لإنتاجها والثبات ضد الماء والمتانة الكافية لبناء الحوائط قياسا بالطوب العادى شكل (٢-٤٤).



شكل(٢-٤٢) : رصف الممرات في حديقة
المصدر: landscape-design-advice.com
شكل(٢-٤٣) استخدام الطوب المزجج فى تكمية
الحوائط الخارجية
المصدر: http://www.infolink.com.au
شكل(٢-٤٤): طوبltgs
المصدر: www.geopolymer.com

٢-٢-٧-٣ تطبيقات استخدام الطوب فى أعمال تنسيق الموقع:

يعتبر الطوب أحد المواد الهامة المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع، وهى مادة تعطى الإحساس

بالدفء والترحيب الناتج عن اللون الأحمر الشائع للطوب (لون ساخن)، بالإضافة الى تمتعها

بالجاذبية المشتقة من لونه و تشكيله فى أشكال هندسية وذلك لأن وحدته الهندسية تعطى أنطباع

بالنظام والترتيب، وتزداد تلك الجاذبية إذا استخدم الطوب مع الأسمنت فى مكان واحد، وتتمثل

أهم استخدامات الطوب فى أعمال تنسيق الموقع فى البنود التالية :

¹ Ms. Shweta N. Rokdey, Ms. Ashwini P.Pendre&Ms. Harshali S. Koparkar, "Study of innovative smart materials used in civil engineering", (IJFEAT),2012

• أعمال التبليط

تستخدم وحدات الطوب فى أعمال التبليط للفراغات الصغيرة أو الحدائق متوسطة المساحة أو الميادين الحضرية الواسعة والمناطق التذكارية، ويستخدم الطوب بكفاءة فى رصف المسطحات المربعة أو مستطيلة الشكل ويمكن أن يستخدم فى تبليط المسطحات ذات الشكل الدائرى أو الأشعاعى، أما المسطحات غير منتظمة الشكل فيصعب تبليطها بأستخدام الطوب بسبب الوحدة القياسية لشكل الطوبة^١، كما يمكن استخدام الطوب مع خامات اخرى مثل الأحجار الطبيعية أو الخرسانة لعمل مسارات حدائقية متميزة، ويتميز الرصف بالطوب إلى جانب التأثيرات الجمالية والبصرية بسهولة الاصلاح والعمر الافتراضى الكبير ونفاذية الماء (اسلوب الأنترلوك فقط)^٢

• بناء العناصر الإنشائية

يستخدم الطوب فى بناء عناصر تنسيق الموقع المختلفة مثل الحوائط بأنواعها والسلالم والمنحدرات والأسوار والبوابات والمداخل والبردورات، وبناء المصاطب والعقود والتشكيلات الديكورية أو التشكيلات داخل المسطحات المائية، ويتم لصق وحدات الطوب مع بعضها البعض بأستخدام المونة أو استخدام بلوكات الخرسانة الجاهزة التى يتم تركيبها مع بعضها البعض بأستخدام خوابير.

عبدالحميد عبدالواحد، "مقدمة فى تخطيط وتصميم المناطق الخضراء وفراغات البيئة العامة فى المدن"، ٢٠١٢، مرجع سابق، ص ١٩٢ و ١٩٣^١

^٢ <http://www.landscapeingnetwork/pathway/brickpathway> , 7-5-2015, 7pm

خلاصة الفصل الثاني

أسم الخامات	الخصائص العامة	الاستخدامات الخارجية العامة	أهم الأنواع	أهم الاستخدامات	الملاحظات
الأحجار	• توافق الخامة وسهولة الحصول عليها. • المتانة وتحمل الضغوط العالية. • ملائمة الاستخدامات الخارجية. • العمر الافتراضي الكبير. • تنوع الأشكال والأنواع والألوان. • خامة طبيعية وصديقة للبيئة. • قابلية بعض الأنواع للمصقل والمعالجة.	• الرصف • التكتيبات الخارجية • الأتشاءات • أعمال التلميح والتشكيلات الجمالية • صناعة المقاعد والعلامات • حوائط الرصف	1. الجرانيت (تاري) 2. البازلت (تاري) 3. الأحجار الرملية (سوي) 4. الأحجار الجيرية (سوي) 5. الرخام (محمول) 6. الألبان (محمول)	• الرصف. تكتيبات حوائط وسلام. الرصف • تكتيبات حوائط وسلام. • الرصف. تغطية أسقف والطبقات	• يجب أن تكون الأحجار المستخدمة صلبة خالية من العروق شديدة الأسمك والشقوق والحدوث والشوائب وأي عيوب أخرى تؤثر على تجانس نسجه ومظهره.
الأخشاب	• خفة الوزن. • توافق الخيام وسهولة الحصول عليها. • سهولة التشكيل والتصنيع والمعالجة. • القدرة على امتصاص الصوت والصددمات. • عزل جيد للحرارة وموصل ردي للكهرباء. • خامة طبيعية صديقة للبيئة. • التحمل العالي لقوى الشد والضغط. • تحتاج بعض الأنواع لمعالجات لتلائم الأجواء الخارجية.	• أعمال الأتشاءات • أعمال النجارة البحرية • صناعة أثاث الحدائق • صناعة العلامات • صناعة حوائط الرصف Edges • صناعة عناصر الفصل • السطحات والبرجولات	1. خشب اللك (صلب) 2. خشب البوط الأوروبي (صلب) 3. خشب الأرداء (صلب) 4. خشب الموسكي (لين) 5. خشب العزيزي (لين) 6. خشب البامبو (لين) 7. خشب الألاكسن (مصنع) 8. الهالبيورد المجهف (مصنع) 9. خشب wpc (مصنع)	• ظهور السفن ship decks - أثاث الحدائق. رصف محيط المسطحات المائية • أثاث الحدائق - البحيرة. • قوائم البوابات • أثاث الحدائق • الأثاث الأتشاءات الخشبية • الأثاث الأتشاءات الخشبية • الأثاث الأتشاءات الخشبية • أعمال التكتيبات للمواصلات - تغطية الأسقف المسنونة والمنحنية • أعمال الأتشاءات - التكتيبات الخارجية - أسفل المياني • عمل الأسوار ودرابزين السالم • الرصف صناعة أمواض الزهور والمقاعد	• تستخدم الأخشاب المحلوة في صناعة الأثاث الريفي وأثاث الحدائق مثل المصطبات والكراسي الخفيفة فقط بالإضافة إلى بعض التكتيبات المستخدمة في تغطية الممرات. • ملائم الخشب للاستخدامات الخارجية في المناطق الساحلية ومنطقى الزلازل. • يستعمل الخشب عادة للتكتيبات الجيدة التي تضفي الأخصاس دلالة والراحات الحركة والتجانس مع الطبيعة.
مواد التربة	• خاملات اقتصادية • سهولة طاقة أقل • سهولة التشغيل • خامة صديقة للبيئة وغير ضارة بصحة الإنسان • قابلية التلوين • مقاومة الترقق وعزل للصوت • المتين واللون الطبيعي	• أعمال الزراعة • تضاريس الأرض landform • رصف الأتزيات	1. الرمل 2. الطين 1. الرمل	• طبقة ترشيح التشكيلات التربة. الرصف • أعمال الزراعة. التبلين. أعمال التياض مواد البناء (الطوب. بلاط الموزايك. الجرانيت الخفيف). • التزيات. أرضيات للأحج. طبقة سوية في أعمال الرصف. صناعة الزجاج.	• تحتاج الأتزيات المرصوفة مواد التربة للصيانة المستمرة لتتوافق مع العوامل الجوية. • تفتقر التربة التي تدمر بالبيوت والقصوى العالية وتحتوى على مواد عضوية مختلطة وجيدة الصرف والتبوية هي التربة المفضلة لأعمال الزراعة.
الخرسانة	• تحمل الضغوط العالية. • مقاومة العوامل الخارجية المختلفة. • تحتاج تسليح لمقاومة قوى الشد. • تحتاج صيانة وطاقة منخفضة للتكاليف. • سهولة التشكيل وأكثيرة معالجة الأسطح بمدى واسع من التشطيبات. • تحتاج فراصل التحكم والتمدد. • سطح صلب غير منفذ للماء. • عدم ملائمة للأجواء الحارة نظراً لظهورها على عكس الحرارة. • تحتاج للمعالجة.	• أعمال الرصف • أعمال الأتشاءات • صناعة عناصر تنسيق الموقع	1. خرسانة العادية 2. الخرسانة المسلحة 3. الخرسانة المطونة 4. الخرسانة المطبوعة 7. خرسانة GRC 8. الأحجار الصناعية 9. أحجار تكتيب الحوائط	• رصف مسارات المشاة. عمل البردورات • الأتشاءات - رصف الطرق كثيفة الاستخدام • عمل الأتزيات الديكورية • عمل الأتزيات الديكورية. رصف محيط المسطحات المائية. • الأتشاءات المختلفة. صناعة عناصر تنسيق الموقع. أعمال الرصف. التكتيبات الخارجية. • التبلين. الترميمات. عمل التشكيلات القوية • أعمال الرصف. التكتيبات • تكتيب الحوائط الخارجية	• تستخدم الخرسانة سابقة الأجهل للحصول على قطاعات خرسانة سهلة التشغيل لتغطية بحور واسعة مثل الجسور. • تستخدم خرسانة معالجة لظفا الماء في المنشآت المرصنة للمياه. • سمك الأتزيات الخرسانية 10سم كحد أدنى للاستخدام الخفيف أو خرسانة مسلحة بسمك أكثر من 10سم للاستخدام الكثيف.

أسم الخامة	الخصائص العامة	الاستخدامات الخارجية العامة	أهم الأنواع	أهم الاستخدامات	الملاحظات
البوليمرات	<ul style="list-style-type: none"> تتميز بعض الأنواع باللادونة (الترموستريك) تتميز بعض الأنواع بالقابلية للأسطلة بالضغط واستعادة الشكل الأصلي بعد زوال الحمل (المطاط) تتميز بعض الأنواع بالصلابة والبينة المعقدة (الترموست) ولائم استخدامها الأجواء الخارجية. 	<ul style="list-style-type: none"> أعمال التثبيت والخرق معالجة فراصل التمدد والهبوط صناعة عناصر الشبكة الصحية صناعة منتجات الجيوتكستس صناعة الدهانات المميزة للخصائص أعمال الرصف وحدات التغطية والتغطيات صناعة عناصر تسقيف الموقع 	<ol style="list-style-type: none"> المطاط الفينيل البولي كربونيت البولي بروبين البوليستر البولي بروبيلين/البثون الإكريلك 	<ul style="list-style-type: none"> صناعة بلاطك وشرائح الرصف للملاعب صناعة الواح الارضيات الخارجية صناعة الواح التثبيت والتغطيات طلاء الأرضيات الخشبية أو الصناعية للملاعب الواح التثبيت الخارجية - مواد التظلمن - منتجات الجيوتكستس - دهانات الأخشاب صناعة التوصيلات الصحية - الخشب الصناعي - منتجات الجيوتكستس صناعة الدهانات - الواح التثبيت والتغطيات 	<p>يستخدم الجيودريد (شوك القوية) بشكل أساسي في تقوية التربة والجلوبات وتثبيت الميول وتسطيح سطح الخرسانة، في حين تستخدم الجيوتكستيل (الأعشبة المنسوجة وغير المنسوجة) في كافة أعمال الهندسة المدنية مثل حماله الشواطئ من البحر ومنشآت وطبقة فصل.</p>
المواد المعدنية	<ul style="list-style-type: none"> درجة عالية من تنظيم الحلابا ونجمها. سهولة تفريق فرقتها بدقة سواء في التحميل أو الضغط أو الشد نظرا لخصوعها الى قواعد هندسية بحتة. أكثر الحلابات صلابة ومثابة وتحمل للأجهادات الكبيرة تتناسب كفاءة المواد المعدنية الإنشائية مع الكثافة ودرجة النفاذ والمرونة أو اللادونة. 	<ul style="list-style-type: none"> إنشاء الأسوار صناعة عناصر تسقيف الموقع 	<ol style="list-style-type: none"> الحديد الصلب منخفض ك الحديد الصلب معتدل ك الحديد الصلب متوسط ك حديد الكورن الحديد الزهر الحديد المطوع الاستنلجس سترن الألومنيوم الحديد الأحمر الحديد الأصفر 	<ul style="list-style-type: none"> صناعة الأسلاك والإطوار الرقيقة الإنشاءات الحديدية الإنشاءات الحديدية هيكل المنشآت المعدنية. إنشاءات الكباري - لكسبات الخارجية. إنشاء الأسوار. مؤاسير التثبيت الصحية - الحلابات الحديدية - مطبق غرف التفتيش - أغطية حماية جذور الأشجار - أعده إنارة الشوارع. أعمال الحديد المشغول. مؤاسير التثبيت الصحية. صناعة عناصر تسقيف الموقع. الإنشاءات عناصر تسقيف الموقع. إنشاءات. تكسبات - العوارض للدمك البرازل للأطوية. صناعة المؤاسير أعمال التغطية. أعمال التغطية للحواط. الطيلة عمل الحلابات الديكور في الحدائق. 	<p>يفضل عمل سدلك من معدن متنوع للحصول على نتائج أفضل وخصائص أخرى تلائم الاستخدامات الخارجية.</p> <p>تستخدم عناصر تسقيف الموقع المصنعة من الاستنلجس سترن على نطاق واسع في الوقت الحالي وخاصة في الأماكن العامة والمناطق الساحلية.</p>

أسم الخامة	الخصائص العامة	الاستخدامات الخارجية العامة	أهم الأنواع	أهم الاستخدامات	الملاحظات
الطوب	<ul style="list-style-type: none"> خفة الوزن. سهولة الاستخدام والتشغول. جمال المظهر. تنوع الأنواع والأشكال والأحجام والألوان لتلائم الاستخدامات المختلفة. تحمل الأحمال والصددمات والمؤثرات الخارجية المختلفة 	<ul style="list-style-type: none"> أعمال الرصف أعمال الإنشاءات أعمال التثبيت 	<ol style="list-style-type: none"> الطوب الطعني الطوب الجيري الرملي وحدات البناء الأسمنتية الطوب الزجاجي المعرق الطوب المطعني بلوكات الخرسانة سابقة التجهيز. طوب للاستخدامات الخاصة 	<ul style="list-style-type: none"> الرصف - الإنشاءات الإنشاءات غير المعرضة للمياه الإنشاءات الإنشاءات الديكورية التشكيلات المعقدة الإنشاءات الطوب المقوم للحريق - الطوب المقوم للأحمال - الطوب الحراري - الطوب التزجج 	<ul style="list-style-type: none"> تصانف الطوب مواد رائجة على شكل طلاء شفافة خلائ عملية الصناعة لزيادة فاعليه الطوب في مقاومة أي تغيرات جوية أو مؤثرات خارجية. يستخدم الطوب المطعون (الحمرة) في عمل أرضيات الملاعب الرياضية.

الفصل الثالث

٣- تصميم مسارات المشاة

تصميم مسارات المشاة

مقدمة

تعتبر مسارات المشاة هي أساس تخطيط شبكة المسارات داخل التجمعات السكنية والطريق الذي يسلكه السكان للانتقال من منطقة لأخرى سيراً على الأقدام، ويمكن أن تتم به ممارسة بعض الأنشطة الخاصة بالسكان كما أنها أحد عناصر الصورة البصرية والقنوات التي يسلكها السكان لأدراك عناصر تنسيق الموقع الخاصة بتجمعاتهم .

ونظراً لأهمية مسارات المشاة وتأثيرها الإيجابي على صحة السكان كوسيلة انتقال ايجابية توفر مناخ معيشة صحي ولا تتسبب في تلوث البيئة أو تلوث سمعي أو تحتاج مسطحات لساحات انتظار أو تسهلك طاقة مثل المركبات، أهتم المختصون بعمل الدراسات العديدة التي تؤيد وتحفز السكان على التنقل سيراً على الأقدام¹ أو عمل دراسات تحليلية لفهم سلوكيات المشاة أثناء الحركة ومتطلباتهم للوصول إلى تصميم عمراني جيد لبيئة المشاة التي يتضمن مسارات مشاة ثلاثم تلك متطلبات المشاة مما يشجعهم على عدم استخدام السيارات أثناء التنقل .

ومن هنا تتضح أهمية المشاة كأحد مستخدمي الطريق الذين يجب حمايتهم من الأخطار والمضايقات الناتجة من حركة المرور للسيارات من خلال تصميم مسارات مستقلة مناسبة توفر لهم الأمن والأمان والراحة والرؤية الواضحة وسهولة الحركة والتنقل في فراغات نظيفة وصحية ومتميزة بصرياً² .

في هذا الفصل سيتم تحليل مسارات المشاة للتجمعات السكنية من خلال عرض المبادئ الأساسية الحاكمة لتصميم المسارات وتوضيح كيفية تحقيق كل مبدأ من تلك المبادئ التي تلبى في النهاية متطلبات المشاة في توافر مسارات مشاة جيدة التصميم .

¹ Jessica Schoner&Xinyu Cao, "Walking for purpose and pleasure: Influences of Light Rail, the built environment, and residential self selection on pedestrian travel", TRB Annual Meeting, 2013

² Eunyoung choi, "Understanding walkability", 9th international space syntax symposium, 2013

٣-١ مسارات المشاة

تصنف مسارات المشاة المستخدمة داخل المجموعات السكنية كالآتي^١ :

- مسارات المشاة التي تربط المجموعات السكنية بالفراغات المفتوحة شبه الخاصة أو الفراغات المفتوحة العامة أو الخدمات الموجودة بالمجموعة السكنية .
- مسارات المشاة الموازية للشوارع والمتمثلة في الرصيف وقد تحتوى على أشجار أو أحواض مزروعة على مسافات محددة .
- مسارات المشاة المجمع التي تستخدم في نقل الحركة من الرصيف إلى داخل المجموعة السكنية .
- مسارات مشاة تستخدم لنقل الحركة من مسارات المشاة المجمع أو مواقف انتظار السيارات أو مباشرة من الشارع إلى المجموعات والمباني السكنية .
- مسارات مشاة تؤدي مباشرة إلى المبنى السكنى وهى مسارات المشاة المؤدية إلى مداخل المباني السكنية.

٣-٢ المبادئ العامة لتصميم مسارات المشاة

تحكم العملية التصميمية لمسارات المشاة خمسة مبادئ يجب توافرها فى تلك المسارات والمتمثلة فى مبادئ الأمان، مسافات السير المناسبة، مراعاة متطلبات المعاقين وكبار السن، الراحة بالإضافة إلى البهجة والسعادة^٢ :

٣-٢-١ مبدأ الأمان :

يجب أن تتيح طرق السير الأمان والأمان للعابرين والتي تمثل أحد أهم المبادئ الأساسية والهامة لتصميم المسارات والتي تشجع المشاة على استخدام المسارات المخصصة لهم ويمكن تحقيق هذا المبدأ من خلال :

^١ المركز القومى لبحوث الأسكان والبناء ،"الكود المصرى لتصميم المسكن والمجموعة السكنية" ، القاهرة ،٢٠٠٩ ص ٣٩،٤٠

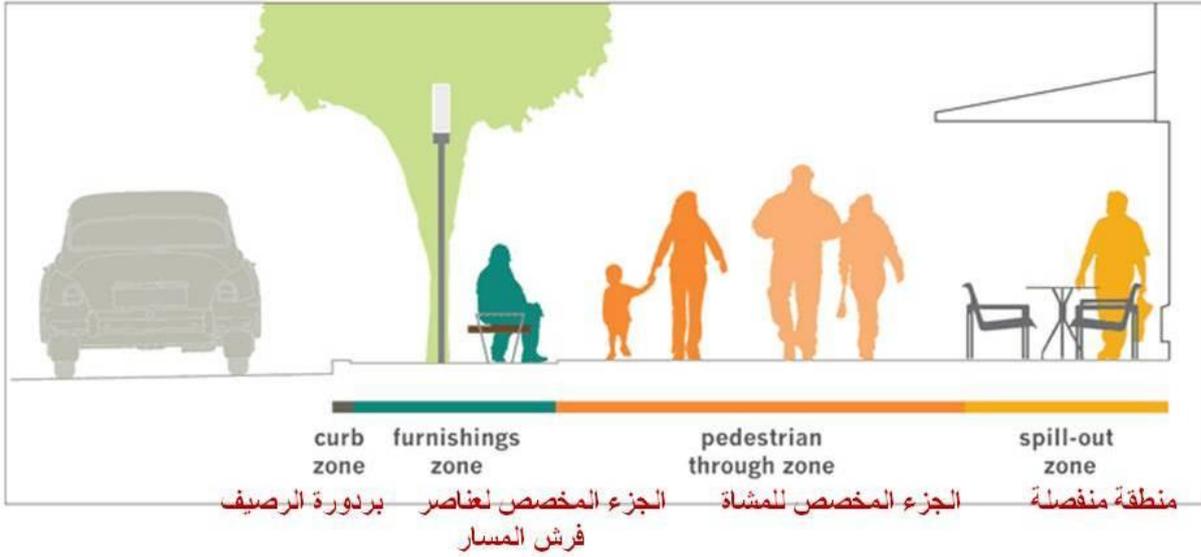
^٢ Ebite Botu, Jia Wan & Mike Worboy, "Evaluating pedestrian routes", university of Greenwich, 12JAN 2015

٣-٢-١-١ تحقيق الأستمرارية :

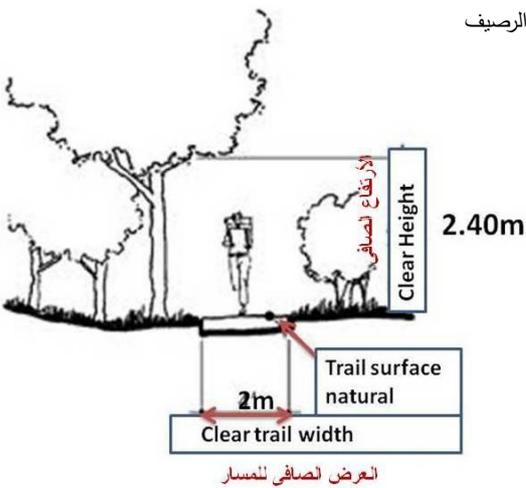
تصميم شبكة مسارات تتمتع بالاستمرارية بحيث لا تنتهي المسارات بطريقة مفاجئة أو عند تقاطعات خطيرة وكذلك يجب إعطاء الأولوية دائماً للمشاة واحترام رغباتهم في تفضيل المسار المباشر (أقصر مسار بين نقطتين) وهو ما يطلق المسار المفضل .

٣-٢-١-٢ شبكة المسارات خالية من العقبات أو العوائق^١.

يجب أن تكون شبكة المسارات خالية من أى عوائق يمكن أن تتسبب فى أى إصابات أثناء السير شكل (٣-١) ولتحقيق هذا الأمر يجب مراعاة عدة نقاط هامة متمثلة فى .
- مراعاة المعايير التصميمية وعدم وضع عناصر تنسيق الموقع مثل العلامات واللافتات بشكل يعوق الحركة أو عمل بروزات فى الحوائط تشكل خطراً على المشاة .



شكل (٣-١): رسم توضيحي يوضح كيفية حماية وتأمين المشاة أثناء السير على الرصيف
المصدر: <http://www.mto.gov.on.ca>



شكل (٣-٢) رسم توضيحي يبين الخلو الرأسي المطلوب ومستوى تشطيب الرصيف المصدر: www.iowadot.gov (بتصرف الباحث)

الكود المصرى لتصميم المسكن والمجموعة السكنية، ٢٠٠٩، ص ٤١، ٤٠^١

وتجنب استخدام النباتات السامة أو الشوكية أو المتساقطة البذور حفاظا على نظافة المسار وصحة المشاة .

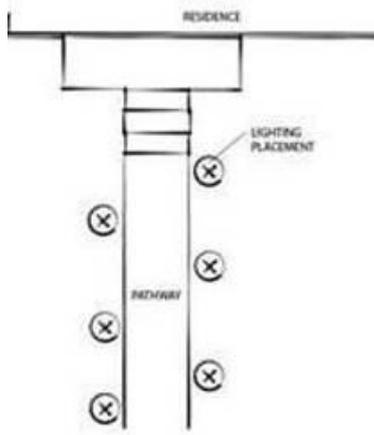
- فى حالة استخدام التشجير فى أعمال التغطية يجب مراعاة عدم استخدام ذات جذور غير عميقة قرب مسار المشاة نظرا لخطورتها على الرصف، كما يجب تهذيب النباتات المتدلية حتى لا يقل ارتفاعها عن سطح الأرض عن ٢ متر شكل (٣-٢).
- يجب أن تكون أغطية غرف التفتيش وما يماثلها خارج مسار المشاة ويستثنى من ذلك الأغطية ذات الثقوب (قطر الثقوب > ٣ مم) والأغطية ذات الثقوب المستطيلة الموضوعة باتجاه عمودى على اتجاه الحركة .

٣-١-٢-٣ توفير الإضاءة الصباحية و المسائية للمسار للتمكن من الرؤية

الواضحة .

- تمثل الإضاءة أحد العناصر الأساسية فى عملية تنسيق الموقع لتوفير الرؤية الواضحة للسكان ليلا اثناء التجول داخل التجمع السكنى ومنع حدوث الجريمة مما يحفظ أمن وسلامة وراحة المشاة وهذا يتطلب اختيار نوعية وشدة الإضاءة المناسبة طبقا لوظيفة المسار ومستوى الرؤية المطلوب وطبيعة الرصف وتوزيعها بشكل جيد سواء إنارة موزعة بانتظام على جانبى المسارات العريضة أو موزعة بانتظام على جانب واحد للمسارات او بشكل تبادلى منظم شكل (٣-٣)، (٤-٣) ، فى حين غياب عنصر الإضاءة أو سوء تصميمه وتوزيعه يمكن أن يتسبب فى انتشار الجريمة وأعمال العنف أو تعرض المشاة للإصابات أثناء الحركة نتيجة عدم الرؤية الجيدة ليلا مما يتسبب فى فشل العملية التصميمية لمسارات المشاة ككل نتيجة افتقاد عامل الأمن والأمان وسلامة المشاة^١.

¹ S Fotios, J Unwin & S Farrall ,” Road lighting and pedestrian reassurance after dark”, The Chartered Institution of Building Services Engineers, 28 January 2014



شكل (٣-٤) أسكتش يوضح الوضعية التبادلية لوحدات الأتارة على جانبي المسار بشرط تقاطع كل أتارة بشكل لا يحدث تباين
المصدر: <http://www.landscapingnetwork.com>

شكل (٣-٣): صورة توضح وضع وحدات الأتارة بشكل منتظم من جانب واحد بشرط تغطية الأتارة ثلاث أربع عرض المسار على الأقل
المصدر: <https://www.massdot.state.ma.us>

ونظرا لظروف العولمة والتغيرات المناخية والتحديات الاجتماعية والاقتصادية أصبح التوجه إلى استخدام نوعين من الإضاءة الحديثة والمتمثلة في إضاءة (Solar PV) وإتارة (LED) المتميزان بجودة الإتارة بالشكل المطلوب وموفرة للطاقة والاستدامة في إتارة الفراغات العمرانية ومسارات المشاة والمركبات أيضا^١.

٣-٢-١-٤ فصل مسارات حركة المشاة عن السيارات

تشكل السيارات خطورة على سلامة وأمن المشاة ويعتبر فصل المسارات من الضرورات الهامة في تخطيط شبكة المسارات للتجمعات السكنية وتؤثر القيمة التصميمية لطرق السيارات أو المشاة (عدد الوحدات السكنية المخدومة بالطريق أو المسار عند نقطة محددة عليه) على طبيعة العلاقة بين المسارين .

ففي حالة المواقع ذات القيمة التصميمية > ١٠٠٠ فإنه يمكن دمج مساري المشاة والسيارات (لا يوجد أرصفة مشاة) في هذه الحالة فقط مع مراعاة تحديد بداية المسار بمساحة مختلفة في اللون أو الملمس أو المنسوب تمييزا عن الشوارع المحيطة، وإذا زادت القيمة التصميمية عن ١٠٠٠ يجب توفير مدخلان على الأقل لطرق السيارات متصلان بشبكة الطرق الرئيسية، وفي حالة المواقع ذات

¹ Nibedita Das, Nitai Pal&Sadhu K. Pradip, "Economic cost analysis of LED over HPS flood lights for an efficient exterior lighting design using solar PV", Elsevier, 2015

القيمة التصميمية > ٣٠٠ يمكن أن تخدم المنطقة بطريق واحد داخلي، وإذا زادت أو تساوى ٣٠٠ يجب توفير طريق مزدوج^١ وفي تلكا الحاليتين يتم توفير أرصفة موازية لتلك الطرق لخدمة المشاة .

الجانب الأخر في هذا الأمر يتمثل في أماكن انتظار السيارات وكيفية معالجة مداخل السيارات بشكل لا يتعارض مع مسارات المشاة أو يؤثر بالسلب على درجة الأمان الخاصة بفراغات المشاة.

وتعتبر مواقف الانتظار من الفراغات الأساسية التي يتعامل معها المشاة بشكل مباشر مع مراعاة

الأ تزيد المسافة من مداخل الوحدات السكنية لأماكن انتظار السيارات عن ١٠٠ متر، وتأخذ

مواقف الانتظار ثلاثة أشكال رئيسية تتمثل في ١- فراغات ذات مساحات محددة داخل

المجموعة السكنية ويتميز هذا البديل بقرب المسافة ويعيبه التلوث، ٢ - فراغات على حدود

المجموعة السكنية ويتميز هذا البديل تجنب التلوث ويعيبه بعد المسافة، ٣- مواقف انتظار

موازية للطرق والشوارع الرئيسية أو الفرعية ويعيب هذا البديل اختناق عرض المسار بالإضافة

الملكية العامة لمواقف الانتظار^٢ .

٣-٢-١-٥ معايير المشاة

هي عبارة عن أماكن محددة الموقع والاتجاه في مناطق التقاطعات أو فيما بينها لعبور المشاة، والتي توجد بصفة أساسية في المناطق الحضرية وتنقسم تقاطعات المشاة مع الطريق إلى الأنواع التالية:

أ - التقاطعات السطحية: هي معابر مشاة مرئية بشكل جيد للمشاة وسائقي المركبات حيث يتم وضع دهانات مخططة بعرض ٥٠ سم ومسافات بينة ٥٠ سم عندما تكون سرعة سير المركبات أقل من ٨٠ كم/ساعة ، ويقترن تواجدها بعلامة عبور مشاة للطرق ذات السرعات أقل من ٥٠ كم / ساعة وإشارة ضوئية للتحكم في حركة المشاة للطرق ذات السرعات أكثر من ٥٠ كم/ ساعة وأقل من ٨٠ كم/ ساعة^٣ ، وتأخذ التقاطعات السكنية شكلا اخر متمثلا في عمل جزيرة وسطى أو تخصيص فراغ في منتصف الطريق بحواجز (Danish Effect) لعبور المشاة للطرق العريضة والمزدوجة أو عمل حواجز فاصلة بين المشاة والمركبات متقطعة عند معابر المشاة كما هو موضح بشكل (٣-٥).

١ الكود المصرى لتصميم المسكن والمجموعة السكنية ،٢٠٠٩، مرجع سابق، ص ٣٧،٤٢

٢ الكود المصرى لتصميم المسكن والمجموعة السكنية، ٢٠٠٩، ص ٤٧،٤٨

٣ المركز القومى لبحوث الإسكان والبناء، "دليل معايير تنسيق عناصر الطرق"، القاهرة، ٢٠٠٦ ص ٤٣



شكل (٣-٥) معالجات مختلفة لمعابر المشاة السطحية بتصريف الباحث.

وطبقاً لأحدى الدراسات البحثية^١ في هذا الشأن اثبتت فعالية معابر المشاة المباشرة الموضحة بصورة رقم ١ في تحقيق الأمان بدرجة كبيرة للمشاة ومعالجة هي الأقل تكلفة قياساً بالمعالجات الأخرى لعبور المشاة كما أن المعالجات بجزر وسطى أو انتظار في منتصف الطريق (صورة رقم ٢ و٣) تلى في الترتيب معابر المشاة المباشرة في تحقيق عامل الأمان المطلوب في حين تعتبر حواجز المشاة (صورة رقم ٤) معالجة ذات فعالية الأضعف في تشجيع المشاة على العبور بأماكن المخصصة لعبور الطريق وتؤدي إلى محاولة المشاة لعبور الطريق بطريقة عشوائية تشكل خطراً على حياتهم.

ب-كبارى وأنفاق المشاة^٢: تستخدم تلك المنشآت لخدمة أحجام المشاة الكثيفة (أكثر من ١٢٠ شخص/ دقيقة) وعبور المشاة للطرق ذات سرعات أكبر من ٨٠ كم/ ساعة وحسب طبيعة المنطقة واستخدامات الأراضي وعرض الطريق، وفي حالة استخدام الكبارى العلوية يجب تطبيق خلوص السيارات الأدنى ٥,٥٠م، أما في حالة استخدام الأنفاق فيجب مراعاة الخلوص الرأسى ٣م الذى يسمح بحركة المشاة فقط .

¹ Srinivas S. Pulugurtha, "Evaluation the effectiveness of infrastructure-based countermeasures on pedestrian safety", TRB, 2012

² المركز القومى لبحوث الإسكان والبناء، "دليل معايير تنسيق عناصر الطرق"، ٢٠٠٦، ص ٤٣

٣-٢-٢ مبدأ مسافات السير المناسبة:

يجب تصميم شبكة مسارات جيدة مباشرة تربط عناصر المشروع بشكل يحقق الاستمرارية ويقتصر الوقت والمسافة للمسارات جدول (٣-١)، ويستثنى من هذا الشرط المسارات الخاصة بممارسة رياضة السير والاستمتاع العام يمكن أن تكون مسارات متعرجة فى أماكن مليئة بالمشاهد الطبيعية الجميلة اتى تساعد على الراحة الذهنية و النفسية للمشاة

جدول (٣-١) مسافات السير المطلوبة طبقا للكود المصرى الخاص بالتجمعات السكنية ٢٠٠٩ ص ٣١

العنصر	مسافة السير المناسبة كحد اقصى
الخدمات العامة المتداخلة مع السكن	٢٥٠ م
الخدمات المجمع على مسارات المشاة الرئيسية أو مسارات فرعية للسيارات	٤٠٠ م
حديقة الطفل	٢٠٠ م
الملاعب والحدائق	٨٠٠ م
ساحات الأنتظار	١٠٠ م

٣-٢-٣ مراعاة متطلبات المعاقين وكبار السن

يجب مراعاة متطلبات المعاقين وكبار السن شأنهم شأن الأسوياء حتى يشعروا بالألفة والراحة النفسية والتجانس مع الوسط المحيط ويعتبر هذا الأمر ذات أهمية كبيرة ويؤثر بشكل مباشر على كفاءة وجودة مسارات المشاة^١ ، يتم تحقيق تلك المتطلبات من خلال

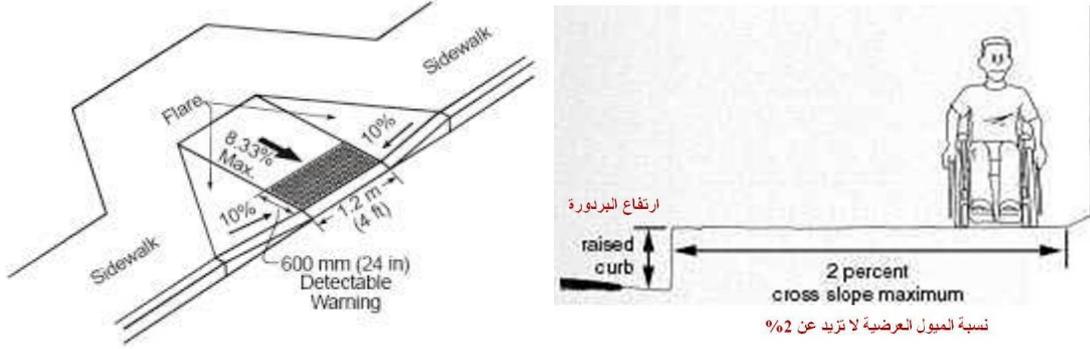
٣-٢-٣-١ ميول مسارات المشاة^٢:

- يجب ألا يزيد ميل مسار المشاة عن ٢٠:١، وفى حالة زيادته عن ذلك يجب تصميمه كمنحدر بنسبة انحدار لا تزيد عن ١٢:١ .
- يجب ألا يتجاوز ميل المسار فى الاتجاه العرضى عن ٥٠:١ شكل (٣-٦) .
- وفى حالة وجود اختلاف فى منسوب مسار المشاة عن السطح المحيط به عن ٢٠ سم يلزم استخدام حواجز للحماية.

¹ Judith Phillips, Nigel Walford, Ann Hockey, Nigel Foreman, Michael Lewis, " Older people and outdoor environments: Pedestrian anxieties and barriers in the use of familiar and unfamiliar spaces"Elsevier,2013,p113-124

² الكود المصرى لتصميم الفراغات الخارجية والمبانى لأستخدام المعاقين، ٢٠٠٣ ص ٥٠٩

- معالجة فرق المنسوب بين الرصيف والشارع بعمل منحدرات مناسبة لتسهيل الحركة من وإلى الرصيف وتكون منحدرات ذات ميل من جهة واحدة أو منحدرات ذات ميل من جهتين أو منحدرات ذات ميل من ثلاث جهات شكل (٣-٧) بالإضافة الى منحدر عن كل ناصية وفي اتجاه عبور المشاة .



شكل (٣-٧): رسم توضيحي معالجة فرق المنسوب بين الرصيف والشارع بعمل منحدرات
المصدر : www.Fhwa.dot.gov

شكل (٣-٦) : رسم توضيحي يوضح فكرة الميل العرضية المناسبة للرصف
المصدر: <http://www.fhwa.dot.gov>

٣-٢-٢-٣ استخدام خامات رصف مناسبة^١

تحقيق هذا الشرط من خلال اختيار خامات صلبة تصلح لحركة المشاة والكراسي المتحركة و عربات الأطفال مثل استخدام الأسفلت والخرسانة والابتعاد عن الأرضيات الخشبية والمعادن والحصى والرمل المدموك لصعوبة الحركة عليها مع الاهتمام بالصيانة الدورية والنظافة.

٣-٣-٢-٣ التنسيق المناسب لمسارات المشاة

وضع عناصر التنسيق وتوزيعها بشكل مناسب سواء كانت مقاعد مظلة أو حواجز أو تقنيات تساعد ضعاف السمع والبصر على السير في أمان، وتساعدهم على عبور الطريق شكل (٣-٨) .

نشوى يوسف عبد الحافظ ، " مؤشرات الأستدامة المجتمعية لمسارات المشاة"، دكتوراه، كلية الهندسة، جامعة القاهرة ، ٢٠١٠¹



التقنيات الحديثة لمساعدة ضعاف البصر أو السعاقين على عبور الشارع



العلامات الارضية أو الرأسية لتوجيه السعاقين

شكل (٨-٣): نماذج لتجهيزات الطرق المطلوبة لسلامة المعاقين وكبار السن

٣-٢-٤ مبدأ الراحة:

يجب أن تتمتع تصميم مسارات المشاة بعدة خصائص لتحقيق مبدأ الراحة للمشاة ويتحقق ذلك من خلال:

٣-٢-٤-١ اختيار خامات الرصف المناسبة :

يجب أن تتوفر في خامات الرصف لمسارات المشاة الخارجية عدة عوامل أساسية تتمثل في قوة التحمل للضغوط العالية والاستخدام الكثيف، ملائمة الملمس لطبيعة النشاط، قابلية الاحلال الجزئي، سهولة التنظيف والصيانة، مقاومة الانزلاق وعوامل البرى والتآكل بالإضافة إلى مراعاة تجنب الإبهار باستخدام خامات لها قدرة على امتصاص الضوء بهدف توفير الراحة البصرية .

٣-٢-٤-٢ ملائمة عروض المسارات للأستخدام

يجب أن يتلائم عروض المسارات مع حجم المرور والاستخدام فمسارات المشاة لا يقل عرضها الصافى عن ٢ م ليسمح بمرور شخصين فى اتجاه واحد أو اتجاهين متعاكسين، ولا يقل عن ٣ متر فى حالة تجاوز مسار المشاة مع المباني الخدمية كالمدارس والمراكز التجارية، ولا يقل عن ٤ متر فى حالة استخدامه لقيادة الدراجات الهوائية^١ .

^١ الكود المصرى لتصميم المسكن والمجموعة السكنية، ٢٠٠٩، ص ٤٠،٤١

٣-٢-٤-٣ معالجة الميول الحادة

تجنب الميول الحادة الا فى حالة تصميم منحدرات أو السلالم بصورة مريحة تلائم حركة المعاقين وكبار السن كما سبق الحديث عنها

٣-٢-٤-٤ توفير عناصر تنسيق المسارات'

- من خلال توفير العناصر اللازمة لحماية المشاة من العوامل الجوية السيئة سواء البرودة أو الحرارة أو الرياح أو المطر و يتم ذلك بالعديد من الطرق سواء بطرق التشييد أو عن طريق الزراعات المختلفة .
- توفير مقاعد الجلوس لراحة المشاة وصناديق القمامة لنظافة المكان والعلامات الإرشادية المطلوبة والنافورات لتلطيف الجو وعناصر الفصل التى تمنع دخول المركبات لفراغات المشاة للحد من التلوث والضوضاء.
- تحكم عملية اختيار عناصر التنسيق خمسة عوامل اساسية متمثلة فى عامل الوظيفة(أهمية العنصر ودوره فى تحقيق الأهداف التصميمية) عامل التوزيع (اختيار الأماكن المناسبة لعناصر التنسيق) عامل الجمال (الخصائص البصرية وعلاقتها بالوسط المحيط) عامل المتانة وتحمل ظروف العمل بالإضافة إلى العامل الأخير عامل الاقتصاد (التكلفة المادية) .

٣-٢-٥ مبدأ السرور والبهجة

تنسيق الموقع العام للتجمعات السكنية بشكل يتضمن مشاهد بصرية متميزة أو مشاهد تناظر الطبيعية ويلبى احتياجات السكان الفسيولوجية له تأثير إيجابى يشجع المشاة على السير دون استخدام السيارات للاستمتاع بجمال الطبيعة المحيطة ومزاولة الأنشطة المختلفة مما يجلب لهم السرور والبهجة وينعكس بشكل ايجابى على الحالة الصحية والنفسية للمشاة الذى يمثل الهدف الأسمى من عملية تصميم شبكة المسارات، ويمكن تحقيق هذا المبدأ من خلال عناصر تنسيق الموقع مثل.

¹ Gökçen Firdevs Yücel, " Street Furniture and Amenities: Designing the User-Oriented Urban Landscape", INTECH, 2013

٣-٢-٥-١ توفير الفراغات المفتوحة

تمثل الفراغات المفتوحة مطلباً أساسياً للسكان وتلعب دوراً في تقوية الروابط والعلاقات الاجتماعية بين السكان والاستمتاع بالطبيعة ومزاولة الأنشطة المختلفة مما يؤدي إلى تحسين مستوى المعيشة والشعور بالرضا والسرور^١. وتأخذ الفراغات المفتوحة في مشاريع الأسكان ثلاثة أشكال لكل نوع متطلباته الرئيسية والتأثير المباشر على شكل وعرض و نوعية الخامات المستخدمة وعنصر تنسيق الموقع المطلوبة لتصميم مسارات المشاة الخاصة بها كما يلي^٢:

١- الفراغات المفتوحة الخاصة: هي فراغات خاصة بالمباني السكنية وتكون محاطة بأسوار طبقاً لاشتراطات المناطق السكنية بحيث توفر الخصوصية والأمان وتسمح بنفاذ أشعة الشمس وتسمح بممارسة الأنشطة المختلفة شكل (٣-٩) ويمكن أن تكون متصلة بفراغ آخر شبه خاص .



شكل (٣-٩): مسقط أفقي لوحدة سكنية توضح فكرة الفراغ الخاص وتأثيره على مسار المشاة

المصدر: <http://www.archdaily.com> (بتصرف الباحث)

٢- الفراغات المفتوحة شبه خاصة: فراغات غير متاحة للعامة وتقع داخل المجموعة السكنية تصمم لتوفير احتياجات السكان من مسطحات خضراء ويحتاج هذا النوع مدخل أو أكثر للمشاة متصل بالفراغات المفتوحة الخاصة ومسارات حركة السكان بالإضافة إلى

¹ Nataša Bratina Jurkovec, " Perception, experience and the use of public urban spaces by residents of urban neighborhoods", Urbani izziv, 2014

² الكود المصري لتصميم المسكن والمجموعة السكنية، ٢٠٠٩، مرجع سابق، ص ٣٨

توفير مسطحات ذات أنماط مختلفة من الرصف (حشائش/ رمال/ بلاط/ ..) لتلائم أنشطة السكان المختلفة (الجلوس/ الترفيه/ السير) شكل(٣-١٠) .

٣ الفراغات العامة : عبارة عن مسطحات خضراء أو ممهدة تتصل بشبكة الطرق والمشاة ومسارات المجموعات السكنية ومتاحة للجميع يتم تصميمها بشكل يسهل الأشراف عليها وصيانتها وحمايتها شكل (٣-١١) .



شكل(٣-١١) نموذج لفراغ المفتوح
المصدر: <http://www.archi-europe.com>

شكل(٣-١٠) نموذج لفراغ شبه الخاص بمبنى سكني محاط بأسوار
المشروع
المصدر: <http://www.archdaily.com>

٤ الساحات: Plaza^١. عبارة عن جزء من الفراغ المفتوح يجمع بين العناصر اللينة والصلبة بهدف إتاحة الفرصة للمواطنين للاستمتاع بالطبيعة ومزاولة الأنشطة المختلفة التي تحقق لهم الراحة والترويح عن انفسهم، ويعتمد تصميم الساحات بشكل أساسي على مراعاة الاعتبارات الإنشائية بين الساحات والفراغات الحضرية المحيطة واحترام شكل الأرض (Landform) وتضاريس الموقع والاعتبارات الاجتماعية وثقافة مستخدمي المكان بالإضافة الى الأهتمام بعناصر تنسيق الموقع وخاصة استخدام العناصر النباتية والعناصر المائية التي تحقق الأهداف البصرية والجمالية والوظيفية المطلوبة وطبقا لدراسة^٢ أجريت على تصميم الساحات، توصل الباحث إلى أن مستخدمي الساحات يفضلون توافر مجموعة من المعايير التصميمية والمتمثلة في:

¹ Tang Art Design and Information Group limited, Integration of Landscape Details , part 1,CFPH ,2011

² Farhana Ferdous, " Urban design and preference of the visual attributes to design sustainable urban open spaces", Journal of Advances in humanities,2014

وجود حدود واضحة للساحات مبانى أو أشجار (الأنغلاق) ينتج عنه الإحساس بالخصوصية والأمان .

- أن يتراوح ارتفاع المباني المحيطة بين ٣-٥ طوابق (١١-١٨م ارتفاع) للإحساس بالاحتواء لا الانعزال مع مراعاة النسبة المثالية بين ارتفاع المباني وعرض الساحات بحد أدنى ١:٣ وحد أقصى ١:٤ .

- أكدت على زيادة نسبة المسطحات الخضراء والأشجار فى تصميم تلك الساحات .

- أكدت على أهمية وجود عناصر مائية وقطع نحتية لها أبعاد بصرية وجمالية قوية تحمل

ذكريات لدى المشاهد مع مرور الوقت .

- أكدت أهمية وجود وسائل الراحة وخاصة أماكن الجلوس .

٣-٢-٥ مسارات الدراجات



يمثل مسار الدراجات جزء من القطاع العرضى للطرق بصفة عامة والذي يتم تحديده بواسطة الدهانات الأرضية ولافتات المرور الخاصة بالدراجات أو البردورات الفاصلة، ويمكن أن تكون مسارات الدراجات مفصولة تماما عن مسار حركة المركبات ومشاركة مع حركة المشاة شكل (٣-١٢) وفى هذه الحالة لا يقل عرض المسار عن ٣ متر

ولا يقل نصف قطر المنحنيات الأفقية عن ٥م

ولا يزيد الميل الطولى للمسار عن ٨%^١ .

٣-٢-٥ توفير العناصر النباتية

توافر العناصر النباتية والمسطحات الخضراء داخل التجمعات السكنية له تأثير إيجابى على صحة السكان و المشاة ويعمل على ازالة الضغوط النفسية والأجهادات وتجديد النشاط بالإضافة إلى تقوية الروابط الاجتماعية بين السكان^٢ .

شكل (٣-١٢): مسار مشترك للمشاة والدراجات يحدد بالخطوط والرموز المرسومة على

الرصيف

المصدر: <http://dunwoodyga.gov>

المركز القومى لبحوث الإسكان والبناء، "دليل معايير تنسيق عناصر الطرق"، ٢٠٠٦، ص٤٦^١

^٢Peter P.Groeneweg&Assisants," Is agreeen Residential environment better for health?if so ,why", Association of Amercian geographers ,2012

كما أنها من العناصر المفضل رؤيتها من قبل السكان وتبث في نفوسهم البهجة والسرور وإن كان البعض يفضل النباتات الصناعية لتفادي مشاكل النباتات الطبيعية من رى وعناية¹. و تتوقف عملية اختيار العناصر النباتية المستخدمة في تنسيق مسار المشاة على عاملين رئيسيين العامل الأول يتمثل في ملائمة هذه النباتات أو الأشجار للعوامل الطبيعية بالموقع مثل المناخ ونوعية التربة ومنسوب المياه الأرضية وتوافر المياه بالمنطقة من عدمه، العامل الثاني يتمثل في ملائمة العناصر النباتية المنتخبة لعوامل التنسيق البصرى أو التخطيط العام للموقع من حيث شكل النموات الكاملة للنبات من حيث النمو مستديم متساقط الأوراق)، الانتشار، الحجم، الارتفاع، لون الأوراق والإزهار شكل الثمار ولونها، لون القلف.. الخ وتتمثل أهم العناصر النباتية المستخدمة في تنسيق مسار المشاة في :

١ - **الأشجار:** تعتبر الأشجار من أهم العناصر النباتية تائيرا من حيث الحجم على التألف والتركييب العام بجانب كونها نقاط توقف خاصة ومؤثرة من خلال التنسيق المقصود لبيئات الطرق، وتستخدم الأشجار فى أغراض تجميل وتزيين وتأكيد المسارات وأغراض التظليل وتقليل الضوضاء بالإضافة إلى منع الأتربة ووقف زحف الرمال^٢.

٢ - **الشجيرات :** تصنف الشجيرات طبقا للارتفاع إلى شجيرات كبيرة ارتفاع ٣م حد أقصى (بديل للأشجار فى المسارات الضيقة)، الشجيرات المتوسطة ارتفاع ١,٥م (تحديد المسارات والستر بارتفاع ١م حد أقصى عند اكتمال النمو)، شجيرات صغيرة ارتفاع ٥٠سم (تأكيد الإحساس بالربط والتوجيه أو الفصل بين الوظائف المختلفة دون تحديد مستوى الرؤية) .

٣ - **مغطيات التربة:** يمثل أصغر العناصر النباتية حجما حيث يمتد على سطح الأرض بمسافة تتعدى ٢٠سم وتستخدم لعمل أرضية واحدة لكل عناصر تنسيق الموقع الأخرى ويجب مراعاة اختيار الأنواع ذات المقاومة العالية التى لها القدرة على تحمل التآكل.

¹ Mathias Hofmann, Janneke R. Westermann, Ingo Kowarik & Elke van der Meer, " Perceptions of parks and urban derelict land by landscape planners and residents", Urban Forestry & Urban Greening, 2012

² مجلة رؤية معمارية، شركة رؤية معمارية العدد الخامس، القاهرة، ٢٠٠٨، ص ٦٢

٤ - المتسلقات: تستخدم لإعطاء الإحساس بالستر أو الحجب وفقا للنسق الجمالى المقترح وبارتفاع لا يقل عن ٦٠ سم عند بدايات الاستزراع ويمكن تجمعها مع الأسوار أو الأسيجة لمقابلة الاحتياج التصميمى^١.

٣-٢-٥-٤ تأثير الأضاءة

يمكن للمصمم الاستعانة بعناصر الإنارة فى عمل تأثيرات بصرية عند إنارة المسارات أو العناصر المحيطة به بشكل جمالى يشجع المشاة على التنقل ليلا والاستمتاع بالطبيعة المحيطة مثل استخدام:

١ - الإنارة الموجهة لأعلى **up lighting** : هي إنارة توجه إلى أعلى للحصول على إنارة ذات تأثير مميز للمشهد وخاصة عندما تكون موجهة إلى شجرة ذات غصون ممتدة وعادة ما تكون الإنارة غاطسة فى الأرضية أو البساط العشبي مع مراعاة عدم حدوث ابهار لعين السائر شكل (٣-١٣)

٢ - الأنارة الموجهة لأسفل **Down lighting** : هي إنارة تتركب فى الأعلى بحيث تنتشر وتغطى منطقة ما سواء لمداخل ومخارج المسكن أو الحديقة الخلفية شكل (٣-١٤)



شكل (٣-١٤): رسم توضيحي لفكرة الأنارة الموجهة لأسفل
المصدر: <http://www.landscapingnetwork.co>

شكل (٣-١٣): رسم توضيحي لفكرة الأنارة الموجهة لأعلى
المصدر: <http://www.landscapingnetwork.com>

٣ - الأنارة القمرية **Moon lighting** : تشبه الأنارة السفلية ولكن تكون باستخدام مصادر أنعم وتتركب على ارتفاع كبير وعادة ما تكون فوق شجرة عالية الارتفاع وتعطى تأثير مشابه للإضاءة القمرية شكل (٣-١٥) .

المركز القومى لبحوث الإسكان والبناء، "دليل معايير تنسيق عناصر الطرق"، ٢٠٠٦، ص ٩٧^١

٤ - الإنارة المرآية **Mirroring lighting** : هي إنارة تستخدم لإبراز العناصر الجمالية على سطح العنصر المائي المجاور لها من خلال تسليط إنارة موجهة خلف الجسم المراد انعكاسه على سطح الماء^١ شكل (٣-١٦) .



شكل (٣-١٦): رسم توضيحي لفكرة الإنارة المرآية

المصدر: http://www.alighting.com/techniques_mirror.htm

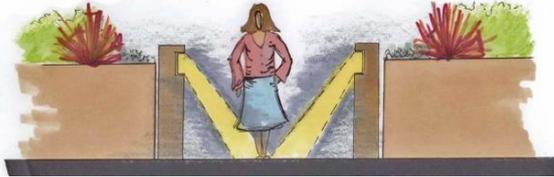


شكل (٣-١٥): رسم توضيحي لفكرة الإنارة القمرية

المصدر: <http://www.landscapingnetwork.com>

٥ - الإضاءة الموجهة **Spotlighting** : تستخدم لتسليط الضوء بشكل مباشر على العناصر المميزة على مسار المشاة مثل التماثيل والمجسمات المختلفة المراد توجيه النظر إليها، ويتم استخدام هذا النوع من الإضاءة للإقلال من كشافات الإضاءة المباشرة شكل (٣-١٧) .

٦ - الإضاءة الممرية **Path Lighting** : هي إنارة تستخدم لتوفير الأمن أولاً لمستخدمي المسار وتعطي التأثيرات الشكلية المطلوبة في التصميم، وتستخدم عند الحاجة لتبنيه المستخدم أو تغيير مسار توجيهه أو تغيير المستويات مثل إضاءة المستخدمة في المنحدرات والسلالم^٢ شكل (٣-١٨) .



شكل (٣-١٨): رسم توضيحي لفكرة الإضاءة الممرية

المصدر: <http://www.landscapingnetwork.com>



شكل (٣-١٧): رسم توضيحي لفكرة الإضاءة الموجهة

المصدر: <http://www.landscapingnetwork.com>

مجلة ع العمارة ، الشركة العربية للتوزيع، العدد أبريل مايو، القاهرة، ٢٠١٠، ص ٤٢^١

^٢ <http://www.landscapingnetwork.com/landscape-lighting/effect.html>, 5.30pm, 21-3-2014

خلاصة الفصل الثالث

عناصر لتصميم	لتأثير لمبشر على تصميم مسار لمشاة
مسار المركبات	فصل المسارات - معالجة لتقاطعت بالخطوط الأرضية والأشارات أو استخدام لكبارى الأنفاق وأختيار المعالجة طبقا لكثافة مرور المشاة والسرعة للتصميم لطرق للمركبات .
مسار الدراجات	فصل المسارات أو عمل مسار مشترك بحرض لا يقل عن 4متر محدد برموز وخطوط أرضية ويتوقف ذلك على نسبة ركبي للدراجات بالمجموعة السكنية
المعاقين وكبار السن	عمل منحدرات - عدم وجود عوائق على المسار - 2م حد أدنى لحررض للمسار - بطنية للمحدرات الرأسية < 2م - لميول الحرضية للوصف < 1:50 - لميول لطولية < 1:20 - ارتفاع اليردورة 10-15سم وأستبعاد اليردورة المنترجة - حواجز حماية لفروق منسوب < 20سم - علامات لأذال - وسائل مسموعة لعبور الطريق .
ساحات الأنتظار	مسافة السير لا تزيد عن 100م - حرم لدخول الساحة - تحديد الفراغ بسور شجوى - أستواء سطح للوصف - لأترة جيدة - للتظليل إن نتطلب الأمر - أمن - أستيعاب الحد لمطلوب للسيارات
المباني الضخمة	عرض المسار لاصفى 3م حد أدنى - فصل المسار عن حركة السيارات (الرصيف)
عناصر تنسيق الموقع	مراعاة لطابع الحمرى والثقافى والسيسى والمناخ وطبوغرافية لموقع - طبيعة النشاط - الجوانب البصرية والجمالية - مراعاة المعايير التصميمية لكل عنصر
طبيعة خامات الرصف	تحصل لضغوط عالية والأستخدام لكثيف - مقاومة الأتراق ولوى والتآكل - أمتصاص لضوء - ملائمة لوظيفة - قابلية الأحال الجزئى - سهولة للتطيف وقة تكاليف الصيانة - مراعاة الجوانب البصرية والجمالية
الأضاءة	لأتجاه وشدة ولون الضوء وموقع تركيبة الأضاءة وتوزيعها تمثل للمتغيرات الحكمة لتصميم الأضاءة الخرجية - يفضل أستخدام وحدات الأتارة الفصيرة Bollard بالتنزيب لتبلى لأتارة المسارات اللتوية والمنحدرات - يفضل أعدة الأتارة النيكورية لأتارة المسارات الرئيسية
العناصر النباتية	أختيار العناصر لملائمة لطبيعة التربة والمناخ والشكيل البصرى المطلوب - عدم أختيار الأنواع الشوكية أو لسامة أو ذات الأمتداد الأفقى للحدود - مراعاة المسافات البيئية - أستخدام أغطية لأحواض الشجر لزيادة مسطح للوصف - مراعاة أصول الزراعة - أستخدام الأشجار لتجميل وتكيد المسارات الرئيسية والتظليل - أستخدام الأسوار الشجرية لتحيد المسارات وفصل الفراغات - أستخدام مخطبات للتربة لمعالجة الفواصل بين الرصف والمسطحات الخضراء .
الفراغات المفتوحة	شكل وعرض و نوعية الخامات المستظمة وعصر تنسيق لموقع لمطلوبة لتصميم مسارات المشاة تتوقف على نوعية تلك الفراغات
شبكة الطرق لداخلية	فى حلة لموقع ذات القيمة التصميمية > 100 فله يمكن نمج مسارى المشاة والسيارات (لا يوجد أوصفة مشاة) مع مراعاة تحديد بداية المسار بمساحة مختلفة فى اللون أو الملمس أو المشوب تمييزا عن الشوارع المحيطة
الخدمات العامة والترفيهية	لا تزيد مسافات سير للخدمات المتتلفة عن 250مترا وعن الخدمات المجعة داخل نطاق للمجموعة السكنية عن 400مترا وعن حديقة لطل عن 200م، وعن الملاعب والحدائق عن 800مترا

الفصل الرابع

٤ - عملية تنسيق وإنشاء الموقع العام

٤ - عملية تنسيق وإنشاء الموقع العام

مقدمة

يوجد كثير من التعريفات لعملية تنسيق الموقع واختلاف أيضا حول مكوناتها عبر العصور المختلفة فيمكن أن تعرف " بأنها عملية عقلية منطقية تتركب شكل الأرض والتشجير والعناصر المعمارية في إطار الوظيفة والشكل الجذاب وتعكس الموقع والمحيط والمناخ واحتياجات العميل¹، وبناء على هذا التعريف يمكن تصنيف مكونات عناصر تنسيق المواقع إلى خمسة عناصر رئيسية كالتالي :

١. **شكل الأرض** : هو أكثر العناصر وضوحا وتأثيرا في تكوين البيئة الخارجية للموقع، وتعتبر عن المناظر الجميلة ومناخ المنطقة وترتيب استعمالات الأرض ويدخل في نطاقها طبوغرافية الأرض وصرف مياه الأمطار^٢.

٢. **العناصر النباتية** : مثل النخيل والأشجار والشجيرات والنباتات المتسلقة والمسطحات الخضراء ونباتات الزينة، وتستخدم النباتات في حجب وتحديد المناظر وتنقية الهواء والحد من التلوث والضوضاء و تثبيت التربة والتأثير في البيئة الخاصة بالمكان والتأثير في نسبة الطاقة الإشعاعية بالإضافة إلى اشتراكها مع العناصر الأخرى في تشكيل الفراغ الخارجى وإضفاء اللمسة الجمالية والبصرية وتحقيق الراحة النفسية للمستخدمين.

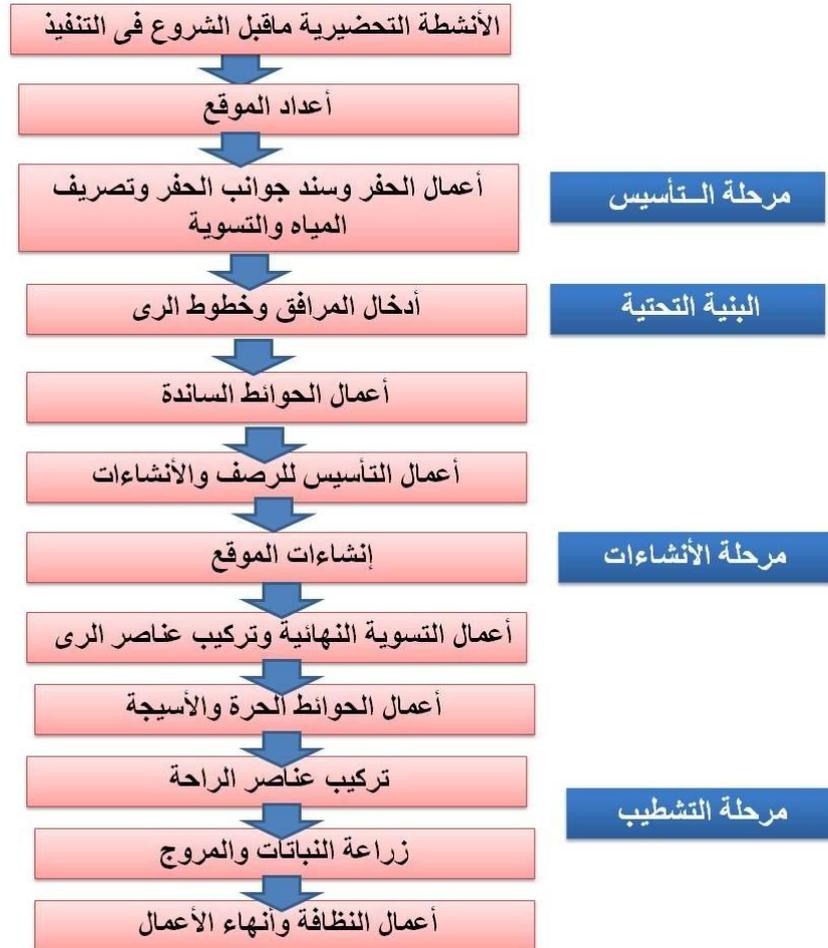
٣. **إنشاءات الموقع** : تتمثل في الفراغات المبنية للاستخدامات المختلفة مثل الوحدات السكنية والمراكز التجارية الترفيهية، عناصر سند التربة مثل المنشآت الساندة والبردورات، عناصر الاتصال والحركة مثل السلالم والمنحدرات، عناصر فرش الفراغ مثل الأسوار والمقاعد والمظلات وصناديق القمامة، عناصر تحديد الحركة مثل وحدات الفصل والعلامات، عناصر الإضاءة مثل تركيبات أناره الزينة وتركيبات الإنارة الوظيفية، وتساهم عناصر بنية الموقع في إضفاء الحياة على المكان وتلبية احتياجات المستخدمين للفراغات المختلفة.

¹ <http://www.ced.uga.edu/pdfs/ladefined.pdf>, 7pm, 16-2-2014

² <http://education.nationalgeographic.com/education/encyclopedia/landform12-5-2015,h7.30pm>

٤. مواد الرصف: تتمثل في خامات عديدة مثل الأحجار والخرسانة والأسفلت والطوب والخشب، وتحقق مواد الرصف كل من الاستخدام الوظيفي والجمالي في البيئة الخارجية للموقع، لذا ينبغي اختيارها بعناية بما يلائم الوظيفة ويحقق التلاام المطلوب مع باقى عناصر تنسيق الموقع .

٥. المياه : يعتبر الماء عنصر شديد التنوع فى خصائصه ومظهره يستخدم فى ترطيب هواء المكان ويعطى الإحساس بالحوية وكسر الجمود، ويعد الماء عنصرا وسطا متنوعا ومرنا فيمكن استخدامه لإضفاء الهدوء والراحة فى الحالة الساكنة مثل البحيرات والبرك الصناعية، أو إضفاء الدينامكية وكسر حده الأصوات الأخرى والضوضاء مثل الشلالات والنوافير .
وتتقسم عملية إنشاء الموقع العام إلى أربعة مراحل أساسية تتضمن مرحلة ما قبل الإنشاء ومرحلة التأسيس والبنية التحتية ومرحلة الانشاءات ومرحلة التشطيب كما هو موضح بشكل (٤-١)



شكل (٤-١) مخطط تفصيلى يوضح ترتيب بنود الاعمال الخاصة بإنشاء الموقع العام

المصدر: LANDSCAPE CONSTRUCTION BOOK, p3

٤-١ أعداد الموقع

يمثل أعداد الموقع نقطة التحول الهامة من مرحلة التصميم الى مرحلة التنفيذ، والتي يجب على المقاول بعد استلامه للموقع رسميا الشروع في تنفيذها على الوجه الصحيح لكي يتجنب المخاطر المستقبلية وعقوبة المخالفات وتدمير البيئة والتكاليف الناتجة نتيجة التغييرات أو الإصلاح، ولكي يستطيع إنجاز الأعمال بما يتفق مع البرنامج الزمني المحدد وتحقيق الأهداف المطلوبة، وتتضمن مرحلة أعداد الموقع مرحلتين أساسيتين :

١. **المرحلة الاولى** : تتمثل في تجهيز وتحديد أماكن مكاتب الإدارة المجهزة ومداخل المشروع وأماكن التشوين المفتوحة والمخازن المؤقتة التي يتم وضعها في أماكن مناسبة في الموقع بحيث لا يعرقل من مسيرة تنفيذ العمل، بالإضافة الى إصدار التراخيص اللازمة لأشغال الطريق وعمل الجسات والاختبارات اللازمة للتربة ومطابقة مستندات التنفيذ لأرض المشروع مع مراعاة أتباع جميع اللوائح الحكومية المتعلقة بهذا العمل وعدم مخالفتها .

٢. **المرحلة الثانية** : وتتمثل في الحفاظ على العناصر الموجودة على أرض الواقع التي تدخل ضمن حيثيات المشروع مثل الأشجار المميزة، وإزالة العناصر غير المهمة مثل التربة السطحية العضوية وتحديد ورصف مسارات الحركة للمركبات وتخطيط أرض المشروع بما يتفق مع مستندات التنفيذ وبدء أعمال التسوية وضبط المناسيب وسند جوانب الحفر وأعمال تصريف الماء في الموقع بما يتفق مع الأسس الهندسية المختصة بهذا الشأن^١.

٤-٢ مرحلة التأسيس وأعداد البنية التحتية

تشمل تلك المرحلة على عدة بنود تتمثل في أعمال الحفر والردم، سند جوانب الحفر، أعمال التسوية أعمال تصريف المياه بالموقع، بالإضافة الى البنية التحتية .

٤-٢-١ أعمال التسوية

تهدف أعمال التسوية الى تشكيل الارض (Landform) وإعطاءها الملامح المطلوبة بما يتناسب مع مخططات المشروع مثل الهضاب والبرك والخزانات والسدود والجسور والممرات، أو أحداث تغيير في منسوب أرضية الموقع لعمل المنحدرات والسلالم أو ضبط منسوب الطرق مع منسوب

^١ David Sauter , " Landscape Construction",2011, p4

مدخل المباني لتسهيل حركة المشاة والمركبات، أو السيطرة على معدل جريان المياه السطحية أو مياه الأمطار^١، وتتضمن أعمال التسوية (Grading) مرحلتين أساسيتين^٢:

٤-٢-١-١ مرحلة التسوية الحادة (Rough Grading): وهي العملية التي تلي

أعمال الحفر والردم لتحقيق المناسيب المطلوبة للطبقة التأسيسية للبندود المختلفة في المشروع بما يتطابق الرسومات التفصيلية والقطاعات العرضية والمواصفات القياسية كما هو موضح بجدول (١-٤)، وتستخدم المعدات الثقيلة والعمالة المساعدة في تنفيذها.

٤-٢-١-٢ مرحلة التسوية النهائية (Finish Grading): وهي العملية التي تشير إلى التسوية النهائية للتربة السطحية (Topsoil) بين الرصف والإنشاءات المختلفة.

جدول (١-٤): منسوب التأسيس لبعض عناصر تنسيق الموقع

المصدر: Time saver standard for landscape architecture,1998,p130-15

العنصر	منسوب التأسيس (سم)
التربة السطحية (المروج)	١٥
تربة الزراعة	٤٥-٢٠
المشايات والساحات	٣٠-٢٠
مسارات حركة المركبات و ساحات الأنتظار	٣٧,٥-٣٠
الطرق وخدمات المرور	٥٠-٣٧,٥

٤-٢-٢-٢ تصريف المياه

تؤثر المياه بالسلب على عناصر تنسيق الموقع من إنشاءات وأسطح وطرق إذ كونها عناصر غير منفذة للمياه غالباً، لذا يجب على المصمم معرفة العوامل الطبيعية المؤثرة على الموقع مثل كمية سقوط الأمطار السنوية ونوع تربة الموقع ومنسوب المياه الجوفية لكي يستطيع اختيار أنسب التفاصيل المعمارية عند عمل التصميمات التنفيذية لتصريف الماء أو الاستفادة منها شكل (٤-٢)

عبد الحميد عبد الواحد، "مقدمة في تخطيط وتصميم المناطق الخضراء وفراغات البيئة العامة في المدن"، دار المعرفة، القاهرة، ٢٠١٢، ص ٢٧٨^١

Charles Harris and Nicolas Dines , "Time saver standard for landscape architecture", 2nd Edition,1998, p130-13,15^٢

٤ ٣ ٢ + عمل ميول خاصة لعناصر تنسيق الموقع المختلفة:

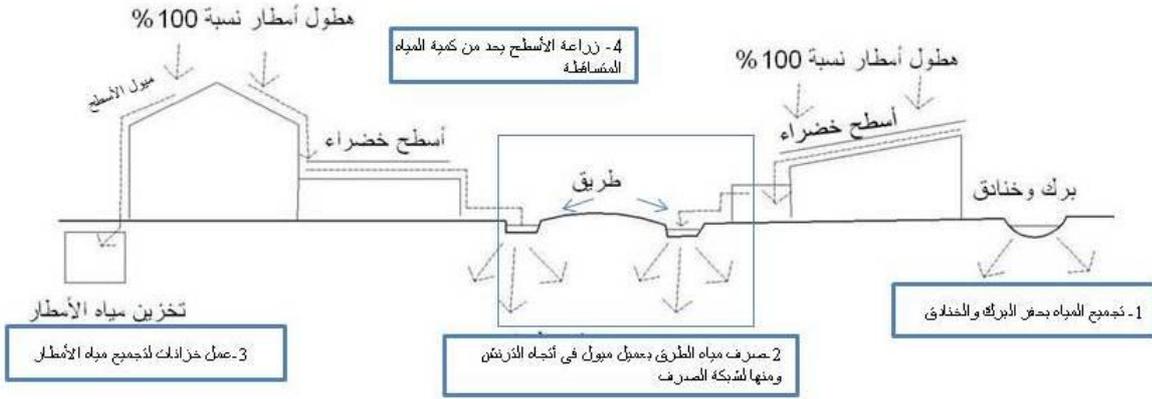
يمثل هذا الاتجاه الطريقة التقليدية لتصريف الماء من المنسوب الأعلى الى المنسوب الأقل في اتجاه شبكة الصرف للموقع العام للمشروع ومنها إلى شبكة الصرف العمومية وهي أبسط صورة لعملية صرف المياه، فعلى سبيل المثال يوصى بعمل ميول بنسبة ٢% الى ٣% على الأقل في مناطق المروج وبنسبة ٢% للرصيف.

٤-٢-٢-٢ حفرة البرك والخنادق :

عبارة عن طريقة لتخزين مياه الأمطار أو الصرف في الموقع واستخدامها في أعمال الري أو كمصدر مياه للحياة البرية.

٤ ٣ ٢ أجهزة الترشيح :

هي أجهزة تستخدم لصرف المياه مباشرة تحت سطح الأرض مثل الترنشات والبالوعات المصممة^٢.



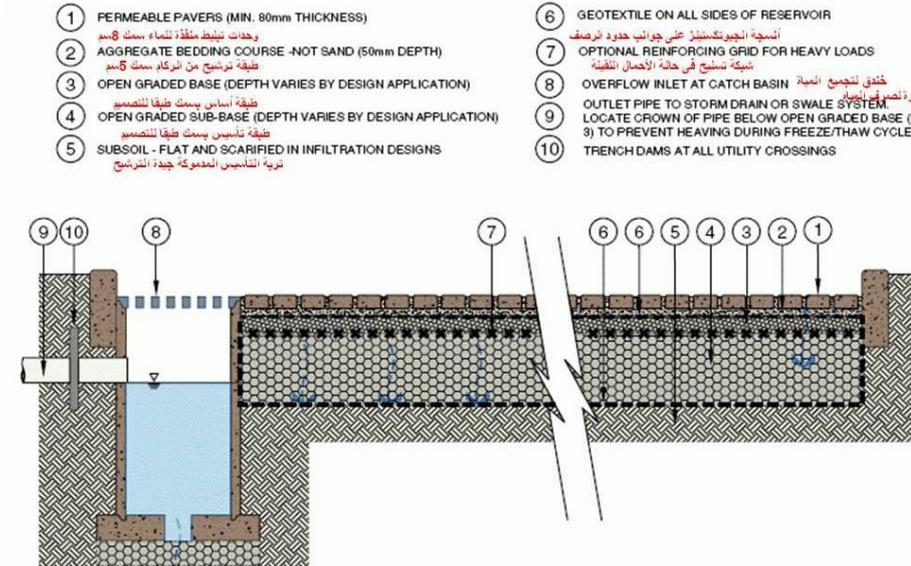
شكل (٢-٤) رسم توضيحي يوضح بعض الطرق المستخدمة في أعمال تصريف المياه
المصدر: Construction For Landscape architecture book,2011,,p108

¹ David Souter , "Landscape Construction", 2011, p150

² Robert Holden And Jamie Liversedge , " Construction For Landscape Architecture", Laurence King publishing limited,UK,2011,p108

٤ ٣ ٢ ٤ : الرصف المنفذ للماء Porous Pavement

عبارة عن طريقة إنشاء لمسار حركة منفذ للمياه من خلال نقل المياه مباشرة إلى طبقات التربة أو ترشيح المياه من خلال المسامات بين وحدات الرصف دون الإضرار به شكل (٣-٤)، ويتميز هذا الأسلوب بقلة تكاليف الصيانة، عدم الاحتياج لوسائل صرف إضافية جمال المظهر، زيادة رقعة المسطح الأخضر بزراعة الفواصل، ملائمة الاستخدام الأماكن العامة والخاصة، يصلح لمسارات المشاة والسيارات، الحد من الضوضاء بامتصاص الصوت من خلال المسامات، الأسطح ذات اللون الفاتح تساعد على خفض درجات الحرارة بالبخر أو عكس الحرارة، بالإضافة إلى مقاومة الصقيع .



شكل (٣-٤): قطاع يوضح الطبقات الأنشائية لرصف منفذ للماء

المصدر: <http://www.lakesuperiorstreams.org>

٤-٢-٣ ثبات ميول التربة

يعتبر ثبات ميول التربة من المراحل الهامة في أعمال إنشاء وتنسيق الموقع العام نظرا للخسائر المتوقعة لإنهيار التربة في الأرواح أو الممتلكات نتيجة فشل الميول، ومن أمثلة الطرق المستخدمة في حماية ومعالجة ميول التربة :

¹ [http://www.greengirlpdx.com/Pubs/Porous%20Pavement%20\(Web\).pdf](http://www.greengirlpdx.com/Pubs/Porous%20Pavement%20(Web).pdf), h8pm, 11-11-2013

٤ ٣ ٢ ١ التدبيش:

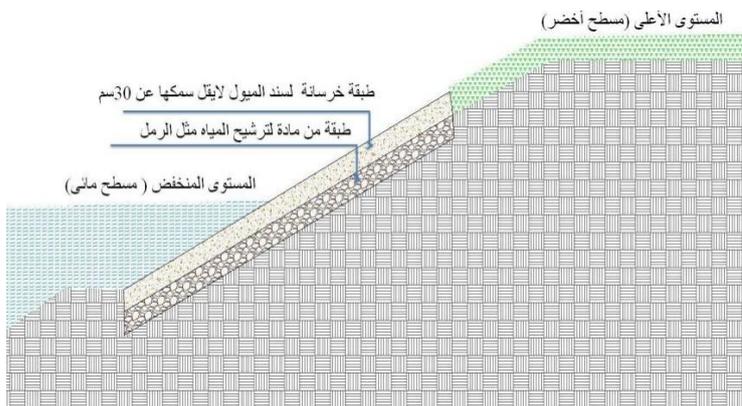
عبارة عن وضع طبقة من الكتل الصخرية بسمك لا يقل عن ٣٠ سم على سطح التربة المراد تثبيته شكل (٤-٤)، ويجب مراعاة أن تكون نسبة الفراغات قليلة بين الكتل الصخرية، وأن يكون السطح بعد النهو مستويا وناعما بقدر الإمكان، كما يجب أن تزود طبقة التدبيش من الأسفل بمرشح للمياه وأن تكون بها فتحات كافية تسمح بسهولة سريان الماء خلالها.

٤ ٣ ٢ ١ العشب:

تعتبر الحشائش مناسبة لحماية الميول لبعض المواقع عندما تكون زاوية الميل أقل من زاوية الراحة للتربة ويؤخذ في الاعتبار عند اختيارها طبيعة التربة وطريقة الري.

٤ ٣ ٢ ١ التغطية بالخرسانة:

يتم عمل طبقة خرسانة ذات مقاومة عالية للعوامل الجوية مرتكزة على طبقة ركام ذات نفاذية عالية لا يقل سمكها عن ١٥ سم شكل (٤-٥)، وفي حالة تعذر صب طبقة الخرسانة بدون فواصل يجب التقليل بقدر الإمكان من الوصلات غير المنفذة للماء مع تسليح منتصف البلاطات الخرسانية بحديد تسليح في الاتجاهين بنسبة ٠,٥ % من مساحة القطاع^١.



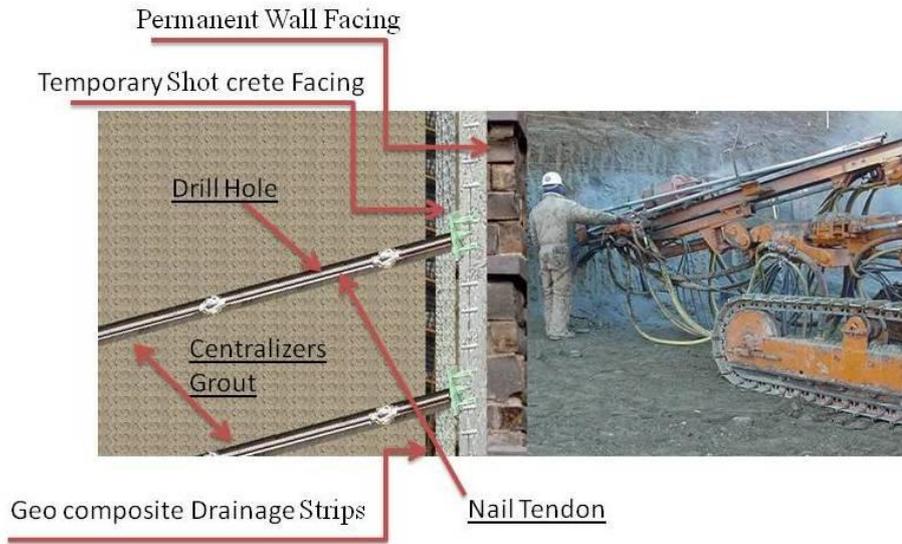
شكل (٤-٥): التغطية بالخرسانة لحماية الميول
المصدر: www.dnr.state.oh.us (تصرف الباحث)

شكل (٤-٤) استخدام التدبيش لتثبيت الميول
المصدر: الباحث

^١ الكود المصرى لميكانيكا التربة وتصميم وتنفيذ الاساسات(ثبات الميول) ،المركز القومى لبحوث لأسكان والبناء، القاهرة، ٢٠٠١، ص٦٧، ٦٥

٤ ٣ ٢ ٤ مسمرة التربة:

عبارة عن طريقة تتبع في ربط كتلة التربة المعرضة للانزلاق مع التربة الثابتة خلفها بمسامير من مواد مختلفة تمتد بطول تثبيت كاف خلف مستوى الانهيار المتوقع مع مراعاة استخدام العدد المناسب من المسامير المستخدمة لعملية التثبيت شكل (٦-٤) ، ويصلح استخدام هذا الأسلوب في التربة المتماسكة من الرمل الطين أو الطمي منخفض اللدونة على أن تكون أسطح الحفر رأسية بعمق ١-٢م أو مائلة بشدة لمدة يوم أو يومين .



شكل(٦-٤): مسمرة التربة

٤ ٣ ٢ ٤ حقن التربة :

تختلف طبيعة وطريقة الحقن على عدة عوامل تتمثل في نوع وشكل وعمق المبنى، موقع وطبيعة العمل، الاستخدام بالإضافة الى طبيعة التربة الحاملة، ويعتبر الحقن الأسمنتي من أكثر الطرق شيوعا في الاستخدام بغرض تحسين خواص التربة^١.

٤ ٣ ٢ ٤ تسليح التربة^٢ :

عبارة عن طريقة تستخدم لزيادة قوة التحمل للتربة وحمايتها من الأنهيار مثل إضافة الجير لتربة التأسيس لإمتصاص الرطوبة، استخدام طبقة أسمنتية أو مركب من الأسمنت والخبث (Slag) لتقوية التربة غير المتماسكة مثل التربة الطفلية، استخدام شبكة التقوية

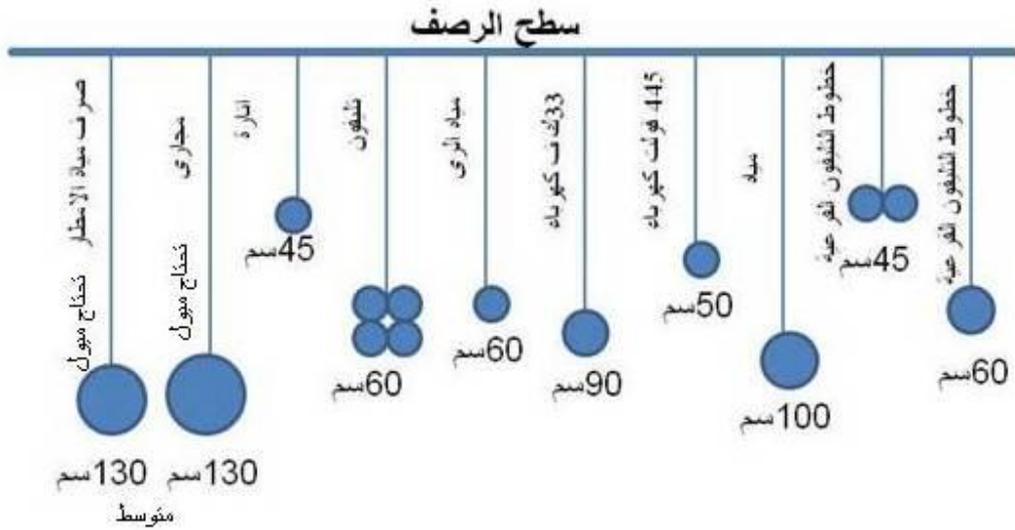
الكود المصرى لميكانيكا التربة وتصميم وتنفيذ الاساسات، "المنشآت الساندة"، ٢٠٠١ مرجع سابق، ص٩٤، ١٣٢

² Robert Holden And Jamie Liversedge, "Construction for landscape architecture", 2011, p128

(Geogrid) لزيادة مقاومة التربة لقوى الشد والضغط والقص وتثبيت الميول شديدة الأنحدار .

٤-٢-٤ البنية التحتية^١

تشمل تجهيزات المرافق المختلفة مثل الأعمال الصحية (الصرف/التغذية) وأعمال الكهرباء ووسائل الاتصال المختلفة التي يتناسب حجمها مع حجم المشروع، وتعتبر تلك المرحلة من المراحل الهامة التي يجب تنفيذها بدقة طبقاً لمنسوب التأسيس لكل بند شكل (٤-٧)، والانتهاء منها قبل بدء أعمال التسوية وأعمال الإنشاءات الخاصة بعناصر تنسيق الموقع مع مراعاة اختيار الأماكن المناسبة والرفع المساحي لتلك الشبكات لتسهيل عملية الإصلاح مستقبلاً.



شكل (٤-٧): أنواع المرافق وأعماقها من مستوى سطح الرصف

المصدر: الكود المصري لأعمال الطرق الحضرية والخلوية - الجزء الثالث ٢٠٠١

٤-٣ مرحلة الإنشاءات المختلفة:

تشمل بناء العناصر الأنشائية المتواجدة بالمشروع مثل الحوائط الساندة وعناصر الاتصال والحركة مثل السلالم والمنحدرات وأعمال الرصف وإقامة المنشآت الخشبية والأسوار والأسيجة والحوائط الحرة، بالإضافة إلى إنهاء أعمال التسوية النهائية وتركيب وحدات الري .

¹ David Souter, "Landscape Construction", 2011, p5

٤-٣-١ الحوائط الساندة^١:

أحد أشكال المنشآت الساندة التي تستخدم لتدعيم انحدار أفقى خلفها أو كتلة من الأرض عندما تكون زاوية الانحدار أكبر من زاوية الراحة للتربة، وتحقق الحوائط الساندة هذا الهدف إنشائياً من خلال تصميم يقاوم القوى الجانبية للتربة المسنودة التي تقع خارج زاوية الراحة للتربة مع مراعاة تصريف المياه التي قد تتحدر من أعلى الى أسفل خلف الحائط الساند ووضع التصميمات الملائمة لعلاجها، وتتمثل أهم اشكال الحوائط الساندة المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع فى العناصر التالية :

٤-٣-١-١ حوائط كتلية: هى أحد أشكال الحوائط النثاقلية (Gravity Wall) التى تبنى عادة من الطوب أو الأحجار أو وحدات سابقة التجهيز (Segmental precast concrete unit) شكل (٤-٨) .



شكل (٤-٨) منظور يوضح كيفية إنشاء حائط ساند من وحدات الخرسانة سابقة التجهيز

المصدر: <http://www.diyadvice.com/diy/patios-walls/masonry/concrete-block-retaining-wall/>

¹ Lenord .J.Hopper," Landscape architectural graphic standard" .student edition, 2010, p295

٤ ٣ + ٢ حوائط الخرسانة المسلحة :

هى حوائط يتم صبها فى الموقع باستخدام الخرسانة المسلحة، وتنقسم الحوائط الخرسانية الى ثلاث أنواع رئيسية طبقا للكود المصري النوع الأول يسمى بالحوائط الكابولية (شكل حرف L أو T) التى تعمل على تحويل قوى الضغط الجانبية الى قوى رأسية، ويفضل استخدام الحوائط الكابولية بارتفاع يتراوح من ١,٢٠ - ٣ متر كحد أقصى لتقليل تكاليف الإنشاء، النوع الثانى يسمى بحوائط ذات دعائم خلفية لزيادة مقاومة الحائط لقوى الشد ويصل ارتفاع الحائط الي ٤,٥٠ متر وتستخدم فى إنشاء الطرق السريعة والسكك الحديدية وأعمال القنوات المائية^١، والنوع الثالث يسمى بحوائط ذات دعائم أمامية لزيادة مقاومة الحائط لقوى الضغط^٢.

٤ ٣ + ٣ حوائط الخوازيق :

عبارة عن حوائط من خوازيق من الصلب أو الخشب أو الخرسانة المسلحة، تستخدم فى المواقع ذات التربة الناعمة والفراغات العميقة مثل سند ضفاف الأنهار وأحواض المياه للسفن والمسطحات الخضراء، ويجب مراعاة أن يكون ثلثى طول الخازوق أسفل التربة والثلث المتبقى فوق سطح التربة^٣.

٤ ٣ + ٤ الحوائط الغشائية :

تسمى أحيانا بحائط الروبة (Slurry Wall) يتم إنشائه داخل خندق مملوء بالروبة باستخدام الخرسانة العادية أو الخرسانة المسلحة أو الخرسانة سابقة التجهيز أو اللدائن أو الروبة ذاتية التصلب طبقا للهدف من إنشاء الحائط، وتنفذ الحوائط الغشائية بالعديد من الأشكال الهندسية مثل الدائرة والمستطيل والمربع، ويستخدم هذا النوع من الحوائط الساندة لأغراض مختلفة كقاطع لتسرب المياه، كمتحكم لتسرب المياه، بالإضافة كناقل للأحمال الى طبقة ارتكاز عميقة لمقاومة الأحمال الجانبية^٤.

الكود المصري لميكانيكا التربة وتصميم وتنفيذ الاساسات، " المنشآت الساندة"، ٢٠٠١، مرجع سابق، ص ٣١^١

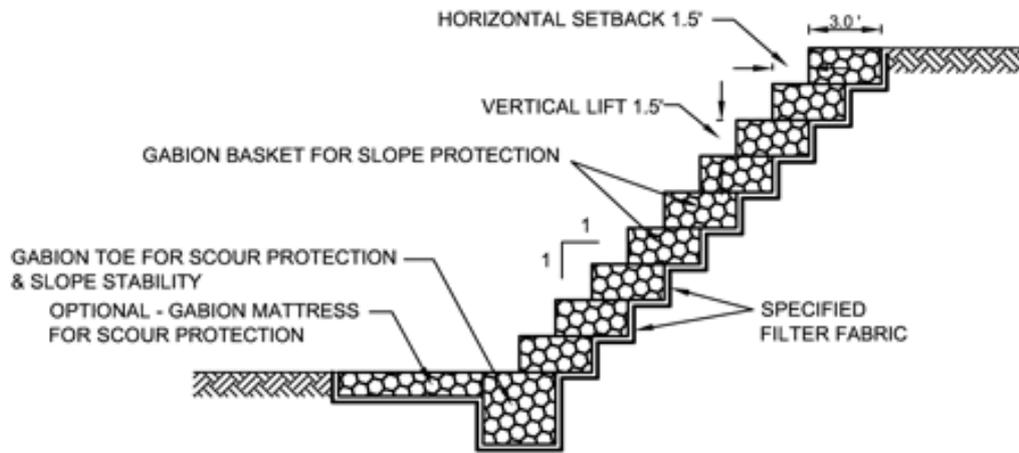
Lenord .J.Hopper," Landscape architectural graphic standard",2010,p269^٢

Robert Holden And Jamie Liversedge ",construction for landscape architecture",2011, p125^٣

الكود المصري لميكانيكا التربة وتصميم وتنفيذ الاساسات، " المنشآت الساندة"، ٢٠٠١، مرجع سابق، ص ٧٨^٤

٤ ٣ ٤ • حوائط الجابون :

عبارة عن أقفاص مصنوعة من أسلاك الصلب المجلفن أو الياف البوليمرات الصناعية القوية المعالجة جيدا ضد العوامل الجوية المختلفة التي تملأ بكسر الحجارة المحلية بأقطار (٣بوصة - ٨بوصة) شكل (٩-٤) ويوصى باستخدام حوائط الجابون فى التطبيقات الإنشائية المتعلقة بالماء مثل حماية ميول المجارى المائية أو السدود، وتتمتع الجابونات بالاتزان التام وإمكانية الارتفاع بحائط الجابون ثلاث وأربع وحدات فوق بعضهم البعض وإمكانية تصريف الماء ذاتيا بالإضافة الى أنه من البدائل التصميمية رخيصة التكاليف، ويجب مراعاة استخدام دعامات أو قضبان لتقوية خطوط الالتقاء الرأسية والجانبية لوحدات الجابون اذا زاد ارتفاع الجابون عن ٥٠. متر، بالإضافة الى وضع مرشح أو الأنسجة الجيوتكنيكية (Geotextiles) أسفل كل مدماك لمنع هروب حبيبات التربة أثناء حركة استخدام المياه طبقا لتوصيات للكوود المصرى .

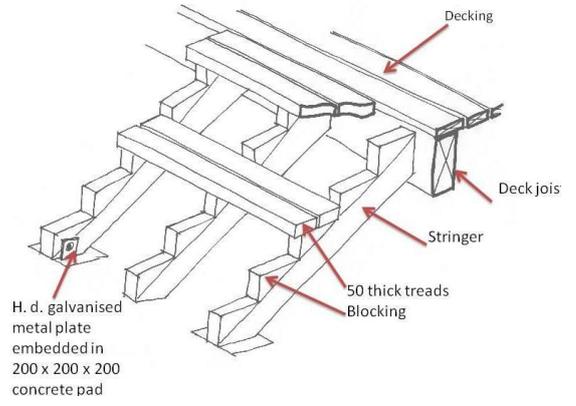
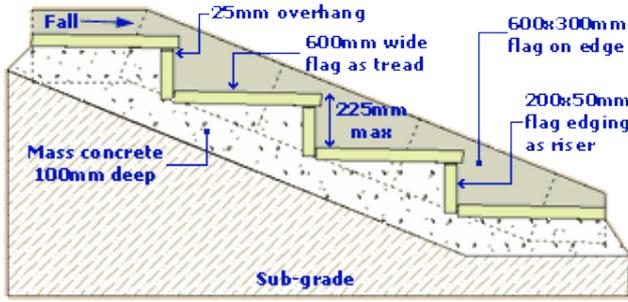


شكل (٩-٤) : قطاع إنشائى فى نموذج حائط ساند من أقفاص الجابون

المصدر: <http://www.gabionfactory.com/gabion/slope-protection.html>

٤-٣-٢ السلم:

هي أحد أشكال المنشآت الساندة التي تستخدم في الربط بين منسويين مختلفين أو تستخدم الدرجات كمقاعد جلوس، تشكيل منظر الفراغ من خلال إضافة نقط جذب بؤري للموقع أو تصميم فراغ مغلق أو شبه مغلق مع تأكيد الإحساس عند المشاة بالانتقال من فراغ ذو وظيفة معينة الى فراغ آخر له وظيفة أخرى، وتستخدم خامات عديدة في إنشاء وتشطيب السلالم بطرق مختلفة مثل الأحجار والخرسانة والطوب والخشب شكل (٤-١٠) ووحدات التبليط شكل (٤-١١).



شكل (٤-١١) قطاع في نموذج سلم خرسانة تغطية بوحدات تبليط
المصدر: <http://www.pavingexpert.com/featur01.htm>

شكل (٤-١٠): منظور في نموذج سلم خشبي

المصدر: <http://nzwood.gpub.co.nz/wp-content/uploads/2013/07/H2--StairsSteps.pdf>

٤-٣-٣ المنحدرات:

هي أحد أشكال المنشآت الساندة التي تستخدم للربط بين مستويين أفقيين بينهما اختلاف في منسوب المستوى الرأسي وتلائم المنحدرات حركة كبار السن والمعاقين وعربات الأطفال وتزوللي التسوق، ويوجد نوعين من المنحدرات الأولى يسمى المنحدر العادي (Ramp)، والنوع الآخر يسمى بالمنحدر المتدرج (Ramped steps) وهو عبارة عن عنصر مركب من درج السلم والمنحدر تكون عرض الدرجة فيه تعادل خطوتين واسعتين أو ثلاثة بارتفاع قائمة لا يزيد عن ١٠ سم لتلائم الميول الأرضية مع اختلاف لون وخامة النائمة^٢، وتتميز المنحدرات عن السلالم بسهولة الحركة ان كانت درجة الميل مناسبة وتعطى إحساس بالاتصال، ولكن يعيبها احتياجها لمسافة أفقية أطول من الممكن عدم توافرها ويمكن التغلب على تلك المشكلة بجعل المنحدرات

١ عبد الحميد عبدالواحد، "مقدمة في تخطيط وتصميم المناطق الخضراء وفراغات البيئة العامة في المدن"، ٢٠١٢، مرجع سابق، ص ٢٠٤

٢ Robert Holden And Jamie Liversedge, "construction for landscape architecture", 2011, p118

منحنية لتحقيق البعد المطلوب في حدود المساحة المتاحة^١، ويتم إنشاء المنحدرات بنفس الخامات وطبقات الإنشاء المستخدمة في المسارات المرصوفة.^٢ مع مراعاة متطلبات المعاقين المتمثلة في استواء وخشونة السطح والعرض المناسب (١,٥٠م للاتجاهين - ٩٠ سم للاتجاه الواحد) والميول (١:٢٠ حد أدنى أو يصمم كمنحدر بنسبة لا تزيد عن ١:١٢ للاتجاه الطولى ١:٥٠ للاتجاه العرضى لصرف المياه) بالإضافة إلى عمل كويستات على جانبي المنحدر بارتفاع ٨٠. متر، مع مراعاة امتداده ٣٠.م قبل بداية المنحدر ونهايته وكسر المنحدر الطويل (٩م كحد أقصى) ببساطة لا يقل عرضها عن عرض المنحدر^٣.

٤-٣-٤ الحوائط الحرة :

هى أحد عناصر تنسيق الموقع التى تستخدم لأغراض متعددة مثل تحديد الفراغ، فصل الأنشطة، حواجز أمنية، تقليل شدة الضوضاء بالإضافة إلى توجيه الحركة، ويعتبر الحائط الحر عنصر إنشائى غير حامل يؤثر فى تصميمه مجموعة من العوامل الهامة والمتمثلة فى أتران وحمل الحائط، مقاومة قوى الرياح الجانبية والرطوبة، نوع التربة، الهدف من الإنشاء، مادة الإنشاء والتشطيب المستخدمة، بالإضافة الى نوع فواصل التحكم والتمدد والتسليح المستخدم^٤، ويؤثر ارتفاع الحائط المصمت على درجة الحجب المترتبة للبيئة المحيطة، فإذا كان ارتفاع الحائط أكثر من ١,٨٠ - ٢,٠٠ م فهذا يؤدي الى فصل مرئى تام، أما إذا كان ارتفاع الحائط أقل من مستوى خط النظر فهو يؤدي الى تقسيم الفراغات فقط دون حجب الرؤية^٥، وتبنى الحوائط الحرة عادة من الطوب شكل (٤-١٢)، الأحجار أو وحدات الخرسانة سابقة الصب .

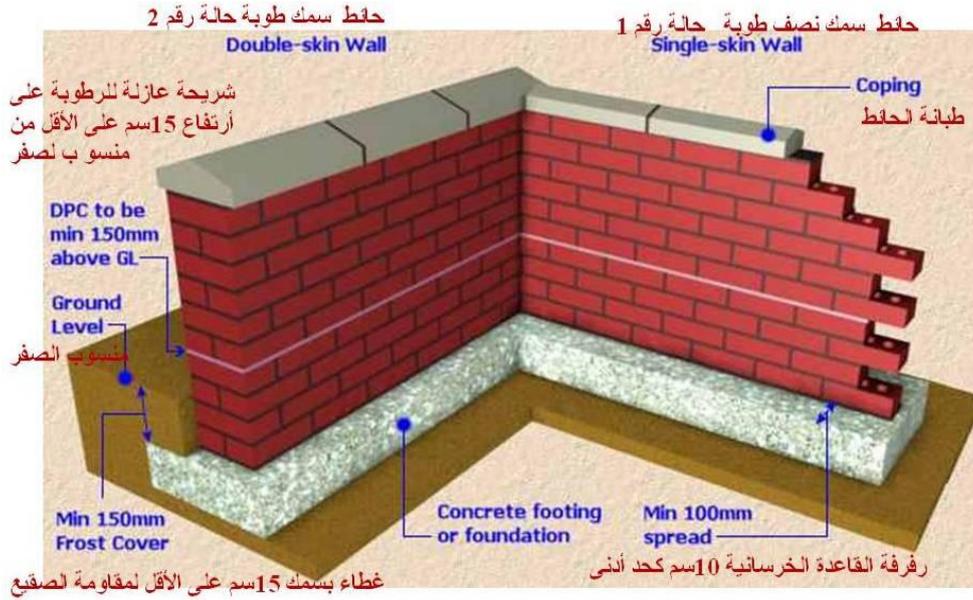
١ عبد الحميد عبد الواحد، " مقدمة في تخطيط وتصميم المناطق الخضراء وفراغات البيئة العامة في المدن"، ٢٠١٢، مرجع سابق، ص ٢٦٢

٢ Lenord .J.Hopper, " Landscape architectural graphic standard", 2010, p277

٣ الكود المصرى لتصميم الفراغات الخارجية والمباني لاستخدام المعاقين، ص ١٣

٤ Lenord .J.Hopper, " Landscape architectural graphic standard", 2010, p285

٥ Robert Holden And Jamie Liversedge , "Construction for landscape architecture", 2011 , p131



شكل (٤-١٢): منظور لنموذج حائط حر مشيد بالطوب

المصدر: <http://www.pavingexpert.com/featur03.htm>

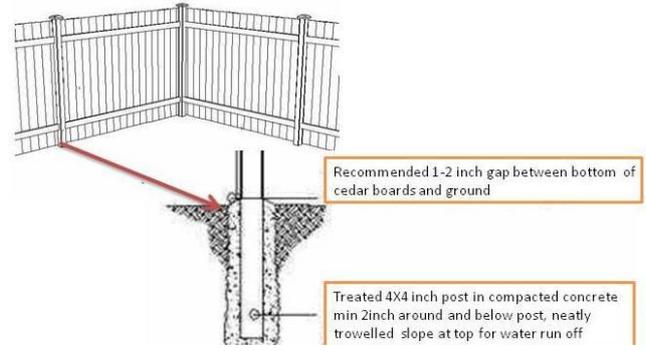
٤-٣-٥ الأسيجة:

يطلق هذا المصطلح على الحوائط الحرة المشيدة بالخشب (أخشاب صلبة / أخشاب معالجة) والمواد المعدنية (الحديد المطاوع/ الصلب معتدل الكربون)، وغالبا يكون سمكها قليل بالنسبة لسمك الحائط الحر، وتصنف الأسيجة طبقا لدرجة الشفافية الى ثلاثة أنواع رئيسية، النوع الأول يسمى بالسور المصمت و يستخدم هذا النوع لإضفاء الخصوصية التامة ويصل ارتفاعه من ١,٥ م - ١,٨ م، النوع الثاني يسمى بالسور شبة شفاف ويستخدم لحجب الرؤية للمناظر غير المرغوب رؤيتها دون أن يمنع اتصال الفراغ بالبيئة المحيطة ويصل ارتفاع هذا النوع من ١,٥٠ - ١,٨٠ م، النوع الثالث والأخير يسمى بالسور الشفاف و يمثل هذا النوع حد للفراغات دون أن يحجب الرؤية ويصل ارتفاعه الى ١,٢٠ م كحد أقصى^١.

ويتم تثبيت القوائم بطريقة الدفن المباشر (Burial Posts) على عمق ٥٠ سم في حالة ارتفاع السور 1م، وعلى عمق ٧٥ سم في حالة ارتفاع السور ١,٨٠ م شكل (٤-١٣)، وفي حالة استخدام الخرسانة في تثبيت القوائم يقل العمق للحالتين السابقتين إلى ٤٠ سم و ٦٥ سم على الترتيب مع تثبيت القائم على القاعدة الخرسانية باستخدام نقط ارتكاز (Anchor Point) أو شرائح الأساس

¹ Lenord .J.Hopper, "Landscape architectural graphic standard",2010, p304

(Base Plates) شكل (٤-١٤) بعد الانتهاء من تركيب السياج الخشب n يجب أعطاء وجهين دهان للأخشاب التي تحتاج معالجة ضد العوامل الخارجية .



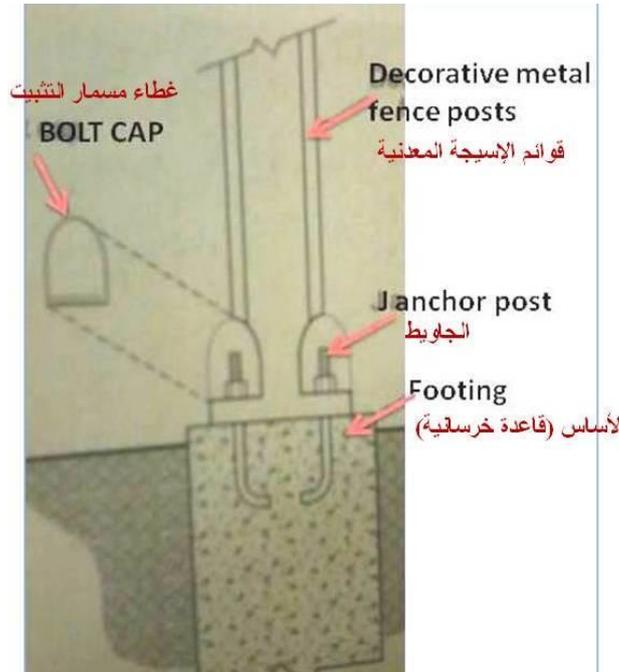
شكل(٤-١٤): التثبيت باستخدام نقط أرتكاز
المصدر: الباحث

شكل(٤-١٣) : تفصيلة توضح طريقة الدفن المباشر لدفن القوائم الخشبية للسور

المصدر: <http://whatsitsfacebook.eleftherians.com/GeneralFenceConstructionDetails/postdetail.html>

(بتصرف الباحث)

ولا يختلف الأمر بالنسبة للأسيجة المعدنية حيث يتم تثبيت القوائم على عمق لا يقل عن ٦٠ سم من مستوى سطح الأرض للأسوار ذات ارتفاع ١,٨٠ م مع لحام قاعدة القائم فى لوح يثبت على قاعدة خرسانية باستخدام الجاويط (J Anchor Bolts) شكل (٤-١٥)



شكل (٤-١٥) تفصيلة توضح تثبيت قائم سور معدنى على قاعدة خرسانية
المصدر : Landscape Construction book,2011, p 453

٤-٣-٦ العناصر المائية:

هى واحدة من أكثر عناصر تنسيق الموقع العام جذبا، والتي يتم توظيفها لتحقيق مجموعة من الأهداف التصميمية المختلفة مثل إضفاء اللمسة الجمالية للمكان، تغيير إيقاع الفراغات، تخفيف حدة المواد الصناعية والصلبة بإضافة مادة ناعمة مثل المياه، تستخدم فى أغراض وظيفية مثل تنظيم الحركة داخل الفراغات وأغراض الرى أو كصنابير مياه للشرب والاعتسال، وفى الأغراض الترفيهية مثل السباحة والصيد.. الخ، بالإضافة الى تلطيف الجو وتقليل حدة الضوضاء وبث الشعور بالبهجة والاسترخاء فى نفوس المستخدمين^١، ويتوقف نجاح التشكيل بالعنصر المائى على مجموعة من العوامل الهامة تتمثل فى دراسة موقع المشروع وطبيعة التربة والمناخ السائد وكمية المياه المتاحة، شكل وحجم التشكيل وطبيعة التأثيرات المطلوبة، متطلبات النظافة والصيانة، عامل الاقتصاد، التصميم الميكانيكى المناسب (قطر مواسير التغذية، حجم المضخات، متطلبات الضغط والتدفق المطلوب)، وتتمثل أهم العناصر المائية المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع فى :

٤-٣-٦-١ الأحواض المائية:

هى أحد أشكال المياه الساكنة التى تعطى إحساسا بالسكون والراحة، والتي يتم إنشاءها بالخرسانة أو بأسلوب التبتين أو الحوائط السابقة التجهيز مثل ألواح المالتى فليكس بوليمر، ويتم معالجة الشكل العام باستخدام الحواف الطبيعية مثل قطع الأحجار و الصخور أو الحواف الصناعية مثل التبليطات بأنواعها بتصميم بأشكال هندسية منتظمة بالإضافة إلى إمكانية عمل التأثيرات البصرية المعتمدة على الألياف الضوئية أو عمل الجدران من الفيبر جلاس لتوفير الضوء الطبيعى وإعطاء الإحساس بالهواء المتجدد أو عمل ما يسمى بشاشات العرض المائية التى تعتمد على التقنيات الحديثة شكل (٤-١٦). ومن أهم أشكال الأحواض المائية المستخدمة شكل (٤-١٧).

١. نظام الأسكيمر: النظام المناسب للمساحات الصغيرة الذى يعتمد على وجود مصدر للماء،

عناصر تحكم فى منسوب الماء، بالإضافة الى أجهزة تنقية المياه

٢. نظام الأوفرفلو: حيث يكون منسوب المياه مرتفع إلى أعلى نقطة مع وجد مجرى لصرف المياه

الزائد إلى الخزان الملحق بحمامات السباحة ويعتبر هذا النظام هو الأفضل بصريا.

١ عبد الحميد عبدالواحد، "مقدمة فى تخطيط وتصميم المناطق الخضراء وفراغات البيئة العامة فى المدن"، ٢٠١٢، مرجع سابق، ص ٢٢٠

٣. **نظام الهوريزون**: سبب التسمية الاعتماد الخداع البصرى الأفقى ويتميز هذا النوع بالرقى وروعة المظهر و يلائم فقط الأماكن المرتفعة والمسطحات الكبيرة .

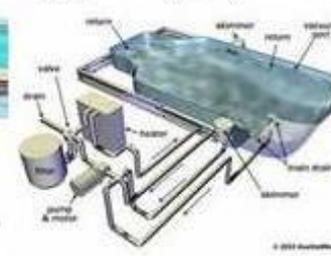
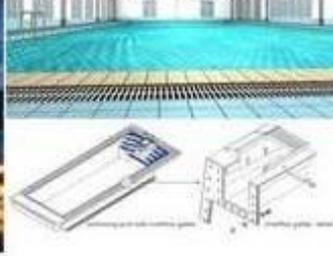
شكل (4-16)



ج- شاشات العرض المائية

ب- جدران الفيبر جلاس

أ- استخدام الألياف الضوئية



ج- نظام الهوريزون

ب نظام الأوفر فلو

أ-نظام الأكسجين

شكل (4-17)

٤-٣-٦-٢ الشلالات الصناعية^١ :

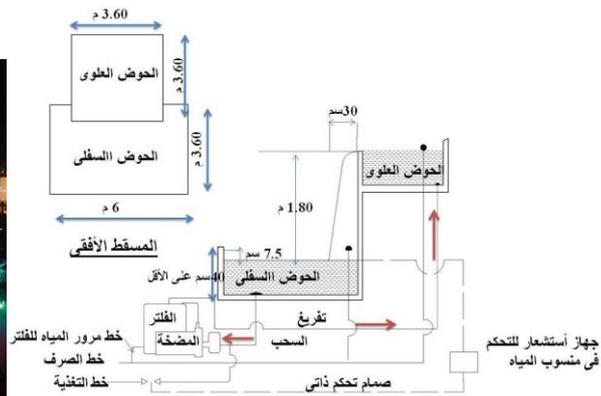
أحد أشكال العناصر المائية المتحركة التي تصدر أصواتا محببة تضىء على المكان أجواء من النشاط والحيوية والجمال وتحد من الضوضاء المحيط بالإضافة إلى ترطيب الجو وخاصة في المناطق ذات المناخ الحار والجاف وتلائم المناطق المنحدرة، وتبنى الشلالات أما على شكل أحواض تعلو الواحدة الأخرى فينصب الماء من الحوض الواحد إلى التالي الأدنى ارتفاعا طبقا للتصميم شكل (٤-١٨)، أو ينزلق الماء على صخور مختلفة الأحجام والارتفاعات ليصب في النهاية في بركة مائية .

٤ ٣ ٦ ٣ : النوافير :

أحد أكثر العناصر المائية المتحركة التي يكثر استخدامها في الحدائق والمنتزهات والميادين العامة والمشروعات السكنية لزيادة الرطوبة النسبية في الأجواء الحارة بالإضافة الى التأثيرات البصرية التي تضيفها للمكان، وتحكم العملية التصميمية للنوافير ثلاث عوامل أساسية تتمثل في مصدر الماء

¹ David Sauter , " Landscape Construction", 2011, ibid, p488

وأختيار مخارج الماء بناء على التأثيرات المطلوب تحقيقها بالإضافة الى المضخة اللازمة لعملية التشغيل، وتأخذ النافورة عدة أشكال طبقاً لأسلوب الإنشاء مثل النافورات الديكوربية التي يتم إنشاءها بأشكال وخامات وتشطيبات متنوعة وتتمتع بدورة مياه مغلقة لتوفير الماء، أو عمل تداخل بين النافورة والعناصر المائية الأخرى ويحتاج هذا النوع لمضخات قوية ومخارج مياه طبقاً للتأثير المطلوب^١، أو عمل عروض فنية مبرمجة عند تشغيل الموسيقى (النافورة الراقصة) من خلال تزويد النافورة بجهاز تحكم للتتابع^٢ شكل (٤-١٩).



شكل (٤-١٩) : نموذج للنافورة الراقصة

شكل(٤-١٨):مخطط بسيط يوضح دورة التشغيل للشلالات
المصدر: landscape architecture construction book

٤-٣-٧ أعمال الرصف

أحد البنود الأساسية في أعمال تنسيق الموقع التي تمثل طبقة التشطيب النهائية للمساحات الأفقية مثل المسارات والساحات الخارجية والفراغات الخارجية والطرق بهدف توجيه الحركة وتحمل إجهادات الحركة للمشاة والمركبات، توجيه الحركة في المسارات الشريطية والطولية، توضيح وظيفة الفراغ بتغيير نمط الرصف بالإضافة الى تحقيق أغراض جمالية وبصرية للموقع العام^٣، وتتوقف العملية التصميمية للقطاعات الرأسية للإنشائية لأي مسار مرصوف على عدة عوامل مؤثرة تتمثل في طبيعة التربة والمناخ وطبيعة الموقع ونوعية الحركة المستهدفة ونسبة الأحمال المطلوب تحملها وخصائص الخامة المستخدمة في الرصف بالإضافة إلى طريقة الإنشاء والتكلفة الاقتصادية لإنشاء ورصف مسار الحركة^٤.

¹ David Sauter , " Landscape Construction",2011, p488

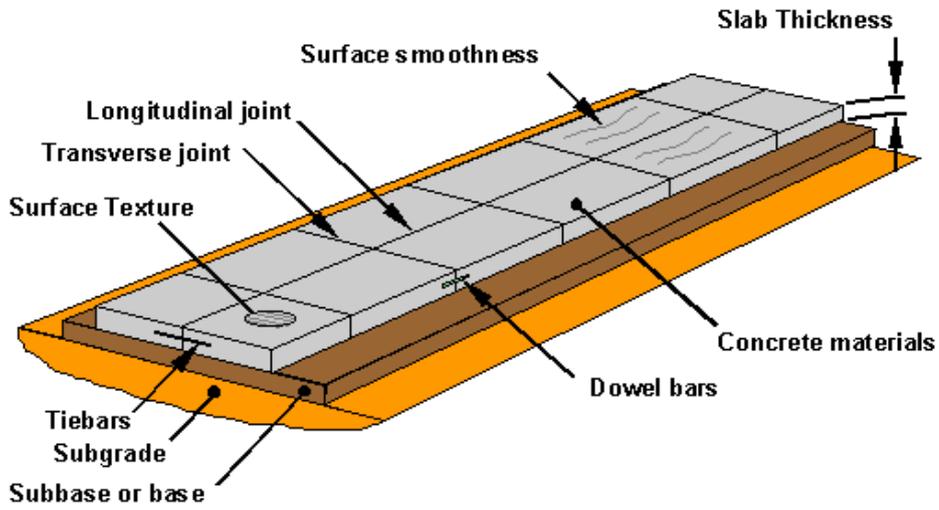
² <http://www.freepatentonline.com/6717383.html>,9pm,26-2-2014

³ عبد الحميد عبدالواحد، "مقدمة في تخطيط وتصميم المناطق الخضراء وفراغات البيئة العامة في المدن" ٢٠١٢، مرجع سابق، ص ١٨١، ١٨٢

⁴ Leonard .J.Hopper , " Landscape architectural graphic standard",2010, p259

٤-٣-٤ الرصف الصلب:

هو الرصف الذى يعمل ككتلة صلبة تتحمل قوى التمدد والانكماش والأحمال عند حد معين تستطيع تحمله مثل الأرضيات الخرسانية^١ شكل (٤-٢٠)، وتتمثل خصائص هذا النوع من الرصف بالمتانة وتحمل استخدامات الحركة الكثيفة للمشاة والمركبات، العمر الافتراضى الكبير، قلة الاحتياج للصيانة، يحتاج لفواصل تمدد وانكماش، ارتفاع تكاليف الإنشاء^٢، بالإضافة إلى احتياجها إلى عمل فتحات صيانة للخدمة (service ducts) نظرا لصعوبة الحفر فيها واحتياجها الى تكاليف إضافية لإصلاحها.



شكل(٤-٢٠): منظور يوضح الطبقات الأنشائية للرصف بالخرسانة

المصدر : http://www.pavement.com/concrete_pavement/technical/fundamentals

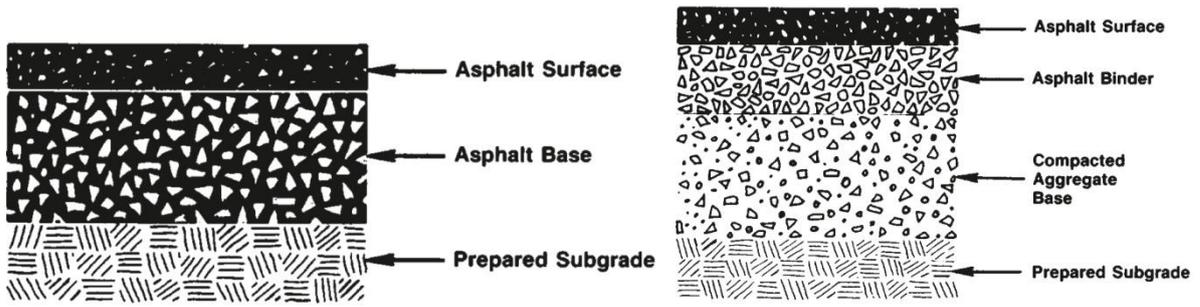
٤-٣-٧-٢ الرصف المرن^٣:

هو الرصف الذى له القدرة على الاستجابة والتفاعل مع قوى التمدد والانكماش والأحمال المختلفة بمرونة دون أن يحدث له شروخ مثل الرصف بالأسفلت شكل (٤-٢١) ، وتتمثل خصائص هذا النوع بالمتانة وتحمل الضغوط العالية، عدم الاحتياج لفواصل، سهولة التشكيل والتفذيذ، سهولة الإحلال الجزئى، تحتاج صيانة دورية بالإضافة إلى قلة تكاليف الإنشاء.

¹ James Blake," an introduction to landscape Design and Construction",1999, p93

²Jack E.Engels , "Landscape principle and practicing", 4th edition , Delmar publishers, inc ,1992 ,p212,213

³ James Blake," an introduction to landscape Design and Construction",1999, p96



شكل (٤-٢١): قطاع يوضح الطبقات الإنشائية لرصف الطرق بالأسفلت قطاع يوضح الطبقات الإنشائية لرصف مسارات المشاة بالأسفلت

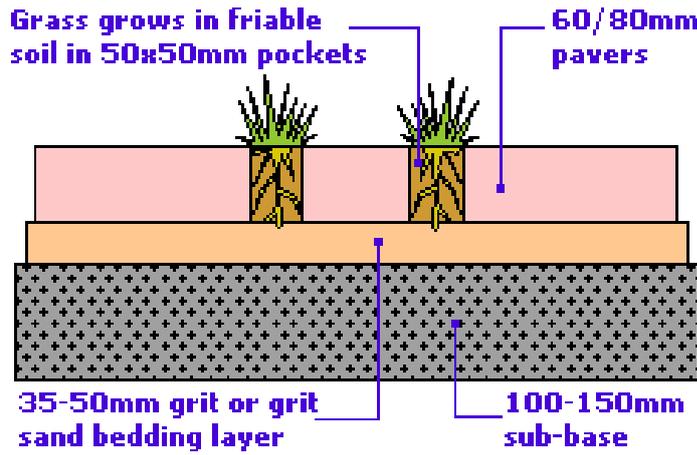
المصدر: <https://www.apai.net/cmdocs/apai/designguide/AsphaltCompositeSmFst.pdf>

٤-٣-٧-٣ وحدات التبليط^١:

عبارة عن مجموعة متنوعة من وحدات الرصف التي تلبى الاحتياجات المختلفة مثل الطوب والمنتجات الأسمنتية والبلاطات المنفذة للماء والبلاطات المرنة والبلاطات ذات الأسطح المفرغة لنمو الاعشاب (open cell grass pavers) شكل (٤-٢٢) ، وتتمثل خصائص هذا النوع من الرصف بتعدد الأشكال والألوان و المظهر الجمالى الجذاب، تحتاج للمهارة والخبرة فى عملية التركيب، ارتفاع تكلفة الأنشاء، تحمل الضغوط، وجود نقاط اتصال كثيرة بين وحدات التبليط، سهولة أحلال الوحدات التالفة بأخرى سليمة، بالإضافة الى احتياجها للتأسيس الجيد أسفلها تجنباً لأى مشاكل تعوق قدرتها على القيام بوظيفتها ، تختلف طرق التثبيت تبعاً لاختلاف مادة التشطيب مثل تثبيت وحدات التبليط ذات السمك الرفيع مثل ترابيع الرخام والجرانيت والبلاط على طبقة أساس خرسانية فى حين يفضل تثبيت الوحدات ذات الأسماك الكبيرة مثل الطوب ووحدات الأنترلوك على طبقة أساس من الرمل بسمك ٥ سم على الأقل لكي يصبح الرصف مرناً^٢.

¹ David Souter, "landscape construction",2011, p278

² Robert Holden And Jamie Liversedge, "construction for landscape architecture" 2011, p151



شكل (٢٢-٤): قطاع يوضح الطبقات الأثاثية للبلاطات ذات الأسطح المفرغة لنمو الاعشاب
المصدر: <http://www.pavingexpert.com/grasspav.htm>

٤-٣-٨ أعمال البردورات

تعتبر أعمال البردورات من العناصر الأساسية المكونة لعملية الرصف والهدف منها حماية جوانب المسطح المرصوف من التعرض للكسر وتقليل تكاليف الصيانة، تحديد نهايات الرصف وتحديد مساراته، التحكم في صرف مياه الأمطار، إضافة اللمسة الجمالية بالإضافة الى فصل الاستخدامات المختلفة عن بعضها البعض، وتعتبر الخرسانة من أكثر الخامات استخداما في عمل البردورات بسبب مرونة التشكيل وقلة التكلفة عن استخدام الخامات الأخرى^١، ومن أهم أشكال البردورات المستخدمة

٤ ٣ ٨ + بردورات الأرصفة Curb:

هي البردورات التي تفصل بين الأرصفة ومسارات حركة السيارات مثل البردورات الحاجزة لمنع المركبات من الخروج من الطريق، والبردورات يمكن تسليقها المستخدمة للطوارئ، بردورات نهاية الأرصفة المستخدمة عند نقاط اتصال الأرصفة والجزر الوسطى مع الأرض الطبيعية
شكل (٢٣-٤)^٢.

٤ ٣ ٨ ٢ بردورة الحدائق Garden Curb:

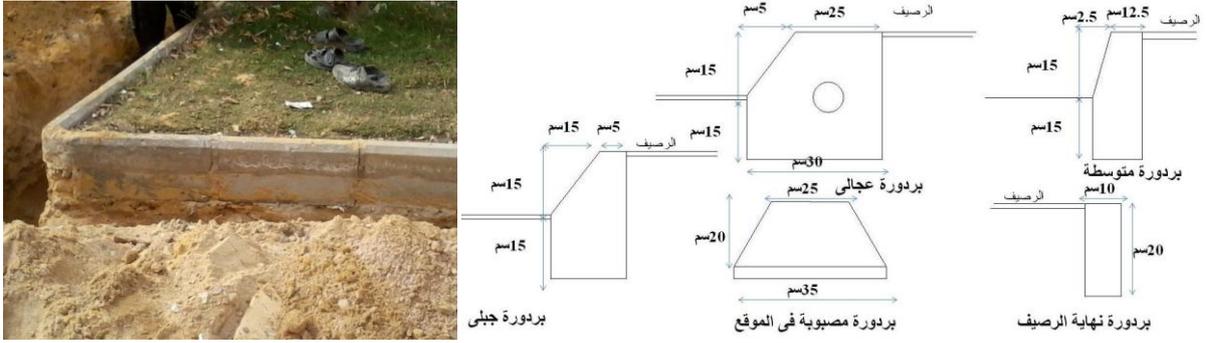
هي بردورات تفصل بين الرصف والمساحات الخضراء شكل (٢٤-٢) .

¹ Lenord .J.Hopper, , "Landscape architectural graphic standard",2010, p280

² الكود المصري لاعمال الطرق الحضرية والخلوية (الجزء الثاني) ، ٢٠٠١، ص ٨٢

٤ * ٣ حواف الرصف Edges:

وهي عبارة عن عناصر تستخدم لتحديد نهايات الرصف أو تستخدم لتشكيل المسطحات الخضراء، ويصنع هذا النوع من خامات متنوعة مثل المعادن والأخشاب واللدائن والخرسانة والطوب والحجر، وتختلف طريقة التثبيت لحافة الرصف طبقاً لنوع الرصف .

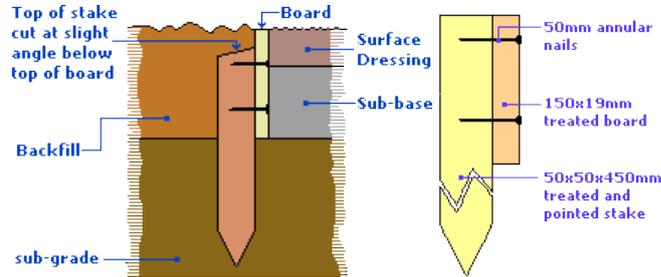


شكل (٤-٢٤) : شكل بردورة الزراعة
المصدر: الباحث

شكل (٤-٢٣) : بعض أشكال بردورات الرصف
المصدر: الكود المصري للطرق الحضرية والخلوية ، ص ٨٣

ويجب على المصمم مراعاة المعايير التصميمية لدائر الرصف والتي تتمثل في النقاط التالية:

- يجب أن يميل الثلث العلوي للبردورة المواجهة لحركة المرور للخارج لصرف مياه الأمطار.
- يتم تثبيت البردورات الخرسانية على طبقة خرسانة عادية سمك ١٠ سم ويعرض يزيد عن عرض قطاع البردورة بمقدار ١٠ سم^١.
- في حالة استخدام حواف الرصف من الأخشاب يجب حفر خندق بعمق ١٥ سم وتثبيت داير الرصف باستخدام خوازيق (Stakes) ٢x٢ بوصة على مسافات كل ٦٠ سم و مسامير صلب مجلفنة ثم ردم التربة ودمكها جيداً شكل (٤-٢٥) .



شكل (٤-٢٥): طريقة تثبيت حافة الرصف الخشبي

المصدر: <http://www.pavingexpert.com/edging2.htm>

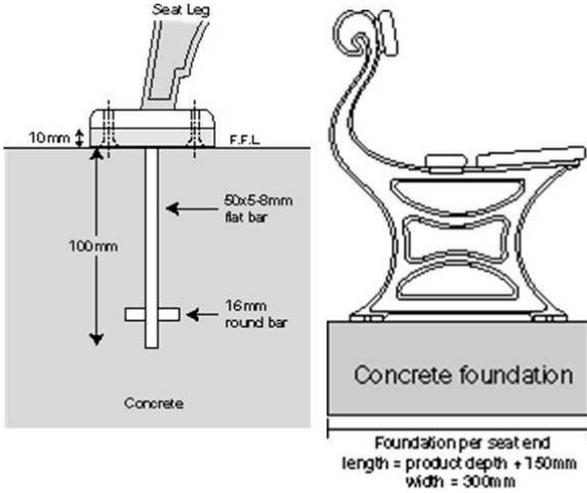
^١ الكود المصري لأعمال الطرق الحضرية والخلوية (الجزء الثاني) ، ٢٠٠١، ص ٥٣

^٢ David Sauter , "Landscape Construction", 2011, p290

٤-٤ مرحلة التشطيب:

تتضمن تلك المرحلة تركيب وتزويد الموقع بوسائل الراحة المطلوبة مثل المقاعد واللافتات ووحدات الأتارة وحواجز المرور وصناديق القمامة، إنهاء أعمال الزراعة المختلفة بالإضافة أعمال النظافة النهائية لتسليم المشروع للمالك .

٤-٤-١ المقاعد^١



شكل(٤-٢٦): طريقة تثبيت المقاعد

المصدر: <http://www.lakesuperiorstreams.org>

تستخدم المقاعد للجلوس من أجل الراحة، الأنتظار، الأستمتاع بالطبيعة، القراءة، تناول الطعام أو إجراء المحادثات، ويمكن أن تكون المقاعد عنصرا مستقلا بذاته ثابت شكل(٤-٢٦) أو يمكن استغلال عناصر تنسيق الموقع الأخرى كمقاعد للجلوس مثل السلالم والحوائط الحرة .

ويجب على المصمم مراعاة المعايير التصميمية الخاصة بتصميم أماكن الجلوس والتي تتمثل في

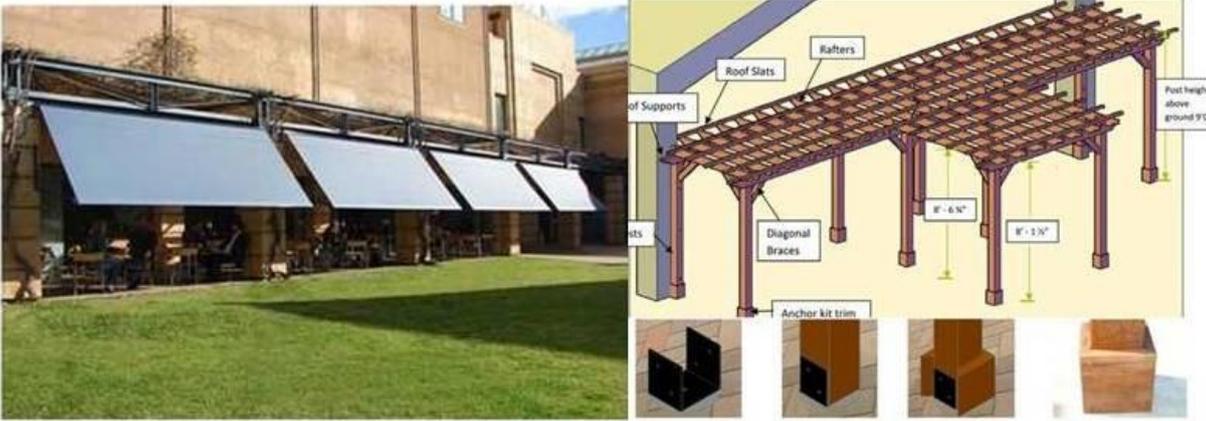
- يجب أن تتوفر في أماكن الجلوس الراحة للمستخدمين (درجة الراحة تختلف طبقا لطبيعة الأستخدام)، بساطة التشكيل والإنشاء، سهولة الصيانة، المظهر الجمالي، العمر الافتراضي الكبير، ملائمة الأجواء الخارجية بالإضافة الى الصلابة العالية والأمان.
- مراعاة وضع المقاعد في الأماكن التي يتواجد فيها المشاة بكثرة مثل الفراغات المفتوحة أو الساحات (توضع على مسافات ٥٠-٦٠ متر) أو أماكن الراحة على المسارات (توضع على مسافات ١٠٠-٢٠٠ م) وبالقرب من عناصر الراحة مثل صناديق القمامة والمظلات وكبائن التلفونات
- يتم توزيع المقاعد طبقا للأستخدام خطية في حالة الأستمتاع بالطبيعة والراحة والأنتظار أو بشكل متقابل في حالة المحادثات الاجتماعية وتناول الطعام مع مراعاة متطلبات المعايين.

¹ Gökçen Firdevs Yücel, " Street Furniture and Amenities: Designing the User-Oriented Urban Landscape", INTECH, 2013

- مراعاة الأبعاد التصميمية للمقعد: (طول المقعد= ٦٠سم/شخص)، (عرض المقعد ٣٥-٤٠سم)، (ارتفاع ٤٢,٥سم)، (ارتفاع المسند ٣٢,٥سم - ٣٧,٥سم بدرجة ميل على سطح المقعد ٩٥-١٠٠ درجة)، (ميل سطح المقعد ١٠ درجات) .
- في حالة استخدام الحوائط الحرة كمقاعد يفضل ارتفاع الحائط = ٣٧,٥-٦٠سم والارتفاع المثالي ٤٢,٥سم، عرض سطح الحائط المخصص للجلوس = ٣٧,٥سم /شخص ويتراوح من ٧٥-٩٠سم لجلوس شخصين على جانبي الحائط .

٤ المظلات

تستخدم المظلات من أجل توفير أماكن مظلة لحماية المستخدمين من العوامل الجوية المتمثلة في الأمطار وأشعة الشمس والرياح غير المحببة، توفير الحيز المناسب لممارسة أنشطة معينة، بالإضافة الى أنها تمثل مسطح انتقالي بين الفراغات الداخلية (Indoor) والفراغات الخارجية (Outdoor)، ويمكن تصميم المظلات كعناصر منفصلة مثل البرجولات الخشبية شكل (٤-٢٧) وتغطيات الفيبر أو بروز في المباني أو وحدة منفصلة تتركب على حائط، وتوجد أنواع حديثة من المظلات تعمل ذاتيا طبقا لحركة الشمس^١ شكل (٤-٢٨)



شكل(٤-28): نموذج لمظلة تعمل ذاتيا طبقا لحركة الشمس

المصدر: <http://www.infolink.com.au/t/Sun-Control-Shades>

شكل(٤-27): تفصيله نوضح العناصر الأساسية لمظلة خشبية

المصدر:

<http://www.foreverredwood.com/media/pdf/ForeverRedwood-Brochure-EverythingPergola.pdf>

ويجب مراعاة ملائمة تصميم المظلات للطابع العمراني والثقافي للموقع المحيط، اختيار المواقع المناسبة وسهولة الوصول إليها ووضع المظلات بالقرب من مسارات المشاة الرئيسية وأماكن الأنتظار وإجراء الدراسات والتحليلات المتعلقة بالمناخ السائد بالمنطقة لأنها تؤثر بشكل مباشر

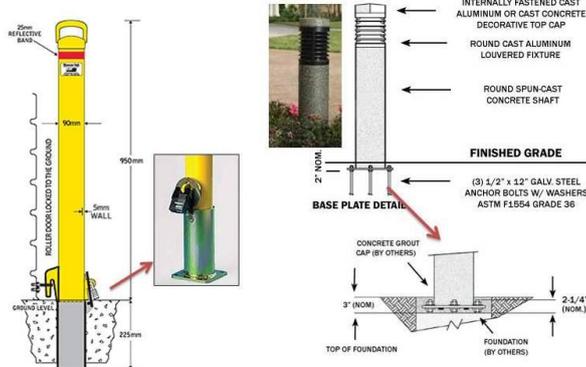
¹ <http://www.infolink.com.au/t/Sun-Control-Shades>

في تحديد الأبعاد التصميمية للمظلات وخامة الصنع المناسبة بالإضافة إلى التوجيه المناسب لوضع المظلات الذي يمكنها من أداء وظيفتها بكفاءة

٤-٤-٣ وحدات الفصل^١

تستخدم وحدات الفصل لتوضيح حدود الساحات العامة أو أي فراغات مفتوحة أو تحديد مسارات حركة بالإضافة إلى فصل حركة المشاة عن حركة السيارات أو فصل حركة المشاة عن المسطحات الخضراء أو أي فراغ غير مسموح بحركة المشاة بداخله للحفاظ على هذا الفراغ، ويمكن صناعة وحدات حواجز المرور من خامات متعددة مثل الخشب والمواد المعدنية والأحجار والخرسانة وتزويدها بالإضاءة اللازمة، كما يمكن أن تكون وحدات مثبتة شكل (٤-٢٩) أو متحركة قابلة للإزالة للسماح بحركة الخدمة والطوارئ عند الحاجة مثل الأقماع البلاستيكية أو الوحدات سهلة الفك والتركيب شكل (٤-٣٠)، ويجب على المصمم مراعاة الأشتراطات التصميمية الخاصة بتصميم حواجز المرور والتي تتمثل في :

- لا تزيد المسافة بين وحدات الفصل عن ١,٥ م لمنع حركة السيارات مع إمكانية زيادة تلك المسافة في حالة الربط بين الوحدات بسلاسل معدنية .
- يجب أن يتراوح ارتفاع وحدات الفصل بين ٩٠ - ١,٢٠ في حالة استخدامها في أماكن أنتظار السيارات لكي يسهل رؤيتها .
- تستخدم وحدات الفصل ذات الارتفاعات المنخفضة في حالة تحديد مسار المشاة وفصله عن المسطحات الخضراء.



شكل (٤-٣٠): تفصيلة وحدة فصل قابلة للإزالة
المصدر: <http://www.rjcox.com.au>

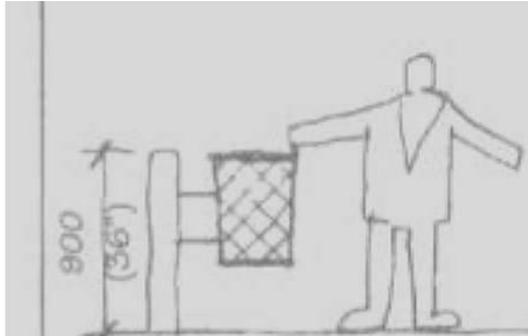
شكل (٤-٢٩): تفصيلة لوحدة فصل مثبتة على قاعدة خرسانية
المصدر: <http://www.ameronpoles.com>

¹ David Sauter, "Landscape Construction", 2011, p508

٤-٤-٤ صناديق القمامة^١

هى واحدة من أهم عناصر خدمة المشاة التى يتم وضعها فى الموقع العام من أجل الحفاظ علي نظافة المكان، وتأخذ صناديق القمامة عدة أشكال فيمكن أن مفتوحة أو نصف مفتوحة أو مغلقة من أعلى، أما طريقة التثبيت فيمكن تثبيتها فى الأرض ، أو يمكن تحريكها من مكان لآخر (للأستخدامات المؤقتة) أو مثبتة على عامود (انارة/علامات/..) أو عنصر رأسى مثل الحوائط أو الأسيجة ، تصنع صناديق القمامة غالبا من الفيبر جلاس،البوليستر القوى، الخرسانة سابقة الصب ،المواد المعدنية أو الخشب ، ويجب على المصمم مراعاة الأشتراطات التصميمية الخاصة بتصميم صناديق القمامة التى تتمثل فى^٢

- يجب وضع صناديق القمامة على أبعاد متساوية تصل الى ٣٠متر في مكان واضح ولا يعوق حركة المشاة ولا يفضل وضعها بالقرب الشديد من أماكن الجلوس شكل (٤-٣١) .
- يجب أن يكون ارتفاع صندوق القمامة المثبت فى حائط ٩٠ سم من مستوى التشطيب لسهولة استخدامها من قبل المعاقين شكل (٤-٣٢) .
- أستخدام صناديق القمامة المصنوعة من خامات تحتاج لصيانة قليلة ومقاومة للحريق وتقاوم التخريب والكسر والأستهلاك اليومى .
- يجب أن تكون صناديق القمامة سهلة التفريغ والتنظيف .
- يجب عمل ردود لموضع صناديق القمامة الخاصة بمسارات المشاة بحد أدنى ٣٠سم
- يجب أستخدام الصناديق التي لا تظهر محتوياتها وذات خامات معتمة .
- مراعاة تصريف مياه الأمطار داخل الصناديق.



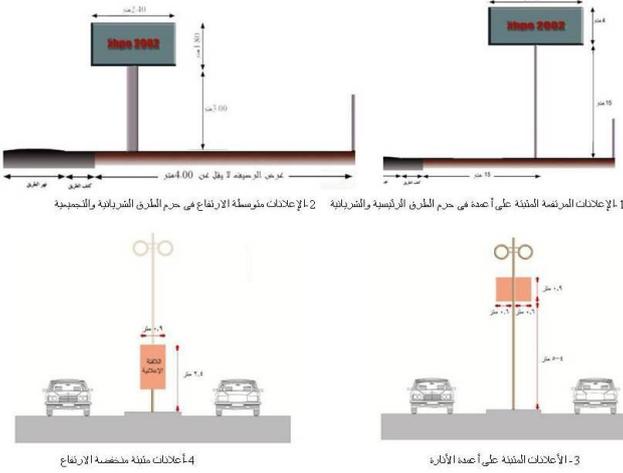
شكل (4-31) توضح علاقة صناديق القمامة بأماكن الجلوس
شكل (4-32) : أسكش يوضح تثبيت صندوق القمامة على حائط
المصدر: Time Saver Standard book,1998,p510-7

¹ David Sauter," Landscape Construction",2011, p508

² Gökçen Firdevs Yücel," Street Furniture and Amenities: Designing the User-Oriented Urban Landscape",INTECH,2013

٤-٤-٥ اللافتات^١:

هي أحد عناصر تنسيق الفراغ الأساسية التي تستخدم بغرض التوجيه والإرشاد، التحذير، الاعلان، الأعلام أو بغرض تنظيم الحركة، ويمكن أن تكون العلامات عبارة عن خطوط مرسومة على الأرض أو لوحات مثبتة على حائط أو عنصرا مستقلا بذاته، ويجب على المصمم مراعاة الأسس التصميمية الخاصة باللافتات والتي تتمثل في النقاط التالية:



شكل (٤-٣٣): أمكش يوضح المعايير التصميمية لأنواع المختلفة للافتات الإعلانية المصدر: الدليل الإرشادي (أسس ومعايير التنسيق الحضارى للأعلانات واللافتات)، ٢٠١٠.

- يجب وضع اللافتات عامة في أماكن لا تعوق الامتداد البصرى للمسار أو تضايق حركة السير للمشاة أو تحجب رؤية العناصر الجميلة .
- يراعى التجانس بين اللافتات التي لها نفس الوظيفة من حيث التوزيع والارتفاع والمقاسات والألوان للحفاظ على النسق الجمالى والبصرى للمكان .
- لا يجب أن تقع إضاءة اللافتات الإعلانية مباشرة سواء على أعين سائقى المركبات أو المشاة، ويحظر استعمال الإضاءة المنقطعة على الإعلانات ويمكن استعمال الإعلانات المضاءة داخليا
- تحدد مقاسات موحدة للافتات العناوين للشوارع فى حدود ٤٥ X ٣٠سم وتثبت على ارتفاع مناسب وفى مكان ظاهر عن التقاطعات بحيث يتراوح الارتفاع بين ١٨٠سم - ٢٢٠سم ليناسب حركة المشاة.
- بالنسبة للافتات الاسترشادية المستخدمة فى المواقع الأثرية والسياحية يجب أن تتواءم اللافتات مع طبيعة كل موقع وظروفه ورسالته الثقافية والحضارية، كما يجب أن يكون حجم وشكل اللوحات وأبعادها ومواقعها، وأنماط الكتابة بالكيفية المحددة لجذب الزائرين دون التأثير على الصورة البصرية والقيمة الحضارية للموقع.
- تصميم اللافتات المرورية بأنواعها (التحذيرية / الإرشادية/ التنظيمية) طبقا لمواصفات الكود المصرى لأعمال الطرق الحضرية والخلوية الجزء الثانى (دراسات المرور) .
- مراعاة الأسس التصميمية المتعلقة بتصميم اللافتات الإعلانية كما هو موضح بشكل (٤-٣٣).

^١ الجهاز القومى للتنسيق الحضارى، الدليل الإرشادى (أسس ومعايير التنسيق الحضارى للأعلانات واللافتات)، الأصدار الأول، ٢٠١٠.

٤-٤-٦ وحدات الإنارة^١

أحد عناصر تنسيق الموقع الأساسية التي تستخدم لتحقيق الأمن والأمان والرؤية المناسبة ليلا للمشاة والسيارات بالإضافة الى البعد الجمالى الذى تحققه وخاصة عند تفاعلها مع عناصر تنسيق الموقع الأخرى مثل النافورات والقطع النحتية، وتصنف وحدات الإنارة طبقا للاستخدام الى نوعين أساسيين:

٤ ٤ ٦ + تركيبات آتارة الزينة :

عبارة عن عناصر مرئية يتلاءم شكلها وطرازها مع المحيط العمرانى وتشمل تركيبات الزينة على الفوانيس وأضواء مسارات الحركة شكل (٤-٣٤) بالإضافة الى تركيبات الإنارة المثبتة على أعمدة أو على الحائط أو المعلقة .

٤ ٤ ٦ تركيبات الإنارة الوظيفية:

عبارة عن تركيبات تستخدم لعمل تأثيرات ضوئية بدون رؤية مصدر الإضاءة بصورة واضحة ليلا أو نهارا وعندما يكون من الصعب إخفاءها يتم دمجها مع التفاصيل المعمارية الموجودة بالموقع، وتشمل تركيبات الإنارة الوظيفية أشكال وأنواع متعددة مثل تركيبات الإنارة المثبتة على الأرض وتركيبات الإنارة المدمجة فى درج السلالم شكل(٤-٣٥)، وتركيبات إنارة المسطحات المائية والعناصر النباتية وتعتبر تركيبات الإنارة الحديثة الليد (LED) هى الأكثر استخداما فى أعمال تنسيق الموقع نظرا للكفاءة العالية والعمر الافتراضى الكبير وإمكانية إظهار الإضاءة المنبعثة بألوان متعددة.



شكل(٤-٣٥): نموذج للإنارة الوظيفية تركيبات إنارة السلالم المصدر:
<http://lightingonline.wordpress.com>

شكل(٤-٣٤): نموذج للإنارة الديكورىة وحدات إنارة مسارات المشاة
المصدر: <http://1sun4all.com>

¹ Gökçen Firdevs Yücel, " Street Furniture and Amenities: Designing the User-Oriented Urban Landscape", INTECH, 2013

ويجب على المصمم مراعاة الأسس التصميمية الخاصة بوحدات الإنارة لمناطق المشاة والتي

تتمثل

- ملائمة ارتفاع عامود الإنارة للاستخدام فعلى سبيل المثال إنارة مسارات المشاة (٣-٤,٥ م)، الشوارع الرئيسية وساحات الانتظار (٩-١٥ م) موزعة على مسافات ٤٥-٧٥ م .
- يجب ألا يحقق مصدر الإضاءة ظلالة غير طبيعية على وجوه المشاة أو تكون خافتة، كما يجب ألا تصبح قوية فتسبب إبهارا مع مراعاة تغطية وحدات الإنارة بشبكة لحمايتها من السرقة أو العبث فيها .
- يجب التركيز على إضاءة المحددة للفراغ فلا يلقي مصدر الإضاءة الضوء إلى أسفل فقط فيجعل لون الأرضيات قاتما مما يسبب ضيقا للمشاة مع مراعاة تنوع ألوان وأنواع مصادر الإضاءة حتى لا تسبب الملل للمشاة أثناء السير .
- مراعاة إضاءة الأماكن التي يتغير فيها منسوب الأرضية أو تغيير اتجاه الطريق أو وجود منحنيات .

٤-٤-٧ القطع النحتية¹:

تعتبر القطع النحتية من أهم العناصر التي تزيد من جمال الصورة الذهنية للمناطق المفتوحة ومن أهم العلامات المميزة والبؤر البصرية فى الشارع ، ويجب على المصمم مراعاة الأسس التصميمية الخاصة بالقطع النحتية والتي تتمثل فى النقاط التالية :

- يجب اختيار الأماكن المناسبة والتي تمثل عقدا (Nodes) أو تكون مرئية من زوايا مختلفة مع توفير المسطح والقاعدة والخلفية التي تتناسب مع حجم وشكل القطع النحتية وتظهرها فى أحسن صورة .
- يجب أن تتناسب حجم ومقياس وكتلة القطع النحتية مع الفراغ المخصص لها مع مراعاة بساطة التشكيل وملائمة التصميم للطابع العمرانى والثقافى .

محمد محمود كمال ابراهيم ، أسس التصميم الحضري للشوارع التجارية بالمدينة المصرية، ماجستير، هندسة المنيا، ص ٨١¹

- يجب أن تتميز الخامات المستخدمة في عمل القطع النحتية بقوة التحمل والصلابة العالية ومقاومة العوامل الجوية المختلفة مثل البرونز والأحجار والخرسانة المسلحة والمواد المعدنية، ويفضل أن تكون قاعدة القطع النحتية من نفس الخامات المستخدمة في عمله .
- يجب دراسة حركة الشمس والظلال على مكان القطع النحتية تجنباً لانعكاس الضوء الذي يسبب الإبهار.
- يفضل وضع العناصر النباتية حول القطع النحتية بشكل مناسب لا يعوق رؤيتها أو يخفي شكلها، وفي حالة وجود القطع النحتية في مناطق مخصصة للمشاة يفضل وضع مقاعد حجرية حولها بالعدد المناسب.
- مراعاة التأثيرات الجمالية للأتارة الخاصة بالقطع النحتية ليلاً ودراستها جيداً من حيث المكان وزاوية سقوط الضوء وشدة ولون ونوعية الأضاءة المستخدمة ومكانها شكل (٣٦-٤) .



شكل(٣٦-٢): استخدام وحدات أنارة مثبتة في أرضية القطعة النحتية لإظهاره بشكل مضاء ليلاً

المصدر: <http://macworks-art.com>

خلاصة الفصل الرابع

البنية	أهداف البنية	الأنواع	الاستخدام	أهم المعايير التصميمية والتنفيذية	ملاحظات
أعداد الموقع	<ul style="list-style-type: none"> مطابقة أرض المشروع بمسندات التنفيذ أساسيات التراخيص تخطيط وتجهيز الموقع للعمل عمل الحسابات وأبحاث التربة الحفاظ على عناصر الموقع المطلوبة إزالة عناصر الموقع غير المطلوبة بدء أعمال التأسيس وحسب المتطلبات وتسريف الماء وأعمال البنية التحتية 				<ul style="list-style-type: none"> عدم تنفيذ هذا البنية بطريقة صحيحة قد يترتب عليه: <ul style="list-style-type: none"> تأخير في البرنامج الزمني خسائر مادية وعمالة مسخفة تأثير سلبى على بنية التنفيذ الأخرى تأثير سلبى على البيئة المحيطة
أعمال التأسيس	<ul style="list-style-type: none"> شكل الأرض حسب منحوت الطرق والأشياء التحكم في معدل جريان المياه 	<ol style="list-style-type: none"> التأسيس للحاكة التأسيس للهائلة 	<ul style="list-style-type: none"> تحقق منحوت التأسيس لحدايس تنسيق الموقع حسب منحوت الأرصفة بالأشياء 	<ul style="list-style-type: none"> منحوت التأسيس للمشايات والمساحات=20-30 سم منحوت التأسيس لمسارات السيارات والمساحات الأنظار=30-37.5 سم منحوت التأسيس للطرق وحمامات الزور=37.5-50سم 	<ul style="list-style-type: none"> عدم تنفيذ هذا البنية بطريقة صحيحة قد يترتب عليه: <ul style="list-style-type: none"> تعرض المنشآت للموقع للتهدم تأثير الشكل العام للمشروع مصرفه التصريف الجيد للمياه
أعمال تصريف المياه	<ul style="list-style-type: none"> تلغى الآثار السلبية للتراكم للمياه على أسطح عناصر تسقيع الموقع المختلفة أعادة تدوير واستخدام المياه في التطبيقات المختلفة 	<ol style="list-style-type: none"> عمل ميول للأسطح أجهزة ترشيح رصف ذات مسامات عمل بريك وحواجز 	<ul style="list-style-type: none"> تستخدم على نطاق واسع لاكتشافات صرف المياه الزائدة لشبكة الصرف السوربية عمل مسارات حركة تمييز بالقوة وجمال المنظر وثباتية الصرف الاستفادة من المياه كمنسكب للشرب والزراعة في المناطق والبراري 	<ul style="list-style-type: none"> عمل ميول للأسطح بنسبة كافية صرف المياه - تصميم شبكة الصرف بما يلائم متطلبات الموقع وطريق البنية المحيطة - استخدام حمامات سببية للبيئة وبالتام طريف المائل 	<ul style="list-style-type: none"> عدم تنفيذ هذا البنية بطريقة صحيحة قد يترتب عليه: <ul style="list-style-type: none"> تآكل الأسطح عن المنفعة للمياه تسوية المنظر الجمالى تؤثر سلبيا على كفاءة عناصر تسقيع الموقع
تهات الميول	<ul style="list-style-type: none"> تدعيم أنحدر أمتى كلها أو كتلة من الأرض عندما تكون زاوية الانحدار أقل من زاوية الراحة للتربة 	<ol style="list-style-type: none"> التدعيم المتشب التغطية بالخرسانة مصدرة للتربة حصى التربة تسليح التربة 	<ul style="list-style-type: none"> زاوية الميول = زاوية الراحة للتربة زاوية الميول > أو = زاوية الراحة للتربة زاوية الميول = زاوية الراحة للتربة التربة المتماسكة تعمل تقنية الميول زيادة مقوية للتربة التدابير الصمغية الميول زيادة مقوية للتربة 	<ul style="list-style-type: none"> مسك الطبقة لا يقل عن 30سم تحتاج طبقة ترشيح - فحلات تصريف المياه - نسبة الفراغات قليلة مراعاة طبيعة التربة وطريقة الرى طبقة ركام لا تقل عن 15 سم أسفلها - التسليح في الأحجار عدد كاف من المسامير المستخدمة حرا عاء أسطول التنفيذ مراعاة محددات اختيار أسطول الحصى يصل استخدام الجورجود 	<ul style="list-style-type: none"> عدم تنفيذ هذا البنية بطريقة صحيحة قد يترتب عليه: <ul style="list-style-type: none"> انهيار جوانب التربة خسائر في الأرواح والممتلكات تأخير في البرنامج الزمني للمشروع
الحفاظ للماء	<ul style="list-style-type: none"> تدعيم أنحدر أمتى كلها أو كتلة من الأرض عندما تكون زاوية الانحدار أكثر من زاوية الراحة للتربة 	<ol style="list-style-type: none"> حوائط خرسانية حوائط الخاريزيق حوائط عشائنية حوائط الجابون 	<ul style="list-style-type: none"> تستخدم على نطاق واسع التربة الناعسة والتراعات السببية تطبق لتصريف المياه، متحكم بتصريف المياه، تاليف للأحمال التي تلحقه أو تركز عتية التطبيقات المنفصلة بالماء - التربة الشوية 	<ul style="list-style-type: none"> يتمثل الأرتفاع الأمسالى 1.20 - 3 متر - 4.5 م الحوائط ذات دعامة خفيفة تلقى طول الحوائط فوق أسطح التربة واللائت الهائى فوق سطح التربة تتريف نوع المادة المقللة على الوطيفة المطلوبة حماية الصبح بالتام طريف الميول - وضع درشع أسفل الفمائل مقوية خطوط الألقاء الرأسية والجانبية لى وحدات الجابون أتا زاد ارتفاع الجابون عن 50سم باستخدام دعومات لى عسجان 	<ul style="list-style-type: none"> يتمثل تصميم الحوائط السادة ذات ارتفاع < 2.40م أو المنفذة فى تدرات ذات طريف خاصة الى عن دراسات تربة ودراسات أمشائنية مراعاة تصريف المياه خلف الحوائط السادة بالطرق الهندسية
عناصر الاتصال والحركة	<ul style="list-style-type: none"> الربط بين مستويين مختلفين فى منحوت التشذيب فى الاتجاه الرأسى أحد أشكال المنشآت السادة للتربة 	<ol style="list-style-type: none"> السلام المنحدرات المنحدر المنحرج 	<ul style="list-style-type: none"> لحجار الرئيسى للربط بين مستويات مختلفة المنسوب أما كان ميل المسار < 1:20 - مسارات حركة المشاهين وكبار السن والأقربى تلائم المسارات ذات الميول الانحدية -تجيد السلامة وتيسر تحيلا للمنحدرات 	<ul style="list-style-type: none"> معاملة التصميم 2ق 4ن = 70-55 سم -3 درجات خفيفى 12 درجة للغة حد أقصى - 100 سم الحد الأدنى لمرص الطقة نسبة ميل المنحدر لا تزيد 1:12 فى الاتجاه الطولى، 1:50 فى الاتجاه العرضى عرض الدرجة = 2 أو 3 خطوات وأسمه -القائمة لا تزيد عن 10م كالتام الميول الانحدية - أختلف لون وخامة اللاتية 	<ul style="list-style-type: none"> مراعاة المعايير التصميمية لحدايس الأسفل والحركة التى تحقق الراحة والسلامة وسهولة الأنتقال للمستخدمين يلائم استخدام السلام والمنحدرات الآمنة الأماكن العامة والمراسك التجارية وكبارى وأفاق المشاة يتمثل استخدام المنحدرات المنحرجة فى حالة عدم توفر مسطحات أفقية لتنفيذها
الحواجز الحرة والأسيجة	<ul style="list-style-type: none"> تصل الفراغات تحديد اللوحة حجب الرؤية تأمين التسقيع وكحاجز لتحقيق الأمن والأمان تأمين نسبة التسقيع تأمين الزخرفة بأزجحة الميول تطبيق جناح الفراغات أتا سمحت بتسقيع 	<ol style="list-style-type: none"> السور المنصت (1.80-1.5م ارتفاع) السور شبه تنفط (1.80-1.5م) السور التنفط (1.20م حلقىسى ارتفاع) 	<ul style="list-style-type: none"> يعرض الخصوصية حجب الرؤية بين منح أسفل الفراغ حد للفراغات دون حجب الرؤية 	<ul style="list-style-type: none"> تتريف عنق التأسيس ونوع الأساس وطبيعة التربة تتم تأسيس الحوائط الحرة أرتفاع 500سم حد أرتالة التربة السببية مراعاة عرض الحائط سده الرىرية على ارتفاع 15 سم من سطح الأرض وأسطح اللاتية مراعاة فرايس التمدد للحائط خلفا لحاكة الأنتعاب معالجة الأسيجة الضخمية والسببية تلائم طريف المائل الخارجية 	<ul style="list-style-type: none"> يتمثل لفظ الحوائط الحرة على الحوائط المنفذة والموتب أو الأجران أو الترسامة، أما مسطليح الأسيجة يتمثل على الحوائط المنصوعة من الأضباب والأمان الأسيجة ألق مسكا مقارنة بالحوائط الحرة

البنود	أهداف البنود	الأصناف	الاستخدام	أهم المعايير التصميمية والتنفيذية	ملاحظات
العناصر المائية	<ul style="list-style-type: none"> • أصفاء اللقمة الجمالية للمكان • توفير إيفاج الفراغات • منحيف حدة المواد الصناعية والصلابة بأشكاله • مادة ناعمة مثل المياه • أعراف وظيفية مثل تنظيم الحركة داخل الفراغات وأعراف الأري أو كسديين مياه للشرب والأعشاش • أعراف ترهيبية مثل السباحة والمسيد الخ • تنظيف الحرج • نظور حدة الموضاء • بيت الشعور بالهجة والأسترخاء في نفوس المستخدمين 	<ol style="list-style-type: none"> 1. البرك المائية (مبتن/غيرمبتن/ صلبة) 2. الشلالات (طينية- شلالات صغيرة) 3. النواير (ديكوريه/ حائطيه/ ناهيره أعراف مائيه/ رافعه) 	<ul style="list-style-type: none"> • بلازم أستخدامها الأرضيه المستويه وشبه المستويه • بلازم أستخدامها الأرضيه المنحدره والمستويه • بلازم أستخدامها المشروعات السكنيه -الموايرين والساحات المائيه - المنزهات والأماكن الترفيهيه 	<ul style="list-style-type: none"> • تحتاج أجهزه تنقيه المياه أجهزه تحكم في منسوب المياه • تحتاج حوض عمق < 40سم- مصعبه فريه- تصريف جيد لتفليس الماء عند الخلق • وتتحكم العمليه التصميميه التوايرين ثلاث عوامل أساسيه تتمثل في - مصدر الماء-أختيار مخارج الماء -بناءا على التغيرات المطلوب -المصعبه اللازمه لعملية التشغيل 	<p>يتوقف نجاح التشكيل بالخصر المائي على مجموعة من العوامل الهامه تتمثل في دراسة موقع المشروع -طبيعه التربه -المناخ -المساحه كحده المياه النفاذه -شكل وحجم التشكيل -طبيعه التأثيرات السلبيه -مستوى الموضاء -النقل -مخططات الطافه -عامل الصيانه-عامل الأمن والأمان- عامل الأقتصاد-المستعمل الميكانيكي المناسب -التصميم الكهربائي المناسب - توجه الأضواء المستخدمه</p>
أعمال الرصف	<ul style="list-style-type: none"> • خدمة الاستخدامات القائمة للحركة المشاه والمركبات • إعطاء توجه الحركة وخصوصا اذا كان شكل المسار شريطيا أو طويلا • التاكيد من خلال عمليه التصميم للمسار على معدل إيفاج الحركة • مسيحات لراجه والشكبيه • أتران وأطهار أستخدامات الفراغات • الأحسان بمقاس الفراغ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. الرصف الصلب (أهها الخرسانه) 2. الرصف المرن (أهها الأسفلت) 3. وحدات التلبيط (أهها الأنترلوك) 	<ul style="list-style-type: none"> • مسارات سيارات- مسارات مشه • مسارات سيارات- مسارات مشه • مسارات سيارات- مسارات مشه 	<ul style="list-style-type: none"> • تربه مدموكه+طبقة أساس+ التلبيط المطلوب+ عوامل الرصف • تربه مدموكه+طبقة أساس مساعده+طبقة أساس+ طبقة لحام بين الطبقات +طبقة تشطيب • تربه مدموكه+ طبقة أساس+ تثبيت وحدات التلبيط بالطريقة المناسبه 	<p>يتوقف نجاح العمليه التصميميه للتفاعلات الراسيه الانشائيه لأي مسار مرصوف على عدة عوامل مؤثره تتمثل في طبيعه التربه - المناخ -طبيعه الموقع -توجه الحركة المستهدفه -حسه الأحمال المطلوب تحملها -خصائص - طريقة الإنشاء-الكلفة الأقتصاديه</p>
البروزات وجوانب الرصف	<ul style="list-style-type: none"> • حماية جوانب المسطح المرصوف من التضرر للكسر ونظور تكاليف الصيانه • تحديد نهايات الرصف وتحديد مساراته • التحكم في صرف مياه الأمطار • أصفاء اللقمة الجماليه • فصل الاستخدامات المختلفه عن بعضها البعض 	<ol style="list-style-type: none"> 1. برزوات الأرصفه (الحاجزه للطوارئ/نهايات الارصفه) 2. جوانب الرصف (معدنيه/خشبيه/بلاستيكيه/ طوبه...) 3- برزوات الزراعة 	<ul style="list-style-type: none"> • تفصل بين الأرصفه ومسارات حركه السيارات • تفصل بين أنماط الرصف المختلفه • الفصل بين المسطحات الخضراء والرصف 	<ul style="list-style-type: none"> • يجب أن يعمل التلبيط لسطح البرزواته المواجه لحركه المرور للتحريك لصفوف مياه الأمطار -تثبيت البرزواته الخرسانيه على طبقة خرسانيه عديمه سمك 10سم ويحرص بزيه عن عرض صفاء البرزواته بمقار 10سم • مراعاة أسس تنفيذ الحواف طبقا لكفاهه الصنح 	<p>تختلف طرق تثبيت حافه الرصف طبقا لتوجه الرصف المستخدم مثل وضع الفائر قبل الرصف (الخرسانه)، قبل أو بعد الرصف (الخشب-اللاذن، الحجر)، بعد الرصف(المعادن- الطوب).</p>

البنود	أهداف البنود	الأصناف	الاستخدام	أهم المعايير التصميمية والتنفيذية	ملاحظات
عناصر قرح الفراغ	<ul style="list-style-type: none"> • تجهيل الموقع العام قابلا للتسعين والأستخدام • تلبية الأحتياجات المختلفه لمستخدمي المكان • توفير سبل الراحة والأمان لمستخدمي المكان 	<ol style="list-style-type: none"> 1. أماكن جلوس (نكه-مقعد-برجولا...) 2. المظلات (تخصر مستقل /بروز في حائطه/ وحده تركيبي-) 3. وحدات الفصل (ثابته/ متحركه للطوارئ) 4. صناديق الضامه (مطلفه/ منبته على الأرض) 5. اللافتات (مستقل / منبته على عنصر آخر) 6. وحدات الأثارة (ديكوريه/ وظيفيه) 7- الضلع النحبه 	<ul style="list-style-type: none"> • أماكن جلوس للأعراف المختلفه (القراءه/ المحادثه...) • التظليل- الرفايه من الطقس السيئ • تحديد الحركة-فصل المسارات • الحفاظ على نظافه المكان • التوجيه- الأرشاف-أعلان- أعلام- التحذير • توفير الرؤيه والأمان ليلًا-أكيد الأنتشمله والأستعمالات -تقنيات جماليه • أعراف جماليه 	<ul style="list-style-type: none"> • الأبعاد القياسيه للمقاعد (ارتفاع المقعد 42-58سم، عرض 50سم) • دراسات المناخ تؤثر في تصميم المظلات • المسافه حُر = 1.5م بين وحدات الفصل -أرتفاع الوحدات بلازم الأستخدام • تثبيت على أرتفاع 90سم من الأرض- المسافات الأفقيه > أو=30م • أرتفاع اللافتة 1.80 متر- تصميم خاص للمناطق الترفيهيه والسباحه • تحكم عمليه الأختيار عدة عوامل تتمثل في ملائمه المظهر لطابع وطراز الفراغ الخارجي-عامل الوظيفه لتحديد مواصفات المصباح المناسب- الخصائص الميكانيكيه لتريكيه الأثارة-توافر الأمن والأمان عدد عمليات التركيب والصيانه والأستخدام-توجه الصيانه السلبيه-توزيع وتوجهه وشده الأضواء-الأختيارات البيئيه والحراريه • أختيار المكان المناسب-أختيار الأضواء المناسبه-النسبه والناسب - خامه الصنح ملائمه للأجواء الخارجيه 	<p>يعتمد طريقة التثبيت نتيجة الحمل (نظف أرتكار -شرايح الأساس- خازيق التثبيت) هي الطريقة الأكثر شيوعا في تثبيت عناصر قرح الفراغ على قاعه خرسانيه</p>

الفصل الخامس

تحليل مسارات المشاة لنماذج أسكان عالمية

مقدمة:

فى هذا الفصل يتم تحليل مسار المشاه كأداة لتنسيق الموقع لعدة نماذج سكنية عالمية بغرض إدراك معايير أخرى متميزة يمكن أن تحقق لمشروعات التجمعات السكنية على المستوى المحلى وبالتالي يمكن إضافتها إلى مصفوفة التقييم التى تتناول تصميم مسارات المشاة، وسيكون تحليل ماهية مسار المشاه تبعا للمعايير التى تم الوصول إليها من الجزء النظرى .

١-٥ معايير اختيار المشروعات المختارة

تتمثل معايير اختيار المشروعات المختارة فى عدة نقاط أساسية

١. أن تتمتع بوجود مسارات مشاة محل التحليل والتقييم.
٢. أن تمثل المشروعات المختارة أنماط مختلفة للإسكان وليس نمطا واحدا لاختلاف شكل وتجهيزات المسارات من نمط لآخر.
٣. التنوع فى بيئة المكان المحيطة بتلك المشروعات لتأثير ذلك على العملية التصميمية لمسارات المشاة.
٤. تنوع فى مواد الإنشاء المستخدمة.
٥. متوافقة فى المقياس والمساحة .

٢-٥ المشروعات المختارة

طبقا للمعايير الموضوعية تم اختيار ثمانية مشروعات سكنية متمثلة فى أبراج امستردام (الصين) - أسكان براجا / أسكان ميريس الأجماعى (اسبانيا)- مشروع الإسكان المستدام /إسكان لوكنستابل (فرنسا)-أسكان لاكوب جوردون بنيت (سويسرا)- أسكان المنتون(سنغافورة)- أسكان هليوبوليس الأجماعى (البرازيل) ، كما هو موضح بجدول (١-٥) التالى يوضح أسباب اختيار كل مشروع من المشروعات المذكورة.

جدول (٥-١) يوضح أسباب اختيار المشروعات

اسم المشروع	معيار الاختيار
ابراج امستردام- الصين	مثال لتجمعات الأبراج السكنية المتداخلة مع الأنشطة التجارية
اسكان براجا-أسبانيا	مثال لتجمعات سكنية فقط
اسكان ميريس الأجماعى- اسبانيا	مثال للعمل فى مناطق مزدوجة الطابع العمرانى
الأسكان المستدام- فرنسا	مثال للجمع بين نمطى أسكان فى مشروع واحد
اسكان لوكونستابل- فرنسا	مثال لتجمعات السكنية ذات التصميم الأيكولوجى
أسكان لاكوب جوردون بنيت- سويسرا	مثال لتجمعات الأبراج السكنية المتداخلة مع أنشطة أدارية
مشروع المنتون -سنغافورة	مثال لتجمعات الأبراج السكنية الفاخرة
أسكان هليوبوليس الأجماعى - البرازيل	مثال لتجمعات الأسكان الأجماعى

٥-٣ منهجية التحليل

تعتمد منهجية العمل لتحليل المشروعات المختارة على ثلاث مراحل

١- **التعريف بالمشروع:** (الاسم/الموقع/ المصمم /المساحة/ سنة التأسيس عناصر المشروع الرئيسية)

٢- **تحليل المشروع:** توضيح الفكرة التصميمية وعناصر تنسيق الموقع وخامات الرصف المستخدمة

وتأثير كل ذلك على تصميم مسارات المشاة داخل المشروع لتوضيح مدى تحقيق المصمم لمبادئ

بتصميم مسارات المشاة المذكورة فى الفصل الثالث والمتمثلة فى :

أ -مراعاة متطلبات المعاقين: الميول المناسبة /خامات الرصف المناسبة/ التنسيق الجيد لعناصرالمسار

ب تحقيق مبدأ الأمان : تحقيق الأستمرارية/ عدم وجود عوائق/ الأضاءه مناسبة/ تطبيق المعايير

التصميمية للرصف وعناصر التنسيق/ فصل المسارات المتعارضة / ت تحقيق مبدأ الراحة :أستخدام

خامات مناسبة للرصف/ملائمة عروض المسارات للمشاة/ تجنب الميول الحادة /الحماية من العوامل

الجوية/ - تحقيق الخصوصية ونظافة المكان، ج تحقيق مبدأ حركة السير المناسبة: مسارات متعرجة

لأستمتاع بالطبيعة /قصر المسافات للأماكن الخدمية والتجارية إن وجدت .

د. مبدأ السرور والبهجة :توفير مناطق ترفيهية ومناظر خلابة لأستمتاع.

وتنتهى مرحلة التحليل بوضع تقييم عام لكل مشروع .

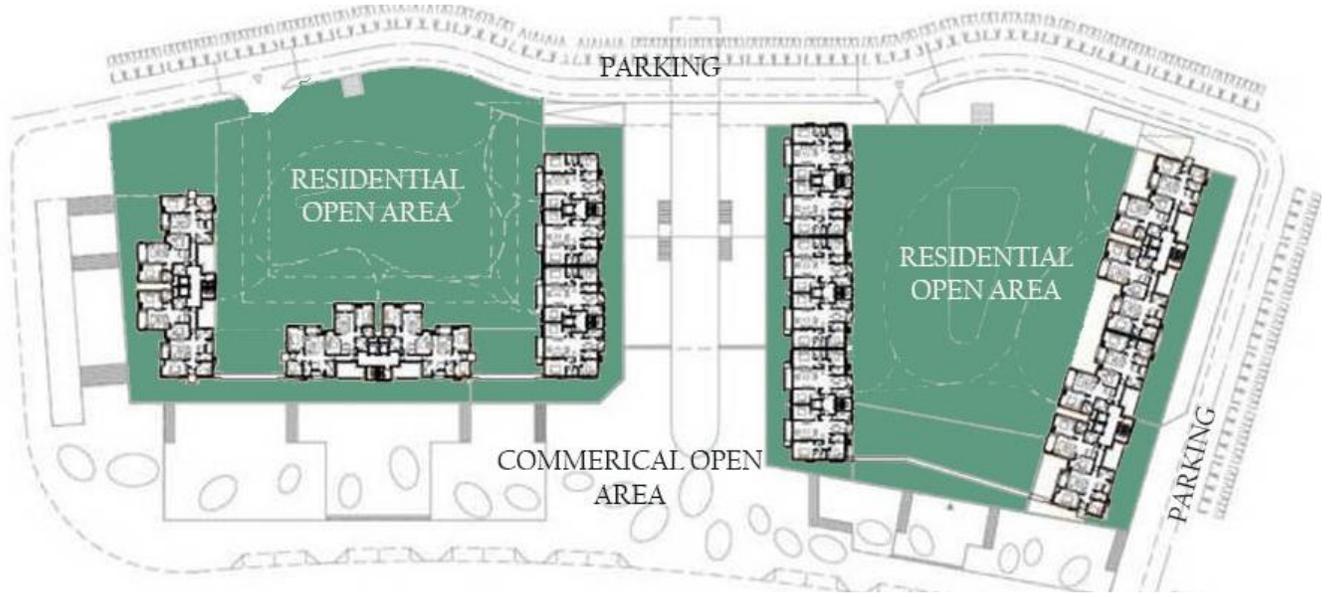
٣- استخلاص النتائج : توضيح الايجابيات المستخلصة التى سيتم وضعها فى المصفوفة كإرشادات تصميمية.

٥-٤ تحليل المشروعات المختارة

٥-٤-١ ابراج امستردام

 <p>شكل (١-٥): ابراج امستردام المصدر: http://www.archdaily.com</p>	الموقع : منطقة كونزوا (Qingdao) - الصين	التعريف بالمشروع
	المصمم : TURE ARCHITECTS CONTEX	
	مساحة المشروع: ٥٠٠٠ مترمربع	
	سنة اناهى التنفيذ: ٢٠١٠	
خمسة أبراج سكنية تتفاوت ارتفاعها ما بين ١٠-١٦ طابقا - منطقة ترفيهية مستقلة فى الدور الأول - محال تجارية وساحات مشاة عامة فى الدور الأرضى - ساحة أنتظار سيارات		عناصر المشروع
وضع مداخل الأبراج السكنية فى مستوى الدور الأول يتم الصعود الها من خلال سلالم ومنحدرات مستقلة واستغلال الفراغات بين تلك الأبراج فى نفس المنسوب كفراغات شبه خاصة يستخدمها السكان فقط مع فصل مسارات الحركة عن بعضها البعض من خلال وضع المحال التجارية فى مستوى الدور الأرضى لها مداخل خاصة واستغلال الفراغات المحيطة فى عمل ساحات انتظار والفراغات البينية كساحات ومسارات عامة تخدم المترددين على التسوق سواء للسكان أو الغرباء شكل (٥-٢)		أ-الفكرة التصميمية

تأثير الفكرة التصميمية على مسارات المشاة ساهم فصل الأنشطة المتعارضة (السكنى / التجارى) والمسارات المتعارضة (المشاة/السيارات) داخل هذا المشروع فى تحقيق عوامل الخصوصية والأمان والأستمرارية للسكان أثناء ممارسة السير والتنقل كما أن توافر فراغات مفتوحة شبة خاصة للسكان يشجع السكان على السير والأستمتاع بالطبيعة مما ينعكس بإيجابية على الحالة الصحية والنفسية للسكان، أيضا وضع المحال التجارية فى منسوب الدور الأرضى ساهم فى تقليل الوقت والمسافة للسكان لقضاء حوائجهم .



شكل (2-5): المسقط الأفقى للدور الأرضى موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع مقياس رسم ١:٦٠٠
المصدر: <http://www.archdaily.com>

العناصر الصلبة : مسارات المشاة -السلام والمنحدرات- السور المعدنى لساحات الأنتظار - عناصر
الانارة الوظيفية مثل انارة السلام وأعمدة انارة المسارات- العلامات- صناديق القمامة- المقاعد.
العناصر اللينة: المسطحات الخضراء -الأشجار - الشجيرات -أحواض زهور شكل (3-5)

ب_عناصر
التنسيق

تأثير عناصر تنسيق الموقع المختارة على مسارات المشاة

توافر العناصر النباتية والمساحات الخضراء بنسبة كبيرة داخل الفراغات المفتوحة شبه الخاصة بالسكان تتخللها المسارات المتعرجة يشجع السكان على الأستمتاع بممارسة رياضة السير في مناخ صحى كما أن توافر عناصر الاضاءة سواء أعمدة أنارة المسارات أو الأتارة الوظيفية مثل الانارة المدمجة فى السلام ومراعاة وضع عناصر تنسيق المسارات بشكل مناسب بشكل لايعوق الحركة ساعد على تحقيق مبدأ الأستمرارية أثناء حركة السير وشعور المشاة بالأمان كما أن توافر العناصر الأساسية للمسارات مثل المقاعد المظللة والعلامات ووصناديق القمامة يوفر للمشاة مستلزمات الراحة المطلوبة -تصميم المسارات بعروض تلائم الأستخدام وعدم وجود ميول شديدة سببا آخر فى تحقيق الراحة للمشاة أثناء التنقل.



شكل(٣-٥): نماذج لعناصر تنسيق المسارات
المصدر: <http://www.archdaily.com>



شكل(٤-٥): اشكال الرصف المستخدم
المصدر: <http://www.archdaily.com>

استخدم المصمم الأسفلت لرصف ساحات الأنتظار والأحجار الطبيعية سواء المصقولة بشكل أساسى فى رصف المسارات التجارية أو على هيئة وحدات تبليط فى المسارات السكنية بالاضافة إلى الأرضيات المطاطية لأماكن لعب الأطفال شكل (٤-٥)

ج-خامات
الرصف

تأثير الخامات المختارة على مسارات المشاة : الأختيار المناسب للخامات طبقا للأستخدام له تأثير أيجابي على حركة المشاة ومن متطلبات تحقيق الراحة له نظرا الأحجار المصقولة يلائم أستخدامها الفراغات العامة ذات الأجهادات الكبيرة وأيضا يفضل استخدامها لرصف المسارات الحدائقية ، كما أن المصمم ميز المسارات السكنية عن التجارية بصريا للمشاهد

تقييم المشروع : يمثل هذا المشروع نموذجا جيدا لفصل الأستعمالات والمسارات المتعارضة في مشروع سكنى تجارى، وأستطاع المصمم الوصول إلى تصميم جيد للموقع العام الذى يلبى أحتياجات السكان من تسوق ومزاولة الأنشطة المختلفة والاستمتاع بالطبيعة المحيطة بالمشروع فى آن واحد من خلال توفير مسارات مشاة جيدة التصميم مجهزة بكافة متطلبات الراحة والأمان .

٥-٤-٢ اسكان براجا

 <p>شكل(٥-٥): أسكان براجا من الداخل المصدر: http://www.archdaily.com</p>	الموقع : مدينة مدريد- أسبانيا	التعريف بالمشروع
	المصمم : مكتب EMBT	
	مساحة المشروع: ١٢٥٦٨ مترمربع	
	سنة إنهاء التنفيذ: ٢٠١٣	
<p>بلوكات سكنية أرتفاع ٦ طوابق تحتوى ١٢٠ شقة - جراج سعة ١٢٧ سيارة فى مستوى البدروم - ١٢٠ مخزن - ٢ محل تجارى- فراغات مفتوحة داخل المشروع- فراغات مفتوحة مخصصة للأطفال</p>		عناصرالمشروع
<p>تعتمد الفكرة التصميمية على تجميع البلوكات السكنية حول فراغ مفتوح معبر عن الثقافة المدريدية بمثابة متنفس وفراغ يسمح للسكان بمزاولة الأنشطة المختلفة مع أستغلال البدروم كساحات أنتظار سيارات لها مداخل من الشوارع المحيطة بالإضافة إلى ربط البلوكات السكنية بتراسات مفتوحة على الفراغ الداخلى بالمشروع شكل (٥-٦) .</p>		أ-الفكرة التصميمية

تأثير الفكرة التصميمية على مسارات المشاة : تحقق مبدأ الخصوصية والأمان والهدوء والراحة للمشاة نتيجة تمركز الفراغ الرئيسي المفتوح في قلب المشروع السكنى و أستغلال دور البدروم كجراج لسيارات بالسعة المطلوبة (امكان لكل شقة) كما أن مسافات السير تحققت نتيجة وجود مداخل ومخارج للبلوكات السكنية مباشرة على الفراغ المفتوح وأيضا من الفراغ المفتوح لشوارع الخارجية المحيطة بالمشروع ، كما أن مسطح الفراغ المفتوح كبير ومناسب لمزاولة كافة الأنشطة وحجم السكان.



شكل(٥-٦): المسقط الأفقى للدور الأرضى موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع مقياس رسم ١:٤٠٠

المصدر: <http://www.archdaily.com>

E/PAÇO PÚBLICO



<p>العناصر الصلبة :مسارات وساحات مشاة- أعمدة أنارة مسارات - مقاعد جلوس- سلالم بدرابزين معدنية- أسيجة معدنية - صناديق القمامة-حوائط سائدة للمسطحات الخضراء. العناصر اللينة: المسطحات الخضراء شكل (٧-٥)</p>	<p>ب_عناصر التنسيق</p>
---	------------------------



شكل(٧-٥): نماذج لعناصر تنسيق المسارات
المصدر: <http://www.archdaily.com>

تأثير عناصر تنسيق الموقع المختارة على مسارات المشاة

- تحقق مبدأ الأستمرارية والأمان نتيجة عدم وجود اى معوقات وبساطة تنسيق الفراغ
أمكانية السير بحرية دون التقيد بمسارات محددة كما أستخدام أعمدة أنارة مسارات
وتوزيعها بشكل جيد داخل الفراغ الرئيسى يحقق الأمان والرؤية الجيدة ليلا للمشاة.
- أستطاع المصمم الدمج بين أحواض المسطحات الخضراء وأماكن الجلوس فى آن
واحد بمعالجة جلسة تلك الأحواض كمقاعد وبالتالي لم تشغل حيزا إضافيا من الفراغ
لوضع مقاعد مستقلة.

- أفتقاد تنسيق الفراغ المفتوح لمنحدرات لمعالجة فرق المنسوب بين الفراغ المفتوح
والبلوكات السكنية تمثل سلبية لعدم مراعاة متطلبات المعاقين من السكان وكان لابد من
توافرها أو دمجها فى السلالم .

<p>أعتمد المصمم على الأنترلوك الخرسانى باللوان متعددة لرصف الفراغ المفتوح والمطاط لتشطيب الفراغ المخصص لألعاب الأطفال شكل (٨-٥)</p>	<p>ج -خامات الرصف</p>
---	-----------------------

تأثير الخامات المختارة على مسارات المشاة : الأختيار المناسب للخامات طبقا للأستخدام له تأثير أيجابى على حركة المشاة ومن متطلبات تحقيق الراحة له نظرا لان الخرسانة يلائم أستخدامها الفراغات العامة ذات الأجهادات الكبيرة بصفة عامة وأختياره الأنترلوك بصفة خاصة أختيار جيد لسهولة الأحلال والتجديد أن تتطلب الأمر كما أن تعدد اللوان المستخدمة بيكسر حده الملل ومريح للعين بصريا فى المسطحات الكبيرة



شكل (٥-٨): اشكال الرصف المستخدم

المصدر: <http://www.archdaily.com>

تقييم المشروع : يمثل هذا المشروع نموذجا جيدا للتكامل والترابط بين البلوكات السكنية والفراغات المفتوحة شبه خاصة بالمشروع وقابلية تنسيق الفراغ المفتوح لاي نشاطات اجتماعية وترفيهية وممارسة رياضة السير فى مناخ يتسم بالأمان والخصوصية والهدوء والراحة .

٥-٤-٣ أسكان ميريس الأجماعى

	<p>الموقع : مدينة ميريس - اسبانيا</p> <p>المصمم : مكتب Zigzag Arquitectura</p> <p>مساحة المشروع: ١٧٨٤٠ مترمربع</p> <p>سنة إنهاء التنفيذ: ٢٠١٠</p>	<p>التعريف بالمشروع</p>
<p>شكل (٥-٩): أسكان ميريس</p> <p>المصدر: http://www.archdaily.com</p>	<p>عناصر المشروع</p> <p>مبانى سكنية متصلة على محيط أرض المشروع تتراوح ارتفاعاتها من ثلاثة طوابق إلى ستة طوابق - جراج فى مستوى البدروم+ الفراغ شبه الخاص المفتوح وسط المشروع.</p>	
<p>تعتمد الفكرة التصميمية على عمل مبنى متجانس مع ظروف الموقع الذى يجمع بين الطابع الريفى المتمثل فى الجبال والمروج على أطراف المدينة والطابع الحضرى بتغييرخامات التشطيب للواجهات الخارجية المعبرة عن ذلك مع أيجاد فراغ داخلى ذات خصوصية يتمتع بتهوية وأضاءة طبيعية مناسبة يمثل امتدادا للطابع الريفى يتم الدخول اليه من مداخل رئيسية خلافا لمداخل الجراجات بمستوى البدروم</p>		<p>أ-الفكرة التصميمية</p>

تأثير الفكرة التصميمية على مسارات المشاة : تمثل الكتل المبنية على محيط أرض المشروع السور الخارجي الذي يحقق

الخصوصية والأمان للسكان كما أنه منع دخول السيارات الموقع العام للمشروع بعمل مداخل الجراجات الموضوعة في مستوى البدروم والأعتام فقط على حركة السير فقط أيضا حقق مبدأ الأمان والسلامة المطلوبين للمشاة وحركة السير المناسبة كما أن وجود شبكة مشاة جيدة التصميم تربط أجزاء المشروع حقق مبدأ الأستمرارية المطلوبة كما نجح المصمم أن يجعل الطبيعة الريفية المحيطة بمثابة امتدادا طبيعيا للمشروع نتيجة عمل معابر للمشاة تربط الفراغ الأوسط المفتوح بالبيئة الريفية وخلخلة الكتل المبنية بشكل يساعد المشاة على رؤية تلك المشاة للمشاهد الطبيعة المحيطة بالمشروع شكل ١٠-٥



شكل (١٠-٥): المسقط الأفقى للدور الأرضى موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع مقياس رسم ١:٦٠٠

المصدر: <http://www.archdaily.com>

العناصر الصلبة: مسارات مشاة- أعمدة أنارة مسارات — حوائط سائدة-
العناصر اللينة: المسطحات الخضراء- الشجيرات شكل (١١-٥)

ب_عناصر
التنسيق

تأثير عناصر تنسيق الموقع المختارة على مسارات المشاة



شكل (٥-١١): نماذج لعناصر تنسيق الموقع
المصدر: <http://www.archdaily.com>

- تعتبر تشكيلات المسطحات الخضراء تتخللها مسارات المشاة السمة العامة لتنسيق الفراغ الأوسط وهو تنسيق يتميز بالبساطة، وتعتمد المصمم من هذا التصميم هو القيام بدوره فقط في ربط عناصر المشروع ببعضها البعض فقط سيرا على الأقدام وتوجيه السكان إلى الذهاب إلى البيئة الريفية الطبيعية خلف المشروع ومزاولة الأنشطة المختلفة هناك وكأنها الموقع العام الخاص بالمشروع وبالتالي يحقق مبدأ الراحة والخصوصية والهدوء داخل التجمع السكني.

- تتميز شبكة المشاة بالأستمرارية والأمان نتيجة التنسيق الجيد لعناصر تنسيق

المسارات سواء المسطحات الخضراء أو وحدات أنارة المسارات وتحقيق مسافات السير المناسبة ووجود مداخل خاصة مستقلة للجراجات.

- يفتقد تنسيق الموقع العام للعلامات الارشادية وصناديق القمامة رغم أهميتهما مما يؤثر على جودة مسارات المشاة ووجود حوائط سائدة خرسانية للمسطحات الخضراء يمكن أن تعوض عدم وجود المقاعد.

أعتمد المصم على وحدات التبليط الخرسانية كخامة رصف موحدة لمسارات المشاة داخل المشروع كما استخدم وحدات رصف مفرغة في محيط المسطحات الخضراء شكل (٥-١٢)

ج-خامات
الرصف



تأثير الخامات المختارة على مسارات المشاة : الأختيار المناسب للخامات طبقا
 للأستخدام له تأثير إيجابي على حركة المشاة ومن متطلبات تحقيق الراحة له نظرا
 لان الأرضيات الخرسانية يلائم أستخدامها الفراغات العامة ذات الأجهادات الكبيرة،
 كما أن توحيد نمط الرصف يكسب المسارات الوحدة والترابط والتميز من قبل المشاة،
 أيضا لجوء المصمم لإستخدام وحدات تبليط مفرغة ووضعها بشكل مناسب حول
 المسطحات الخضراء يساعد على صرف مياه ومنع تراكمها مما يحافظ على جودة
 المسارات الخرسانية.

شكل(٥-١٢): اشكال الرصف المستخدم
 المصدر: <http://www.archdaily.com>

تقييم المشروع : يمثل هذا المشروع نموذجا جيدا لتنسيق موقع عام يتمتع بشبكة مشاة تتمتع بالخصوصية العالية والأمان
 والهدوء و الأندماج والأنتصال مع الطبيعية المحيطة بأرض المشروع بصريا ووظيفا أيضا بما يلبي أحتياجات السكان.

٥-٤-٤ مشروع الأسكان المستدام



شكل (٥-١٣): أسكان ناننت
 المصدر: <http://www.archdaily.com>

الموقع : مدينة ناننت - فرنسا	التعريف بالمشروع
المصمم : Arch: Atelier Tarabusi	
مساحة المشروع: 4138 مترمربع	
سنة انهاء التنفيذ: 2012	

عناصر المشروع
 ٢ مبنى سكني (٤ طوابق) لكل مبنى فناء مشترك و مسطح أخضر في مستوى الدور الأول لكل
 عمارة - ٧ فيلات دوبلكس لكل مبنى حديقة خاصة وتراس يخدم الطابق العلوى المتصل - ساحة
 الأنتظار في مستوى الدور الأرضي للمبنيين السكنيين لها مدخل من الشارع الرئيسي مباشرة

أ-الفكرة التصميمية

تعتمد الفكرة التصميمية على الجمع بين نوعين من الأسكان الأول يمثل الاتجاه التقليدي للعمارات السكنية والاتجاه الثانى الفيلات الدوبلكس ليلبى الخيارات المختلفة للعملاء فى مكان واحد حول الفناء الرئيسى للمشروع الذى يتضمن شبكة مسارات المشاة الرئيسية التى تربط عناصر المشروع مع بعضها البعض وأستغلال الدور الأرضى للعمارات السكنية كساحات انتظار للمشروع ككل شكل (١٤-٥)

تأثير الفكرة التصميمية على مسارات المشاة ساهم فصل والمسارات المتعارضة (المشاة/السيارات) داخل هذا المشروع من خلال أستغلال الدور الأرضى كساحة انتظار بمدخل منفصل من الشارع فى تحقيق مبدأ الأمان والأستمرارية لمسارات المشاة داخل المشروع ، كما أن استقلال كل نمط سكنى بفراغات شبه خاصة يحقق مبدأ الخصوصية والراحة المطلوبين للسكان كما أن تجميع نمطى الأسكان على فراغات مفتوحة مشتركة تحقق الترابط والتفاعل الأجتماعى بين السكان ويشجعهم على التنقل والحركة سيرا على الأقدام نتيجة وجود مسارات جيدة التصميم تربط عناصر المشروع الموزعة .



شكل(١٤-٥): منظر للموقع العام يوضح الفكرة التصميمية للمشروع

المصدر: <http://www.archdaily.com>

العناصر الصلبة : مسارات مشاة - أسبجة خشبية ومعدنية - سلام - وحدات أنارة حائطية و bollard للمسارات العامة- السور الخارجى
العناصر اللينة: المسطحات الخضراء شكل (٥-١٥)

ب_عناصر
التنسيق

تأثير عناصر تنسيق الموقع المختارة على مسارات المشاة



-توافر المسطحات الخضراء بنسبة كبيرة داخل الفراغات المفتوحة الخاصة شبه الخاصة بالسكان تتخللها المسارات الرئيسية يشجع السكان على الأستمتاع بممارسة رياضة السير فى مناخ صحى كما أن أختيار المصمم عناصر الاضاءة Bollard لأنارة المسارات الرئيسية والأنارة الحائطية وتوزيعها بشكل مناسب يحقق الأمان أثناء السير ليلا كما أن وضع عناصر تنسيق المسارات بشكل مناسب بشكل لايعوق الحركة ساعد على تحقيق مبدأ الأستمرارية أثناء حركة السير وشعور المشاة بالأمان
- تحقق مبدأ الأمان والخصوصية للمشاة بوجود سور حاكم للمشروع

شكل(٥-١٥): نماذج لعناصر تنسيق الموقع
المصدر: <http://www.archdaily.com>

- تصميم المسارات بعروض تلائم الأستخدام وعدم وجود ميلول شديدة سببا أخر فى تحقيق الراحة للمشاة أثناء التنقل

-أفتقاد الموقع العام لعناصر تنسيق مهمة مثل العلامات وصناديق القمامة والمقاعد المظللة والأعتماد فقط على السلالم لمعالجة فروق المناسيب أثر على درجة الراحة للمشاة .

الخرسانة الملونة للمسارات الرئيسية - الرخام للسلام شكل (٥-١٦)

ج -خامات الرصف

تأثير الخامات المختارة على مسارات المشاة : الأختيار المناسب للخامات

طبقا للأستخدام له تأثير أيجابي على حركة المشاة ومن متطلبات تحقيق الراحة له نظرا لان الخرسانة يلائم أستخدامها الفراغات العامة ذات الأجهادات الكبيرة ومن البدائل التصميمية لرصف المسارات الحدائقية ، ايضا أستخدام الخرسانة الملونة تحسن من مظهر السطح وتجعله مريحا ومقبولا من قبل المشاة.



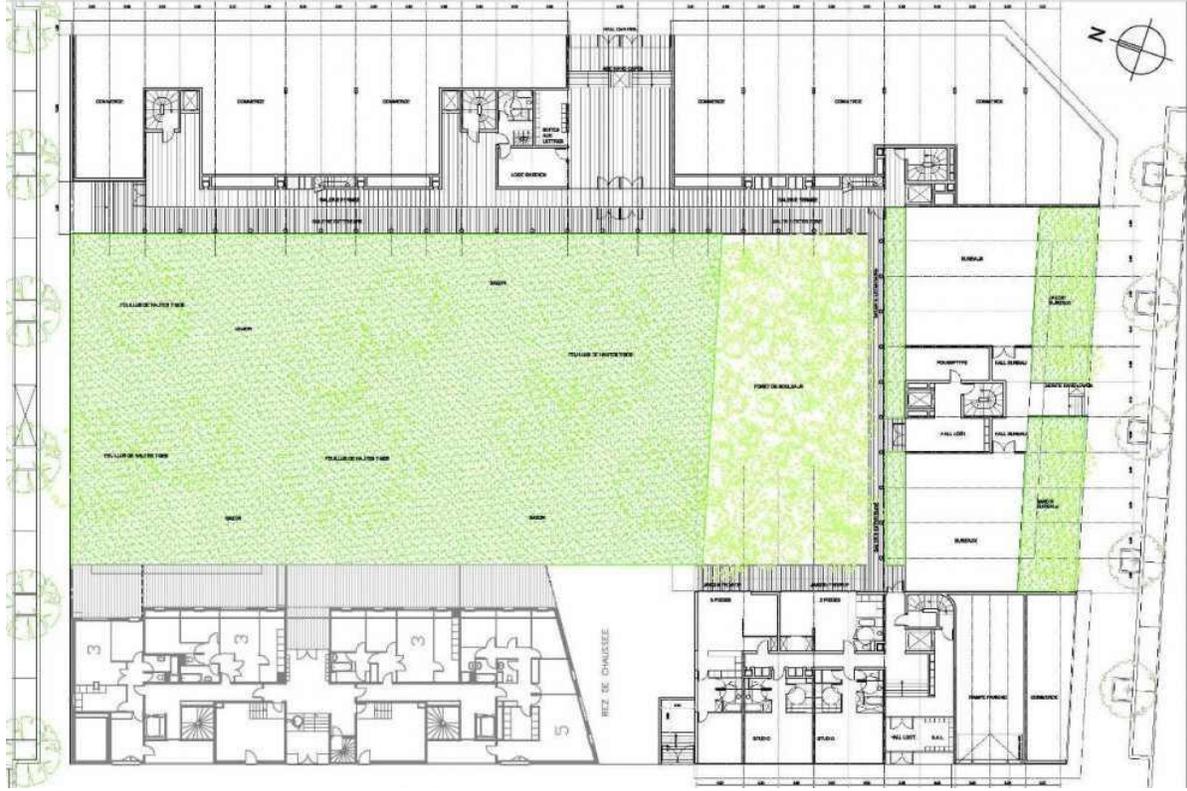
شكل(٥-١٦): اشكال الرصف المستخدم

المصدر: <http://www.archdaily.com>

تقييم المشروع : يمثل هذا المشروع نموذجا جيدا لمشروعات السكنية ذات الانماط السكنية التي تمتع بالخصوصية والأمن والهدوء واستطاع المصمم عمل توازن وترابط بين عناصر المشروع وتوفير كافة اشكال الفراغات المفتوحة سواء خاصة بالنسبة لدوبلكس بعمل حدائق خاصة بالفيلات أو شبه خاصة بالعمارات السكنية بعمل حديقة السطح التي تلبى أحتياجات العملاء وربط عنصرى المشروع بالفراغ الشبه خاص المفتوح الذى يتمتع بمسارات مشاة جيدة التصميم .

٥-٤-٥ أسكان لوكنستيل

 <p>شكل (٥-١٧): اسكان لوكنستيل المصدر: http://www.archdaily.com</p>	الموقع : ZAC de Bonne, Grenoble, France	التعريف بالمشروع
	المصمم : Jean Paul Viguiet Architecture	
	مساحة المشروع: ١٢١٠٠ مترمربع	
	سنة انتهاء التنفيذ: ٢٠١١	
<p>اربعة عمارات سكنية ٧ طوابق متصلة حرف U - محال تجارية فى مستوى الدور الأرضى-وسائل ترفيه+ فراغ شبه خاص مفتوح</p>		عناصرالمشروع
<p>توزيع البلوكات السكنية الأربعة حول فراغ داخلى مفتوح (متنفس السكان) يمكن رؤية هذا الفراغ من خلال فتحات رأسية بين البلوكات السكنية مع وضع المحال التجارية فى الدور الأرضى بمدخل منفصلة على الشوارع الرئيسية شكل (٥-١٨)</p>		أ-الفكرة التصميمية
<p>تأثير الفكرة التصميمية على مسارات المشاة : نجح المصمم فى توفير بيئة سكنية تتمتع بالخصوصية والأمان والراحة والهدوء نتيجة تشكيل الكتلة السكنية على شكل حرف U وأستغلال الفراغ الأوسط كمتنفس حقيقى للسكان وأصبح هذا الفراغ هو المتضمن محاور الحركة ومدخل الوحدات السكنية أيضا بما يحقق السلامة للمشاة والسكان. كما أن وضع المحال التجارية فى مستوى الدور الأرضى وأطلالها على الفراغ الرئيسي أدى إلى تحقيق مسافات السير المناسبة بين عناصر المشروع.</p>		



شكل (٥-١٨): المسقط الأفقي للدور الأرضي موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع مقياس رسم ١-٦٠٠
 المصدر: <http://www.archdaily.com>

العناصر الصلبة : مسارات المشاة - السلالم والمنحدرات - أسيجة معدنية - أماكن جلوس مظلة وغير مظلة - علامات أرشادية - وحدات أنارة - صناديق قمامة .
 العناصر اللينة: المسطحات الخضراء - مغطيات تربة - الأشجار - الشجيرات - شكل (٥-١٩)

ب_عناصر
 التنسيق

تأثير عناصر تنسيق الموقع المختارة على مسارات المشاة



شكل (٥-١٩): نماذج لعناصر تنسيق الموقع

المصدر: <http://www.archdaily.com>

- صممت مسارات المشاة في محيط الفراغ المفتوح مع عمل محورين متقاطعين لربط عناصر المشروع مع بعضها البعض بالإضافة إلى مسارات فرعية تتخلل المسطحات الخضراء بعروض مناسبة مما يحقق الأستمرارية والراحة للسكان وتحقيق مسافات السير المناسبة أثناء الحركة.

- التوزيع الجيد لعناصر تنسيق الموقع ووضعها على المسارات بشكل لا يعوق الحركة وأنارتها بشكل جيد أدى إلى تحقيق عامل الأمان والأستمرارية أثناء الحركة ليلا ونهارا.

- توافر أماكن جلوس مظلة وغير مظلة ووسائل الترفيه للمشاة ومسطحات خضراء بنسبة كبيرة أدى تحقيق مبدأ الراحة والأستمتاع بالمعيشة في مناخ صحي ومحبيب للسكان .

ج - خامات الرصف
استخدم المصمم ثلاث أشكال للرصف بالخرسانة الخرسانة المصبوبة للمسارات الرئيسية والبلاطات المتقطعة كمسارات داخل الحدائق ووحدات تبليط للأرصفة الخارجية الخاصة بالمحال التجارية
شكل (٥-٢٠)

أثير الخامات المختارة على مسارات المشاة : الأختيار المناسب للخامات طبقا للأستخدام له تأثير إيجابي على حركة المشاة ومن متطلبات تحقيق الراحة له ، وتعتبر الخرسانة خامة ملائمة للأستخدام وتحمل الضغوط الكبيرة والتنوع في شكل الرصف بنفس الخامة قرار جيد من المصمم فالمسارات الرئيسية تتلائم معها الخرسانة المصبوبة لتصلح لحركة المعاقين أيضا كما أن المسارات الفرعية التي تتخلل المسطحات الخضراء يفضل معاها البلاطات المتقطعة لدواعي بصرية ووظيفيا لصرف المياه. أما الارصفة فيفضل معاها بلاطات الارصفة الخرسانية ، كما أن تحديد المسارات الرئيسية بحصى على جانبيه له بعد جمالي وبصرى لتمييز تلك المسارات ووضع مغطيات تربة على جانبي المسار عند المداخل الرئيسية لتمييزها بصريا .



شكل(٥-٢٠): اشكال الرصف المستخدم
المصدر: <http://www.archdaily.com>

تقييم المشروع : يمثل هذا المشروع نموذجا جيدا لمشروعات السكنية التي تتمتع بكافة الخدمات اللازمة للسكان في مكان واحد ودون تداخل بين الأستعمال السكنى والأستعمالات الأخرى في موقع عام منسق بشكل جيد يوفر مستوى معيشة يلبي طموحات السكان ويشجعهم على السير في أمان تام وهو مشروع يستحق فعلا الجائزة الكبرى للمجاورات السكنية الأيكولوجية سنة ٢٠٠٩ م

٥-٤-٦ مشروع لاكوب جوردون بينت

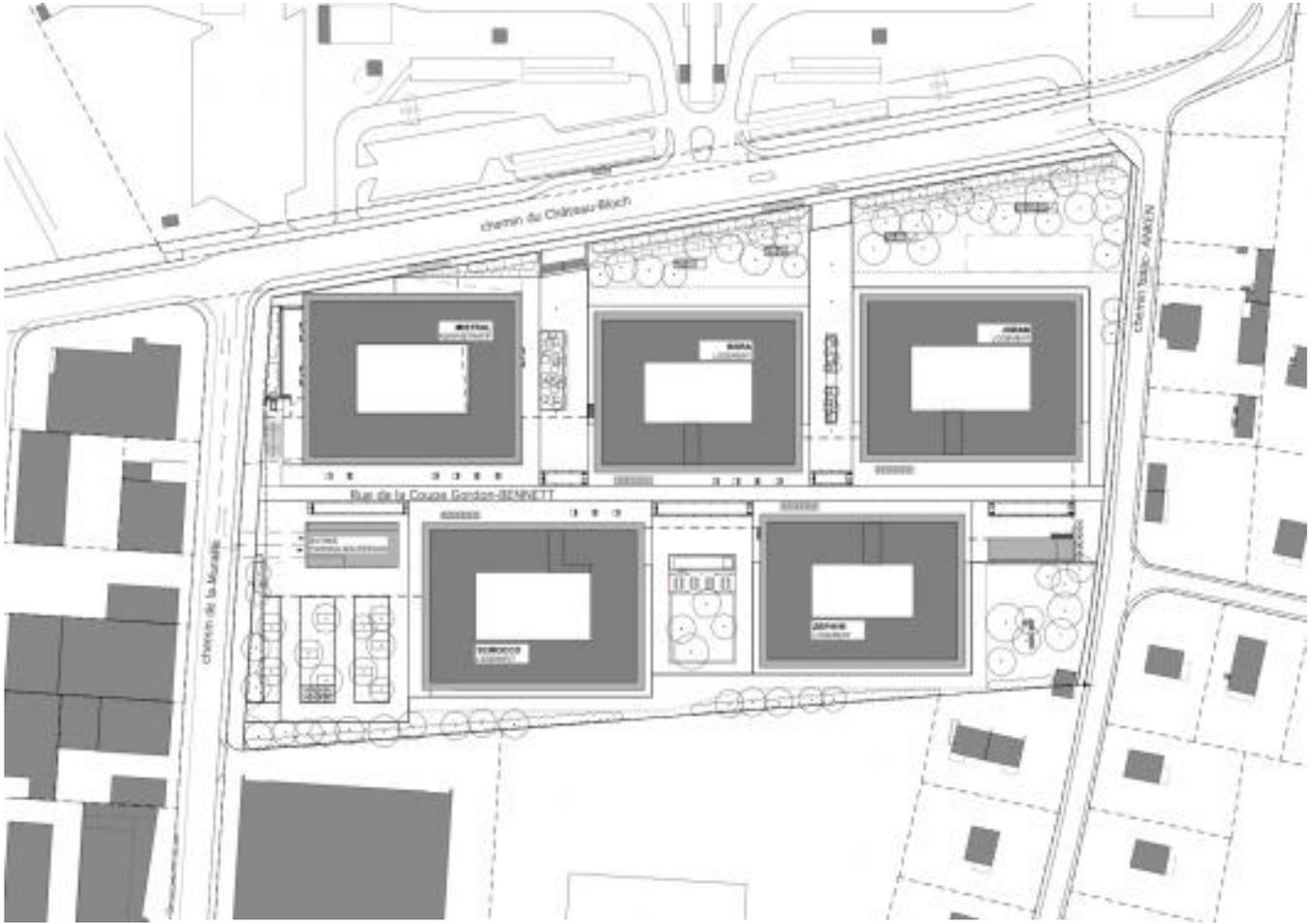


شكل (٥-٢١): واجهة منظورية لمشروع لاكوب
المصدر: <http://www.archdaily.com>

الموقع : مدينة فرنير - سويسرا	التعريف بالمشروع
المصمم : group8 + LRS Architectes + 3BM3	
مساحة المشروع: ١٣٤٠٠ مترمربع	
سنة انهاء التنفيذ: ٢٠١٣	

عناصر المشروع
خمسة عمارات سكنية أرتفاع ٦ طوابق (ارضى ادارى + ٥ أدوار سكنية) - فراغات مفتوحة شبيه خاصه - فراغات مفتوحة عامة - مسارات مشاة - ساحات أنتظار سيارات .

<p>تعمد الفكرة التصميمية على عمل شبكة مسارات رئيسية تربط بين عمارات المشروع الخمسة والمستقلة بذاتها يحوى كل بلوك سكنى على فراغ مفتوح شبه خاص بسكان كل بلوك متمركز بداخل الكتلة المشيدة وفراغ آخر مفتوح مشترك مع البلوكات المجاورة وأشغال الدور الأرضى للبلوكات السكنية بالوحدات الأدرابية ذات مداخل مطلة على محاور حركة المشاة الرئيسية داخل المشروع مع تصميم مسار ضيق مباشر يخترق منتصف المشروع بمثابة طريق خدمة وطوارئ يسمح بمرور سيارة واحدة فقط شكل (٥-٢٢).</p>	<p>أ- الفكرة التصميمية</p>
<p><u>تأثير الفكرة التصميمية على مسارات المشاة</u> نتيجة تعامل المصمم مع البلوكات السكنية الخمسة وكأنها عناصر مستقلة بذاتها لها مداخل خاصة وفراغات شبه خاصة وفراغات عامة يطل عليها هذا البلوك من كل جانب وتجميع تلك البلوكات بشبكة مسارات جيدة التصميم من حيث العروض والتجهيزات فأن وجود استخدامات أدرابية فى الدور الأرضى لتلك البلوكات السكنية أصبح لايتعارض مع النشاط السكنى نتيجة الحركة فى محيط تلك البلوكات فقط بالتالى تحققت عوامل الخصوصية والأمان والأستمرارية والراحة والتمتع بالطبيعة بالنسبة للسكان بالإضافة إلى تحقيق مسافات السير المناسبة أطلال البلوكات السكنية على شوارع رئيسية محيطة بأرض المشروع وتطل أيضا على المحور الرئيسى للمشاة ، كما أن منع حركة السيارات لداخل المشروع الا فى حالة الطوارئ أو الخدمة نتيجة وجود ساحات أنتظار عند مدخل المشروع الرئيسى أدى لمنع تعارض المسارات وبالتالى تحقق عامل السلامة والأمان .</p>	<p>تأثير الفكرة التصميمية على مسارات المشاة</p>
<p>العناصر الصلبة : مسارات المشاة -السلام والمنحدرات- أسيجة معدنية - مقاعد جلوس خشبية وخرسانية- عناصرأناة Bollard وأعمدة أنارة مسارات -العاب اطفال- حواجز ركن الدراجات- العلامات- صناديق القمامة- المقاعد- صناديق القمامة .</p> <p>العناصر اللينة: المسطحات الخضراء -الأشجار - الشجيرات -أحواض زهور شكل (٥-٢٣).</p>	<p>ب_ عناصر التنسيق</p>



شكل (٥-٢٢): المسقط الأفقى للدور الأرضى موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع مقباس رسم ١:١٥٠٠

المصدر: <http://www.archdaily.com>

تأثير عناصر تنسيق الموقع المختارة على مسارات المشاة

توافر العناصر النباتية والمسطحات الخضراء بنسبة كبيرة داخل الفراغات المفتوحة شبه الخاصة بالسكان وتنسيقها بشكل جيد له أثر طيب ومفضل لدى السكان والمشاة.

- توافر الاضاءة المناسبة ومراعاة وضع عناصر تنسيق المسارات بشكل





مناسب بشكل لا يعوق الحركة ساعد على تحقيق مبدأ الاستمرارية أثناء حركة السير وشعور المشاة بالأمان كما أن توافر العناصر الأساسية للمسارات مثل المقاعد وأمكانية التظليل أسفل التراسات الكابولية الخاصة بالبلوكات السكنية وتوافر العلامات ووصناديق القمامة يوفر للمشاة مستلزمات الراحة المطلوبة - تصميم المسارات بعروض ثلاثم الأستخدام وعدم وجود ميول شديدة سببا أخر فى تحقيق الراحة للمشاة أثناء التنقل.

وجود العاب أطفال فى تنسيق إحدى الفراغات المفتوحة داخل البلوكات السكنية وعدم وجودها فى فراغات أخرى واختلاف شكل عناصر التنسيق من تنسيق فراغ لآخر وعدم توحيد شكل تنسيق الفراغات داخل كل بلوك سكنى تمثل سلبية لأنه يفضل المساواة النسبية فى تنسيق تلك الفراغات لأنه دليل على الوحدة والترابط .

شكل (٥-٢٣): نماذج لعناصر تنسيق

المسارات

المصدر: <http://www.archdaily.com>

استخدم المصمم الأسفلت والواح الخشب ومواد التربة لفراغات المفتوحة الداخلية لبلوكات السكنية (أختلاف خامات الرصف - خامات الرصف لكل فراغ) - الأسفلت (محور الطوارئ) والخرسانة المصبوبة ومواد التربة لمسارات المشاة الرئيسية بالمشروع ككل

ج - خامات الرصف

تأثير الخامات المختارة على مسارات المشاة : الأختيار المناسب للخامات طبقا للأستخدام له تأثير إيجابى على حركة المشاة ومن متطلبات تحقيق الراحة وجميع الخامات المستخدمة تتحمل الأجهادات طبقا لتوظيفها داخل المشروع مثل الخشب فى الفراغات شبه الخاصة ولا يفضل وجودها على مسارات مشاة عامة ، الأسفلت والخرسانة تتحمل الأجهادات الكبيرة سواء على مسارات رئيسية أو فرعية أستخدام مواد تربة فى مسطحات لاتعرض لضغوط حركة أيضا مقبول، أما الزاوية البصرية فتميز محاور الحركة الرئيسية بدرجة اللون الرمادى الغامق عن الدرجة الفاتحة أمام الفراغات الأدارية يعتبر مقبولا ولكن على العكس الفراغات شبه الخاصة يعيها عدم توحيد شكل الرصف واستخدام خامة الأسفلت على هينتها الطبيعية غير مستحسن بالنسبة للمشاة كما يظهر فى الصور المرفقة شكل (٥-٢٤)



شكل (٥-٢٤): اشكال الرصف المستخدم

المصدر: <http://www.archdaily.com>

تقييم المشروع : يمثل هذا المشروع نموذجا جيدا لفصل الأستعمالات والمسارات المتعارضة في مشروع سكنى ادارى وأستطاع المصمم الأستفادة من محددات الموقع فى تنسيق موقع يتمتع بمحاور رئيسية جيدة للمشاة تلبى أحتياجات السكان وتشجعهم على السير بالأقدام

٥-٤-٧ مشروع المنتون



شكل (٥-٢٥): واجهة منظورية لمشروع المنتون
المصدر: <http://www.archdaily.com>

الموقع : سنغافوره	التعريف بالمشروع
المصمم : DP Architects	
مساحة المشروع: ١٢٣٩٠٠ مترمربع	
سنة انهاء التنفيذ: ٢٠١٤	
١٠ ابراج سكنية أرتفاع ١٥ طابق+ ٨ ابراج سكنية أرتفاع ١٧ طابق (بأجمالى ١١٤٥ وحدة سكنية)- فراغات مفتوحة وملاعب مفتوحة- عناصر وخدمات ترفيهية - ساحات انتظار فى مستوى الشارع وجراجات فى منسوب البدروم بمدخل خارجية من الشوارع المحيطة.	عناصر المشروع

أ-الفكرة التصميمية

تعتمد الفكرة التصميمية على تصميم وتنسيق الموقع العام لهذا المشروع بشكل يحقق الحياة العصرية التي توفر للسكان كافة مستلزمات الراحة والرفاهية المطلوبة بتوزيع البلوكات السكنية بشكل خطى فى تجاه الرياح المحببة وأستغلال كافة الفراغات المفتوحة المتاحة بالمشروع وتوظيفها لتحقيق هدف المشروع وربط البلوكات السكنية بتراسات مكشوفة بداية من الدور الأرضى (عدد ٣) ومنع دخول السيارات نهائيا فى نطاق تلك الفراغات المخصصة لحركة المشاة فقط وأقتصر حركة السيارات فى محيط المشروع لدخول الجراجات وساحات الأنتظار المخصصة شكل (٥-٢٦).

تأثير الفكرة التصميمية على مسارات المشاة : تتمثل الوسيلة الوحيدة فى الحركة فى التجول سيرا على الأقدام نتيجة تواجد مداخل الجراجات على محيط ارض المشروع كما أن تمتع المشروع بتفاصيل كثيرة فى تنسيق الموقع العام ومختلفة تربطها شبكة مسارات جيدة التصميم تشجع المشاة على التنزه والتجوال داخل المشروع بهدف اكتشاف مظاهر الترفيه والمتعة التى تحيط بتلك المسارات مثل المسطحات المائية والخضراء المنتشرة والمصممة بأشكال مختلفة من فراغ مفتوح لأخر أو الذهاب إلى أماكن تركز الخدمات الترفيهية مثل الساونا وأخلافه وبالتالي تحققت مبادئ السرور والبهجة والراحة والأمان والأستمرارية وايضا مسافات السير المناسبة نتيجة التوزيع الجيد للبلوكات السكنية وعلاقتها المباشرة بالفراغات المفتوحة الخاصة .

ب_عناصر التنسيق

العناصر الصلبة : مسارات المشاة -السلام والمنحدرات- أسيجة- حوائط حرة -حوائط سائدة-علامات- صناديق قمامة- مقاعد ومظلات خشبية-قطع وتشكيلات نحتية- العاب أطفال- وحدات أنارة Bollard وأنارة وظيفية
العناصر اللينة: عناصر مائية -المسطحات الخضراء ومغطيات تربة ومتسلقات -الأشجار - الشجيرات -أحواض زهور شكل (٥-٢٧).



شكل (٥-٢٦): المسقط الأفقى للدور الأرضى موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع مقياس رسم ١:٢٥٠٠

المصدر: <http://www.archdaily.com>

تأثير عناصر تنسيق الموقع المختارة على مسارات المشاة



- أنعكس الفكر التصميمي للمشروع في شكل عناصر التنسيق وتأثيرها في تصميم مسارات مشاة متميزة ، فعلى سبيل المثال المسار الرئيسي الذي يبدأ من مدخل المشروع الرئيسي ويطل على المشاهد البصرية التي أوجدها المصمم داخل المشروع يتمتع بالسيطرة ويمثل نقطة جذب بصرى للمشاهد نتيجة الأتشاء الخشبي المميز له ، أيضا المسارات المتعرجة التي يسلكها السكان بمجرد الخروج من البلوكات السكنية منسقة على الجانبين أما بأحواض زهور متدرجة أو شلالات مائية على مطابح متداخلة مع العناصر النباتية مما يجعل المشاة يستمتعون بالسير داخل هذا المناخ ويشعرون بالسعادة والبهجة.

- تنسيق الفراغات المفتوحة بالعناصر المائية والنباتية وعناصر الراحة مثل المقاعد والمظلات وصناديق القمامة لها بتأثير إيجابي ومحبيب رؤيتها من قبل المشاة وتشجعهم على التجول داخل المشروع لرؤية تلك العناصر أو الجلوس للراحة حولها.

- تمثل التراسات المفتوحة التي تربط البلوكات السكنية والمنسقة بالعناصر

شكل (٥-٢٧): نماذج لعناصر تنسيق المسارات

النباتية وبعض التشكيلات الخشبية خيار آخر للمشاة الذي يسمح لهم برؤية كل العناصر الجمالية بالموقع العام منسوب أعلى.

ج- خامات الرصف الخشب للمسار الخشبي والتراسات العلوية المكشوفة والمسارات المتعرجة ذات الأجواء الأستوائية- بلاطات الأحجار المصقولة في للمسارات السطحية والرصف حول المسطحات المائية.

ج- خامات الرصف

تأثير الخامات المختارة على مسارات المشاة : الأختيار المناسب للخامات طبقا للأستخدام له تأثير إيجابي على حركة المشاة ومن متطلبات تحقيق الراحة وجميع الخامات المستخدمة تتحمل الأجهادات طبقا لتوظيفها داخل المشروع فالخشب يمثل البديل الأول للتراسات المفتوحة ومفضل في رصف المسارات الحداثقية وبالتالي حقق المصمم البعد الوظيفي والجمالى المطلوب

من أختيار تلك الخامة أيضا استخدام الأحجار المصقولة والمتمثلة فى ترابيع الرخام المعالج ملائم لرصف المسارات الرئيسية وحول المسطحات المائية كما يظهر فى الصور المرفقة شكل (٥-٢٨).



شكل(٥-٢٨): اشكال الرصف المستخدم
المصدر: <http://www.archdaily.com>

تقييم المشروع : يمثل هذا المشروع نموذجا جيدا لمشروعات السكنية التى تجعل مسارات المشاة على قمة أوليات المصمم وتحقق مبادئ التصميم لمسارات المشاة وتوفر متطلبات السكان من تجمع سكنى يوفر متطلبات الراحة والرفاهية لسكانها.

٥-٤-٨ مشروع أسكان هليوبوليس الاجتماعي

 <p>شكل (٢٩-٥) واجهة اسكان هليوبوليس المصدر: http://www.archdaily.com</p>	<p>الموقع : ساوباولو</p> <p>المصمم : Biselli Katchborian Arquitetos</p> <p>مساحة المشروع: ٣١٣٠٠ مترمربع</p> <p>سنة انتهاء التنفيذ: ٢٠١٤</p>	<p>التعريف بالمشروع</p>
<p>عناصر المشروع</p> <p>بلوكات سكنية ارتفاع ٨ طوابق تشمل ٤٢٠ وحدة سكنية- فراغ أوسط مفتوح يشكل محاور المشاة الرئيسية. ساحات أنتظار سيارات أمام مداخل المشروع .</p>	<p>أ-الفكرة التصميمية</p> <p>تعتمد الفكرة التصميمية تنسيق الموقع العام لهذا التجمع السكنى على الطريقة الأوربية التى تعتمد على توزيع البلوكات السكنية حول فراغ مفتوح يتضمن مداخل تلك البلوكات ومسارات المشاة وربط البلوكات المتقابلة بمسارات علوية مشيدة بقطاعات معدنية فى نفس منسوب الدور وعمودية على محور الحركة الرئيسى شكل (٣٠-٥).</p>	
<p>تأثير الفكرة التصميمية على مسارات المشاة : تحقق مبدأ الأستمرارية والراحة نتيجة تصميم محور حركة رئيسى مباشر منسق بشكل جيد وبالعرض المناسب يربط بين مدخلى المشروع، كما تحققت مسافات السير نتيجة وجود مداخل فرعية فى منتصف المشروع تكسر حدة الطول للمشروع وتوفير الوقت واقتصار المسافة للوصول للمشاة لوحدهم السكنية من الشوارع المحيطة بالمشروع، كما أن ربط البلوكات المتقابلة بمسارات علوية حقق نوعا من الراحة واقتصار الوقت وتنوع مرغوب للسكان يشجع السكان التنقل فى شكل ومنسوب المسارات ، كما تحقق عامل الأمان نتيجة وجود مداخل حاكمة للمشروع يمنع دخول الغرباء او دخول السيارات نتيجة وضع ساحات أنتظار خارج المشروع.</p>		



شكل (٣٠-٥): المسقط الأفقى للدور الأرضى موضحا عليه الفكرة التصميمية للمشروع مقياس رسم ١:٦٠٠
المصدر: <http://www.archdaily.com>

العناصر الصلبة : مسارات مشاة - أعمدة أنارة مسارات- العاب أطفال -حوائط سائدة- صناديق
قمامة - مقاعد جلوس- اسيجة معدنية.
العناصر اللينة: مسطحات خضراء- أحواض زهور- أشجار وشجيرات شكل (٣١-٥).

ب_عناصر التنسيق

تأثير عناصر تنسيق الموقع المختارة على مسارات المشاة



شكل (٥-٣١): نماذج لعناصر تنسيق
المسارات

- يغلب الطابع الوظيفي على المسارات الرئيسية السطحية بداخل المشروع ببساطة التنسيق والعرض المناسب للاستخدام وتوافر العناصر الضرورية فقط مثل أعمدة الأتار وأماكن جلوس وصناديق القمامة ومساحات خضراء والأشجار .
- التوزيع الجيد لعناصر التنسيق على جانبي المسار وعدم وجود عوائق للحركة أو أى انحدارات شديدة وتوافر الأضواء المناسبة حقق مبدأ الأستمرارية والأمان أثناء الحركة.
- وجود مسارات مشاة علوية على مسافات والرابطة بين البلوكات السكنية المتقابلة تساعد على التظليل وتوفير الحماية من العوامل الجوية وتساعد المشاة على رؤية عناصر المشروع بشكل افضل مما يحقق لهم الراحة والاستمتاع بالحركة .

بلاطات رخام للمسارات السطحية - الواح صاج معدنية للمسارات العلوية المعدنية.

ج- خامات الرصف

تأثير الخامات المختارة على مسارات المشاة : الأختيار المناسب للخامات طبقا للاستخدام له تأثير إيجابي على حركة المشاة ومن متطلبات تحقيق الراحة وجميع الخامات المستخدمة تتحمل الأجهادات طبقا لتوظيفها داخل المشروع فالرخام من الخامات تتحمل الاجهادات الكبيرة وتتمتع بجمال المظهر وتنوع الأشكال كما أن تصميم شريط أحمر بطول المسار الرئيسي ساعد على تأكيد المسار وتوضيحه للمشاة وكسر حدة النمطية فى شكل أرضيات المسارات، أمام المسارات العلوية المعدنية فأن تشطيب الأرضيات من نفس خامة الأنشاء هو الأنسب ووظيفيا وبصريا ويؤكد طبيعة الأنشاء شكل (٥-٣٢).



شكل (٥-٣٢): أشكال الرصف المستخدم
المصدر: <http://www.archdaily.com>

تقييم المشروع : يمثل هذا المشروع نموذجاً جيداً لمشروعات السكنية التي تجعل مسارات المشاة على قمة أولويات المصمم وتحقق مبادئ التصميم لمسارات المشاة وتميزت المحاور الرئيسية بالسيطرة والوضوح داخل الفراغ المفتوح كما أن لجوء المصمم لمسارات علوية عرضية أكد على ترابط المشروع ووحدته وساهم بشكل مباشر في تسهيل الحركة للمشاة من بلوك لآخر.

٥-٥ نتائج تحليل مسار المشاة للمشروعات جدول (٥-٢)

متحقق ■

المشروعات المختارة							عناصر التقييم
اسكان هليوبوليس	المنتون	لاكوب جوردون	لوكونستابل	الأسكان المستدام	أسكان ميريس	اسكان براج أمستردام	
							الميول المناسبة
							مسارات دون عوائق

								أختيار خامات مناسبة	
								مبدأ الأمان	
								مسارات دون عوائق	
								الأضاءة المناسبة ص وم	
								مراعاة المعايير التصميمية للرصف وعناصر التنسيق	
								فصل المسارات المتعارضة	
								الأستمرارية	
								مبدأ الراحة	
							متفاوتة	استواء سطح الرصف	
								متفاوتة	ملائمة خامات الرصف للأستخدام
								متفاوتة	تجنب الميول الحادة
								سكنى فقط	فصل الأنشطة المتعارضة
								سكنى فقط	فصل المسارات المتعارضة
								سكنى فقط	توفي الحماية من العوامل الجوية بالعناصر المشيدة اوالزراعات
								متفاوتة	متفاوتة
								متفاوتة	متفاوتة
								متفاوتة	متفاوتة

								مبدأ مسافات السير
								قصر مسافات السير بين عناصر المشروع
								مسارات غير مباشرة للأستمتاع بالطبيعة
								مبدأ السرور والبهجة
								أطلال المشروع على مناظر طبيعية خلابة
								توفير مناظر بصرية خاصة بالمشروع تحفز السكان على الحركة
٥-٦ ايجابيات تحليل النماذج العالمية								
أولوية الأختيار لخامات التصميم للخامات المحلية صديقة للبيئة وتوظيفها بما يلئم الأستخدام								
أحترام محددات الموقع والأستفادة منها ووظيفيا ووبصريا بما يحقق متطلبات السكان								
زيادة نسبة المسطحات الخضراء والعناصر النباتية للمسار بالتناسب مع حجم المشروع								
فصل المسارات المتعارضة مثل منع التداخل بين المسارات الخاصة بالسكان بالمسارات الخاصة بالأنشطة التجارية أو مسارات حركة السيارات								
معالجة اماكن انتظار السيارات للسكان بعمل ساحة انتظار خارج المشروع أو أستغلال دور بدروم أو أكثر لأستيعاب العدد								

وفصل المداخل والمسارات

أمكانية تصميم الفراغات المفتوحة فى الأدوار العليا بشكل يحقق الخصوصية والأمان فى حالة تعذر وضعها فى مستوى الدور الأرضى

تنسيق الفراغات الخارجية بما يشجع ويحفز السكان على الحركة سيرا على الأقدام ودون الأحتياج لأستخدام السيارة

توفير كافة الأنشطة ومتطلبات الرفاهية داخل التجمع السكنى بالتناسب مع حجم المشروع وربطها بشبكة مسارات جيدة التصميم .

الأبتكار فى تصميم مسارات المشاة و طريقة إنشائها وتوظيفها كعناصر لها أبعاد جمالية وبصرية .

تمييز المسارات بتغيير الخصائص البصرية لخامة الرصف أو عناصر التنسيق

٧-٥ بناء مصفوفة تنسيق مسارات المشاة

تمثل المصفوفة الإرشادية هدف البحث الرئيسى ، وتمثل البيانات الواردة فى تلك المصفوفة نتائج الدراسة النظرية لتلك الرسالة بالإضافة إلى اعتبارات ارشادية الناتجة من تحليل مسارات المشاة (المذكورة فى بند ٦-٥ السابق) لنماذج الأسكان العالمية المختارة جدول (٥-١).

١-٧-٥ تحديد البدائل التصميمية لخامات التصميم

١-٧-٥-١ نوع الرصف

جدول (٥-٣): البدائل التصميمية لخامات الرصف

الخامات المقترحة	نوع الرصف
الأحجار - أخشاب معالجة- المطاط- الخرسانة- الطوب	مسارات مشاة فقط
الأحجار النارية (جرانيت/ بازلت)- الأحجار الرسوبية (الرملى/الجبرى) - الخرسانة- الأسفلت - الطوب	مسارات مشاة وسيارات مشتركة

الرخام- أخشاب معالجة أو خشب التلك - الحصى- الخرسانة المطبوعة- الفينيل	الرصيف حول المسطحات المائية
بلاطات حجرية- الواح خشبية معالجة أو جذوع شجر- المشايات الرملية أو النجيلة أو حصى - الخرسانة- الطوب	مسارات داخل حدائق
لحاء الدبغ (Tank park) - الرمل التنظيف- النجيلة الطبيعي - المطاط - نجيل صناعي	ملاعب الأطفال
HDF- النجيل الصناعي - الترتان- اكريلك (السوفت/هارد) - الطفلة المدموكة- دهان البولي يريثن (الأختيار طبقا لنوع النشاط)	ارضيات الملاعب الرياضية
الأحجار- الخرسانة - الطوب	مسارات المشاة العامة
الخشب- الخرسانة المطبوعة- الفينيل- الطوب- الحجر	ارضيات الفراغ الخارجية الخاصة
انترلوك - بلاط الأرصفة مثل ستيل كريت	الأرصفة

٥-٧-١-٢ نوع البردورة

جدول (٥-٤): البدائل التصميمية لخامات البردورات وحواف الرصيف

الخامات المقترحة	نوع البردورة
الخرسانة	بردورات الأرصفة
الخرسانة	بردورات الزراعة
حجر - معدن - طوب- خرسانة - خشب- بلاستيك	حواف الرصيف

٥-٧-١-٣ عناصر تنسيق الموقع

جدول (٥-٥): البدائل التصميمية لخامات عناصر تنسيق المسار

عناصر تنسيق الموقع	الخامات المقترحة
المقاعد	انشاءات حجرية - وحدات خشب- وحدات بلاستيك- انشاءات خرسانة- انشاءات طوب- وحدات معدنية
المظلات	انشاءات خشبية- انشاءات خرسانية- تغطيات فيبر- انشاءات معدنية- تغطيات بدائل زجاج
وحدات الفصل	أقماع بلاستيك- عناصر معدنية- انشاءات حجرية- انشاءات خرسانية- انشاءات طوب
اللافتات	أكريلك - خشب- فيبرجلاس- صفائح معدنية (مرور) - حجر - الخرسانة شرائط بلاستيك (تحذير)
صنايق القمامة	البوليستر- الفيبر- صناديق معدنية - وحدات ديكورية خشبية
وحدات الانارة	أستلس ستيل- الومنيوم
القطع النحتية والتشكيلات الفنية	الخرسانة- الحجر- الخشب- البرونز
انشاءات الموقع	الخرسانة- الطوب- إنشاءات معدنية- الأحجار الرسوبية- الانشاءات الخشبية- أقفاص الجابون

جدول (٥-٦): البدائل التصميمية لخامات التشطيب

ظهر الحوائط	شرائح نحاس أو رصاص- حجر
تشطيب حوائط خارجية	أحجار كالتشر ستون- الجرانيت والرخام- الطوب المزجج والتكسيات- الواح الخشب - الواح GRP- GRC- الحصى الملون- بدائل الزجاج- الواح معدنية- دهانات خارجية
سفل الحوائط	البازلت- الجرانيت

٥-٧-٢ تحديد البدائل التصميمية لعناصر تنسيق الموقع

جدول (٥-٧): أنواع عناصر تنسيق المسار وأستخداماتها

عناصر تنسيق مسار المشاه	الأنواع	الأستخدام
المقاعد	مشيدة	عام-خاص
	مصنعة	عام-خاص
المظلات	وحدات منفصلة	عام-خاص
	تغطيات	عام-خاص
وحدات الفصل	ثابتة	- فصل مسارات
	متحركة	- منع الحركة
صناديق القمامة	ثابتة	الطوارئ
	متحركة	النظافة
العلامات	تحديد الاتجاه	شوارع-مسارات مشاة رئيسية
	التعريف	أسماء المباني-الميادين-الحدائق
	التحكم فى المرور	شوارع سيارات -أماكن أنتظار
	معلومات	تعريف بالموقع
	تحذير	الأماكن الخطرة-التقاطعات

فراغ خاص/ فراغ شبه خاص	حجب رؤية وحماية H (٢,٠٠ - ١,٨٠)	حوائط حرة
فراغ عام/ فراغ شبه خاص	تحديد وفصل فراغات (ارتفاع اقل من خط النظر)	
خصوصية وأمن H (١,٨-١,٥)	السور المصمت	الاسيجة
حجب مناظر غير مرغوبة H (١,٨-١,٥)	شبه شفاف	
تحديد فراغات او مسارات 1.20m H	شفاف	
مسار رئيسي-الساحات-مداخل رئيسية	النوافير	عناصر مائية
مواقع ذات منحدرات	الشلالات الصناعية	
فراغ خاص - حدائق	البحيرات والبرك	
مسار وساحات ومداخل رئيسية	أنارة زينة	عناصر انارة
طرق وأرصعة رئيسية	أنارة شوارع	
مسارات فرعية -المنحدرات	أنارة Bollard	
عناصر تنسيق المسار	أنارة وظيفية غير مرئية- مدمجة	
ربط مستويين رأسيين مختلف المنسوب	السلام (ثابتة- متحركة)	عناصر الاتصال والحركة
مثل السلام لتسهيل حركة المعاقين	المنحدرات (ثابتة- متحركة) قد تطلب درابزين	
يلائم الميول الأرضية	المنحدر المتدرج	
عبور المشاة للطرق	الكبارى طبقا لظروف الموقع	
عبور المشاة للطرق	الأنفاق طبقا لظروف الموقع	
مسار رئيسي -فراغ خارجي -حدائق عامة- تأكيد مداخل مسارات		القطع النحتية والتشكيلات الفنية

٣-٧-٥ تحديد متطلبات الأنواع المختلفة لمسارات المشاة

١-٣-٧-٥ نوع المسار

جدول (٥-٨): أنواع المسارات ومتطلباتها

نوع المسار	متطلبات المسار
أرصفة الشوارع ٢م حد أدنى صافى المسار	منحدرات- درابزين- معابر عبور الطريق- علامات مرورية وأرشادية- صناديق قمامة - أعمدة أنارة شوارع - أشجار للتظليل وأحواض زهور- أماكن جلوس- صناديق قمامة
المسارات الخاصة بالفراغات المفتوحة	أماكن جلوس -قطع نحتية- نوافير - وحدات أنارة مسارات-علامات أرشادية- صناديق قمامة - وحدات فصل
الفراغات الخاصة	أسوار- مسطحات جلوس- مسطحات خضراء- عناصر نباتية مسطحات ترفيهية - مسارات مشاة - وحدات أنارة- صناديق قمامة- مظلات
الفراغات المفتوحة شبه الخاصة	مسارات حركة- مسطحات لعب- أماكن الجلوس- مسطحات خضراء - شجيرات منخفضة أو متوسطة الأرتفاع لمراقبة الفراغ - صناديق قمامة- وحدات أنارة المسارات - وحدات فصل
الفراغات المفتوحة العامة	مسطحات خضراء- أماكن جلوس- مظلات - نافورات- علامات أرشادية- صناديق قمامة - وحدات الأنارة - وحدات فصل

٥-٧-٣-٢ متطلبات التصميم

جدول (٥-٩): عروض مسارات المشاة

العرض المطلوب لمسار المشاة فقط	متطلبات التصميم
٢ م	مسار مشاة فقط
٣ م	مسار مشاة مجاور للخدمات
٤ م	مسار مسار مشترك مع الدراجات

٥-٧-٣-٣ مسافات الحركة داخل التجمعات السكنية

جدول (٥-١٠): مسافات السير داخل المجموعات السكنية

ساعات الأنتظار	الخدمات المجمعّة	الخدمات المتناثرة	الحدائق	حديقة الطفل
١٠٠ م	٤٠٠ م	٢٥٠ م	٨٠٠ م	٢٠٠ م

٨-٥ مصفوفة تنسيق مسارات المشاة للمباني السكنية^١ أ-عناصر تنسيق مسار المشاة-الخامات

تتكون المصفوفة من أربع أعمدة رئيسية العمود الأول يمثل عناصر تنسيق المسار، العمود الثاني يمثل الأنواع المختلفة من كل عنصر من عناصر تنسيق المسار، العمود الثالث يمثل الاستخدام، العمود الرابع الخامات التصميمية المناسبة بالإضافة إلى معايير تصميم مسارات المشاة ومجموعة من التوصيات المقترحة، كما هو موضح بجدول (١١-٥)

الخامات							الأنواع	عناصر تنسيق المسار
طوب	معدن	بوليمر	خرسانة	تربة	خشب	حجر		
							عام / خاص	مشيدة
	أستلينس الومنيوم							مصنعة
							عام / خاص	وحدات منفصلة
		فيبر سدائل زجاج						تغطيات
	حديد مصبوب						فصل المسارات / منع الحركة	ثابتة
	أستلينس	بلاستيك					للطوارئ	متحركة
	حديد الومنيوم	البوليستر فيبر جلاس					نظافة المكان	ثابتة
								متحركة
	صفائح معدنية الألومنيوم البرونز	الفيبر جلاس الأكريلك					شوارع-مسارات للاماكن	تحديد الاتجاه
							سيارات - أماكن انتظار	التعريف
							تعريف بالموقع	تحكم في المرور
							الأماكن الخطرة	معلومات
	البرونز						مسار رئيسي فراغ خارجي حائقي عامة - امداخل	تحذير
							فراغ خاص/ شبه	حجب رؤية وحماية H(١,٨٠ - ٢,٠٠)
							فراغ عام / شبه خاص	تحديد وفصل فراغات
	حديد مطاوع الألومنيوم	الفيصل					خصوصية وأمن H(١,٨-١,٥)	السور المصمت
							حجب مناظر غير مرغوبة H(١,٨-١,٥)	شبه شفاف
							تحديد فراغات 1.20m	شفاف
							مسار-الساحاتمداخل	التوافير
							مواقع ذات منحدرات	الشلالات الصناعية
							فراغ خاص حائقي	البحيرات والبرك
	استنلس الومنيوم						مسار وساحات ومداخل رئيسية	أنارة زينة
							طرق وأرصعة رئيسية	أنارة شوارع
							مسارات فرعية وطرق منحدرة	أنارة Bollard
							عناصر تنسيق المسار	أنارة وظيفية / غيرمرئية- مدمجة
	استنيل الومنيوم	الفيصل					ربط مستويين رأسيين مختلف المنسوب	السلام
	استنيل	الفيصل					مثل السلام لتسهيل حركة المعاقين	المنحدرات / قد تطلب درابزين
							بلائن الميول الأرضية	المنحدر المتدرج
	استنيل						عبور المشاة للطرق	الكبارى / طبقا لظروف الموقع
							عبور المشاة للطرق	الأثقاق / طبقا لظروف الموقع

^١ الباحث

^٢ الباحث

الرصف	مسارات داخل مسطح أحضر أو أحصى	حجر	خشب	ترية	خرسانة	بوليمر	معادن	طوب
	الأرصفة				انترلوك- بلاط			
	المسارات المباشرة لمداخل الوحدات السكنية							
	أرضية فراغ المعيشة الخارجي الخاصة				خرسانة مطبوعة	الفينيل		
	مسارات وساحات المشاة الرئيسية العامة							
	الرصف حول مسطح مائي	رخام		حصى	خرسانة مطبوعة	الفينيل		
	مسارات مشاة مركبات مشتركة	رسوبي متحول			أسفلت- خ م			
	المسطحات الخضراء			نجيل طبيعي	عشب صناعي ترتان			
	أرضيات لعب	لعب أطفال	Tank bark	رمل- نجيلة	المطاط			
	كرة قدم			نجيلة	عشب صناعي ترتان			
	تنس أرضي			طفلة مدموكة	ترتان			
	سلة-يد-طائرة		HDF		أكريلك - بولى يورثن			
	مسار سيارات رئيسي				أسفلت			
البردورات وحواف الرصف	بردورات الأرصفة				خرسانة			
	بردورات الزراعة				خرسانة			
	حواف الرصف	حماية الرصف وفصل المسطحات مختلفة الرصف						
أغطية حماية الأشجار	زيادة مسطح الرصف وتهدوية جذور النباتات					حديد زهر		
عناصر نباتية	الأشجار والنخيل	تظليل - تجميل وتأكيد المسارات والمداخل الرئيسية						
	الشجيرات (بديل الأشجار)	تلائم المسارات الضيقة والفرعية						
	مغطيات التربة	محدد رأسي للمسارات						
	متسلقات	تلائم الأسوار ومداخل المسارات						
تشطيب حوائط خارجية	الحوائط	رخام جرانيت		حصى ملون	fairface ككثرتون حجر صناعي	دهانات GRP الواح - بدائل زجاج	الواح صاج الواح نحاس - حديد كورتن	طوب واجهات
	الأسفلت	تحسين المظهر العام -حماية الإنشاء	جرانيت بازلت					
	الأسطح		الارنواز		بلاط أسطح	قريميد بلاستيك	قريميد فخارى	
	ظهر الحوائط						رصاص-نحاس	

ب- المعايير التصميمية للمسارات ^٣				
عرض المسار	مسار مشاة مستقل	مسار موازى للأششطة تجارية وخدمية	مسار مشترك مع مسار دارجات	مسارات لفراغات عامة أو شبه خاصة
تحقيق الأمن والسلامة	عدم وجود عوائق	الأضائة المناسبة ليلا	فصل حركة السيارات عن المشاة	عدم استخدام نباتات سامة أو شوكية
مسافات السير داخل التجمع السكنى	حديقة الطفل	الحدائق	الخدمات المتناثرة	ساحات الأنتظار
معالجة تقاطع المسارات	أستخدام كبارى	أستخدام أنفاق	تقاطعات سطحية	
	سرعة السيارات اكبر من ٨٠كم/ساعة+ كثافة مرور مشاة	سرعة السيارات اكبر من ٨٠كم/ساعة+ كثافة مرور مشاة	علامة أرضية فقط سرعة السيارات اقل من ٥٠	علامات ارضية + اشارات ضوئية
ج- ارشادات تصميمية ^٤				
أولوية الأختيار لخامات التصميم للمخامات المحلية صديقة للبيئة وتوظيفها بما يلائم الأستخدام				
أحترام محددات الموقع والأستفادة منها ووظيفيا ووبصريا بما يحقق متطلبات السكان				
زيادة نسبة المسطحات الخضراء والعناصر النباتية للمسار بالتناسب مع حجم المشروع				
فصل المسارات المتعارضة مثل منع التداخل بين المسارات الخاصة بالسكان بالمسارات الخاصة بالأششطة التجارية أو مسارات حركة السيارات				
معالجة اماكن انتظار السيارات للسكان بعمل ساحة انتظار خارج المشروع أو استغلال دور بدروم أو أكثر لاستيعاب العدد وفصل المداخل والمسارات				
أمكانية تصميم الفراغات المفتوحة فى الأدوار العليا بشكل يحقق الخصوصية والأمان فى حالة تعذر وضعها فى مستوى الدور الأرضى				
تنسيق الفراغات الخارجية بما يشجع ويحفز السكان على الحركة سيرا على الأقدام ودون الاحتياج لاستخدام السيارة				
توفير كافة الأششطة ومتطلبات الرفاهية داخل التجمع السكنى بالتناسب مع حجم المشروع وربطها بشبكة مسارات جيدة التصميم.				
الابتكار فى تصميم مسارات المشاة و طريقة إنشائها وتوظيفها كعناصر لها أبعاد جمالية وبصرية .				
تميز المسارات بتغيير الخصائص البصرية لخامة الرصف أو عناصر التنسيق				

خلاصة الفصل الخامس

ينقسم هذا الفصل إلى جزئين أساسيين الأول يتمثل فى تحليل مسارات المشاة لنماذج أسكان عالمية طبقاً للمبادئ التصميمية الخاصة بتصميم مسارات المشاة المذكورة فى الفصل الثالث واعتمدت منهجية البحث على ثلاث مراحل أساسية تبدأ بتعريف المشروع مروراً بتحليل الفكرة التصميمية وعناصر التنسيق ومواد الإنشاء والتنشيط المتمثلة وتأثيرها العام على تصميم مسارات المشاة وتنتهى تلك المرحلة بعمل مقارنة بين تلك المشروعات طبقاً للمبادئ التصميمية والتوصل إلى مجمل إيجابيات تلك المشروعات التى تمثل الإرشادات التصميمية فى المصروفة ، المرحلة الثانية مرحلة بناء المصروفة التى تمثل الهدف الرئيسى للمشروع

³ الباحث

⁴ الباحث

الفصل السادس

تقييم مسارات المشاة لمشاريع أسكان محلية

مقدمة

يمثل هذا الفصل الجزء التطبيقي الخاص بالدراسة البحثية، والذي يهدف لتأكيد وتوضيح المشكلة البحثية من خلال تقييم مسارات المشاة لمشاريع أسكان محلية ورصد الايجابيات التي يمكن الاستفادة منها ورصد السلبيات التي يجب تجنبها في تصميم شبكة المشاة لأي تجمعات سكنية جديدة بالإضافة إلى التعرف على متطلبات السكان تجاه تصميم مسارات المشاة والفراغات المفتوحة من خلال إجراء استبيان على سكان إحدى المشروعات المختارة .

٦-١ منهجية الدراسة التطبيقية



٦-٢ تحليل منطقة الدراسة

٦-٢-١ أسباب اختيار منطقة الأستثمار بالقطامية

تم اختيار منطقة استثمار القطامية كموقع لاختيار المشروعات السكنية المحلية نظرا لتوافر مجموعة من المعايير المطلوبة والتمثلة في:

- منطقة امتداد عمراني جديد بدأ العمل في تلك المنطقة سنة ١٩٩٨ م .
- نموذج لتعمير ظهير صحراوي .
- يغلب الطابع السكنى على منطقة الدراسة حيث تبلغ المساحة المخصصة للإسكان ٧٨١ فدان من اصل ١٠٠٠ فدان .
- توافر المباني الخدمية والمرافق حيث تبلغ المساحة المخصصة لها ٢١٩ فدان من أصل ١٠٠٠ فدان
- تميز الموقع حيث يقع على شريان رئيسى (الطريق الدائرى) بالإضافة إلى شبكة الطرق الداخلية ممهدة تربطه بمناطق زهراء المعادى والمعراج والقطامية وطريق الأوتوستراد .
- وجود معايير مشاة على الطريق الدائرى متمثلة فى الكبارى والأنفاق تربط منطقة الدراسة بمنطقة المقطم المقابلة لها .

٦-٢-٢ تحليل منطقة الدراسة :

٦-٢-٢-١ النطاق الأشمل

ينقسم مشروع تخصيص منطقة الأستثمار بالقطامية إلى أربع مناطق أساسية شكل (٦-١) تتمثل فى

١- منطقة شمال الدائرى ٢- منطقة جنوب الدائرى (موقع المشروعات المختارة)

٣- منطقة المروحة ٤- المنطقة الصناعية



شكل (٦-١): خريطة الأستعمالات لمشروع منطقة استثمار القطامية موضحا عليها منطقة جنوب الدائري (موقع المشروعات المختارة) بإطار سميك ومكتوب أسم كل مشروع على الأرض المخصصة له (بتصرف الباحث).

طبعا لشكل (٦-١) يلاحظ الأتى:

- تواجد الجزء الخاص بالدراسة على أطراف منطقة جنوب الدائري ولها أتصال مباشر على الطريق الدائري يجعل الوصول إليهم سهلا ومباشرا من خلال الطريق (الواقع عليه المشروعات المختارة) الذى يبدأ من نفق كارفور على الطريق الدائري (الحد الشمالى) وينتهى عند طريق المعادى القطامية القديم (الحد الجنوبى) الموازى للطريق الدائري .

-تمركز الخدمات التعليمية (لون بنفسجى على الخريطة) بشكل واضح على حدود منطقة الدراسة نقطة ايجابية تشجع الناس فى السكن فى تلك المنطقة ووجود المنطقة الصناعية على أطراف منطقة استثمار القطامية له بعد ايجابى على صحة وراحة السكان فى تلك المنطقة.

- منطقة الدراسة المشار اليها بإطار سميك هيا منطقة سكنية بالدرجة الأولى لا تتداخل مع أنشطة أخرى

٢-٢-٢-٦ تحليل النطاق الخاص:

كما هو موضح بشكل (٢-٦) تتمثل حدود منطقة الدراسة (النطاق الخاص) في الحدود التالية:

الحد الشمالي : يتمثل في الطريق الدائري الفاصل بين منطقة الدراسة ومنطقة تقسيم المباحث بالهضبة الوسطى ويربط بين منطقة الدراسة ومنطقة الهضبة الوسطى كبرى وأنفاق المشاة .

الحد الجنوبي : يتمثل في طريق فاصل بين منطقة الدراسة ومنطقة زهراء المعادي.

الحد الشرقي : تجمعات سكنية ومبانى تعليمية .

الحد الغربي: طريق فاصل بين منطقة الدراسة ومنطقة المعراج العلوى .



شكل (٢-٦) صورة جوية توضح محددات منطقة الدراسة وأهم المنشآت المحيطة بالنطاق الخاص (بتصرف الباحث)

طبقا لشكل (٦-٢) يلاحظ الأتى:

- تميز منطقة الدراسة وتشجع السكان على السكن فى التجمعات السكنية الموجودة بهذا النطاق نتيجة

١- تمركز بعض الأندية الكبيرة (نادى الصيد/ نادى القطامية/ نادى المعادى) على الطريق الدائرى مقابلة لمنطقة الدراسة ووجود كبارى وأنفاق مشاة لعبور الدائرى تحقق السلامة والأمان للسكان الراغبين فى الاشتراك بتلك الأندية .

٢- تواجد مختلف المؤسسات التعليمية بالقرب من منطقة الدراسة مثل الأكاديمية الحديثة والمدرسة الانجليزية مدرسة أجياد ومدرسة سانت مارى للغات والبشائر الدولية .

٣- تواجد مركز تسوق كبير متمثلا فى المعادى سيتى سنتر غربا .

٤- شبكة الطرق الداخلية التى تربط بين النطاق الخاص ومختلف المناطق والأحياء السكنية الحدودية (المقطم/ المعراج/ زهراء المعادى) والاتصال المباشر بالطريق الدائرى يربط النطاق الخاص بالعاصمة والمدن الجديدة ويجعل الوصول لتلك المنطقة ورؤية المشروعات المختارة سهلا للقادمين .

- يميز النطاق الخاص بخط سماء واحد نتيجة الترخيص بارتفاعات ١١ طابقا بدايا من ابراج بدر ونهايا ببيتشو أمريكان سيتى المرحلة الأولى تتطل على تجمعات سكنية منخفضة الارتفاع .

- الانتقال من التجمعات السكنية قيد التحليل للمنشآت التعليمية والترفيهية والخدمية أو دور العبادة المجاورة قد لا تتطلب ركوب السيارات ويمكن التنقل سيرا على الأقدام لقرب المسافة .

٦-٣ معايير اختيار مشروعات الإسكان

تتمثل معايير اختيار مشروعات الإسكان فى النقاط التالية :

- أن تكون مشاريع حديثة الإنشاء وقائمة بالفعل .
- أن تمثل المشاريع المختارة نموذجا واحدا من نماذج الإسكان (تم اختيار تجمعات ابراج سكنية)
- دخول حيز التشغيل من قبل السكان .

وبناء على تلك المعايير الموضوعية تم اختيار ثلاثة مشروعات فى منطقة استثمار القطامية وهى مشروعات مدينة زهور المعادى (ابراج بدر) ومشروع جراند سيتى (أبراج المرشدى) ومشروع بيتشو أمريكان سيتى هى مشروعات مرخص لها ارتفاعات تصل إلى ١١ طابقا ومحال تجارية كما هو موضح بشكل (٦-٣) .



شكل (٦-٣): صورة جوية توضح أماكن المشروعات المختارة
بتصرف الباحث

٦-٤ أدوات جمع المعلومات

تتمثل أدوات جمع المعلومات على العناصر الآتية

١. خرائط وتوثيق ميدانى - صور فوتوغرافية
٢. زيارات ميدانية
٣. استمارات استبيان لأستطلاع آراء السكان

٥-٦ تحليل المشاريع المختارة

تتمثل منهجية تقييم المشروعات المختارة فى توضيح أ- الفكرة التصميمية للمشروع ب- تحليل مسارات المشاة بداخل المشاة ج- تقييم المشروعات طبقا لمصفوفة تصميم وتنسيق المسارات د- مقارنة بين المشروعات المختارة من حيث الايجابيات والسلبيات ثم وضع حلول تصميمية لتفادى سلبيات تلك المشروعات عند تصميم مسارات المشاة أخرى مستنتجة من الدراسة النظرية ومشروعات الإسكان العالمية وتنتهى تلك المرحلة باختيار المشروع الأفضل لأجراء عملية الاستبيان .



شكل(٤-٦): واجهة المشروع من الطريق الدائرى

١-٥-٦ مدينة زهور المعادى (ابراج بدر)

من المشروعات السكنية التى تمثل التجمعات السكنية والتى سيتم تقييم مسار المشاه بها شكل (٤-٦) .

١-١-٥-٦ تحليل المشروع

أ- وصف المشروع

يقع هذا المشروع على الطريق الدائرى مباشرة يتكون المشروع من ١٦ برجاً سكنياً بدروم (جراج) دور أرضى (محال تجارية) و ١١ طابقاً سكنياً ابتداءً من الدور الأول بالإضافة إلى جامع عند مدخل المشروع الرئيسى على الطريق الدائرى شكل (٤-٦) ، يطل الحد الشمالى على الطريق الدائرى والحد الجنوبى والغربى على شوارع رئيسية ويمكن الدخول إلى المشروع من خلال تلك الشوارع (مدخل/ شارع) شكل (٥-٦) .



المدخل الفرعى 2



المدخل الفرعى 1



مدخل رئيسى

شكل(٥-٦): مداخل المشروع من الطرق المحيطة

ب الفكرة التصميمية

اعتمدت الفكرة التصميمية للمشروع على تجميع المباني على فراغ شبه خاص داخلي مما يحقق لكل برج واجهة على شارع وأخرى على الفناء الداخلي ويحقق خصوصية للسكان ولكن هذا الفراغ غير مستغل كمتنفس للسكان لتحسين البيئة الداخلية للمشروع ورغبة المالك في استغلال تلك الوحدة لانشاء برج جديد كما هو موضح بشكل (٦-٦) .



شكل (٦-٦): الموقع العام لمشروع بدر (بتصرف الباحث) مقياس رسم ١:١٠٠٠

ج- تحليل مسارات المشاة طبقا للمعايير التصميمية

تتمثل مسارات المشاة في هذا المشروع في الساحة المحيطة بالجامع ومداخل العمارات فقط ولا توجد مسارات حقيقية تسمح بالتنقل بحرية وأمان داخل المشروع نظرا لإشغالات الأرصفة من قبل المحال التجارية من ناحية وتحول الشوارع لساحات انتظار سيارات بشكل يسمح بمرور السيارات فقط واستغلال الفراغ الداخلي في عملية إنشاء جديدة شكل (٦-٧)، كما ان ضعف الأنارة داخل المشروع والمعتمدة على انارة المحال التجارية لا تكفى لتحقيق الحركة الأمنة اثناء الليل رغم توافر أعمدة أنارة الشوارع دون تشغيل شكل (٦-٨) .



شكل (٦-٧): اشكال مسارات المشاة داخل المشروع



شكل (٦-٨): ضعف الأنارة للشوارع الداخلية سمة أساسية للمشروع

٦-٥-١-٢ تقييم المشروع طبقا للمصفوفة أ- (عناصر التنسيق - الخامات)

تمثل مصفوفة تصميم وتنسيق مسارات المشاة المعيار الرئيسي في تقييم مسارات المشاة لتأكد من مدى مطابقة تلك المسارات للمعايير التصميمية وملائمة عناصر تنسيق المسار وخامات الرصف لظروف العمل ، حيث سيتم عمل مصفوفة لهذا المشروع ومطابقتها بالمصفوفة الأصلية مع توضيح السلبيات والايجابيات في هذا المشروع ووضع حلول لتحسين الوضع الراهن الممكن تحقيقها جدول (٦-١).

الخامات							موجود/ غير موجود	الأنواع	عناصر تنسيق مسار مشاة (مشروع بدر)
طوب	معدن	بوليمر	خرسانة أسفلت	تربة	خشب	حجر			
							احواض الزهور امام المداخل فقط	مشيدة	المقاعد
								مصنعة	
								وحدات منفصلة	المظلات
							مثبتة في حائط خاصه بالمحال	تغطيات	
							يوجد وخاصة بالمحال	ثابتة	وحدات الفصل
								متحركة	
								ثابتة	صناديق القمامة
								متحركة	
							1	تحديد الاتجاه	العلامات
								التعريف	
								تحكم في المرور	
								معلومات	
								تحذير	
									القطع النحتية
								حجب رؤية وحماية (١٨) H(٢,٠٠ - ١,٨٠)	حوائط حرة
								تحديد وفصل فراغات	
								النور المصمت	الاسيجة
								شبه شفاف	
								شفاف	
								النوافير	
								الشلالات الصناعية	عناصر مائية
								البحيرات والبرك	
								أنارة زينة	عناصر أنارة
								أنارة شوارع	
								أنارة Bollard	
								أنارة وظيفية غير مرئية- مدمجة	

							السلام	عناصر اتصال وحركة
							المنحدرات قد تطلب درابزين	
							المنحدر المتدرج	
							الكبارى طبقا لظروف الموقع	
							الأنفاق طبقا لظروف الموقع	الرصيف
							مسارات داخل مسطح أخضر أو حصي	
			بلاط انترلوك				الأرصفة	
			بلاط				مداخل الوحدات السكنية	
							أرضية فراغ المعيشة الخارجي الخاصة	
							مسارات وساحات المشاة الرئيسية العامة	
							الرصيف حول مسطح مائي	
							مسارات مشاة مركبات مشتركة	
							المسطحات الخضراء	
							أرضيات لعب	
			اسفلت				مسار سيارات رئيسي	
							بردورات الأرصفة	
							بردورات الزراعة	
							حواف الرصيف	عناصر نباتية
							الأشجار والنخيل	
							التشجير (بديل الأشجار)	
							مغطيات التربة	
							متسلقات	تشطيب حوائط خارجية
		دهانات خارجية زجاج			حجر رخام		الحوائط	
							الأسفال	
							الأسطح	
							ظهر الحوائط	
ب- تحقيق معايير التصميم								
عرض المسار			مسار مشاة مستقل	مسار موازي الأنشطة تجارية وخدمية	مسار مشترك مع مسار دارجات	مسارات لفراغات عامة أو شبه خاصة		
تحقيق الأمن والسلامة			عدم وجود عوائق	الأضاءة المناسبة ليلا	فصل حركة السيارات عن المشاة	عدم استخدام نباتات سامة أو شوكية		
مسافات السير داخل المجموعات السكنية			حديقة الطفل	الحدائق	الخدمات المتنثرة	الخدمات المجمع	ساحات الانتظار	
معالجة تقاطعات المسارات			استخدام كبارى	استخدام أنفاق	تقاطعات سطحية			
ج- تحقيق الارشادات التصميمية								
أولوية الأختيار لخامات التصميم للخامات المحلية صديقة للبيئة وتوظيفها بما يلائم الاستخدام								

أحترام محددات الموقع والأستفادة منها ووظيفيا ووبصريا بما يحقق متطلبات السكان
زيادة نسبة المسطحات الخضراء والعناصر النباتية للمسار بالتناسب مع حجم المشروع
فصل المسارات المتعارضة مثل منع التداخل بين المسارات الخاصة بالسكان بالمسارات الخاصة بالأنشطة التجارية أو مسارات حركة السيارات
معالجة أماكن انتظار السيارات للسكان بعمل ساحة انتظار خارج المشروع أو أستغلال دور بدروم أو أكثر لأستيعاب العدد وفصل المداخل والمسارات
أمكانية تصميم الفراغات المفتوحة في الأدوار العليا بشكل يحقق الخصوصية والأمان في حالة تعذر وضعها في مستوى الدور الأرضي
تنسيق الفراغات الخارجية بما يشجع ويحفز السكان على الحركة سيراً على الأقدام ودون الأحتياج لأستخدام السيارة
توفير كافة الأنشطة ومتطلبات الرفاهية داخل التجمع السكني بالتناسب مع حجم المشروع وربطها بشبكة مسارات جيدة التصميم .
الأبتكار في تصميم مسارات المشاة و طريقة إنشائها وتوظيفها كعناصر لها أبعاد جمالية وبصرية .
تمييز المسارات بتغيير الخصائص البصرية لخامة الرصف أو عناصر التنسيق

هذه العلامة تعنى موجودة عند وضعها بجانب عناصر التنسيق و الخامة المستخدمة ، وعدم وضعها في خانة معايير التصميم والتوصيات تعنى عدم استيفاء مسارات المشاة للمشروع لهذا المعيار أو الشرط

٣-١-٥-٦ نتائج تقييم مسارات المشاة طبقاً للمصفوفة

- ١- تتمثل أشكال مسارات المشاة الموجودة بالمشروع في أرصفة الشوارع ومداخل الأبراج السكنية والساحة الخارجية الملحقة بالمسجد.
- ٢- تعتبر معظم مداخل الأبراج السكنية جيدة التصميم وتسمح بالحركة دون معوقات .
- ٣- لاتصلح معظم أرصفة الشوارع المخصصة للحركة المشاة نتيجة تواجد المحال التجارية في الدور الأرضي وأستغلالها من قبل ملاك تلك المحال.
- ٤- تتناسب خامات المستخدمة مع ظروف العمل الخارجية وتتطابق مع المصفوفة الإرشادية ولكن تفتقد في الوضع الحالي للوحدة ويعيبها العشوائية وسوء الحالة نتيجة غياب الصيانة والرقابة شكل (٦-٩).
- ٥- تفتقد المسارات الداخلية لوجود صناديق قمامة نتج عنها تراكم في المخلفات في الشوارع شكل (٦-١٠)
- ٦- يعتبر الرصيف الخارجى المطل على الطريق الدائرى هو الأفضل حالا ويسمح بحركة المشاة ولكن يعيبه عدم وجود ترابط بين عناصر تنسيق الأرصفة أو الخامات المستخدمة نظرا لتدخل أصحاب المحال التجارية في تنسيقه شكل (٦-١١)
- ٧- يفتقد للمشروع للفراغات شبه خاصة التي تمثل متنفس للسكان أو ووجود مناطق ترفيهية رغم وجود الفراغ المطلوب ولكن لم يستغل .
- ٨- تداخل بين المسارات الخاصة للسكان مع مسارات الحركة للسيارات ومسارات المشاة الخاصة بالمحلات التجارية بداخل المشروع ينتج عنها تحقيق تلك المسارات لمسافات السير المطلوبة على حساب الخصوصية والأمن والسلامة للمشاة.
- ٩- يتميز المشروع بوجود كوبرى مشاة ونفق لعبور الطريق الدائرى مما أوجد يحقق للمشاة الأمان عند عبور الطريق الدائرى



شكل (٦-١١) عشوائية الرصف للرصيف الواحد

شكل (٦-١٠) تراكم القمامة

شكل (٦-٩) تدهور الرصف

٤-١-٥-٦ مقترحات تحسين الوضع الراهن

- ١- إزالة كافة الإشغالات من الأرصفة والتزام المحال التجارية بهذا الأمر ويمكن الاقتداء بتنسيق الرصيف الخارجى الرئيسى للمشروع .
- ٢- إعادة تشغيل أعمدة الإنارة الداخلية بالمشروع لتحسين مستوى الإضاءة ليلا .
- ٣- إعادة رصف الشوارع الداخلية بالمشروع وأستغلال الفراغ الخارجى وإعادة تنسيقه كمتنفس للسكان .
- ٤- توفير صناديق قمامة كافية وموزعة بشكل جيد داخل المشروع للحفاظ على نظافة المكان.
- ٥- عمل بوابات حاكمة عند مداخل المشروع الثلاثة وتوفير الخدمات الأمنية ومنع دخول الغرباء داخل المشروع.

٦-٥-٢ بيتشو امريكان سيتى

٦-٥-٢-١ تحليل المشروع

١- وصف المشروع



شكل (٦-١٢): واجهة المشروع

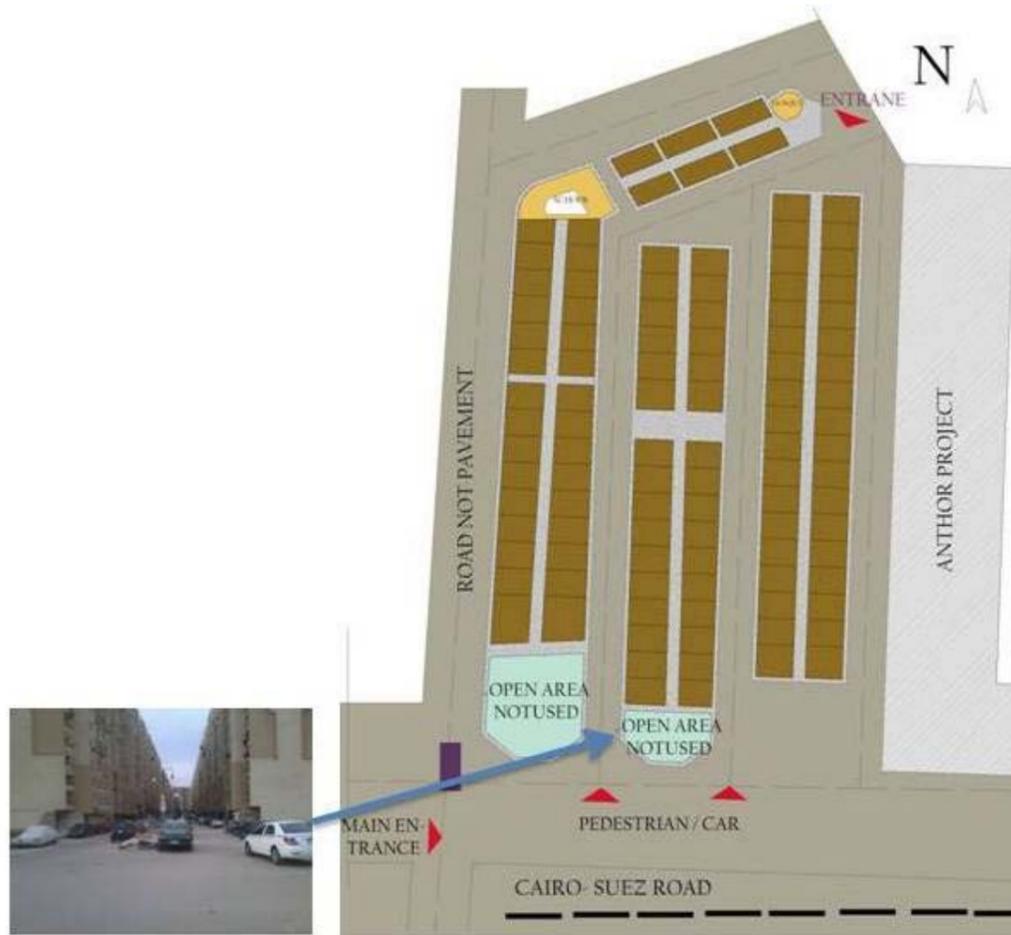
يقع هذا المشروع على أطراف مدينة زهراء المعادى من ناحية الشرق، يتكون المشروع من مجموعة من الأبراج السكنية ارتفاع ١١ طابقا بدروم (جراج) دور أرضى (محال تجارية) بالإضافة إلى الجامع شكل (٦-١٢)، يمكن الدخول إلى المشروع من خلال مدخل رئيسى من ناحية زهراء المعادى أو مدخل فرعى من ناحية طريق القظامية القديم شكل (٦-١٣).



شكل (٦-١٣) على اليمين المدخل الرئيسى للمشروع وعلى اليسار المدخل الفرعى

ب- الفكرة التصميمية

تعتمد الفكرة التصميمية للمشروع على عمل شارع رئيسى من مدخل المشروع تتعامد عليه الشوارع الداخلية الفاصلة بين الأبراج وتمركز المحال التجارية فى إحدى هذه الشوارع وتعتبر الفكرة التصميمية فى هذا المشروع ضعيفة ويغلب البعد الأقتصادى على تصميم المشروع فى بناء الأبراج السكنية على حساب الفراغات المفتوحة شكل (٦-١٤)

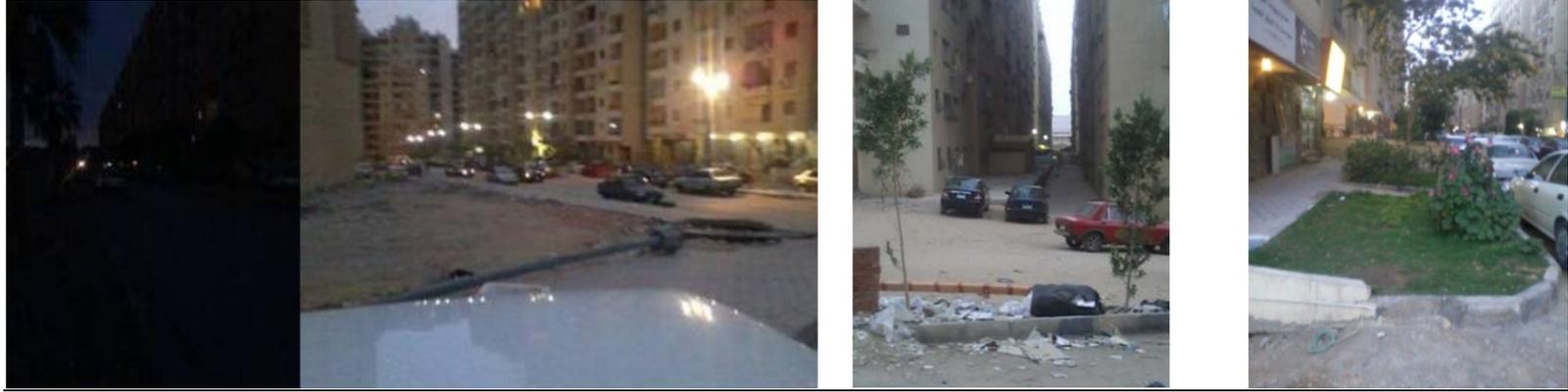


شكل الفراغات الفاصلة بين الأبراج السكنية

شكل (٦-١٤): الموقع العام لمشروع بيتشو (المرحلة الأولى) مقياس رسم ١:٢٠٠٠ بتصرف الباحث

ج تحليل مسارات المشاة طبقاً للمعايير التصميمية

تمثلت مسارات المشاة داخل المشروع فى الأرصفة الموازية لشبكة الطرق الداخلية فقط حيث لا تكون مسارات مشاة مستقلة للمشاة التى يعيها سوء التنسيق من ناحية اختيار الخامات أو وضع عناصر تنسيق الموقع أو وجود أشغالات من قبل بعض المحال التجارية الموجودة الأبراج السكنية مما يشكل خطورة للمشاة أثناء السير شكل (٦-١٥)، ويفتقد المشروع إلى وجود فراغات مفتوحة يمكن أن تكون متنفس للسكان رغم وجود مسافات بينية بين الأبراج غير مستغلة شكل (٦-١٦)، وبالنسبة للإضاءة هناك تفاوت فى مستوى الإضاءة بالمشروع من مناطق جيدة الإضاءة لتصل إلى مناطق تنعدم فيها الإنارة مما يشكل خطورة على المشاة شكل (٦-١٧) .



شكل (٦-١٥) أشغالات الأرصفة شكل (٦-١٦) عدم أستغلال الفراغات البينية شكل (٦-١٧) تفاوت مستوى الأضاءة

٦-٥-٢-٢ تقييم المشروع طبقاً للمصفوفة أ-عناصر التنسيق-الخامات

تمثل مصفوفة تصميم وتنسيق مسارات المشاة المعيار الرئيسى فى تقييم مسارات المشاة لتأكد من مدى مطابقة تلك المسارات للمعايير التصميمية وملائمة عناصر تنسيق المسار وخامات الرصف لظروف العمل ، حيث سيتم عمل مصفوفة لهذا المشروع ومطابقتها بالمصفوفة الأصلية مع توضيح السلبيات والأيجابيات فى هذا المشروع مع وضع حلول تصميمية لتحسين الوضع الراهن الممكن تحقيقها جدول (٦-٢).

الخامات							موجود/ غير موجود	الأنواع	عناصر تنسيق المسار مشروع بيتشو
طوب	معدن	بوليمر	خرسانة	ترية	خشب	حجر			
							مشيدة	المقاعد	
							مصنعة		
							وحدات منفصلة	المظلات	
							تغطيات		
							ثابتة	وحدات الفصل	
							متحركة		
							ثابتة	صناديق القمامة	
							متحركة		
							تحديد الاتجاه	العلامات	
							التعريف		
							تحكم فى المرور		
							معلومات		
							تحذير	القطع النحتية	

								حجب رؤية وحماية H(٢,٠٠ - ١,٨٠)	حوائط حرة
								تحديد وفصل فراغات	
								السور المصمت	الأسيجة
								شبه شفاف	
								شفاف	
								النوافير	عناصر مائية
								الشلالات الصناعية	
								البحيرات والبرك	
								أنارة زينة	عناصر أنارة
								أنارة شوارع	
								أنارة Bollard	
								أنارة وظيفية غير مرئية- مدمجة	
								السلام	عناصر اتصال وحركة
								المنحدرات قد تطلب درابزين	
								المنحدر المتدرج	
								الكبارى لظروف الموقع	
								الأنفاق لظروف الموقع	
								مسارات داخل مسطح أخضر أو حصي	الرصيف
								الأرصفة	
			انترلوك			حجر جيري		مداخل الوحدات السكنية	
								أرضية فراغ المعيشة الخارجي الخاصة	
								مسارات وساحات المشاة الرئيسية العامة	
								الرصيف حول مسطح مائي	
			اسفلت					مسارات مشاة مركبات مشتركة	
								المسطحات الخضراء	
								أرضيات لعب	
								مسار سيارات رئيسي	
								بردورات الأرصفة	البردورات وحواف الرصيف
								بردورات الزراعة	
								حواف الرصيف	
									أغطية حماية الأشجار
								الأشجار والنخيل	عناصر نباتية
								الشجيرات (بديل الأشجار)	
								مغطيات التربة	

								متسلقات	
								الحوائط	تشطيب حوائط خارجية
								الأسفل	
								الأسطح	
								ظهر الحوائط	

معايير تصميم المسارات

عرض المسار	مسار مشاة مستقل	مسار موازى الأنشطة تجارية وخدمية	مسار مشترك مع مسار دارجات	مسارات لفراغات عامة أو شبه خاصة
تحقيق الأمن والسلامة	عدم وجود عوائق	الأضاءة المناسبة ليلا	فصل حركة السيارات عن المشاة	عدم استخدام نباتات سامة أو شوكية
مسافات السير داخل المجموعات السكنية	حديقة الطفل	الحدائق	الخدمات المتنثرة	الخدمات المجمعمة
معالجة تقاطعات المسارات	استخدام كبرى	استخدام أنفاق	تقاطعات سطحية	ساحات الانتظار
الإرشادات التصميمية				
أولوية الاختيار لخامات التصميم للمخامات المحلية صديقة للبيئة وتوظيفها بما يلائم الاستخدام				
أحترام محددات الموقع والاستفادة منها ووظيفيا ووبصريا بما يحقق متطلبات السكان				
زيادة نسبة المسطحات الخضراء والعناصر النباتية للمسار بالتناسب مع حجم المشروع				
فصل المسارات المتعارضة مثل منع التداخل بين المسارات الخاصة بالسكان بالمسارات الخاصة بالأنشطة التجارية أو مسارات حركة السيارات				
معالجة اماكن انتظار السيارات للسكان يعمل ساحة انتظار خارج المشروع أو أستغلال دور بدروم أو أكثر لأستيعاب العدد وفصل المداخل والمسارات				
أمكانية تصميم الفراغات المفتوحة فى الأدوار العليا بشكل يحقق الخصوصية والأمان فى حالة تعذر وضعها فى مستوى الدور الأرضى				
تنسيق الفراغات الخارجية بما يشجع ويحفز السكان على الحركة سيرا على الأقدام ودون الأحتياج لأستخدام السيارة				
توفير كافة الأنشطة ومتطلبات الرفاهية داخل التجمع السكنى بالتناسب مع حجم المشروع وربطها بشبكة مسارات جيدة التصميم .				
الأبتكار فى تصميم مسارات المشاة و طريقة إنشائها وتوظيفها كعناصر لها أبعاد جمالية وبصرية .				
تميز المسارات بتغيير الخصائص البصرية لخامة الرصف أو عناصر التنسيق				

٦-٥-٢-٣ نتائج تقييم مسارات المشاه طبقا للمصفوفة

١. تتناسب خامات المستخدمة مع ظروف العمل الخارجية وتتطابق مع المصفوفة الإرشادية ولكن تفتقد فى الوضع الحالى للوحدة ويعيبها العشوائية وسوء الحالة نتيجة غياب الصيانة والرقابة شكل (٦-١٨).
٢. تفتقد المسارات الداخلية لوجود صناديق قمامة نتج عنها تراكم فى المخلفات فى الشوارع.
٣. يفتقد للمشروع للفراغات شبه خاصه التى تمثل متنفس للسكان أو ووجود مناطق ترفيهية رغم وجود الفراغ المطلوب ولكن لم يستغل .
٤. تداخل بين المسارات الخاصة للسكان مع مسارات الحركة للسيارات ومسارات المشاة الخاصة بالمحلات التجارية بداخل المشروع نتج عنها تحقيق تلك المسارات لمسافات السير المطلوبة على حساب الخصوصية والأمن والسلامة للمشاة.
٥. توافر الغطاء النباتى وعناصر تنسيق المسار ولكن تفتقد للتنسيق ومعايير السلامة شكل (٦-١٩)



شكل (٦-١٩) تدهور عناصر تنسيق الموقع وتدهورها



شكل (٦-١٨) تضارب نوع الرصف للأرصفة

٤-٢-٥-٦ مقترحات تحسين الوضع الراهن

١. إزالة كافة الأشغالات من الأرصفة والتزام المحال التجارية بهذا الأمر.
٢. وضع أعمدة أنارة شوارع فى المناطق ضعيفة الأنارة وإعادة تشغيل أعمدة الأنارة القائمة .
٣. إعادة رصف الشوارع الداخلية بالمشروع وأستغلال الفراغات البينية وإعادة تنسيقه كمنتفس للسكان .
٤. توفير صناديق قمامة كافية وموزعة بشكل جيد داخل المشروع للحفاظ على نظافة المكان.
٥. عمل بوابات حاكمة عند مداخل المشروع الثلاثة وتوفير الخدمات الأمنية ومنع دخول الغرباء داخل المشروع.
٦. إعادة تنسيق الجزر الوسطى بالشوارع الداخلية بأستخدام العناصر النباتية مثل النجيل والأشجار وعمل مسارات مشاة بها.
٧. عمل أحواض زهور عند مداخل الأبراج السكنية .
٨. توفير مقاعد جلوس مظلة بالأماكن المتاحة بالمشروع
٩. توحيد خامات الرصف للأرصفة بأستخدام الأنترلوك فقط

٣-٥-٦ جراندى سبى

١-وصف المشروع

يقع هذا المشروع على الطريق الدائرى مباشرة، يتكون المشروع من 30 برجاً سكنياً بدروم (جراج) دور أرضى للأبراج المطلة على الشارع (محال تجارية) و ١١ طابقاً سكنياً ابتداءً من الدور الأول بالإضافة إلى نادى داخلى وجامع شكل (٦-٢٠) ، يطل الحد الشمالى على الطريق الدائرى والحد الجنوبى على طريق ويمكن الدخول إلى المشروع من خلال تلك الشوارع (مدخل/ شارع).

ب-الفكرة التصميمية أعتمدت الفكرة التصميمية للمشروع على تجميع الأبراج السكنية الداخلية

على فراغ شبه خاص يتضمن النادى والجامع ، واستغلال الفراغات البينية بين الأبراج كمسارات مشاة , ومنتفس للسكان شكل (٦-٢١)



شكل (٦-٢٠) واجهة المشروع



شكل (٦-٢١): الموقع العام للمشروع مقياس رسم ١:٥٠٠

ج تحليل مسارات المشاة طبقا للمعايير التصميمية

تمثلت مسارات المشاة داخل المشروع في مداخل الأبراج السكنية والأرصفة الموازية لشبكة الطرق الداخلية التي تسمح بالحركة دون معوقات أو أشغالات ومصممة بالمنحدرات اللازمة والشكل الآخر لمسارات المشاة المتمثل في الفراغات البيئية ومنطقة النادي وهي مسارات منفصلة تماما عن حركة السيارات مصممة بالعرض المناسب ومزودة بالسلام والمنحدرات لمعالجة فرق المنسوب في المسارات شكل (٢٢-٦)، والأضواء مناسبة تحقق الأمان أثناء الحركة ليلا (٢٣-٦)



مسارات المشاة الموازية للمحال التجارية

الأرصفة الشوارع

اشكال مسارات المشاة في منطقة النادي

شكل (٢٢-٦): اشكال مسارات المشاة داخل المشروع



الرصيف الخارجي للمشروع

الشوارع الجانبية

الأنارة في الشارع الرئيسي

شكل (٢٣-٦): شكل الأنارة في مسارات المشاة داخل المشروع

٦-٥-٣-٢ تقييم المشروع طبقا للمصفوفة أ-عناصر التنسيق- الخامات

تمثل مصفوفة تصميم وتنسيق مسارات المشاة المعيار الرئيسي في تقييم مسارات المشاة لتأكد من مدى مطابقة تلك المسارات للمعايير التصميمية وملائمة عناصر تنسيق المسار وخامات الرصف لظروف العمل ، حيث سيتم عمل مصفوفة لهذا المشروع ومطابقتها بالمصفوفة الأصلية مع توضيح السلبيات والايجابيات في هذا المشروع مع وضع حلول تصميمية لتحسين الوضع الراهن الممكن تحقيقها جدول (٦-٣).

الخامات							موجود/ غير موجود	الأنواع	عناصر تنسيق المسار (مشروع جرائد)
طوب	معادن	بوليمر	خرسانة أسفلت	ترية	خشب	حجر			
							منطقة النادي فقط	مشيدة	المقاعد
								مصنعة	
							منطقة النادي فقط	وحدات منفصلة	المظلات
								تغطيات	
								ثابتة	
								متحركة	وحدات الفصل
								ثابتة	
								متحركة	صناديق القمامة
								تحديد الاتجاه	
								التعريف	
								تحكم في المرور	
								معلومات	العلامات
								تحذير	
									القطع النحتية
								حجب رؤية وحماية H(٢,٠٠ - ١,٨٠)	حوائط حرة
								تحديد وفصل فراغات	
								السور المصمت	
								شبه شفاف	
								شفاف	الأسيجة
								النوافير	
							منطقة النادي فقط	الشلالات الصناعية	
							منطقة النادي فقط	البحيرات والبرك	عناصر مائية
								أنارة زينة	
								أنارة شوارع	
								أنارة Bollard	
								أنارة وظيفية غير مرئية- مدمجة	عناصر أنارة
								السلام	
								المنحدرات قد تطلب درابزين	

عرض المسار	مسار مشاة مستقل	مسار موازى للأنشطة تجارية وخدمية	مسار مشترك مع مسار دارجات	مسارات لفراغات عامة أو شبه خاصة
تحقيق الأمن والسلامة	عدم وجود عوائق	الأضواء المناسبة ليلا	فصل حركة السيارات عن المشاة	عدم استخدام نباتات سامة أو شوكية
مسافات السير داخل المجموعات السكنية	حديقة الطفل	الحدائق	الخدمات المتناثرة	الخدمات المجمع
معالجة تقاطعات المسارات	أستخدام كبرى	أستخدام أنفاق	منطقة النادي فقط	تقاطعات سطحية
ج- الإرشادات التصميمية				
أولوية الأختيار لخامات التصميم للخامات المحلية صديقة للبيئة وتوظيفها بما يلائم الأستخدام				
أحترام محددات الموقع والأستفادة منها ووظيفيا ووبصريا بما يحقق متطلبات السكان				
زيادة نسبة المسطحات الخضراء والعناصر النباتية للمسار بالتناسب مع حجم المشروع				
فصل المسارات المتعارضة مثل منع التداخل بين المسارات الخاصة بالسكان بالمسارات الخاصة بالأنشطة التجارية أو مسارات حركة السيارات (ماعداد داخل الجراجات والأرصفة)				
معالجة اماكن انتظار السيارات للسكان بعمل ساحة انتظار خارج المشروع أو أستغلال دور بدروم أو أكثر لأستيعاب العدد وفصل المداخل والمسارات				
أمكانية تصميم الفراغات المفتوحة فى الأدوار العليا بشكل يحقق الخصوصية والأمان فى حالة تعذر وضعها فى مستوى الدور الأرضى				
تنسيق الفراغات الخارجية بما يشجع ويحفز السكان على الحركة سيرا على الأقدام ودون الأحتياج لأستخدام السيارة				
توفير كافة الأنشطة ومتطلبات الرفاهية داخل التجمع السكنى بالتناسب مع حجم المشروع وربطها بشبكة مسارات جيدة التصميم .				
الأبتكار فى تصميم مسارات المشاة و طريقة إنشائها وتوظيفها كعناصر لها أبعاد جمالية وبصرية .				
تمييز المسارات بتغيير الخصائص البصرية لخامة الرصف أو عناصر التنسيق				

٦-٣-٣-٣ نتائج تقييم مسارات المشاة طبقا للمصفوفة

١. تتناسب خامات المستخدمة مع ظروف العمل الخارجية وتتطابق مع المصفوفة الإرشادية وتتميز بالتنسيق والوحدة على سبيل المثال استخدام الانترولوك لرصف كافة ارصفة المشروع والرخام لكافة مداخل الابراج السكنية والبلاط لكافة الفراغات البيئية للابراج .
٢. تتوافر متطلبات عناصر تنسيق الموقع طبقا للأستخدام ولكن تفتقد لأغطية جذور النباتات وعدم وجود مقاعد مظلة على المسارات وتمركزها فى منطقة النادي فقط ووجود بعض العوائق اثناء السير على بعض الأرصفة شكل (٧-٢٤) .
٣. يتميز الموقع بوجود مسطحات خضراء وعناصر نباتية منسقة بشكل جيد فعلى سبيل المثال وضع النخيل عند مداخل المسارات واستخدام الأشجار على الأرصفة والشجيرات على الأرصفة بشكل لا يعوق الحركة
٤. تتميز المسارات بتنوع مصادر الأتارة مثل أعمدة أتارة الشوارع للأرصفة التى تحقق الأمان أثناء السير ليلا و الأتارة الديكوربية عند مداخل الأبراج والأتارة الوظيفية التى تعطى تأثيرات بصرية مطلوبة .
٥. تتميز المسارات بالنظافة لوجود صناديق القمامة ولكن تحتاج للمزيد كما يتميز الموقع بوجود فراغات شبه خاصة متمثلة فى النادي الذى يعتبر بمثابة متنفس للسكان.
٦. يعيب المشروع تداخل المسارات التجارية مع السكنية فى بعض المناطق بالمشروع والتقاطه مع مسارات السيارات عند مداخل الجراجات الموجودة بداخل المشروع شكل (٦-٢٥)، بالإضافة إلى عدم وجود بواباب حاكمة عند مداخل المشروع مما يؤثر على أمن المكان والمشاة ووجود مداخل لبعض الابراج من خارج المشروع.
٧. أشغال الطريق الداخلية بالسيارات نتيجة عدم وجود أماكن أنتظار كافية فى البدروم (يتم شراء المكان بالجراج) ووجود وجود ساحات أنتظار مخصصة بالمشروع تستوعب الكم الهائل من السيارات داخل المشروع شكل (٦-٢٦) .



شكل (٢٤-٦) شكل المعوقات على الأرصفة شكل (٢٥-٦) تداخل المسارات شكل (٢٦-٦) أنتظار السيارات فى الشارع

٤-٣-٥-٦ مقترحات تحسين الوضع الراهن

١. بناء بوابات حاكمة عند المداخل الرئيسية للمشروع لتوفير الأمن والسلامة ومنع دخول الغرباء داخل المشروع
٢. توفير مقاعد مظلة وصناديق قمامة على المسارات المخصصة للمشاة وعدم الأكتفاء بوضعها داخل منطقة النادى فقط .
٣. أعاده تنسيق أرصفة الشوارع الداخلية التى تتطلب إزالة العوائق وزيادة عرضها بشكل يكفى لحركة السير للمشاة.
٤. توحيد شكل أسماء الابراج السكنية ووضعها بشكل واضح ومناسب للمشاة.

٦-٦ مقارنة النماذج المحلية طبقا لنتائج التقييم

تمثل تلك المقارنة نتائج المرحلة الأولى للدراسة التطبيقية والمتمثلة فى تقييم مسارات المشاة داخل المشروعات المحلية المختارة طبقا للمصفوفة الإرشادية. و تهدف تلك المقارنة إلى توضيح ايجابيات كل مشروع التى يمكن الاستفادة منها فيما بعد فى تصميم المسارات، وتوضيح السلبيات لكل مشروع لتجنبها فى تصميم مسارات المشاة لمشاريع أخرى بوضع حلول تصميمية ناتجة من دراسة الدراسة النظرية وتحليل نماذج مسارات المشاة لمشروعات الأسكان العالمية جدول (٦-٤).

وجه المقارنة	ابراج بدر	جراند سيتى	بيتشو أمريكان	الحلول التصميمية بغرض تلافى السلبيات فى مشروعات أخرى
الأيجابيات	- الموقع المتميز - توافر الخدمات	- وجود مسارات مشاة مستقلة - استغلال الفراغات البينية بين الأبراج لخدمة المشاة - وجود نادى داخلى كمنتفس للسكان - الوحدة والترابط بين عناصر التنسيق - الأهتمام بالصيانة والرقابة وتأثيره المباشر فى الحفاظ على بيئة المكان - وجود نقاط امنية عند مداخل المسارات	- الموقع المتميز - توافر الخدمات	
	- عدم وجود مسارات مستقلة للمشاه ماعداء الأرصفة الخارجية للمحال التجارية	- عدم وجود مسارات مستقلة للمشاه نظرا لعدم صلاحية أرصفة الشوارع	- أولوية التخطيط للمسارات الداخلية تكون لمسارات المشاة	
	- تداخل مسارات المشاه والسيارات نتيجة اشغالات الارصفة	- تداخل مسارات المشاه والسيارات عند مداخل الجراجات	- تداخل مسارات المشاه والسيارات نتيجة اشغالات الأرصفة	- فصل حركة السيارات عن المشاة بعمل أرصفة موازية للطرق طبقا للمعايير التصميمية - أن تكون مداخل ومخارج ساحات الانتظار من الخارج وليس من

الداخل -معالجه عبور المشاة بالطريقة المناسبة وفقا لظروف الموقع .				السلبيات
- تصميم الفراغات الداخلية بشكل يمكن استغلال كفراغ خارجي والأهتمام بالفراغات المفتوحة - في حالة تعذر وجود مسطحات افقية كافية يمكن أ- تفرغ المباني فى الأدوار العليا ب- استغلال أسطح المباني كمتنفس للسكان ت- أستغلال الفراغات البينية بين الأبراج السكنية	- عدم استغلال الفراغ الداخلى كمتنفس للسكان		- عدم استغلال الفراغ الداخلى كمتنفس للسكان	
- مراعاة معايير أختيار الخامات وعناصر تنسيق المسار ومراعاة المعايير التصميمية للمسارات	- عشوائية اختيار الخامات وتنسيق المسارات		- عشوائية اختيار الخامات وتنسيق المسارات	
- أستغلال الدور الأرضى كمحلات بمدخل من خارج المشروع . - تجميع المحال التجارية فى منطقة واحدة بمدخل منفصل من خارج المشروع. - تستغل الدور الأرضى كنشاط تجارى والأدوار العليا للسكنى بمداخل منفصلة (مثل ابراج امستردام)	- تداخل الانشطة التجارية والسكنية بشكل يفقد مسارات المشروع خصوصيته وامنه	- تداخل الانشطة التجارية والسكنية بشكل يفقد مسارات المشروع خصوصيته وامنه (عند مدخل المشروع)	- تداخل الانشطة التجارية والسكنية بشكل يفقد مسارات المشروع خصوصيته وامنه	
- وجود بوابات حاكمة عند مداخل المسارات ووجود أسوار حاكمة لحدود أرض المشروع .	- المرور العابر للمشروع من قبل الغرياء نتيجة عند وجود نقاط أمنية وحواجز عند مداخل المشروع	- المرور العابر للمشروع من قبل الغرياء نتيجة رغم وجود نقاط أمنية نتيجة عدم وجود سور حاكم للمشروع	- المرور العابر للمشروع من قبل الغرياء نتيجة عند وجود نقاط أمنية وحواجز عند مداخل المشروع	
- مراعاة توفير الأتارة المناسبة طبقا لمتطلبات ونوع المسار .	- ضعف الأتارة فى بعض مناطق المشروع		- ضعف الأتارة فى بعض مناطق المشروع	
- أحكام الرقابة من قبل الشركة المالكة على المشروع ومنع اعطاء تصاريح للسكان بتنفيذ اى تعديلات يمكن ان تتسبب فى تدهور الشكل العام للمشروع.	- غياب الرقابة نتج عنه افتقاد المسارات والفراغات الداخلية للوحة والترابط		- غياب الرقابة نتج عنه افتقاد المسارات والفراغات الداخلية للوحدة والترابط	
- الأهتمام بمواعيد الصيانة المطلوبة لعناصر تنسيق المسار	- غياب الصيانة نتج عنه تدهور الرصيف وعناصر تنسيق المسار		- غياب الصيانة نتج عنه تدهور الرصيف وعناصر تنسيق المسار	

طبقا للجدول الموضوع وعمل صندوق مالي مخصص لذلك - المتابعة الدورية واصلاح التليفات			
- ساحة أنتظار كبيرة لها مدخل منفصل لدخول السيارات ومدخل متصل للمشاة بالمشروع (مثل أسكان هليوبوليس- ابراج امستردام) - عمل بدروم او أكثر لأنتظار السيارات -تفريغ الدور الأرضى بمدخل لسيارات من الشارع (مثل اسكان ناننت)	-انتظار السيارات بكثافة فى الشوارع الداخلية فى المشروع بشكل يؤثر على حركة السير ويقلل من عرض المسار	-انتظار السيارات بكثافة فى الشوارع الداخلية فى المشروع بشكل يؤثر على حركة السير ويقلل من عرض المسار	- انتظار السيارات بكثافة فى الشوارع الداخلية فى المشروع بشكل يؤثر على حركة السير ويقلل من عرض المسار

٦-٧ معايير اختيار افضل المشروعات لعمل الأستبيان

تتمثل معايير اختيار أفضل المشروعات الثلاثة لعمل استبيان على سكان هذا المشروع فى المرحلة الثانية من الدراسة التطبيقية لتقييم مسارات وفراغات المشاة داخل المشروع كما هو موضح بجدول(٦-٥) على توافر العناصر المطلوب تقييمها فى هذا الأستبيان فى

١. توافر أشكال مختلفة لمسارات المشاة داخل المشروع.
٢. أستغلال الفراغات المتاحة بالمشروع كمنتفس للسكان .
٣. وجود عناصر تنسيق مسارات المشاة أو تنسيق الموقع

جدول(٦-٥): مقارنة بين المشروعات الثلاثة المحلية طبقا لتوافر العناصر لأختيار أفضل تلك المشروعات

وجه المقارنة	أبراج بدر	بيتشو أمريكان سیتی	جراند سیتی
مسارات المشاة المتاحة			
مداخل الأبراج السكنية			
أرصفت الشوارع			
ممرات ومسارات مشاة مستقلة			
مسارات داخل مسطحات خضراء			
مسارات موازية لمباني خدمية وتجارية			
معايير مشاة			
ساحات مشاة			
أستغلال الفراغات البينية كمنتفس للسكان أو تم تنسيقه وأستغلاله			
أستغلال الفراغات المفتوحة كمنتفس للسكان			
توافر عناصر تنسيق الموقع			
نسبة العناصر المتوفرة بالمشروع	١٠/٦	١٠/٦	١٠/٦

تعنى توافر العنصر ، والخانة البيضاء تعنى عدم توافر العنصر، وطبقا لجدول (٦-٥) يتم اختيار مشروع جراند سیتی لعمل الأستبيان

٨-٦ أساليب لتقييم أفضل المشروعات المختارة من قبل السكان

١-٨-٦ الهدف من الأستبيان: يهدف هذا الأستبيان إلى تقييم مسارات المشاة بناء على ردود فعل السكان لأفضل المشروعات السكنية الثلاثة التي تم تحليلها وتقييمها طبقا لمصفوفة تصميم وتنسيق المسارات في هذا الفصل للتعرف على آراء السكان في تصميم مسارات المشاة داخل المشروع وقياس مدى رضاهم والتعرف على متطلباتهم ومقترحاتهم لتحسين مستوى المعيشة داخل المشاريع السكنية مما يساهم في نجاح تصميم مسارات المشاة في نهاية الأمر .

٢-٨-٦ أسباب اختيار مشروع جراند سيتي: وقع الاختيار على مدينة جراند سيتي لعمل الأستبيان نظرا لوجود مختلف أشكال مسارات المشاة مثل أرصفة الشوارع والمسارات التجارية ومسارات المشاة داخل النادي وأستغلال الفراغات البينية بين الأبراج السكنية قياسا بمشروعى ابراج بدر وبيتشو أمريكان سيتي كما أوضح التقييم.

٣-٨-٦ الشريحة المستهدفة فى الأستبيان: يتضمن المشروع ٣٠ برجاً ارتفاع البرج الواحد ١١ طابقاً ومتوسط ٧ طوابق فى الدور الواحد ليصل أجمالى عدد الشقق السكنية داخل هذا التجمع إلى ما لا يقل ٢٣٠٠ وحدة سكنية، وتم إجراء حصر عدد الأسر المقيمة فعليا داخل هذا المشروع لتحديد العدد المطلوب لأجراء الأستبيان لكي يكون معبرا عن آراء السكان وقد أظهر نتيجة الحصر إقامة ٧٠٠ أسرة فقط داخل المشروع كما هو موضح بشكل تفصيلي بجدول (٦-٦) أى بنسبة لا تزيد عن ٣٠% من نسبة الأشغال الكلية للمشروع .

جدول (٦-٦) : يوضح عدد الأسر المقيمة داخل الأبراج السكنية للمشروع

اسم البرج	عدد الأسر								
B1	١٥	C1	٢٤	C7	٤٠	D3	٣٠	D9	١٧
B2	٣٠	C2	١٢	C8	٢٥	D4	١٥	D10	٢٥
B3	٥٠	C3	١٤	C9	٢٥	D5	٢٢	E1	١١
B4	٣٠	C4	٤٠	C10	٢٤	D6	٢١	E2	٢٠
B5	١٠	C5	٤٢	D1	١٤	D7	١٦	E3	١٧
B6	٨	C6	٤١	D2	٣٥	D8	١٢	E4	١٥

وبناء على هذا تم إجراء الأستبيان على نسبة ٥١% من عدد الأسر المقيمة أى مايعادل ٣٥٧ شخصا ممثلين ٣٥٧ أسرة وقد تم مراعاة أن تكون تلك الشريحة معبرة عن مختلف الشرائح العمرية جدول (٦-٧) نظرا لاختلاف المتطلبات والرؤى من مرحلة سنوية لأخرى.

جدول (٦-٧): تصنيف المشاركين طبقا للفئة العمرية

الفئة العمرية					أجمالى عدد المشاركين
٥٠-٤٠	٤٠-٣٠	٣٠-٢٠	٢٠-١٠	٥٠ كحد ادنى	٣٥٧
٥٣	٨٤	١٠٠	٧٦	٤٤	

٦-٩-٥ عرض وتحليل بيانات أستبيان السكان

٦-٩-٥-١: س١- تقييمك عناصر تنسيق مسارات المشاة فى المشروع

أ - تحليل آراء السكان : تم تقييم سبعة عشر عنصرًا من قبل السكان من حيث توافر العنصر من عدمه وتقييم أداء العنصر طبقًا للوضع الراهن ، وأظهرت نتائج أستطلاع الآراء على حصول سبعة عناصر متمثلة فى صناديق القمامة و عناصر الأناارة و القطع النحتية والعناصر المائية والعناصر النباتية والمساحات الخضراء وخامات الرصف والبردورات على النسبة الأكبر من من حيث توافر العنصر والكفاءة الوظيفية وحصول خمسة عناصر أخرى متمثلة فى السلالم والمنحدرات والحوائط الحرة والأسيجة والملاعب المفتوحة والبوابات والمداخل على النسبة الأقل من حيث الكفاءة الوظيفية ، بالإضافة إلى عدم توافر خمسة عناصر متمثلة فى المقاعد والمظلات وعناصر الفصل والعلامات وساحات الأنتظار . كما هو موضح بجدول (٦- ٩)

جدول(٦-٩): يوضح نتائج أستمارات الأستبيان المتعلقة بتقييم عناصر تنسيق المسارات -

المصدر:الباجث

العناصر		توافر العنصر				الوضع الراهن	
		موجود		غير موجود		جيد	غير جيد
	عدد الأصوات	%	عدد الأصوات	%	عدد الأصوات	%	
المقاعد	١٠٠	٢٨%	٢٥٧	٧٢%	٦٠	١٦,٨٠%	٢٩٧
المظلات	١٠٠	٢٨%	٢٥٧	٧٢%	٦٠	١٦,٨٠%	٢٩٧
عناصر الفصل	٩٥	٢٦,٦١%	٢٦٢	٧٣,٣٩%	٥٤	١٥,١٢%	٣٠٣
صناديق القمامة	٣٠٤	٨٥,١٥%	٥٣	١٤,٨٥%	١٨٥	٥١,٨٢%	١٧٢
العلامات	٢٠٠	٥٦%	١٥٧	٤٤%	١١١	٣١%	٢٤٦
القطع النحتية	٢٤٥	٦٨,٦٢%	١١٢	٣١,٣٨%	٢٤٤	٦٨,٣٤%	١١٣
حوائط حرة وأسيجة	٢٦٢	٧٣,٣٨%	٩٥	٢٦,٦٢%	١١٥	٣٢,٢٢%	٢٤٢
عناصر مائية	٢٧٧	٧٧,٥٩%	٨٠	٢٢,٤١%	٢٠٠	٥٦%	١٥٧
عناصر انارة	٢٩٧	٨٣,١٩%	٦٠	١٦,٨١%	٢٥٣	٧٠,٦٨%	١٠٤
سلالم ومنحدرات	٢٤٦	٦٨,٩٠%	١١١	٣١,١٠%	١٦٩	٤٧,٣٣%	١٨٨

						%		
عناصر نباتية	٣٠٣	٨٤,٨٧ %	٥٤	%١٥,١٣	٢٥١	%٧٠,٣٠	١٠٦	%٢٩,٧٠
مسطحات خضراء	٣٠٣	٨٤,٨٧ %	٥٤	%١٥,١٣	٢٥١	%٧٠,٣٠	١٠٦	%٢٩,٧٠
خامات الرصف	٢٨٠	٧٨,٤٣ %	٧٧	%٢١,٥٧	٢٢٧	%٦٣,٥٨	١٣٠	%٣٦,٤٢
حواف الرصف وبردورات ارصفة	٢٨٠	٧٨,٤٣ %	٧٧	%٢١,٥٧	٢٢٧	%٦٣,٥٨	١٣٠	%٣٦,٤٢
ساحات انتظار	٥٥	١٥,٤٠ %	٣٠٢	%٨٤,٦٠	٤٢	%١١,٨٠	٣١٥	%٨٨,٢٠
ملاعب مفتوحة	٢٩٢	٨١,٧٩ %	٦٥	%١٨,٢١	١٦٠	%٤٤,٨١	١٩٧	%٥٥,١٩
بوابات ومداخل	١٢٥	٣٥ %	٢٣٢	%٦٥	٩٣	%٢٦,٠٥	٢٦٤	%٧٣,٩٥

غير موجود وغير جيد ■ موجود جيد ■ موجود وغير جيد ■

ب - تحليل نتائج السؤال الأول (جدول ٦-١٠) المصدر: الباحث

اسم العنصر	نسبة التصويت الإيجابي	أسباب التصويت الإيجابي	نسبة التصويت السلبي	أسباب التصويت السلبي	تأثير ذلك على مسار المشاة	درجة أهميته لدى السكان
المقاعد	١٦,٨ %	ممارسة رياضة المشي في منطقة النادي وتتوافر بها المقاعد اللازمة ولا حاجة لوجودها على الأرصفة نظرا لاستخدام السيارة في التحرك	٨٣,٢٠ %	أفتقاد معظم المسارات خارج نطاق النادي لوجود مقاعد .	عدم وجود مقاعد يقلل من كفاءة المسار بدرجة كبيرة نظرا لانه من العناصر الأساسية لتنسيق المسار	- ضرورة في حالة الأنتظار - ضرورة للراحة لكبار السن خلال التجول داخل المشروع
المظلات	١٦,٨ %	وجود العناصر النباتية كفيلا لغرض التظليل عن أي أنشاءات أخرى	٨٣,٢٠ %	أفتقاد معظم المسارات خارج نطاق النادي لوجود مظلات	يجب توافر مقاعد مظلة في حالة عدم استخدام أشجار لتظليل المقاعد	- ليست بأهمية المقاعد لقيام الأشجار المستخدمة بنفس الدور
ع الفصل	١٥,١٢ %	- وجود حواجز معدنية تستخدم عند الضرورة وعدم الحاجة لوجود حواجز ابنة	٨٤,٨٨ %	- هذا العنصر مبهما لدى معظم المشاركين - ضعيف نتيجة تداخل بين مسارات المشاة والتجاري والمشاة والسيارات	- عدم فصل المسارات عند مداخل الجراجات يقلل من سلامة وأمن المشاة - تداخل المسارات التجارية والسكنية يقلل من خصوصية وهده المشاة	- غير ضرورية لوجود عنصر الرصيف لحماية المشاة - غير مجدى لسوء تصميم وضع المحال التجارية ومداخل بعض الأبراج
ص	٥١,٨٢	توافر صناديق القمامة الثابتة على	٤٨,١٨	- توزيع صناديق القمامة غير	- نظافة المسارات داخل	- ذات أهمية كبيرة للحفاظ

القمامة	%	الجزر الوسطى والمتحركة بعدد ٢ عند كل برج سكنى	%	منظم ويتم وضعها فى منتصف مداخل الجراجات	المشروع	على نظافة المكان
العلامات	٣١%	- وجود لوحة أرشادية للمشروع على الطريق . - وجود علامة بأسم البرج - وجود لافتات إعلان المحال التجارية واضحة	٦٩%	-أفتقاد وحدة الشكل -صغر الحجم - عدم وجود لوحة جدرانية بأسم المشروع عند المدخل الرئيسى	- عدم وجود علامات واضحة ومرئية يتسبب فى أرهاق المشاة وكثرة السؤال للوصول إلى المكان المطلوب	-ضرورة لتسهيل الحركة داخل المشروع للمشاة والزوار القادمين من خارج المشروع
القطع النحتية	٦٨,٣٤%	- وجود قطع نحتية أمام مداخل الأبراج الخاصة بهم وعلى المسارات داخل النادى جيدة الشكل منسقة بشكل جيد .	٣١,٦٦%	-بسبب عدم وجود قطع نحتية أمام مداخل الأبراج الخاصة بها	-عرض المسارات تحكم وجودها من عدمه لأغراض التجميل- وعدم تنسيقها بشكل جيد قد يسبب معوقات أثناء الحركة	- ليست بأهمية العناصر النباتية فى أغراض التزيين
الحوائط الحرة	٣٢,٢٢%	- لوجود سور فاصل للنادى - لوجود سور فاصل بين الفراغات الخاصة والنادى. - استخدام خامات مناسبة	٦٧,٧٨%	- عدم وجود سور خارجى حاكم للمشروع يؤثر بالسلب على أمن المكان	- تعرض المشاة للخطر نتيجة دخول الغرباء داخل المشروع	- السور الخارجى للمشروع مطلب أساسى للسكان لتحقيق الأمن والخصوصية .
ع مائية	٥٦%	جودة التصميم والشكل واختيار المواقع المناسبة	٤٤%	-صعوبة الحكم عليها نظرا لعدم دخولها حيز التشغيل الفعلى	-بفضل وجودها عند أماكن الجلوس والمسارات الرئيسية	تمثل المشهد الجمالى لهم وتساهم فى ترطيب الجو صيفا .
ع الأتارة	٧٠,٨٦%	- أتارة المسارات قيد التشغيل مصممة بشكل جيد . - تنوع فى مصادر للاضاءة طبقا للأستخدام	٢٩,١٤%	- لوجود مسارات قيد التنفيذ والتنشيط لم يتم أنارتها بعد	- أحد العناصر الهامة والأساسية لتحقيق الأمان أثناء السير ليلا	- متطلب أساسى للسكان لتحقيق الأمن والأمان ليلا
السلام والمنحدرات	٤٧,٣٣%	-السلام جيدة الأتشاء والتنشيط -توافر منحدرات فى منطقة النادى المطلوبة	٥٢,٦٧%	-أفتقاد الأرصفة ومداخل الأبراج السكنية للمنحدرات المطلوبة	- دور وظيفى فى معالجة فرق المناسيب	- تحظى المنحدرات بأهمية كبيرة لتسهيل حركة المعاقين وكبارالسن
العناصر النباتية	٧٠,٣٠%	- التنسيق الجيد للغطاء النباتى - وجود أحواض زهور أو أشجار لتنسيق الأرصفة والمداخل - جودة المظهر الخارجى للعناصر النباتية	٢٩,٧%	-عدم وجود عناصر نباتية بالشكل الكافى أمام مداخل الابراج الخاصة بهم مثل برج E1-E2-E3-E4 قياسا بالأبراج الأخرى	- عنصر هام لتزيين وتجميل وتظليل المسارات	- من العناصر المطلوب وجودها بكثافة
الرصف	٦٣,٥٨%	- أستخدام خامات جيدة و مناسبة - وحدة الطابع - جودة المظهر الخارجى	٣٦,٤٢%	- عدم أكتمال أعمال الرصف لبعض المسارات الضرورية بالنسبة لهم وصعوبة الحكم عليها	- يمثل سطح المسار ويتطلب أختيار خاماته الدقة والعناية	- يمثل المسار نفسه وعدم وجوده أو أهماله يشكل خطورة للمشاة ولايمكن أستخدام المسار دون رصف جيد ومناسب
ساحات	١١,٨٠%	- الشوارع الداخلية تكفى لانتظار	٨٨,٢٠%	- عدم وجود ساحات أنتظار	- تأثير سلبي على	-يمثل مطلب اساسى

الانتظار	%	السيارات	%	حقيقية وعدم وجود أماكن أنتظار كافية بالجراجات كما أن أماكن الانتظار بالجراج غير مجانية مما يضطر المشاة لركن سياراتهم بالشوارع مما يتسبب فى مشكلة حقيقية بالمشروع	المسارات حيث يتسبب انتظار السيارات فى الشوارع (عرض ٧,٥م) فى عدم استغلال جزء من الشارع لحركة المشاة أو ركوب الدراجات	للسكان لايد من توافره وتصميمه بشكل جيد
الملاعب	٤٤,٨١ %	- توافر ملعب نجيل صناعى واخر أكريك بالنادى بحالة جيدة	٥٥,١٩ %	- عدم قانونية مسطح الملاعب وقرب السياج لأرضية الملعب مما قد يتسبب فى اصابات	- عدم أخذ الاعتبارات التصميمية للفصل بين مسارات السير والملاعب قد يتسبب فى اصابات نتيجة اصطدام الكرة بالمشاة بالخطأ	- وجود الملاعب داخل الحيز السكنى غير مرغوب بسبب الضوضاء ويفضل وضعها على أطراف المشروع
بوابات ومدخل	٢٦,٠٥ %	- اختيار المكان المناسب لمداخل المشروع	٧٣,٩٥ %	- عدم وجود بوابات حاكمة لمداخل المشروع الرئيسية والفرعية مما يعرض المشروع للأختراق ويؤثر على الأمن	- تمثل نقطة البداية والنهاية لأى مسار وتساعد على التحكم وأدارة المسار	- ذات أهمية وتمثل بعد بصرى وأمنى مطلوب للمكان

طبقاً لجدول (٦-١٠) يمكن استخلاص الأتى

- نجاح المصمم فى تصميم معظم مسارات تميز بجودة الأضاءة والنظافة ومنسقة بشكل جيد سواء بأستخدام العناصر النباتية أو القطع النحتية ولكن تفتقد لعناصر أساسية أخرى متمثلة فى مقاعد مخصصة للجلوس ومنحدرات لتسهيل حركة المعاقين وكبار السن على الأرصفة ومدخل الأبراج السكنية والعلامات الإرشادية مما أثر بالسلب على كفاءة المسارات الوظيفية .
- أهمية وجود أسوار خارجية وبوابات حاكمة للمسارات داخل المشروع للحفاظ على خصوصية الأمن ومنع دخول الغرباء والحفاظ على أمن المكان وتمثل تلك النقطة مطلباً أساسياً للسكان وضعفاً فى العملية التصميمية لتنسيق الفراغات الخارجية مما أنعكس بالسلب على مسارات المشاة.
- يمثل أنتظار السيارات مشكلة كبيرة داخل المشروع نتجت من أهمال تصميم هذا العنصر والأكتفاء بتصميم جراجات بدور البدروم سعة الجراج الواحد غير مناسبة لحجم سكان البرج الواحد من ناحية كما هو موضح بأمتلة بجدول (٦-١١) وأيضاً يتم بيعها للسكان مما يؤدى إلى استغلال عرض الشوارع الداخلية للانتظار مما أثر على عروض الشوارع وعدم إمكانية تخصيص مسار للمشاة أو للدراجات بأستخدام خطوط أرضية أو حواجز فصل إن تتطلب الأمر .

جدول (٦-١١) المصدر: الباحث

اسم البرج	عدد الشقق الأجمالى	عدد الاماكن المخصصة بالجراج	العجز
E4	٨٨ شقة	٧٢	١٨ سيارة
E3	٧٧ شقة	٣٣	٤٤ سيارة
E2	٧٧ شقة	٣٤	٤٣ سيارة
E1	٧٧ شقة	٤٠	٣٧ سيارة

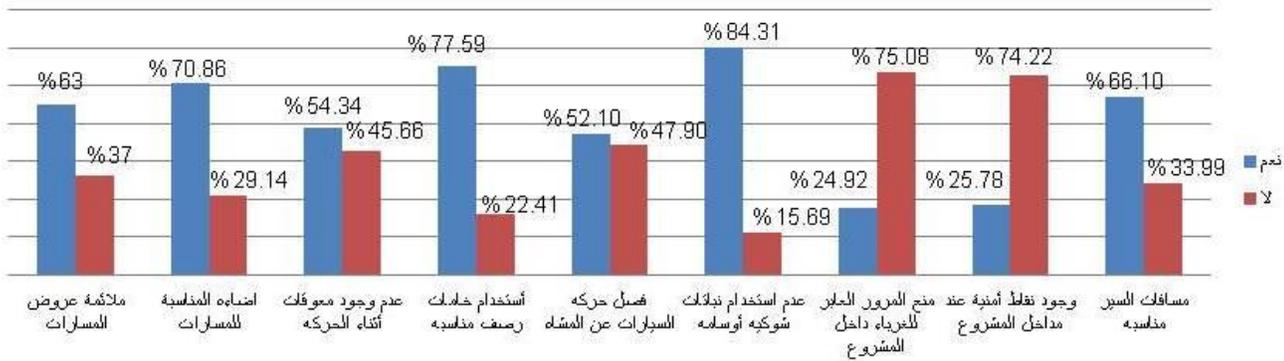
ملاحظة: يمكن أن تملك الشقة الواحدة أكثر من سيارة ويمكن أن تتفاقم تلك المشكلة مع زيادة نسبة الأشغال مما قد يضطر الساكن لوضع سيارته خارج نطاق المشروع

- يمكن تحسين الوضع الراهن بالنسبة لمجموعة من العناصر قيد التحليل (العناصر الملونة باللون السماوى فى جدول (٦-١٠) إذا تم انشاءها مثل البوابات الحاكمة لمداخل المشروع والمنحدرات للأرصفة أو إعادة تصميمها ووضعها بشكل مناسب مثل العلامات الإرشادية ووضع المقاعد على الأرصفة فى أماكن مناسبة، فى حين يصعب تعديل الوضع الراهن للعناصر الملونة باللون الأحمر فى جدول (٦-١٠) والمتمثلة فى ١- عمل سور خارجى للمشروع (نظرا لأن الأبراج المطلة على الشوارع المحيطة تمثل حدود المشروع وتم وضع مداخل تلك الأبراج من الخارج مما يمثل واقعا صعب تعديله) ٢- مشكلة انتظار السيارات (نظرا لعدم مراعاة تلك المشكلة أثناء العملية التصميمية و الفراغات خارجية لا تسمح بعمل ساحات انتظار لحل تلك المشكلة)، أما العناصر الملونة باللون الأبيض فى جدول (٦-١٠) فهى عناصر لا تسبب ضررا فى عدم وجودها على المشاة والمتمثلة فى المظلات (يمثل الغطاء النباتى داخل المشروع بديلا للتظليل على المسارات خارج نطاق النادى) وعناصر الفصل (الارصفة تمثل مسار أمن للمشاة موازى للشوارع الداخلية ولا يوجد احتياج لوجودها)

٦-٩-٥-٢: تقييم مسارات المشاة داخل المشروع

أ - تحليل آراء السكان: تم تقييم مسارات المشاة طبقاً لمعايير التصميمية المذكورة في الفصل الثالث الخاصة بتصميم المسارات من خلال تسع معايير أساسية ، وقد أظهرت نتائج استطلاع الآراء عن نجاح المصمم في تحقيق سبع نقاط من أصل تسعة في تصميم مسارات المشاة طبقاً للوضع الراهن بشكل (٦-٢٧) .

تقييم مسارات المشاة



شكل (٦-٢٧) يوضح نسب تقييم مسارات المشاة من قبل السكان المصدر: الباحث

أ - تحليل نتائج السؤال الثاني

١ - جلائمة عروض المسارات للاستخدام

طبقاً لشكل (٦-٢٨) الذي يمثل مستند التنفيذ الفعلي للموقع العام للمشروع مقياس

رسم ١:٢٠٠٠



شكل (٦-٢٨): الموقع العام موضحا عليا عروض المسارات مقياس رسم ١:٢٠٠٠ المصدر: الباحث

يمكن أستخلاص أبعاد الفعلية للمسارات للمشاة ومقارنتها بالأبعاد المطلوبة طبقا للكود المصرى المذكور فى الفصل الثالث الخاص بتصميم مسار المشاة كما هو موضح بجدول (٦-١٢).

جدول (٦-١٢) تقييم عروض المسارات ومقارنتها بالكود المصدر: الباحث

اسم العنصر	العرض الكلى	العرض الصافى للحركة	العرض الكلى المطلوب طبقا للكود
الأرصفة	٣,٥-٤-٥ متر	م٢	م٣
ممرات المشاة	٤-٤,٦٠-٦-٨	أكبر من م٢	م٢
المسار التجارى	م٥,٦٨	م٥,٥٨	م٣
الجزر الفاصلة للطرق	م٢	٦٠م للمسار الواحد	م٢

وبناء على تحليل عروض مسارات المشاة يتضح مطابقة عروض المسارات داخل المشروع لمتطلبات الكود المصرى وهو ما أستشعروا المشاة أثناء التجوال داخل المشروع، وأنعكس بشكل إيجابى على أداء ٦٣% من أداء السكان فى حين رأى ٣٧% أن المسارات غير مناسبة للأستخدام ويرجع ذلك لسوء تنسيق بعض أرصفة الشوارع الداخلية بشكل قلل من عروض المسارات الفعلية كما سيتم توضيحه عند تقييم المسارات فما يخص وجود معوقات من عدمه أثناء السير.

٢ إضاءة مناسبة للمسارات

- نجد هذا المعيار بنسبة كبيرة (٧٠,٨٦%) طبقا لرؤية السكان ويرجع ذلك الى عدة نقاط
- أ -توزيع منتظم لإنارة أعمدة الشوارع الداخلية للمشروع تعمل بكفاءة شكل (٦-٢٩) .
- ب اختيار الأنارة المناسبة لطبيعة الاستخدام مثل اختيار أنارة ديكورية لمداخل الأبراج السكنية شكل (٦-٣٠)، اختيار أعمدة أنارة قصيرة الارتفاع لمسارات المشاة داخل النادى، اختيار إنارة المسارات فى فراغات المشاة مثل منطقة أماكن الجلوس داخل النادى والمسار المؤدى إلى المنطقة التجارية، اختيار وحدات الأنارة المركزة للنباتات شكل (٦-٣١)، اختيار وحدات الإنارة للسلاسل داخل النادى، اختيار أعمدة إنارة الملاعب للملاعب المفتوحة.
- ت -المظهر الخارجى الجيد وتجانسه مع الطابع المحيط .

وترجع أسباب حصول هذا المعيار على نسبة سلبية ٢٩,١٤% من آراء السكان بسبب انعدام الإنارة في بعض المسارات قيد الإنشاء والتشطيب مما يعرض المشاة للخطر نتيجة ضعف الرؤية على تلك المسارات ويعتبر ذلك الأمر كافيا لضعف الإنارة على مستوى المشروع .



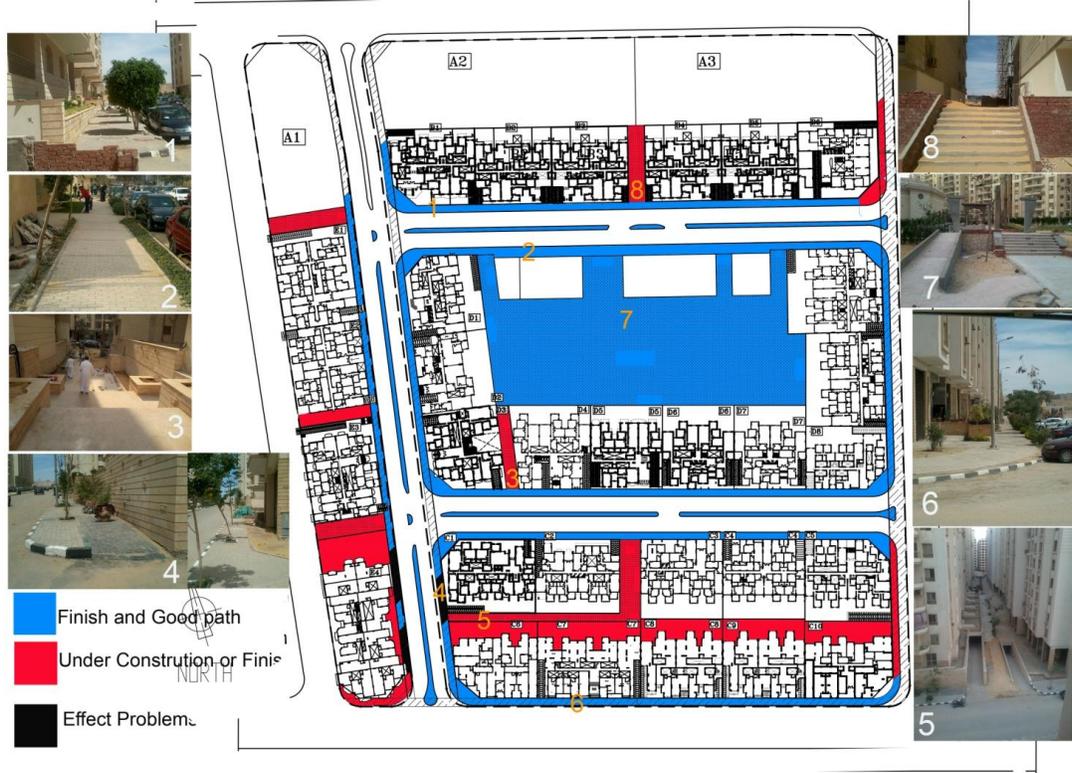
شكل (٢٩-٦)

شكل (٣٠-٦)

شكل (٣١-٦)

عدم وجود معوقات أثناء الحركة

طبقا لشكل (٣٢-٦) الذي يمثل مستند التنفيذ الفعلي للموقع العام للمشروع



يمكن أستخلاص الآتى:

١ معظم المسارات التى دخلت حيز التشغيل (الملونة باللون الأزرق) جيدة التصميم وتخلو من وجود أى معوقات وانعكس ذلك بايجابية على آراء ٥٤% من السكان المشاركين فى الاستبيان.

٢ تسبب عدم الانتهاء من أعمال الرصف لبعض المسارات (الملونة باللون الأحمر) ووجود بعض المعوقات على رصيف الشارع الرئيسى الداخلى للمشروع (الملونة باللون الأسود) نتيجة الإشغالات أو سوء تنسيق للمسار بالإضافة إلى ضعف الأتارة فى المسارات قيد الإنشاء والتشطيب على حصول هذا المعيار على نسبة تصويت سلبى ٤٦% من آراء السكان المشاركين.

٤- استخدام خامات رصف مناسبة للاستخدام

يوضح جدول (٦-١٣) خامات الرصف المستخدمة لكافة المسارات والفراغات الخاصة بالمشاة داخل المشروع ومطابقتها بالمصفوفة الإرشادية .

المصدر: الباحث

المسار - الفراغ	الخامة	الحالة	مطابقة للمصفوفة
الأرصفة	الأنترلوك	جيدة	نعم
الفراغات البيئية	بلاط أسمنتى - الأنترلوك	جيدة	نعم
مداخل الابراج السكنية	جرانيت	جيدة	نعم
ملعب الكرة	نجيل صناعى	جيدة	نعم
ملعب الخماسى	اكريك	جيدة	نعم
المسار الرئيسى للنادى	بلاط أسمنتى	جيدة	نعم
ممرات المشاة بالنادى	خرسانة مطبوعة	جيدة	نعم
التراك الرئيسى	خرسانة ملونة	جيدة	نعم
مناطق الجلوس بالنادى	رخام	جيدة	نعم
محيط البحيرة الصناعية	خرسانة مطبوعة	جيدة	نعم
الساحة الخارجية للجامع	انترلوك	جيدة	نعم
برددورات الأرصفة	خرسانة	متفاوتة	نعم

الاسفلت	متفاوتة	نعم	الشوارع الداخلية
نفس خامة الرصف <td>متفاوتة <td>نعم <th>المنحدرات</th> </td></td>	متفاوتة <td>نعم <th>المنحدرات</th> </td>	نعم <th>المنحدرات</th>	المنحدرات

طبقا لجدول (٦-١٤) يمكن استخلاص الأتى: نجاح المصمم فى اختيار خامات الرصف المناسبة واعتماده على الأشكال المختلفة للأرضيات الخرسانية فى الرصف لتحملها الضغوط العالية وملائمتها للاستخدام الخارجى وتم تنفيذ هذا البند بشكل جيد مما أنعكس بايجابية على النسبة الأكبر ٦٣,٥٨% من آراء السكان، فى حين تسبب تدهور بعض الشوارع الداخلية والبردورات وسوء تنفيذ المنحدرات فى حصول هذا البند على نسبة تصويت سلبية ٣٦,٤١% من آراء السكان المشاركة فى الاستبيان .

٥-فصل حركة السيارات عن المشاة

طبقا لشكل (٦-٣٣) الذى يمثل مستند التنفيذ الفعلى للموقع العام للمشروع مقياس رسم ١:٢٠٠٠



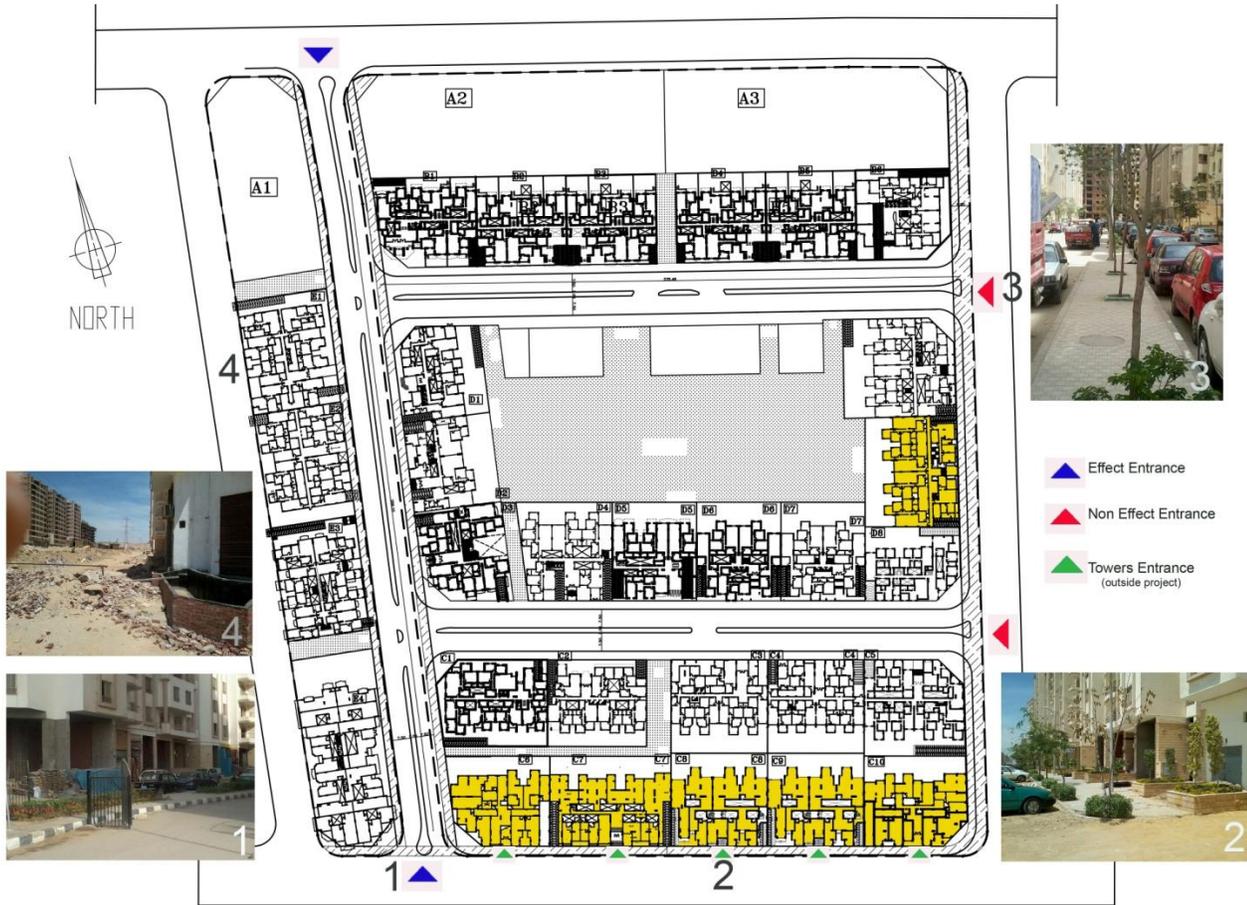
يمكن استخلاص الآتى:

١- جميع المسارات المخصصة للمشاة (منطقة النادى - ساحة الجامع- الفراغات البيئية- المسار التجارى) مفصولة تماما عن مسارات السيارات وهو ما أدى إلى حصول هذا المعيار على نسبة تصويت أيجابية ٥٢,١٠% فقط .

٢- تسبب تقاطع مسارات المشاة المتمثلة فى الأرصفة مع مسارات السيارات عند مداخل الجراجات بالإضافة إلى عدم معالجة مشكلة عبور المشاة للشوارع الداخلية والاكتفاء بالمطبات الصناعية قبل مداخل الأبراج السكنية فى حصول هذا المعيار على تصويت سلبي كبير ٤٧,٨٩% من أراء السكان المشاركين بالاستبيان.

٦- منع المرور العابر للغرباء داخل المشروع

طبقا لشكل (٦-٣٤) الذى يمثل مستند التنفيذ الفعلى للموقع العام للمشروع مقياس رسم ١:٢٠٠٠



يمكن استخلاص الآتى:

- ١ المدخل الرئيسى للمشروع (الملون باللون الأزرق) يمثل المدخلين الفعليين فى منع المرور العابر للغرباء.
- ٢ يعتبر المشروع مخترق عند مداخل الشوارع الداخلية لعدم وجود بوابات حاكمة وأسوار حاكمة مما أضعف فاعلية المداخل الرئيسية فى منع المرور العابر للغرباء وانعكاس ذلك بالسلب على أمن وخصوصية المكان ونتج عن ذلك حصول المشروع على تصويت سلبي كبير ٧٥% من آراء السكان لتعبر عن واحدة من أبرز سلبيات المشروع بجانب مشكلة انتظار السيارات التى تم توضيحها عند تقييم عناصر تنسيق الموقع .
- ٣ يوجد ستة أبراج سكنية من الأبراج الحدودية للمشروع تفتقد للخصوصية نتيجة وجود مداخل تلك الابراج من خارج المشروع ويمثل هذا الأمر سببا آخر عدم فاعلية تنسيق الموقع العام للمشروع فى منع المرور العابر للغرباء.

٧- عدم استخدام نباتات سامة أو شوكية

تعتبر هذا المعيار ناجحا بشكل كبير داخل المشروع حيث تم اختيار النباتات بعناية شديدة لتجنب استخدام أنواع تتمتع بالشكل الجمالى ولكن يمكن أن تسبب أضرارا على صحة السكان نتيجة اختيارها عن جهل كما تم اقتصار استخدام النباتات الشوكية فى أحواض الزهور أمام مداخل الابراج السكنية وبشكل لايتسبب فى ضرر للمشاة أثناء الحركة ونتيجة لذلك حصل هذا المعيار على نسبة تصويت مرتفعة تصل ٨٤,٣١% من آراء السكان المشاركين فى الاستبيان.

٨- وجود نقاط امنية عند مداخل المشروع

طبقا لشكل (٦-٣٥) الذى يمثل مستند التنفيذ الفعلى للموقع العام للمشروع مقياس رسم ١:٢٠٠٠

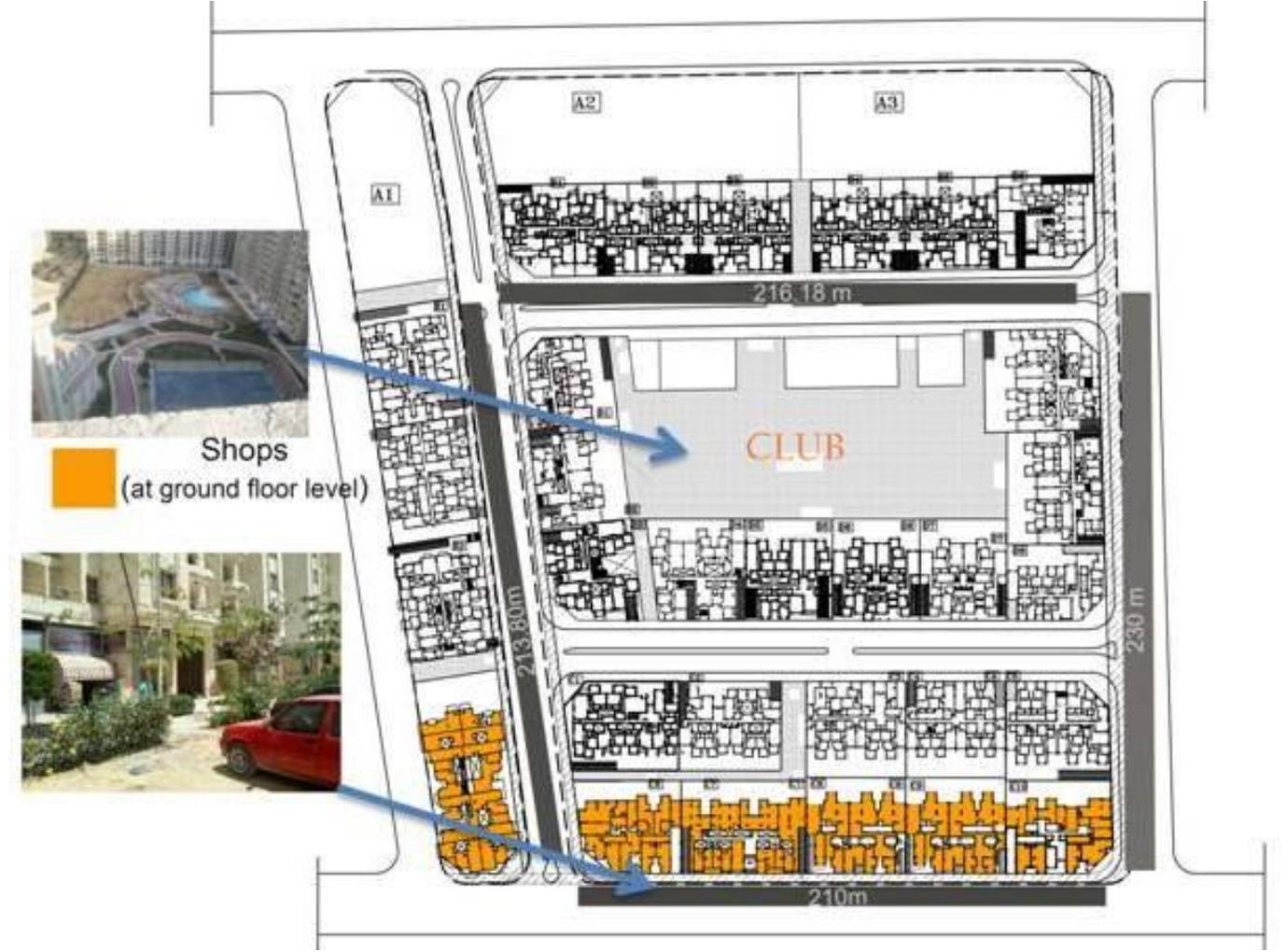


يمكن أستخلاص الآتى:

- ١ تتوفر الخدمات الأمنية داخل المشروع عند مداخل المشروع الرئيسية ومداخل الأبراج السكنية فقط.
- ٢ أعتبرت النسبة الأكبر ٦٥,٥٤% من آراء السكان المشاركين أن الخدمات الأمنية غير كافية مالم يتم بناء بوابات وأسوار حاكمة ومن هنا تظهر العلاقة المباشرة بين مستوى الخدمات الأمنية ووجود عناصر تنسيق الموقع العام (البوابات والمداخل والأسوار الخارجية) أو عدم وجودها .

٩- مسافات السير مناسبة بين عناصر المشروع

طبقا لشكل (٦-٣٦) الذى يمثل مستند التنفيذ الفعلى للموقع العام للمشروع مقياس رسم ١:٢٠٠٠



يمكن أستخلاص الأتى :

- ١ - مسافة السير من مدخل أبعد برج سكنى بالمشروع لمنطقة الخدمات المجمع لا تزيد عن ٢٣٠م وهى مسافة جيدة طبقا للكود المصرى الذى يحدد مسافة السير فى حدود ٤٠٠ متر.
- ٢ - مسافة السير من مدخل أبعد برج سكنى لمنطقة النادى والجامع لا تزيد عن ٢٣٠م وهى مسافة جيدة طبقا للكود المصرى الذى يحدد مسافة السير فى حدود ٨٠٠متر.

بناء على تحقيق مسافات السير المطلوبة حقق هذا المعيار تصويت إيجابي بنسبة ٦٦% من آراء السكان

٦-٩-٥-٣ : س ٣-٤-٤ - الأجيال العامة لتصميم وتنسيق مسارات المشاة داخل

المشروع

أ. تحليل آراء السكان: يمثل هذا السؤال إحدى الأسئلة المفتوحة التي تتيح للسكان أبداء آراءهم العامة بخصوص تنسيق شبكة المشاة داخل المشروع وانعكست أجاباتهم على السؤال الأول الخاص بتقييم عناصر تنسيق الموقع والسؤال الثاني الخاص بتصميم مسارات المشاة على آرائهم العامة الخاصة بإيجابيات وسلبيات التصميم كما يلي

رأى المشاركون في الاستبيان أن مميزات تنسيق مسارات المشاة داخل مشروع جرائد سيتي يتمثل في النقاط التالية ترتب تنازليا لتكرار الأجابات لهذا السؤال:

١. تواجد معظم مسارات المشاة داخل منطقة النادى وبعيدا عن حركة سير السيارات مما يحقق الأمن والسلامة للمشاة .
٢. استغلال الفراغات البينية بين الأبراج كمسارات مشاة وكمتنفس للسكان .
٣. إمكانية ممارسة رياضة السير على الأقدام دون استخدام السيارات .
٤. الإنارة المناسبة لكافة المسارات من حيث النوع والشكل والكفاءة .
٥. وجود عناصر نباتية أمام مداخل الأبراج السكنية .
٦. اختيار مداخل المشروع .

رأى المشاركون أن أبرز سلبيات تنسيق مسارات المشاة ترتب تنازليا طبقا لتكرار الإجابات لهذا السؤال:

١. عدم وجود ساحات انتظار كافية للسيارات مما أثر على عروض الشوارع الداخلية .
٢. عدم وجود مداخل وبوابات حاكمة لمسارات المشروع مما يؤثر على أمن وسلامة المكان والمشاة
٣. تداخل المسارات السكنية والتجارية عند مدخل المشروع مما تسبب فى افتقاد هذا الجزء من المشروع للخصوصية ودخول الغرباء لداخل المشروع .

٤. عدم مراعاة متطلبات المعاقين وكبار السن عند مداخل الأبراج السكنية والأرصفة .
٥. عدم وجود مناطق لعبور المشاة للشوارع داخل المشروع مما قد يعرض المشاة للخطر.
٦. سوء تنسيق بعض الأرصفة بشكل لايسمح للسير الآمن للمشاة وافتقاد المقاعد المظللة .

ب- تحليل نتائج السؤال الثالث و الرابع

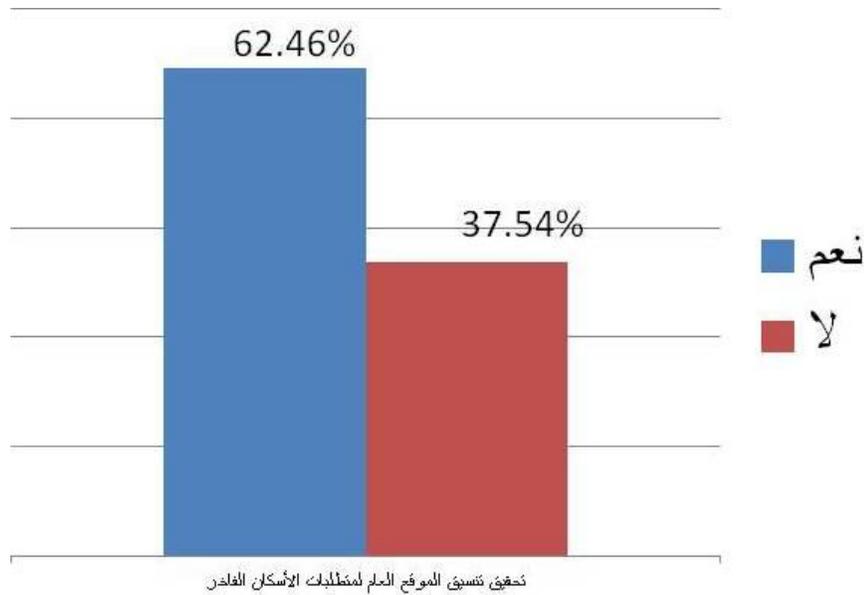
طبقاً لآراء السكان تجاه ايجابيات وسلبيات يمكن تحسين الوضع الراهن ورفع كفاءة شبكة المشاة إذ تم معالجة سلبيات المشروع كما هو موضح بجدول (٦-١٤)

جدول(٦-١٤): يوضح أبرز سلبيات المشروع وطرق معالجتها المصدر:الباحث

السلبيات	امكانية الحل	طرق الحل
انتظار السيارات	لا	
الآمن	نعم	- بناء البواباب الحاكمة لمداخل المشروع - عمل الأسوار لفصل الاستعمالات المتعارضة
متطلبات المعاقين وكبار السن	نعم	- إنشاء المنحدرات القياسية للأرصفة ومداخل الأبراج السكنية الأخرى أسوة ببرجي C3,D5
عبور الشوارع الداخلية	نعم	- عمل معابر مشاة سطحية بديلاً للمطبات الصناعية
سوء تنسيق بعض الأرصفة	نعم	- إزالة كافة المعوقات وإعادة تنسيق المسارات إن تتطلب الأمر

٦-٩-٥-٤ : س٥- الأنطباع العام للسكان على تنسيق الموقع العام المشروع

أ - تحليل آراء السكان: أعربت النسبة الأكبر ٦٢,٤٦% من آراء السكان المشاركين عن أرتياعهم لتنسيق الموقع العام وأعتبروا تنسيق الموقع العام يمثل لهم متطلبات الأسكان الفاخر، فى حين رأى ٣٧,٥٤% من السكان أن تنسيق الموقع العام لايمثل لهم متطلبات الأسكان الفاخر . كما هو موضح بشكل(٦-٣٧)



شكل (٦-٣٧) يوضح نسب التقييم العام لتنسيق الموقع العام من قبل السكان المصدر: الباحث

ب- تحليل نتائج السؤال الرابع

تظهر نتائج استطلاعات الرأي لهذا السؤال وجود نسبة متقاربة بين رؤى السكان تجاه تنسيق

الموقع العام للمشروع من حيث كونه يمثل أسكان فاخرا من عدمه كما هو موضحا بجدول

(٦-١٥)

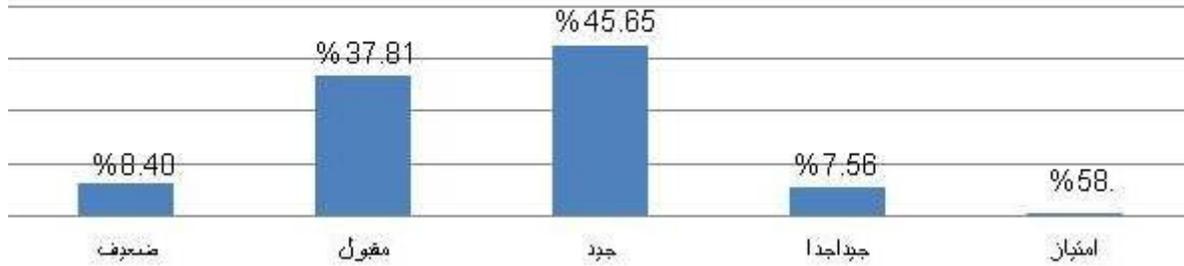
جدول (٦-١٥): يوضح الأسباب المختلفة لأراء السكان تجاه تنسيق الموقع العام المصدر: الباحث

الاتجاه الممثل للأسكان غير فاخر	الاتجاه الممثل للأسكان الفاخر
● عدم وجود سور وبوابات حاكمة للمشروع	● وجود شبكة مشاة مستقلة
● عدم وجود ساحات انتظار للسيارات	● توافر المباني الخدمية مثل الجامع والمحال التجارية
● تداخل المسارات السكنية والتجارية عند مداخل المشروع	● وجود متنفس داخل المشروع (النادي)
● ارتفاعات الابراج السكنية وما يترتب عليه من عدد الوحدات السكنية المرتفعة وعدم ملائمة نسبة الفراغات المفتوحة لحجم السكان	● تنسيق مداخل الأبراج السكنية والوحدات السكنية بالعناصر النباتية
	● توفر النظافة والهدوء داخل المشروع
	● وجود شبكة طرق داخلية بعروض متسعة

٦-٩-٥-٥: س٦- الأنطباع العام للسكان على مسارات المشاة داخل المشروع

يمثل هذا السؤال خلاصة أجابات السكان تجاه تصميم شبكة المشاة داخل المشروع وقد أظهرت تحليل آراء السكان حصول شبكة المشاة داخل المشروع على تقدير جيد بنسبة ٤٥,٦٥% من آراء السكان المشاركين فى الأستبيان يليها مباشرة تقدير مقبول بنسبة ٣٧,٨١% من آراء السكان كما هو موضح شكل (٦-٣٨) .

درجة التقييم لمسارات المشاة من قبل 357 شخصا



شكل (٦-٣٨) : نسب التقييم العام لمسارات المشاة من قبل السكان المصدر: الباحث

٦-٩-٥-٦: س٧ مقترحات تحسين المعيشة داخل تجمعات الأسكان الحديثة بصفة عامة

جدول (٦-١٦): يوضح متطلبات وآراء كل مرحلة سنوية تجاه تنسيق الموقع العام المصدر: الباحث

المتطلبات والمقترحات	الفئة العمرية
منع دخول الغرباء- الأهتمام بجودة التنفيذ والصيانة- توفير الامن اللازم- توفير مسطحات خضراء كافية- وجود محال تجارية ومقاهى - وجود ساحات أنتظار	٢٠-١٠
عمل ساحات أنتظار - نسبة الخدمات بكافة أشكالها تلائم حجم السكان- محال تجارية- احترام النسبة البنائية-الزام السكان بما يحقق المنفعة العامة-خدمات أمنية- توفير مواصلات عامة-مسار دراجات- وجود مسافات بنية كافية بين الوحدات السكنية-ملاعب مفتوحة	٣٠-٢٠
ساحات انتظار كافية- فصل الأنشطة التجارية والسكنية- توفير مواصلات عامة-مراعاة جودة التنفيذ والتشطيب والمتابعة والصيانة لأعمال تنسيق الموقع- مسطحات خضراء كافية- الأمن- إنشاء بوابات متميزة للمشروع- الرصف الجيد -لايزيد عدد الطوابق للمبنى السكنى عن خمسة طوابق	٤٠-٣٠
فصل الأنشطة التجارية عن السكنية- وجود مولد كهربى - مسطحات خضراء ومسارات مشاة كافية- توفير الامن-استخدام الطاقة الشمسية لتوفير الكهرباء- كاميرات مراقبة وبوابات الكترونية- اماكن انتظار كافية- توفير ادارة للصيانة- مراعاة احتياجات المعاقين- توفير مقاعد مظلة فى أرصفة	٥٠-٤٠

الشوارع- توزيع جيد لصناديق القمامة- فصل السكن عن الأنشطة الخدمية والتجارية والترفيهية

٥٠ كحد
أدنى
منع المرور العابر للغرباء- منع دخول اتوبيسات المدارس لداخل المشروع- توفير الأمن اللازم- توفير
ساحات انتظار كافية- زيادة نسبة المسطحات الخضراء- توفير مسارات مشاة كافية - فراغات لممارسة
الرياضة- احترام النسب البنائية- الأدرارة الجيدة للمشروع

يمثل هذا السؤال أحد عوامل نجاح شبكة المشاة لأي مشروع سكنى حيث تمثل متطلبات السكان
أهداف تصميمية يجب على المصمم تحقيقها ولذلك تم إضافة هذا السؤال ضمن أستمارة الأستبيان
للتعرف على رؤى السكان المختلفة لتحسين مستوى المعيشة بالتجمعات السكنية بصفة عامة . **تحليل**
اراء السكان

ب تحليل نتائج السؤال السابع

- ١ اتفقت جميع الفئات العمرية على أهمية الأمن و خصوصية المكان وتوافر مسطحات خضراء
ومناطق مفتوحة مصممة بشكل يناسب حجم السكان والاهتمام بتصميم ساحات انتظار
السيارات.
- ٢ اتفقت الفئات العمرية ٣٠ سنة حد أدنى على أهمية فصل الاستعمالات المختلفة وفصل
مسارات المشاة السكنية عن المسارات المتعارضة معها.
- ٣ يمثل مراعاة متطلبات المعاقين وكبار السن مطلباً أساسياً للفئة العمرية ٤٠ سنة حد أدنى
- ٤ مفهوم الأبراج السكنية ذات الكثافة السكنية غير مرغوب لدى السكان ما لم يتوفر المسطحات
المفتوحة بشكل يناسب حجم السكان المستهدف.
- ٥ يعتبر عنصر الإدارة خلال المراحل المختلفة للمشروع عنصر ذات أهمية فى نجاح المشروع
والحفاظ عليه.

خلاصة الفصل السادس

تناول هذا الفصل تقييم مسارات المشاة لنماذج اسكان محلية قائمة بالفعل بهدف الاستفادة من الإيجابيات وتلافي السلبيات عند تصميم مسارات مشاة ، وتمثلت منهجية الدراسة التطبيقية فى ثلاث مراحل أساسية

- المرحلة الأولى (مرحلة اختيار المشروعات) : وتم مراعاة أن تكون ممثلة لنمط واحد سكنى فى منطقة جغرافية واحدة (منطقة أستثمار القطامية) وأن تكون دخلت حيز التشغيل ، وقد توافرت تلك الشروط فى ثلاثة مشروعات سكنية متمثلة فى ١-زهور المعادى (ابراج بدر) ٢- جراند سيتى (ابراج المرشدى) ٣- بيتشو أمريكان المرحلة الأولى .

- المرحلة الثانية (مرحلة تقييم المشروعات) : تبدأ بعرض كل مشروع بتحليل الفكرة التصميمية وتحليل مسارات المشاة الخاصة بها ثم تقييم تلك المشروعات طبقا للمصفوفة الإرشادية (اختيار الخامات وعناصر التنسيق + تحقيق المعايير التصميمية للمسارات + تحقيق المقترحات التصميمية المستنتجة من تحليل النماذج العالمية) ، وتنتهى تلك المرحلة بإجراء مقارنة بين الثلاثة مشروعات من حيث الإيجابيات والسلبيات ثم وضع حل لتفادى كل مشكلة من تلك المشروعات أما أن يكون الحل نتيجة للدراسة النظرية أو فكرة تصميمية من النماذج العالمية التى تحليلها فى الفصل الرابع .

- المرحلة الثالثة (الأستبيان): تم أختيار سكان جراند سيتى المعادى لأجراء هذا الأستبيان، وتم توزيع وقأستمارات على شريحة من السكان (٣٥٧شخصا) تتضمن من مجموعة من الأسئلة المغلقة لتقييم مسارات المشاة وعناصر التنسيق الخاصة بها وأسئلة أخرى مفتوحة للتعبير عن الرأى فيما يخص إيجابيات وسلبيات تنسيق مسارات المشاة داخل المشروع بالإضافة إلى مقترحاتهم الشخصية لتحسين وتطوير الموقع العام للتجمعات السكنية بصفة عامة .

الفصل السابع

نتائج البحث والتوصيات

٧ نتائج البحث

٧-١-١ نتائج الدراسة التطبيقية

أثبتت الدراسة التطبيقية وجود كثير من المشكلات ومساوئ تنسيق الموقع بصفة عامة ومسارات المشاة بصفة خاصة داخل مشروعات السكنية وخاصة تجمعات الأبراج السكنية في مصر مثل :

١. الأهتمام بإنشاء الأبراج السكنية التي تحقق العائد الأقتصادي على حساب أعمال تنسيق الموقع وظهرت تلك السلبية بوضوح في مشروع أبراج بدر نظرا لوجود فراغ داخلي مفتوح كان من الأمكان تصميمه كمتنفس مميز للسكان ولكن لم يحدث هذا الأمر شكل (٦-٦) .

٢. غياب الرقابة وأعمال الصيانة في فترة مابعد التشغيل يؤدي إلى تدهور الموقع العام للمشروع نتيجة تدخل السكان بأجراء تعديلات عشوائية من ناحية وأنخفاض كفاءة عناصر التنسيق مع الوقت وظهرت تلك السلبية بوضوح في مشروعى بيتشو أمريكان سيتى شكل (٧-١) وأبراج بدر .



2 مرحلة مابعد التشغيل

1 بداية التشغيل

شكل (٧-١) نموذج يبين تأثير غياب الصيانة والرقابة على أعمال تنسيق الموقع المصدر: الباحث

٣- تداخل الأستعمالات السكنية مع الأستعمالات التجارية أنعكس بشكل سلبى على أمن وخصوصية المكان وتدهور حال الأرصفة وعدم صلاحية أستخدامها من قبل المشاة نتيجة اشغالات المحال التجارية وظهر هذا الأمر بنسب متفاوتة بين النماذج الثلاثة المحلية المختارة شكل (٧-٢) .



3- جراند سيتي



2- أبراج بدر



1- بيتشو أمريكان

شكل (٢-٧) نموذج لأحد سلبيات تنسيق الموقع للتجمعات السكنية في مصر المصدر: الباحث

- ٤- الاهتمام بمسارات حركة السيارات على حساب مسارات المشاة مما نتج عنه لجوء المشاة للسير في الشوارع مما يعرض حياتهم للخطر نتيجة عدم وجود مسارات مستقلة أو عدم صلاحية أرصفة الشوارع نتيجة سوء التنسيق ووجود معوقات كما ظهر بنسبة كبيرة بمشروع بيتشو وبدر وبنسبة محدودة بمشروع جراند سيتي .
- ٥- عدم بناء أسوار وبوابات حاكمة للمشروع مما له تأثير سلبي على أمن وسلامة السكان كما ينتج عنه تداخل مسارات المشاة مع الغرياء مما يفقد المشروع خصوصيته وتميزه ، وظهر ذلك بوضوح في المشروعات الثلاثة المختارة.
- ٦- عدم مراعاة تنسيق الموقع بصفة عامة ومسارات المشاة بصفة خاصة طبقا للمعايير التصميمية وأفتقاد مسارات المشاة إن وجدت لعناصر التنسيق المطلوبة مثل المقاعد والمظلات وصناديق القمامة والعلامات مما يؤثر على أمن وراحة المشاة ونظافة المكان، وظهرت تلك سلبية بشكل متفاوت من مشروع لآخر.
- ٧- عدم مراعاة متطلبات المعاقين بالشكل الكافي في أعمال تنسيق الموقع العام مما يقلل من كفاءة المسارات ويؤثر بالسلب على سلامة المشاة المعاقين.

٨- عدم مراعاة تصميم ساحات أنتظار مناسبة لحجم السكان مما يؤثر عرض الشوارع الداخلية وتشوه الشكل العام وصعوبة استخدامه من قبل المشاة إن تتطلب الأمر وتعتبر تلك السلبية من سمات التجمعات السكنية في مصر شكل (٣-٧) .



3- جرانديتي

2- أبراج بدر

1- هينشو أمريكيان

شكل (٣-٧): نموذج لأحد أكثر سلبيات تنسيق الموقع شيوعا في التجمعات السكنية في مصر المصدر: الباحث

٩- عدم ملائمة حجم الخدمات والفراغات المفتوحة لحجم السكان وقلة نسبة المسطحات الخضراء والمفتوحة أو انعدامها داخل التجمعات السكنية .

التعليق على نتائج الدراسة التطبيقية

مساوئ وسلبيات تنسيق الموقع ومسارات المساة للتجمعات السكنية المحلية المختارة تتعارض مع التوجهات العالمية التي تحث على أن أهمية مسارات المشاة وأنها أساس تخطيط شبكة الطرق وحثت على أهمية التعرف على متطلبات السكان ومراعاة حقوق المعاقين وكبار السن و الأهتمام ببيئة المشاة التي تحفزهم وتشجعهم على التنقل دون استخدام السيارات. أظهرت نتائج الأستبيان على سكان جرانديتي أهمية تنسيق الموقع بالنسبة للسكان وأهمية توافر مسطحات خضراء ووجود مسارات مشاة وأهمية الشعور بالخصوصية و الأمن الأمان والراحة داخل التجمع السكني وأهمية توفير ساحات أنتظار كافية وهو ما يؤكد ويثبت أهمية مراعاة متطلبات الأمن والراحة ومتطلبات المعاقين ومسافات السير وتوفير مشاهد بصرية تثبت الشعور والبهجة خلال تصميم بيئة المشاة والمسارات الخاصة بهم.

-عكست السلبيات التي تم رصدها فى الدراسة التطبيقية بتحليل نماذج الأسكان المحلية التي تتناولها الرسالة المشكلة البحثية المتمثلة فى عدم الأهتمام بتنسيق الموقع العام عامة ومسارات المشاة خاصة تبعاً للأشترطات العالمية أو المحلية الخاصة بمشاريع الوحدات السكنية مقابل تحقيق الأستفادة المادية بزيادة عدد الوحدات السكنية بالأضافة إلى عنصر الرقابة والصيانة فى مرحلة ما بعد التشغيل مما أوجد مشروعات تفتقد لمتطلبات السكان من خصوصية وهدوء وبيئة صحية ، ويعتبر مشروعى أبراج بدر وبيتشو أمريكان سیتی نموذجان حقیقیان لتلك المشكلة البحثية التي تتناولها تلك الرسالة .

فى حين يمثل مشروع جراند سیتی رغم وجود بعض السلبيات فى الوقت الراهن نمودجا لتطبيق المعايير التصميمية والتخطيطية ونجاح المشروع بنسبة ٦٢% كأسكان فاخر وتوافر مسارات مشاة جيدة طبقاً لنتائج الأستبيان ونمودجا لتطبيق الصيانة من خلال توفر شركة خاصة بالصيانة داخل المشروع لأجراء الأصلاحات المطلوبة وحل مشكلات العملاء ونمودجا لأحكام الرقابة من خلال وجود مكتب فنى خاص بالمالك تمنع أى تعديلات من قبل السكان يمكن أن تضر بسلامة المشروع أو تشوه الطابع العام وتشرف على تنفيذ المشروعات مما أنعكس بشكل إيجابى على السكان وأبدوا أرتياحاً بالسكن فى هذا المشروع وهو ما يثبت

"الأهتمام بعملية تصميم وتنسيق الموقع العام أبتداءً من مرحلة الدراسة وأنتهاءً بعملية التنفيذ الى جانب الأهتمام بالصيانة وأحكام الرقابة على المشروع فى مرحلة ما بعد التشغيل سبباً مباشراً فى نجاح المشروع فى نهاية الأمر" .

وقد اثبت الأستبيان وجود بعض النواقص المطلوبة والتي تمثل عناصر ذات أهمية لدى السكان فى مشروع جراند سیتی فى الوقت الحالى نظراً لعدم الأنتهاء الكامل من تنفيذ كافة البنود مثل البوابات والأسوار الحاكمة وإنتهاء كافة أعمال الرصف لبعض المسارات وعدم أستكمال وضع عناصر تنسيق المسار مثل المقاعد والمظلات وصناديق القمامة ووجود سلبيات حقيقية مثل عدم وجود ساحات أنتظار سيارات كافية وتداخل المسارات السكنية والتجارية عند مدخل المشروع مما سبباً ضيقاً للسكان وهو ما أضح من فرز الأراء الخاصة بسلبيات مسارات المشاة داخل هذا المشروع والأراء الخاصة بمقترحات السكان العامة لتحسين المعيشة داخل تجمعات الأسكان بصفة عامة وهو ما يثبت

"يتوقف نجاح أى مشروع على تصميم الموقع العام وخاصة مسارات مشاة طبقا للمعايير والأسس هندسية بشكل يعكس الموقع المحيط ويلبى احتياجات المستخدمين"

٧-١-٢- نتائج الدراسة التحليلية

أظهرت نتائج الدراسة التحليلية مراعاة المصممين للمبادئ الحاكمة لتصميم بيئة المشاة ومسارات المشاة كما تم أستنتاج مجموعة من الأيجابيات التى تتفق مع التوجهات العالمية المتعلقة بتنسيق الفراغات الخارجية ومسارات المشاة والتي تم إضافتها لمصفوفة التنسيق

٧-١-٣ نتائج الدراسة النظرية

- أهمية مسارات المشاة وأهتمام المختصين بالتصميم العمرانى والمرور بهذا المسار الذى يمثل أساس عملية التخطيط لشبكة المسارات على كافة المستويات السكنية لأيجابياته المتعددة فى تحسين صحة الإنسان والحفاظ على البيئة وتوفير الطاقة وتحسين مستوى المعيشة
- تخضع عملية اختيار مواد الإنشاء والتشطيب أو عناصر التنسيق الموقع لمجموعة من المعايير المتمثلة فى عوامل الوظيفية والأمان للمستخدمين والاقتصاد وملائمة ظروف العمل والصيانة والاعتبارات البصرية
- مجال هندسة تنسيق المواقع له أهميته الشديدة فى تحسين البيئة الخارجية للمنشآت ورفع كفاءة تلك المباني وظيفيا وجماليا أن هناك معايير تصميمية لأختيار وتوزيع عناصر التنسيق (مقاعد/ مظلات/ علامات /وحدات أنارة/ تشجير/...) من أجل راحة وسلامة المشاة وأمن المشاة.
- أظهرت نتائج الدراسة النظرية التطور التكنولوجى فى مجال تنسيق الموقع على كافة المستويات مثل صناعة الخامات التصميمية على سبيل المثال وليس الحصر معالجة الأخشاب بالبولىمر (WPC) و أحجار تكسية الحوائط الخارجية (Cultured Stone) والأرضيات الحديثة مثل أرضيات الفينيل البديلة للأرضيات الخشبية والأرضيات المطاطية ، صناعة عناصر تنسيق الموقع :- مثل منتجات الخرسانة المسلحة بالألياف الزجاجية وسابقة الأجهاد، وعناصر أنارة الحديثة مثل الفوتوسيل والليد، طرق التنفيد مثل الأنشاءات السابقة التجهيز، الرصف المنفذوهو ماثبت أن"مواكبة التطورات التكنولوجية فى مجال تنسيق الموقع يعطى مدى واسع من الحلول لأى مشكلة تصميمية قد تواجه المصمم وتقدم بدائل مقترحة تناسب متطلبات وأماكنيات العميل" .

- تصميم تجمعات سكنية جيدة التصميم تبدأ بأجراء الدراسات اللازمة والتعرف على متطلبات المستخدمين ومراعاة المبادئ الحاكمة فى عملية تصميم مسارات المشاة والأهتمام بتنسيق بيئة المشاة بما يحفزهم ويشجعهم على السير دون استخدام السيارات .

أهمية الاستفادة من خبرات المصممين من مختلف أنحاء العالم فى كيفية التعامل مع محددات وظروف الموقع فى تصميم مشروعات سكنية متميزة وظيفيا وبصريا .

تم التوصل لمصفوفة أرشادية لتصميم مسارات المشاة الخاصة بالأنماط المختلفة لمشاريع الأسكان (هدف البحث الرئيسى) من خلال أستنتاجات الدراسة النظرية والدراسة التحليلية وتقييم مشروعات الأسكان المحلية طبقا لتلك المصفوفة من خلال عمل مصفوفة فارغة وتسجيل المعلومات بها طبقا للوضع الراهن لتلك المشروعات ثم مقارنتها بالمعلومات الواردة بالمصفوفة الأصلية ورصد ايجابيات وسلبيات كل مشروع ووضع الحلول التصميمية المناسبة .

أهمية معالجة مشكلة أنتظار السيارات التى تمثل أكثر المشكلات السلبية لتنسيق المواقع السكنية ويمكن حل تلك المشكلة بأحدى الطرق المناسبة مثل توفير ساحات أنتظار مفتوحة كافية ، أستغلال بدروم أو أكثر لكل عمارة سكنية لأستيعاب السيارات الخاصة بكل برج ، عمل جراج متعدد الطوابق لخدمة التجمع السكنى ، تصميم شبكة الطرق الداخلية بعروض مناسبة تكفى لعمل أنتظار سيارات دون التأثير على المسار المخصص للحركة.

٧-١-٤ حدود المصفوفة الأرشادية

يتميز تصميم المصفوفة الأرشادية التى تم الوصول اليها من خلال هذا البحث بقابلية التعديل والتطوير والحذف والأضافة طبقا للمستجدات فى مجال تنسيق المواقع فعلى سبيل المثال ظهور عناصر تنسيق أخرى خلافا للعناصر المعروفة يمكن أضافة خانة جديدة فى الجزء الخاص بأختيار عناصر التنسيق والخامات أيضا فى حالة حدوث أى تعديلات فى الكود المصرى الخاص بتنسيق المواقع لمسارات المشاة داخل التجمعات السكنية يمكن تعديل تلك المعلومة فى الجزء الخاص بالمعايير التصميمية للمسارات كذلك فى ظهور افكار جديدة فى عملية تنسيق الموقع للتجمعات السكنية تضاف تلك الأفكار فى الجزء الخاص بالأرشادات التصميمية كل ذلك دون أن يحد أى خلل فى هيكل المصفوفة فالبيانات المذكورة فى المصفوفة تمثل الوضع الراهن.

٧-٢ التوصيات

٧-٢-١ توصيات المصمم

- يجب مراعاة المعايير التصميمية والتنفيذية لعناصر تنسيق الموقع ومعايير اختيار الخامات والأهتمام بأجراء الدراسات الأولية لأى مشروع والأستماع الجيد لمتطلبات العميل حتى تخرج البدائل التصميمية بشكل مناسب لظروف المشروع .
- مواكبة التطورات التكنولوجية فى مجال العمارة والأنشء وتنسيق الموقع والأستعانة بها فى الأرتقاء بمستوى التصميمات المقترحة.
- الأطلاع المستمر على المشاريع العالمية والمحلية فى مجال تنسيق المواقع والأستفادة من خبرات المصممين فى حل المشكلات المشابهة الواردة فى العملية التصميمية .
- الحفاظ على البيئة هدف أساسى أثناء عملية التصميم أو التنفيذ ويفضل أستخدام الخامات المحلية صديقة البيئة وزيادة نسبة المسطحات الخضراء والعناصر النباتية فى المشروع التصميمى .
- مراعاة النسب البنائية ونسبة الفراغات المفتوحة طبقا لحجم السكان والأهتمام بتنسيقها على الوجه الذى يلبى أحتياجات السكان، كما يجب فصل المسارات السكنية عن مسارات السيارات وفصل الأنشطة السكنية عن الأنشطة الترفيهية والتجارية لتحقيق متطلبات السكان من الخصوصية والهدوء ونظافة الموقع كما يجب مراعاة مسارات الدراجات فى عملية التصميم.
- مراعاة أحتياجات المعاقين عند تصميم الفراغات الخارجية بشكل عام ومسارات المشاة بشكل خاص.
- الأستماع الجيد لمتطلبات السكان وأراءهم تجاه المشروع التصميمى فى مرحلة مابعد التشغيل مثل عمل لقاءات حوارية أو أستبيانات لتلقى أى سلبيات قد تظهر والحفاظ على إيجابيات المشروع التصميمى المنفذ وتطبيقه فى أى مشروع تصميمى مستقبلا.

٧-٢-٢ الأجهزة المعنية

- زيادة وعى المجتمع بأهمية علم تنسيق المواقع وتأثيراته الايجابية فى الحفاظ على صحة الإنسان والبيئة وتحسين أداء المباني
- تشديد الرقابة على شركات الاستثمار العقارى فما يتعلق بالالتزام بتنسيق الموقع العام ومسارات المشاة على وجه الخصوص بما يتفق مع المعايير التصميمية والتخطيطية .
- تشديد الرقابة على المصانع المنتجة والسوق التجارى الخاص بهذا المجال لإنتاج خامات تصميمية مطابقة للمواصفات الفنية والقياسية والتواصل مع الأسواق العالمية لمواكبة التطورات التكنولوجية وتوفير كافة المتطلبات التصميمية من خامات وطرق وأساليب التنفيذ .

٧-٢-٣ المؤسسات التعليمية:

- أعطاء تخصص هندسة تنسيق المواقع الاهتمام الكافى وإنشاء الأقسام الخاصة بهذا التخصص وعدم الاقتصار على تدريسه فى مرحلة الدراسات العليا أو كمقرر دراسى من مقررات السنة الدراسية.
- إعداد الدورات التدريبية الخاصة بهندسة تنسيق المواقع على أعلى مستوى لأعداد مهندسين متخصصين على درجة من الكفاءة المطلوبة.
- تبادل الخبرات والزيارات بين تلك المؤسسات التعليمية داخل مصر والمؤسسات التعليمية المتخصصة بالخارج مما يساهم فى رفع كفاءة الطلاب .

قائمة المراجع

أولاً : المراجع العربية

- ١ . على رافت ، " الابداع الفني في العمارة " ، دار الجمهورية، القاهرة ، ٢٠٠٩ .
- ٢ . عبدالحميد عبدالواحد، "مقدمة في تخطيط وتصميم المناطق الخضراء وفراغات البيئة العامة في المدن"، دار المعرفة، القاهرة، ٢٠١٢ .
- ٣ . حسين جمعة ، "الموسوعة المعمارية الحديثة" ،مكتب الدراسات والأستشارات الهندسية، القاهرة، ٢٠٠٩ .

ثانياً: المراجع الأجنبية

1. Robert Holden And Jamie Liversedge , " **Construction For Landscape Architecture**", Laurence King publishing limited,UK,2011 .
2. S.K.Duggal , " **Building Materials**", New age international (p) Ltd, publishers,India, 2008.
3. Lenord .J.Hopper," **Landscape architectural graphic standard**",Wiley,USA 2010.
4. Premavathy Seetharaman&Paveen Pannu,"**Interior Design and Decoration**" ,CBS Publisers&Distrimutors PVT.LTD,India, 2010.
5. Arthur lyons, "**Materials for Architects & builders**", Elseviers LTD, 2010.
6. James Blake," **An introduction to landscape Design and Construction**",Gower pub co,UK,1999.
7. Jack E. Ingles , " **Landscaping principles and practices**" , ,Delmar publishers inc,UK,1992.
8. David Sauter , "**Landscape Construction**", Delmar publishers inc,UK ، 2011.
9. Shan Somayaji," **Civil Engineering Materials**" Prentice Hall Publisers,UK, 1994.
10. Tony Beertauski, "**Designing the Landscape**", Preason,UK, 1998.
11. Charles Harris and Nicolas Dines , "**Time saver standard for landscape architecture**",Mc Graw–Hill professionals,Prentics Hall,US 1998.
12. MichHarlow lanphair And Fred Klatt," **Landscape architecture construction**" ,Prentics Hall,US ,1998.
13. Tang Art Design and Information Group limited, **Integration of Landscape Details** , part 1,CFPH ,2011.

ثالثا: الرسائل العلمية

١. اثر فايق ، "دور مواد التشطيب الجاهزة في جوده وسرعه تنفيذ المباني"، ماجستير، كلية الهندسة، جامعة القاهرة، ٢٠١٠.
٢. أحمد حسين ، " الارتقاء باعمال الرخام والجرانيت في مجال التشطيب المعماري " ، ماجستير ، كلية الهندسة، جامعة القاهرة، ٢٠٠٧ .
٣. حسام الدين مصطفى، " اليات تطبيق تكنولوجيا البناء الحديثة في تشطيب الواجهات ومدى تاثيرها علي المباني السكنية" ، ماجستير ، كلية الهندسة، جامعة القاهرة ، ٢٠١٠.
٤. نبلي محمد علاء الدين، "التوجهات العالميه لتنسيق الموقع وانعكاستها على الواقع الاقليمي والمحلي" ، ماجستير ، كلية الهندسة، جامعه القاهرة ، ٢٠٠٨ .
٥. محمد محمود كمال ابراهيم ، " أسس التصميم الحضري للشوارع التجارية بالمدينة المصرية" ، ماجستير ،كلية الهندسة ،جامعة المنيا، ١٩٩٨.
٦. سامي عبد الرحمن ، "الخامات الحديثة واثرها الجمالي والاقتصادي والنفعي" ، دكتوراه، الهيئة العامة لبحوث الاسكان والبناء، ١٩٨٩
٧. نشوى يوسف عبد الحافظ ، " مؤشرات الأستدامة المجتمعية لمسارات المشاة" ، دكتوراه، كلية الهندسة، جامعة القاهرة ، ٢٠١٠.

رابعا: الدوريات العلمية

١. مواصفات بنود اعمال الارضيات والتكسيات واعمال الرخام .
٢. مجلة البناء العربي، الشركة العربية للأعلام المتخصص، العدد ٢٣، القاهرة، ٢٠١١.
٣. مجلة ع العمارة ، الشركة العربية للتوزيع، العدد أبريل- مايو، القاهرة، ٢٠١٠.
٤. مجلة رؤية معمارية، شركة رؤية معمارية العدد الخامس، القاهرة، ٢٠٠٨.
٥. الكود المصرى لأسس تصميم وأشتراطات تنفيذ أعمال المباني (الحوائط الخارجية غير الحاملة المستعملة كستائر خارجية)، المركز القومى لبحوث السكان والبناء، القاهرة، ٢٠٠١.
٦. الكود المصرى لميكانيكا التربة وتصميم وتنفيذ الاساسات(ثبات الميول) ،المركز القومى لبحوث للأسكان والبناء، القاهرة، ٢٠٠١.
٧. الكود المصرى لميكانيكا التربة وتصميم وتنفيذ الاساسات(المنشآت الساندة)،المركز القومى لبحوث الأسكان والبناء، القاهرة، ٢٠٠١.

٨. الكود المصري لتصميم الفراغات الخارجية والمباني لاستخدام المعاقين، المركز القومي لبحوث الإسكان والبناء، القاهرة، ٢٠٠٣.
٩. الكود المصري لأعمال الطرق الحضرية والخلوية (الجزء الثاني)، المركز القومي لبحوث الإسكان والبناء، القاهرة، ٢٠٠١.
١٠. " دليل أسس ومعايير التنسيق الحضارى للأعلانات واللافتات"، الجهاز القومى للتنسيق الحضارى، القاهرة، ٢٠١٠.
١١. الكود المصري لتصميم المسكن والمجموعة السكنية، المركز القومي لبحوث الإسكان والبناء، القاهرة، ٢٠٠٩.
١٢. دليل معايير تنسيق عناصر الطرق، المركز القومي لبحوث الإسكان والبناء، القاهرة، ٢٠٠٦.

خامسا: المواقع الإلكترونية

1. <http://www.mdpi.com/2075-5309/2/1/1/pdf>
2. http://www.prater-sterling.com/hardness_table.pdf
3. http://www.waterjetsunlimited.com/brochures/order_lores.pdf
4. http://www.guaduabamboo.com/support-files/mechanical_properties_of_bamboo.pdf
5. http://www.wpcinfo.org/techinfo/documents/wpc_overview.pdf
6. <http://urbanext.illinois.edu/soil/concepts/concepts.pdf>
7. <http://www.clays.org/journal/archive/volume%2043/43-2-255.pdf>
8. http://earth.usc.edu/~dfarris/Mineralogy/17_ClayMinerals.pdf
9. <http://theseedsite.co.uk/soil.html>
10. <http://www.waitakere.govt.nz/abtcit/ec/bldsus/pdf/materials/earthbuilding.pdf>
11. http://extension.usu.edu/files/publications/factsheet/hg_h_01.pdf
12. <http://www.landscapingnetwork.com/concrete/stamped.htm>
13. <http://www.boralna.com/stonemasonryveneer/PDF/Cultured-Stone-Over-Cont-Insulation.pdf>
14. <http://www.watersavingtips.org/at.pdf>
15. http://www.fifa.com/mm/document/afdeveloping/pitchequip/fqc_football_turf_folder_342.pdf
16. <http://www.ced.uga.edu/pdfs/ladefined.pdf>
17. [http://www.greengirlpdx.com/Pubs/Porous%20Pavement%20\(Web\).pdf](http://www.greengirlpdx.com/Pubs/Porous%20Pavement%20(Web).pdf)
18. <http://www.infolink.com.au/t/Sun-Control-Shades>
19. <http://www.wsdot.wa.gov/publications/manuals/fulltext/m0000/pedfacgb.pdf>
20. <http://www.landscapingnetwork.com>
21. <http://www.archdaily.com>
22. <http://www.trendir.com>

1. Gail Hansen de Chapman,"**Design Strategies for Sustainable Home landscape**", University of Florida, Jan 2015.
2. Max A. Bushell, Bryan W. Poole, Charles V. Zegeer, Daniel A. Rodriguez, " **Bicyclist Infrastructure Improvements**", UNC Highway Safety Research Center,OCT2013.
3. Bin Zheng, Yaoqi Zhang, Jiquan Chen," **Preference to home landscape: wildness or neatness?**" , Elsevier, 2010.
4. Zuzana Poórová¹, Zuzana Vranayová," **Green design effect on humans**", International Scientific Conference People, Buildings and Environment, Czech Republic,2014.
5. Wendy Sarkissian, BrendanHurly&Andrea Yang, "**Open space in medium density housing guidelines for planning and design**", Unpublished paper. Brisbane, Council of Mayors (SEQ),SEP2013.
6. L. M. Martínez & A. P. Barros," **Understanding the factors that influence pedestrian environment quality**", Lisbon Technical University, Portugal,2014.
7. Sepideh Movahed, Sepideh Payami & Home Zakeri," **A safe pedestrian walkway; Creation a safe public space based on pedestrian safety**", Asia Pacific International Conference on Environment ,2010.
8. Eva Heinen Ruth, L. Steiner Karst, T. Geurs,"**Special issue:Built Enviroment and travel behaviour**",JAN2015.
- 10.Ruchi Sharma, Manoj Kumar Sharma&Amarjeet Singh, " **Evaluation of disable friendless of road transport facility in Ludhiana city of Punjab**" ,International Journal of Asian Social Science,2015.

11. S Fotios, J Unwin & S Farrall ,” **Road lighting and pedestrian reassurance after dark**”, The Chartered Institution of Building Services Engineers, 28 January 2014.
12. A.Z. Miller, P. Sanmartín, L. Pereira, Pardo, A. Dionísio, C. Saiz, Jimenez, M.F. Macedo, B. Prieto,” **Bioreceptivity of building stones**”, Elsevier, 2012.
13. Doina Mira Dascalu,” **Landscape Effects of Urban Furniture Textures**”, Bulletin UASVM Horticulture, 2011.
14. Prashant Kumar & Archana Tiwari,” **Precast Concrete construction – A step towards sustainable developments**”, MAT Journals , 2015.
15. José V. Martí, Fernando Gonzalez, Vidoso, Víctor Yepes & Julián Alcalá,” **Design of prestressed concrete precast road bridges with hybrid simulated annealing**”, Elsevier, 2012.
16. Nur Hidayah A.H., Hasanan Md Nor & Azman M,” **Effect of Jointing Sand sizes and width on horizontal displacement of Concrete block pavement**”, Jural Technologi, 2014.
17. Doaa Kamal El-din Kamel & Laila Mohamed Khodeir,” **A strategy for selecting safe and low maintenance floorings in early childhood centers outdoors Cairo, Egypt**”, Ain Shams Engineering Journal , 2013.
18. Ms. Shweta N. Rokdey, Ms. Ashwini P. Pendre & Ms. Harshali S. Koparkar,” **Study of innovative smart materials used in civil engineering**”, (IJFEAT), 2012.
19. Jessica Schoner & Xinyu Cao,” **Walking for purpose and pleasure: Influences of Light Rail, the built environment, and residential self selection on pedestrian travel**”, TRB Annual Meeting, 2013 .
20. Eunyoung Choi,” **Understanding walkability**” , 9th international space syntax symposium, 2013.

21. Ebiteme Botu, Jia Wan & Mike Worboy, "**Evaluating pedestrian routes**", university of Greenwich, 12 JAN 2015.
22. Nibedita Das, Nitai Pal & Sadhu K. Pradip, "**Economic cost analysis of LED over HPS flood lights for an efficient exterior lighting design using solar PV**", Elsevier, 2015.
23. Srinivas S. Pulugurtha, "**Evaluation the effectiveness of infrastructure-based countermeasures on pedestrian safety**", TRB, 2012.
24. Judith Phillips, Nigel Walford, Ann Hockey, Nigel Foreman & Michael Lewis, "**Older people and outdoor environments: Pedestrian anxieties and barriers in the use of familiar and unfamiliar spaces**", Elsevier, 2013.
25. Gökçen Firdevs Yücel, "**Street Furniture and Amenities: Designing the User-Oriented Urban Landscape**", INTECH, 2013.
26. Nataša Bratina Jurkovec, "**Perception, experience and the use of public urban spaces by residents of urban neighborhoods**", Urbani izziv, 2014.
27. Farhana Ferdous, "**Urban design and preference of the visual attributes to design sustainable urban open spaces**", Journal of Advances in humanities, 2014.
28. Peter P. Groeneweg & Assisants, "**Is a green Residential environment better for health? if so, why**", Association of American geographers, 2012.
29. Mathias Hofmann, Janneke R. Westermann, Ingo Kowarik & Elke van der Meer, "**Perceptions of parks and urban derelict land by landscape planners and residents**", Urban Forestry & Urban Greening, 2012.

ملحق رقم ١

الخصائص الرئيسية لمواد الإنشاء والتشطيب

١ - الخصائص الميكانيكية

- **المتانة:** هي خاصية تعبر عن قدرة الخامة على مقاومة أى تدهور فى شكلها تحت تأثير الأجهادات التى تسببها الأحمال الواقعة عليها أو حمل الخامة نفسه، وتمثل قوى الضغط والشد واللى الأشكال الرئيسية الثلاثة للإجهادات التى يمكن أن تتعرض لها الخامة^١.
- **المرونة:** هي خاصية تعبر عن قدرة الخامة على استعادة الشكل الأصلي بمجرد زوال الحمل عند حد معين مثل المطاط .
- **اللدونة:** هي قدرة الخامة على تغيير شكلها تحت تأثير الحمل دون أن تتكسر والإبقاء على هذا الشكل بعد إزالة الحمل ومن أمثلتها البلاستيك والحديد والنحاس والبتومين الساخن^٢.
- **الصلابة:** هي خاصية تعبر عن قدرة الخامة على مقاومة الخدش أو القطع أو التآكل بالاحتكاك، ويعتبر الجرانيت والصلب من أكثر الخامات صلابة، فى حين يعتبر الأسفلت والرصاص من أقل الخامات المستخدمة صلابة^٣.

٢ - الخصائص الكيميائية

- **مقاومة الحريق :** هي خاصية تعبر عن قدرة الخامة على العمل فى درجات الحرارة المرتفعة أو عند تعرضها لحرائق لمدة طويلة دون أن يحدث تشوه ملموس فى شكلها أو خسارة كبيرة فى قوة تحملها وتتناسب مقاومة الحريق طرديا مع صلابة المادة، فعلى سبيل المثال يعتبر الرخام من المواد عالية الصلابة وعالية المقاومة للحريق بعكس المواد الأقل صلابة مثل الأخشاب .
- **مقاومة الكيماويات :** هي خاصية تعبر عن قدرة الخامة على الصمود تجاه تأثير الأحماض والقلويات وماء البحر والغازات، فعلى سبيل المثال يحدث تآكل للأحجار الطبيعية مثل الحجر الجيري والرخام

¹ Robert Holden, and Jamie Livers edge , " Construction For Landscape Architecture", Laurence King publishing limited,2011, p20

² S.K.Duggal, " Building Materials", New age international (p) Ltd, publishers,third edition, 2008, p6

³ www.prater-sterling.com/hardness_table.pdf, 6.30pm ,10-8-2012

تحت تأثير الأحماض الضعيفة، وتتضرر الأخشاب بفعل الأحماض والقلويات، أما البتومين فيتعرض للتحلل نتيجة تأثيره بالسوائل الكحولية القلوية^٤.

٣- الخصائص الفيزيائية

- **مقاومة العوامل الجوية:** هي خاصية تعبر عن قدرة الخامة على مقاومة التأثيرات السلبية للعوامل الجوية المختلفة على مظهر وكفاءة الخامة، فعلى سبيل المثال يراعى استخدام خامات تتحمل الإشعاع الشمسى ويمكن أن تكون أقل تحملا للأمطار فى المواقع ذات الأجواء الحارة، والعكس صحيح فى حالة الأجواء الباردة الممطرة .
- **التوصيل الكهربائى:** هي خاصية تعبر عن مدى قابلية الخامة المستخدمة على انتقال الشحنات الكهربائىة خلالها، وتصنف الخامات المستخدمة فى أعمال تنسيق الموقع طبقا لقدرتها على التوصيل الكهربائى الى نوعين أساسيين النوع الأول خامات جيدة التوصيل للكهرباء مثل الفلزات (النحاس)، والنوع الآخر ردى التوصيل للكهرباء مثل الخشب والمطاط والبلاستيك والزجاج^٥.
- **التوصيل الحرارى :** هي خاصية تعبر عن قدرة الخامة على توصيل الحرارة، وتتوقف تلك الخاصية على طبيعة وتركيبية تلك الخامة، فالخامات المسامية ذات الفجوات الكبيرة والخامات الرطبة هما أكثر توصيلية للحرارة والعكس صحيح .
- **التفاعل مع الضوء:** هي خاصية تعبر عن تفاعل الخامة مع الإضاءة، فعند سقوط شعاع الضوء على سطح ما فإنه يتعرض للكسر أو الامتصاص أو الانعكاس، ويلعب لون وملمس وخواص الخامة دورا كبيرا فى تحديد نوع التفاعل ونسبته، فعلى سبيل المثال يساعد اختيار الألوان الفاتحة والأسطح ذات الملمس الناعم ودرجة اللمعان على انعكاس الضوء والعكس صحيح^٦.
- **نفاذية الماء :** هي خاصية تعبر عن قابلية الخامة لنفاذ الماء من خلالها تحت تأثير الضغط، ويعتبر الزجاج والصلب والبتومين خامات غير منفذة للماء.
- **الخصائص الصوتية:** هي خاصية تعبر عن كفاءة خامة التصميم على امتصاص الصوت لتحقيق الهدوء عند الحركة مثل أرضيات المطاط والأسفلت، أو تعبر عن كفاءة الخامة على انعكاس الصوت لأحداث صدى مطلوب عند الحركة مثل أرضيات الرخام والأسطح الخشبية المصقولة .

⁴ S.K. Duggal, " Building Materials", 2008, p6

اثر فايق ، "دور مواد التشطيب الجاهزة في جوده وسرعه تنفيذ المباني"، رساله ماجستير ، هندسه القاهرة، ٢٠١٠، ص٢٣

⁶ Lenord .J.Hopper, " Landscape architectural graphic standard", student edition, 2010, p260

٤ - الخصائص المرئية للخامة

- **اللون :** هو الإحساس الذى يتولد عند سقوط بعض موجات الضوء على شبكة العين من مصدر للضوء، ويعتمد المصمم فى اختياره للألوان من الناحية الإدراكية على ثلاثة عوامل هامة تتمثل فى ١- الظروف الضوئية التى تتم فيها رؤية الألوان، ٢- الحساسية اللونية لدى المشاهد، ٣- خصائص الأجسام الطيفية^٧.
- ويمكن للمصمم باستخدام الألوان المناسبة توليد الأحاسيس النفسية المطلوب نقلها للمستخدم فى كل فراغ، تحقيق الخداع البصرى عند رؤية العناصر^٨، بالإضافة إلى تحديد أنشطة الفراغات وتحديد اتجاهات الحركة وتمييز المسارات .
- **الحجم :** لكل خامة حجم مرئى ثلاثى الأبعاد لكى يستطيع الإنسان ادراكه واستيعابه، وتنتج الخامة الواحدة بأبعاد وأحجام متنوعة ومواصفات تلائم الاستخدامات الخارجية وتساعد المصمم على حرية الإبداع والتصميم نتيجة هذا المدى الواسع من الخيارات المتاحة، فعلى سبيل المثال يستطيع المصمم أن يجعل المستخدم يشعر باتساع الفراغات الصغيرة نتيجة استخدامه وحدات صغيرة فى تكسيتهما والعكس صحيح، ويجب على المصمم مراعاة النسب الجمالية عند استخدام الخامات المختلفة ليحسب المستخدم بالارتياح النفسى والبصرى عند تفاعله مع المكان.
- **الملمس:** هو المظهر الخارجى للخامة الذى يرى ويلمس باليد، ويشمل هذا الاختلاف درجة النعومة والخشونة والصلابة والشفافية وكذلك يشمل الزخارف والنقوش والنحوتات البارزة، ويمكن للمصمم تحقيق السلامة للمستخدمين أثناء الحركة باستخدام أسطح ذات ملمس خشن تجنباً للانزلاق والإبهار.
- **الشكل:** يمثل الإطار الخارجى للخامة من حيث كونها مربعة أو مستطيلة أو دائرية الشكل والذى يكسب الفراغ أو عناصر تنسيق الموقع الشخصية التصميمية لها، فعلى سبيل المثال استخدام الخامات المنتظمة الشكل فى تصميم أى مسار يعطى انطباع وإحساس بالثبات والأمان فى حين يمكن تصميم مسارات مشابهة للطبيعة باستخدام الأشكال المنحنية^٩ .

^٧ علي رافت، "الابداع الفنى فى العمارة"، دار الجمهورية، ٢٠٠٩، ص ٢٧٨، ٢٦٨

^٨ Premavathy Seetharaman&Paveen Pannu, "Interior Design and Decoration", CBS Publisers&Distrimutors PVT.LTD, 2010, P90

^٩ Lenord .J.Hopper, " Landscape architectural graphic standard",2010, p260

ABSTRACT

This research discuss the guidelines of design the pedestrian path of residential projects through study landscape features such as pavement, sites a mentions, lighting, water features , materials and its effects on pedestrian paths design . Design of the pedestrians path of residential projects make problem in Egypt As the investors of residential projects consider the economic benefits without considering the design of urban planning which can achieve main goals such as a good view, security , privacy, pedestrian path, open areas and clean site, and this problem appears through local examples of residential project .So this problem will be solved by design a matrice for residential pedestrian paths which represents The main goal of research.

To achieve this goal, the methodology of the research will be in two axes:

The first axis represents the theory study which divided into fourth chapters.

The First Chapter:(Global Axes of Landscape Design OF Residential project):To clear and discuss researches topic through global researches.

The Second Chapter: (Landscape Materials): To clear the materials which used in landscape such as stone,wood, raw materials, concrete, polymers, metals and brick .

Through main properties,types, technology affects and application.

The Third Chapter: (Design Residential Pedestrian Path): To clear types of pedestrian path used in residential urban layout , and indicate main design considerations of path such as safety and how to achieve it.

The Fourth Chapter: (Landscape Design and Construction): Study landscape features through 4th stages of landscape construction to clear types ,uses, and design guidelines of landscape features.

The second axis represents the applied study which divided into three chapters:

The Fifth Chapter: (Analysis Pedestrian Paths of Global Residential Projects):

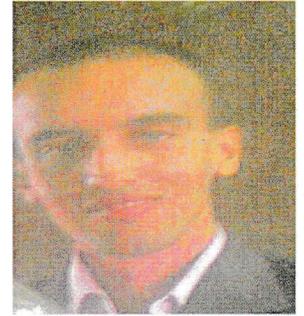
This chapter aimed to analysis number of selected projects according to criteries to indentify advantages which represent source of building design materic and source of solutions for any similar problem in local project.

The sixth Chapter: (Evaluation of Local Residential Projects)

This chapters aimed to evaluate local residential projects according to the matrix and indicates advantages and disadvantages of these projects and put proper solution from theory and applied studies in addition to make quationnaire to avoid disadvantages appear in new projects in the future

The seventh Chapter: (Result and Recommendations)

Engineer: Kareem Mahrous Ali Abdellal
Date of Birth : 4 /9 / 1987.
Nationality : Egyptian .
E-mail : Archkemo87@yahoo.com.
Phone. :01067771487
Address : 1 Hamed Elsayed St,Boulak Eldakrou, Giza
Registration Date : 1 / 10 / 2010
Awarding Date : / / 2015
Degree : Master of Science.
Department : Architecture Engineering.



Supervisors : Prof. Dr. Ayman Hassan Ahmed

Examiners : Prof. Dr. Mona Elsayed Mahmed Elbasouny (External Examiner)
Vice Dean of environmental affairs, Modern Academy for Engineering and Technology in Madi
Prof. Dr. Ahmed Reda Abdeen (Internal Examiner)
Prof. Dr. Ayman Hassan Ahmed (Supervisor)

Title of Thesis : Design of Hardscape elements :with special reference to
Pedestrian walkway in Housing Projects

Key Words:

landscape construction process, pedestrian Path design, Housing projects,
Residents Needs, Pedestrian Path design matrix,

Summary :

This research presents the standards design of the site coordination , specially the pedestrian's path inside the housing projects. However, there are many positive impacts of this field on human, buildings and the surrounding Environment, this concept may be neglected for many people and workers in the field of Real Estate Investment in Egypt, which resulted in deterioration of the visual image and the built environment. Moreover, there is a lack of safety, comfort and security for infantry requirements in pedestrian's path. The main objective of this research is the design of a matrix for pedestrian paths, which depend on the theoretical study and the guidelines from analyzing for pedestrian's path in international models of housing projects, beside a questionnaire to residents of one of the local housing projects to identify their needs and suggestions in the matrix.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized, cursive script that is difficult to decipher but appears to be the name of the author or a related official.

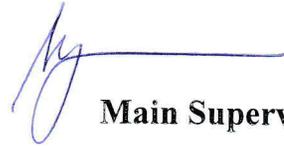
**Design of Hardscape elements
With special reference to Pedestrian walkway
In Housing projects**

**By
Kareem Mahrous Ali Abdellal**

A Thesis Submitted to the
Faculty of Engineering at Cairo University
In Partial Fulfillment of the
Requirements for the Degree of
MASTER OF SCIENCE
In Architectural Engineering

Approved by the examining committee:

Prof. Dr. Ayman Hassan Ahmed Mahmoud



Main Supervisor

Professor of Architecture, Faculty of Engineering, Cairo University.

Prof. Dr. Ahmed Reda Abdeen



Internal Examiner

Professor of Architecture, Faculty of Engineering, Cairo University.

Prof. Dr. Mona Elsayed Mohamed Elbasuony



External Examiner

Vice Dean of environmental affairs, Modern Academy for Engineering and Technology
in Maddi

Faculty of Engineering – Cairo University
Giza - Egypt
2015

Design of Hardscape elements
With special reference to Pedestrian walkway
In Housing projects

By
Kareem Mahrous Ali Abdellal

A Thesis Submitted to the
Faculty of Engineering at Cairo University
In Partial Fulfillment of the
Requirements for the Degree of
MASTER OF SCIENCE
In Architectural Engineering

Under the Supervision of
Prof.Dr. Ayman Hassan Ahmed
Professor of Architechure
Architecture Department
Faculty of Engineering , Cairo university

Faculty of Engineering – Cairo University
Giza - Egypt
2015



**Design of Hardscape elements
With special reference to Pedestrian walkway
In Housing projects**

**By
Kareem Mahrous Ali Abdellal**

A Thesis Submitted to the
Faculty of Engineering at Cairo University
In Partial Fulfillment of the
Requirements for the Degree of
MASTER OF SCIENCE
In Architectural Engineering

Faculty of Engineering – Cairo University
Giza - Egypt
2015