

مواضيع المنهج

١ - مقدمة :

أ - مقدمة عن إقتصاديات البناء :

➤ اهداف الكورس Course Goal & objectives

➤ المشكلات الإقتصادية في قطاع التشييد والبناء

➤ إقتصاديات البناء - Building Economics

- أولاً: الإقتصاد : Economy

- تعريف علم الإقتصاد : Economic Science Definition

- ثانياً: البناء Construction

ب - مقدمة عن إقتصاديات التصميم المعماري والداخلي المستدام و علاقتها بالإقتصاد للمبنى:

- ما هو الإقتصاد المستدام
- ❖ الإقتصاد البيئي---
- ❖ الإقتصاد الأيكولوجي---
- مبادئ الاستدامة
- قياس الاستدامة
- العلاقة بين التنمية المستدامة و البيئة
- أبعاد الاستدامة
- التصميم العمراني المستدام
- عناصر التصميم المعماري المستدام
- بدائل التصميم الداخلي المستدام
- استراتيجيات تحقيق كفاءة مواد البناء
- اساليب رفع كفاءة اضاءة البيئة الداخلية و ترشيد استهلاك الطاقه

٢ - مبادئ و مفاهيم إقتصاديات البناء

• فروع الإقتصاد Branches of Economy

• تكلفة المبني Building Cost

٣- عناصر تكلفة المبنى: Building Cost Elements

- العنصر الأول : الموقع (الأرض) *Site – Land*
 - العنصر الثاني : الهيكل الإنشائي *Structure*
 - العنصر الثالث : الغلاف الخارجي *Exterior Closer*
 - العنصر الرابع : القواطع الداخلية *Partitions*
 - العنصر الخامس : التشطيبات *Finishes*
 - العنصر السادس : خدمات المبنى *Building Services*
- التنمية او النمو الإقتصادي أو الإصلاح الإقتصادي (دائم و مؤقت)

٤ - عناصر التكلفة البينية للمباني

- الموارد (مادة طاقة – مياه)
و المخلفات (صلبه و سائلة و غازية)
- مثلا : المادة في العمارة :
أولاً: مفهوم مادة الإنشاء
ثانياً: تصنيفات مواد الإنشاء
-التطور التاريخي لمواد الإنشاء
- أولاً: المواد الطبيعية
 - ثانياً: المواد المخلوطة
 - ثالثاً: المواد المصنعة

٥ - الحاسب الالى و تقييم المبنى و علاقتهما بالاقتصاد للمبنى :

- دور تطبيقات الحاسب الالى فى تحسين اقتصاديات المباني.
- دور أنظمة التقييم العالمية الحديثة فى تحسين اقتصاديات المباني.

الفصل الأول

اقتصاديات التصميم المعماري

و علاقتها بالاقتصاد للمبنى

مقدمة :

تعريف : اقتصاديات البناء Building Economics

إذا أردنا التعريف باقتصاديات البناء يجب أن نتعرف أولاً علي المفاهيم الأساسية حول كلمة الإقتصاد وكذلك كلمة البناء .

أولاً : الإقتصاد مشتقة لغويًا من القصد ، والقصد هو الاعتدال في الشيء ، ومنه قوله تعالى (وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ) سورة لقمان الآية ١٩ .

أما باللغة الإنجليزية فتسمى economy وترجع أصل الكلمة إلي اللغة اليونانية (oiko-) νόμος والتي تنقسم إلي جزئين :

الجزء الأول: (oiko) وهي تعني البيت أو المنزل.

الجزء الثاني: νόμος يعني التدبير.

فالكلمة كلها تعني المنزل المدبر،

أما في الحاضر أصبح علم شأنه كباقي العلوم يمس كل جوانب الحياة: إجتماعيا وثقافيا وسياسيا وصحيا.

تعددت تعريفات علم الإقتصاد فهي كالآتي:

- علم الثروة أو العلم الذي يهتم باغتناء الأمم كما عرفها أدم سميث.
- العلم الذي يدرس حالة وحدة إقتصادية ما من حيث إنتاج وإستهلاك السلع والخدمات وتوفير المال كما عرفها قاموس أكسفورد ، والمقصود بالوحدة الإقتصادية هنا هي الوحدة المنتجة للسلعة أو الخدمة والتي تتميز بالرشد الإقتصادي والتي تبدأ بالإنسان كفرد وحتى الدولة كوحدة سياسية إقتصادية متكاملة.
- العلم الذي يدرس الإدارة الجيدة للموارد (مال – مواد – طاقات - عمالة) لتحسين دخل الفرد والمجتمع كما عرفها القاموس الحر.
- علم إجتماعي بحث الإستخدامات المتعددة للموارد الإقتصادية لإنتاج السلع وتوزيعها للإستهلاك في الحاضر والمستقبل بين أفراد المجتمع كما عرفها موقع الويكيبيديا.
- فمن هنا نخلص أن علم الإقتصاد هو علم شمولي يدرس: كيفية الإدارة الجيدة للموارد المتاحة

- (مال – مواد – طاقات – عمالة) لإنتاج السلع المطلوبة (منتجات – خدمات) وتوزيعها بشكل يسد إحتياجات الحاضر (الإستهلاك) ويحفظ حق المستقبل (الإستدامة)،
- سواء علي مستوي الفرد أو علي مستوي الدولة كوحدة سياسية إقتصادية متكاملة.

ثانيا :البناء -Construction-

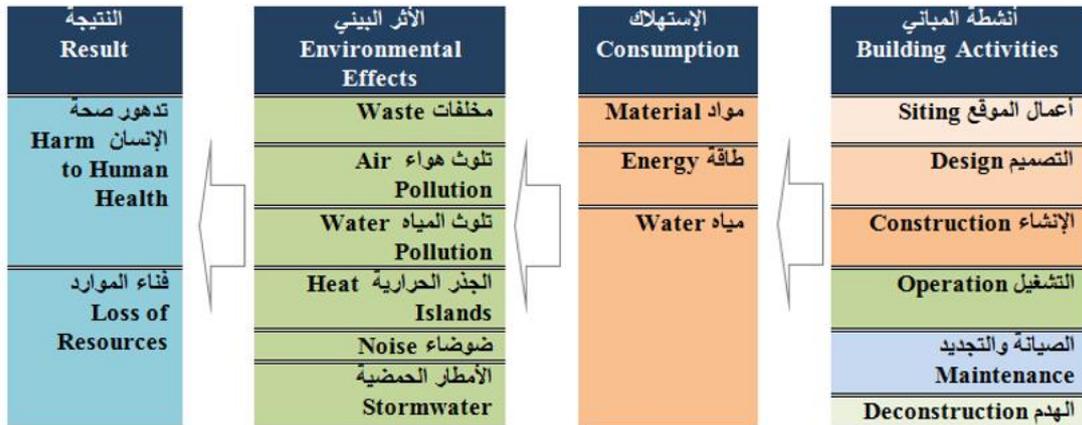
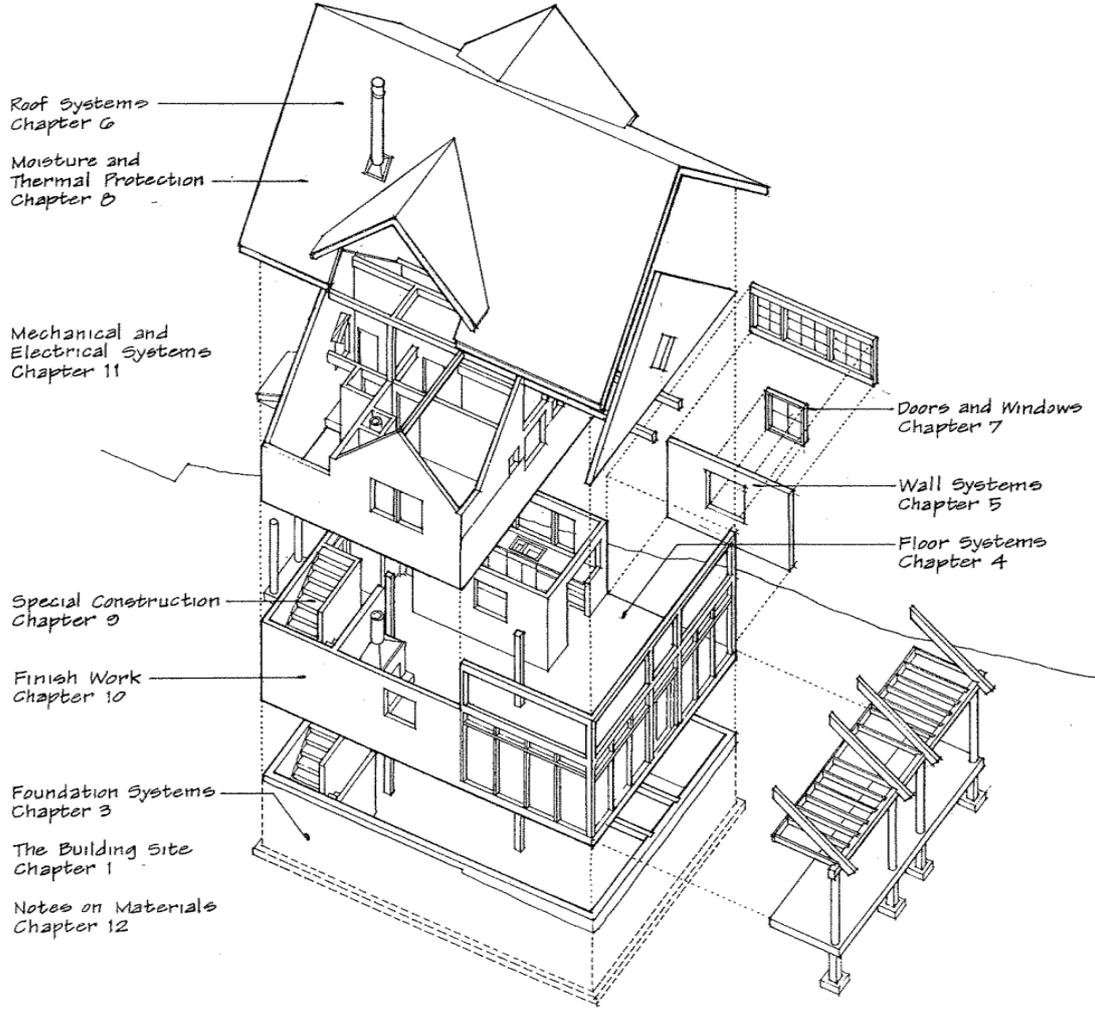
عرف الإقتصاديون البناء علي أنه

مجموعة من الأنشطة الفريدة والمعقدة والمتصلة ببعضها ، وهذه الأنشطة تحمل هدف واحد وغرض واحد ، ويجب أن تنتهي في وقت محدد ، وبميزانية محددة ، وبمواصفات محددة.

وأنشطة المبني المشار إليها في التعريف السابق هي الأنشطة التي تمارس لتكوين عناصر تكلفة المبني Building Cost Elements،

وعناصر التكلفة هي:

العناصر التي يحتاجها المبني ليكتمل تشكيله طبقا للتصميم ويوفر إحتياجات المستخدمين ويحقق الهدف من إنشائه. كما توضح الاشكال التالية :



أهداف الكورس :Course Goal & objectives

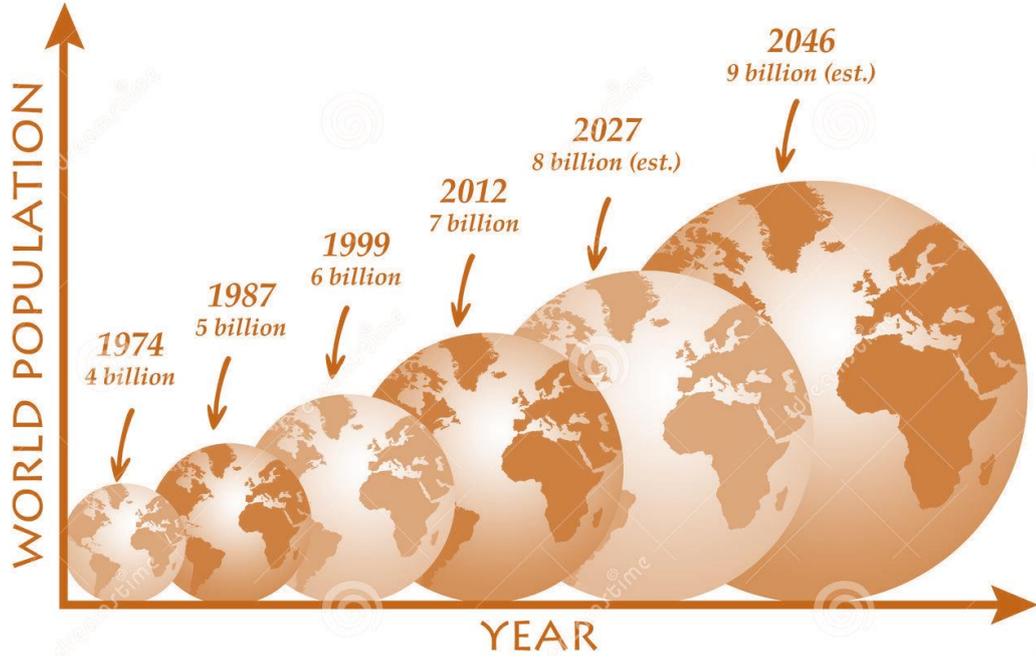
عادة تأتي الأهداف في إطار حل المشكلات لذلك يجب أن نتعرف علي أهم المشكلات الإقتصادية التي تواجه قطاع التشييد والبناء.

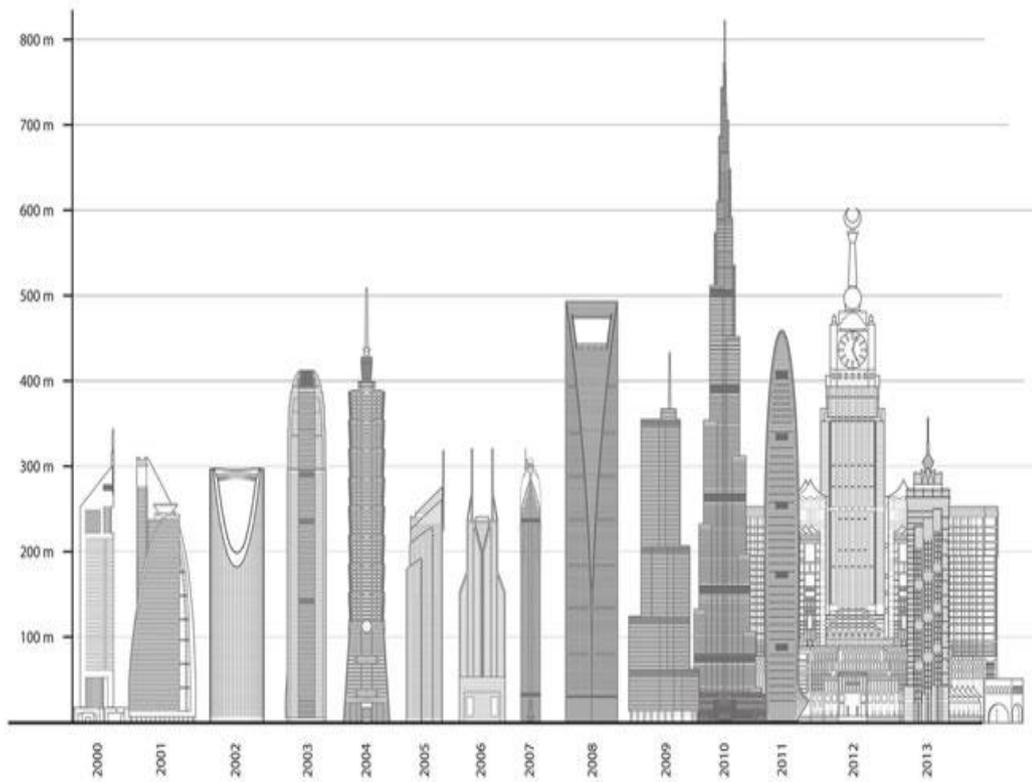
المشكلات الإقتصادية في قطاع التشييد والبناء

Economic problems in the construction sector

أولاً: مع زيادة سكان العالم في العقود الأخيرة ،

زاد الطلب علي صناعة البناء والتشييد لسد إحتياجات هذه الزيادة سواء في كبر حجم المنشأ أو كثرة عدد المنشآت أو زيادة الرفاهية داخل هذه المنشآت. كما توضح الاشكال التالية :





ثانياً: زيادة الضغط على الموارد Resources وخاصة (موارد الأرض)

حتى أصيبت بالندرة Loss of Natural Resources ، والأرض كأحد الموارد الاقتصادية وعناصر الإنتاج هي المتحكم الأساسي في نجاح العملية الاقتصادية.



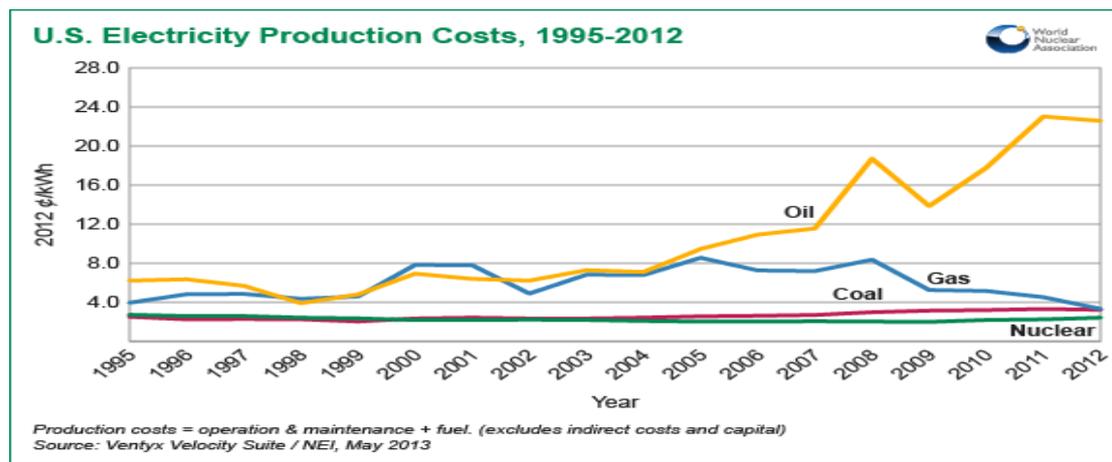
الأرض كعنصر وما تحتويه من موارد هي المتحكم في نجاح العملية الاقتصادية ،

فباقي العناصر (العمل – رأس المال – التنظيم) تساعد على كيفية إستغلال عنصر الأرض الإستغلال الجيد الذي يضمن إستدامته ، فباستنزاف هذه الموارد وإساءة إدارتها يعرض العالم إلى أزمات بيئية ومشكلات اقتصادية . كما في الجدول التالي :

أولاً: الأرض Land	ثانياً: العمل Labor	ثالثاً: رأس المال Capital	رابعاً: التنظيم وإدارة الأعمال Organization or Entrepreneurship
هي مصدر الإنتاج لجميع الموارد الطبيعية التي وهبها الله للإنسان لكي يستعين بها في عمارة الأرض وفي سد حاجاته ليستطيع البقاء ، فهي تشتمل علي جميع الأشياء التي لم يتدخل الإنسان في صنعها مثل سطح الأرض والماء والهواء والمعادن والغابات والأنهار والبحار والبحيرات والمناخ ، ومن أهم خصائص الأرض كمورد أن مواردها شحيحة ونادرة مقارنة باحتياجات الإنسان التي لا ولم تنتهي.	هو مساهمة الإنسان في عمليات الإنتاج وعرفت بأنها " ممارسة من الجسم والعقل جزئياً أو كلياً بهدف تأمين دخل الفرد دون النظر إلي المتعة المستمدة من العمل " ومن أهم خصائص العمل كمورد أنه غير قابل للتلف أو النفاذ ، وهو المحفز الأساسي لعملية الإنتاج ليست الأرض ولا المال ، كما أنه مورد قابل للتحرك من مكان لآخر دون عناء.	تعرف لغويًا بأنها الأموال ، ولكن من وجه نظر الإقتصاد فهي جزء من الثروات ، فهي من صنع الإنسان معتمداً علي الموارد الطبيعية ، وتستخدم لتحقيق المزيد من الثروات ، وينقسم رأس المال إلى : الموارد الطبيعية (مواد – طاقات) ، والموارد النقدية ، والموارد البشرية (العمال) ، ومن أهم خصائص رأس المال أنه من صنع الإنسان ولديه قدرة عالية علي التنقل للاستثمار وزيادة الثروات.	هو التنسيق والإدارة الجيدة للموارد الإقتصادية وعناصر الإنتاج السالف ذكرها (الأرض – العمل – رأس المال) بشكل مبتكر لإنتاج ما هو مرغوب فيه إجتماعياً بأقل تكلفة بيئية و إقتصادية .. لتحقيق تنمية المجتمع وحمايته وضمان الإستدامة للموارد.

ثالثاً: تضاعف تكلفة الطاقة

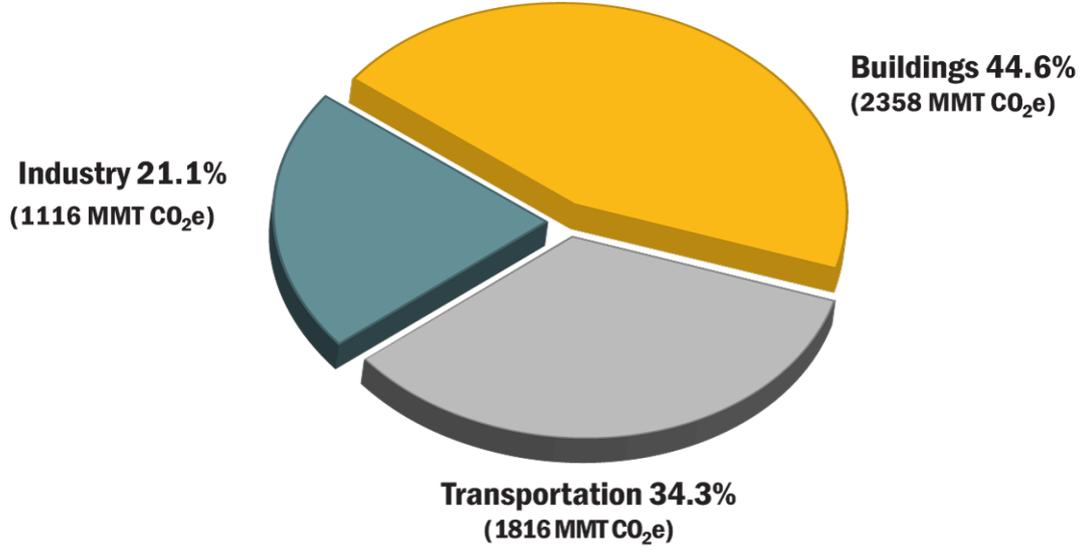
وطبقاً للإحصائيات علي سبيل المثال فنجد أن الزيادة السنوية في الطاقة تمثل ٢٥% بدأ من عام ٢٠٠٤ وحتى عام ٢٠٠٨. كما توضح الاشكال التالية :



رابعاً: زيادة الانبعاثات وخاصة الانبعاثات الكربونية Co2 Emissions

نتيجة الإعتماد علي الوقود الأحفوري لتوليد الطاقة اللازمة لصناعة التشييد والذي أدى إلي حدوث التغيرات المناخية Climate Change والذي أثر بالسلب علي جودة البيئة الداخلية

والخارجية وكثرة الإعتدال علي أنظمة التشغيل الحديثة مثل أنظمة التبريد والتدفئة لتحسين جودة الحياة الداخلية والخارجية. كما توضح الأشكال التالية :



U.S. CO₂ Emissions by Sector

Source: ©2013 2030, Inc. / Architecture 2030. All Rights Reserved.
Data Source: U.S. Energy Information Administration (2012).



خامسا: تدهور صحة الإنسان

والذي يمثل العنصر الثاني والمحفز للعملية الإقتصادية نتيجة الإنبعاثات الضارة سواء من مصادر الطاقة المتجددة والغير متجددة.

سابعاً: إفتقار الوعي المعماري إلى إدراك الفرق بين العمر الافتراضي والعمر الإنتفاعي للمبنى والذي أدى إلي عدم الخروج بتصميم جيد يسمح بإعادة إستخدام المبنى أو مكوناته في حال إنتهاء العمر الإنتفاعي للمبنى.



ثامناً: ارتفاع تكلفة تشغيل المبنى

نتيجة عزوف المصممين عن تطبيقات العمارة البيئية التي ترشد من إستهلاك الطاقة ، وذلك بسبب ارتفاع التكلفة الأولية لهذه الأنظمة وتجاهل العائد من تلك الأنظمة خلال فترة حياة المبنى.



تاسعاً: توقف بعض المشروعات بعد البدء والشروع في تنفيذها

بسبب عدم توافر الميزانيات اللازمة لإتمامها

وكذلك توقف بعض المشروعات عن التشغيل

بعد إتمام إنشائها لإتخاذها فترات كبيرة خلال مراحل التنفيذ وإنتهاء فترة الإحتياج إليها.

- ٥٠% من المشروعات يتم إلغاؤها قبل الإنتهاء من تنفيذها مباشرة ، وأثبتت الإحصائيات عام ١٩٩٥ أن ٨١ بليون دولار أنفقت علي مشروعات تم إلغاؤها قبل تشغيلها نتيجة عدم الإحتياج لها نتيجة تأخرها عن الموعد المحدد للتشغيل.
- ٥٠% من المشروعات تتجاوز التكلفة الأصلية المحددة.
- ١٢% فقط من المشروعات يتم إنهاؤها في الوقت المحدد.



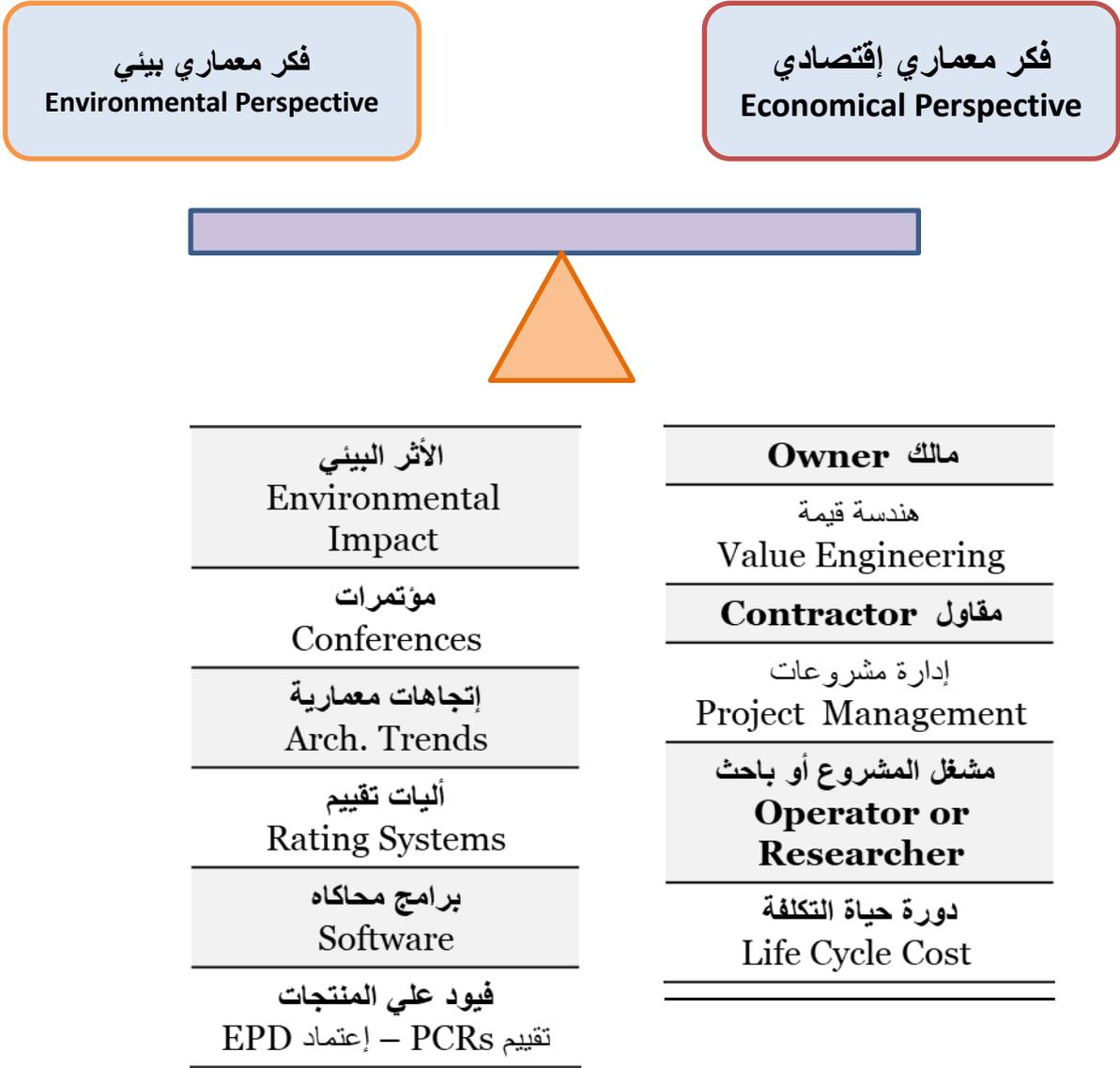
مقارنة بين المعماري الاقتصادي و المعماري البيئي

فكر معماري بيئي
Environmental Perspective

فكر معماري إقتصادي
Economical Perspective

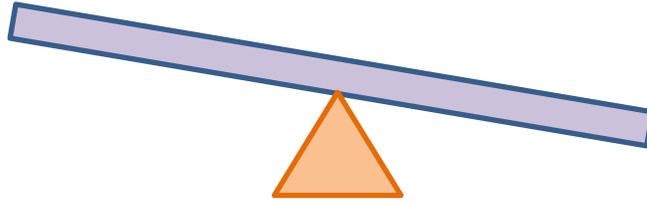
الأثر البيئي Environmental Impact
مؤتمرات Conferences
إتجاهات معمارية Arch. Trends
أليات تقييم Rating Systems
برامج محاكاة Software
فيود علي المنتجات تقييم PCR's – اعتماد EPD

مالك Owner
هندسة قيمة Value Engineering
مقاول Contractor
إدارة مشروعات Project Management
مشغل المشروع أو باحث Operator or Researcher
دورة حياة التكلفة Life Cycle Cost



فكر معماري بيئي
Environmental Perspective

فكر معماري إقتصادي
Economical Perspective



رغم أن الإقتصاديون
ينظرون إلي التكلفة
المالية الأولية للمشروع
دون النظر إلي التكلفة
البيئية أو تكلفة التشغيل
والتخلص من المبنى في
نهاية عمره الإنتفاعي

السبب يرجع إلي أن
البيئيون ينظرون إلي
التكلفة البيئية دون
النظر إلي التكلفة المالية
مما أدى إلي عزوف
المصممين والمستثمرين
عن تطبيقات العمارة
البيئية والمستدامة

المشكلات الإقتصادية في قطاع التشييد والبناء

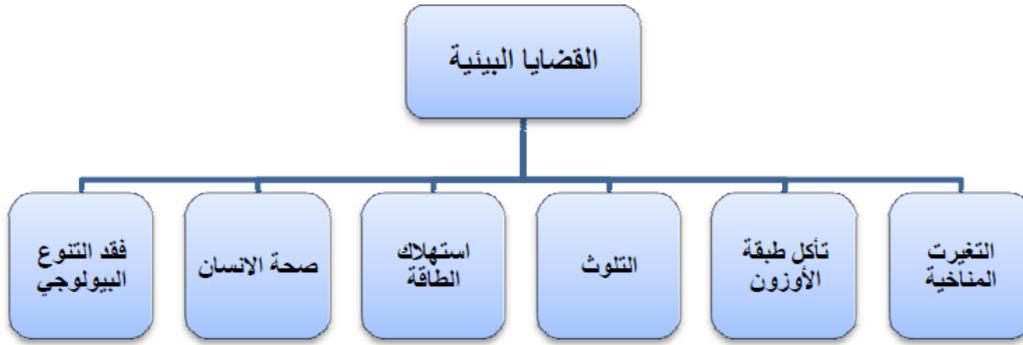
Economic problems in the construction sector

فإن له أثرا إقتصادي يستحق الدراسة نسلم أن كما للمبنى أثرا بيئي .

المشكلات البيئية

امثلة المشكلات البيئية في قطاع التشييد والبناء

Economic problems in the construction secto_



تصنيف القضايا البيئية

• العوامل المناخية المؤدية لحدوث تشوهات المباني

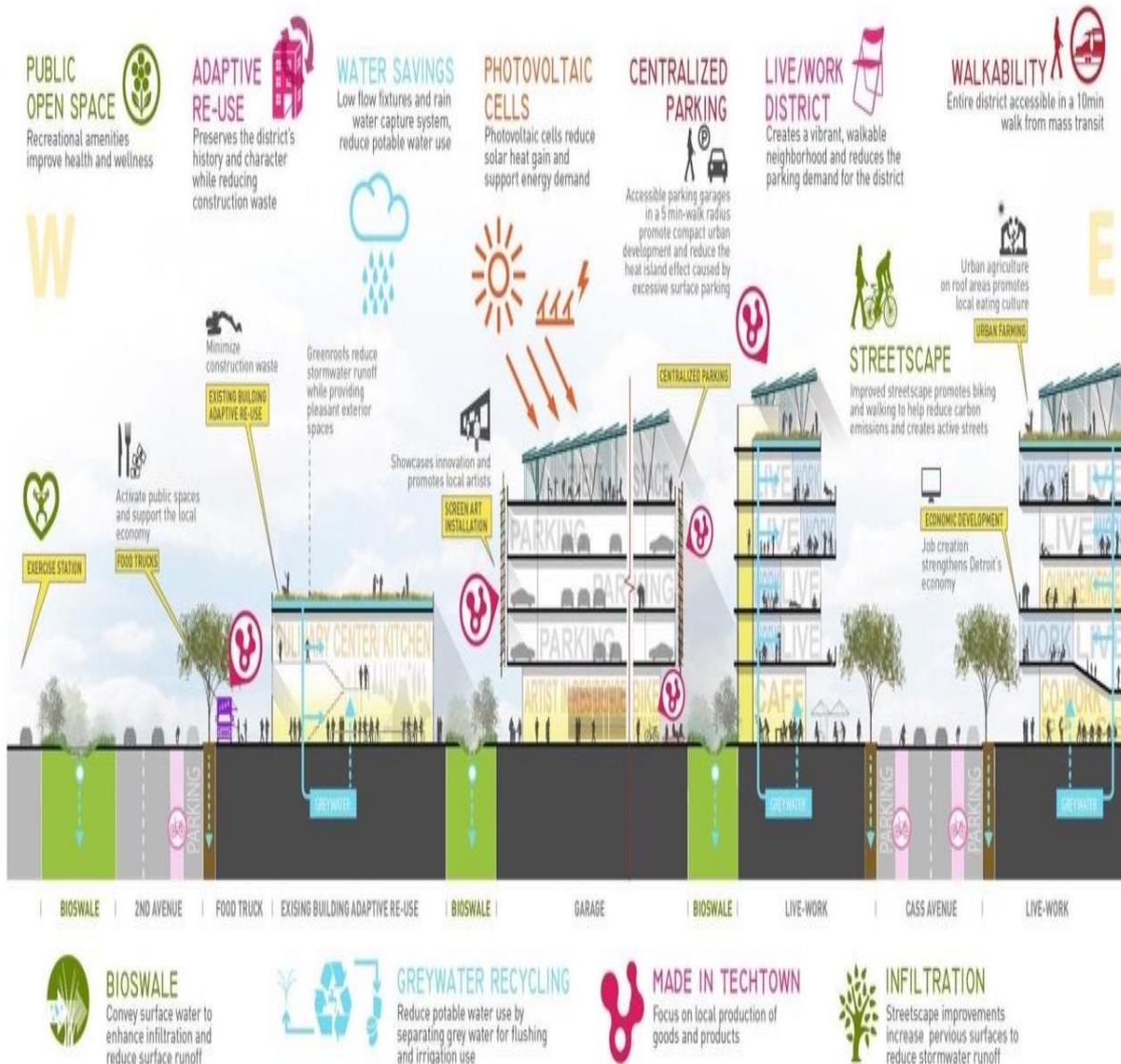
- الرطوبة ((Moisture movement))
- الحرارة ((Thermal movement))
- تأثير الرياح حول المباني ((Wind around buildings))
- أنواع أمراض المباني
- أنواع العيوب والتشوهات
 - الرطوبة
- تأثير الرطوبة Dampness Effect
- العوامل الجوية الخارجية
 - حركة الرياح

- مسببات الرطوبة Causes of Dampness)
- طبيعة البناء المعمارية
- شكل البناء من الخارج واتجاه تثبيته على الموقع
- براعة التصميم المعماري من الداخل
- انتقاء مواد البناء
- الحركة والشقوق الناتجة عن الرطوبة
- العفن
- الشقوق والشروخ
- تصنيف الشروخ
- تآكل حديد التسليح
- نحر الخرسانة
- الكشف عن عيوب المباني
- أثر أمراض المباني على الإنسان
- دراسات أخرى
- أعراض متلازمة مرض المباني
- الفئات الأكثر تضررا
- تأثير المرض على العمل
- الوقاية والتدابير الواجب اتخاذها
- النباتات المنزلية ودورها في تنقية الهواء
- البيئة الداخلية وصحة الإنسان .

➤ مقدمة عن اقتصايات التصميم المعماري والداخلي المستدام و علاقتهم بالاقتصاد

للمبنى (الاقتصاد المستدام) :

- ما هي الاستدامة:
- هو مصطلح عام يصف تقنيات التصميم الواعي بيئيا في مجال الهندسة المعمارية و المحافظة على حق الأجيال القادمة في بيئتهم .
- وفي سياق واسع، فان العمارة المستدامة تسعى إلى التقليل من الآثار البيئية السلبية من المباني
- من خلال تعزيز كفاءة والاعتدال في استخدام المواد والطاقة والفضاء والتنمية.
- لكي يمكن للإنسان العيش بطريقة مستدامة، لا بد من استخدام موارد الأرض بالمعدل الذي يمكنها من أن تعاد مرة أخرى.



مبادئ العمارة المستدامة:

- الحد من استهلاك الموارد الغير قابلة للتجديد.
- تجميل البيئة الطبيعية.
- إزالة أو الحد من
- استخدام المواد السامة .

أهداف العمارة المستدامة:

- فاعلية الموارد
- فاعلية الطاقة
- الوقاية من التلوث
- التوافق مع البيئة
- الأعمال النظامية والمتكاملة.

المباني العادية	المباني الخضراء
● تستهلك 41% من الطاقة العالمية	● تحد من استهلاك الطاقة بنسبة 24 - 50%
● مسؤولة عن 35% من انبعاثات الغازات الدفينة في العالم	● تقلل من انبعاثات ثاني أكسيد الكربون بنسبة 33 - 39%
● تستهلك 40% من المواد الخام و25% من الأخشاب الطبيعية	● تقلل من استهلاك المياه بنسبة 40%
● تساهم في 28% من المخلفات البلدية وتشغل	● تقلل من توليد المخلفات والنفايات الصلبة بنسبة 70%
● 40% من مساحات المكبات	● تقليل تكلفة التشغيل بنسبة 8 - 9%
● تستهلك 200 كيلوواط-ساعة/متر مربع سنويا	● تستهلك أقل من 100 كيلوواط-ساعة/متر مربع سنويا

ما هو الاقتصاد المستدام؟؟

- يعتمد الاقتصاد البيئي على ايجاد طرق لتقليل استهلاك الموارد، و أن تُعامل الطبيعة و الموارد عموماً بصفة اقتصادية،
- و تظهر تبعاً لذلك بعض المصطلحات الجديدة : مثل "اقتصاديات الطاقة"
- سواء كانت في ترشيد استهلاك طاقة الموارد الغير متجددة أو تحمل تكلفة انتاج الطاقة من المصادر المتجددة.
- الاقتصاد البيئي -- هو فرع من علم الاقتصاد يهتم بالقضايا البيئية،
- و هو الدراسة النظرية للتأثير الاقتصادي للسياسات البيئية – سواء المحلية أو العالمية – و تشمل القضايا الأساسية
- " التكلفة و الارباح لبدائل السياسات البيئية للتعامل مع تلوث الهواء، جودة المياه، المخلفات الصلبة... الخ.
- الاقتصاد الايكولوجي -- هو مجال البحث العلمي الذي يدرس
- العلاقة المتبادلة بين الاقتصاد البشري و النظم الايكولوجية الطبيعية،
- و هو يتميز عن الاقتصاد البيئي من خلال : ارتباطه بتخصصات العلوم الطبيعية، و تركيزه على كيفية ادارة الاقتصاد ضمن القيود الايكولوجية للموارد الطبيعيه،
- و هو يحمل بعض التشابه مع الاقتصاد الأخضر.





إدماج تقنيات الأسقف الخضراء في
المباني مبنى بلدية سياتل الولايات المتحدة
Seattle City Hall

معايير تصميم المباني الصديقة للبيئة



- استخدام الطاقات الطبيعية
- استخدام مواد البناء الصديقة للبيئة
- الإضاءة والمبنى
- فلسفة استعمال الألوان
- التصميم الصوتي وتجنب الضوضاء
- دراسة الطابع المعماري المتوافق مع البيئة
- الحدائق والمبنى

أولاً: استخدام الطاقات الطبيعية



- فصل الشتاء:
- الاستفادة القصوى من الاكتساب الحرارى عن طريق الإشعاع الشمسى
- تقليل فقد الحرارة من داخل المبنى
- فصل الصيف:
- تجنب الإشعاع الشمسى
- تقليل الاكتساب الحرارى
- العمل على فقد الحرارة من داخل المبنى
- تبريد الفراغات الداخلية بالوسائل المعمارية المختلفة



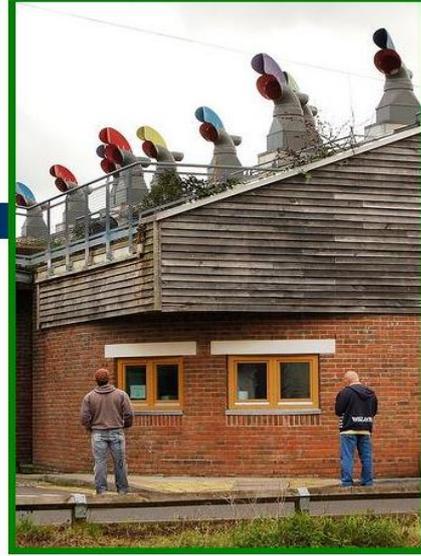
- استخدام الطاقة الطبيعية (شمس - رياح) بأساليب تصميمية معينة
- استخدام مواد بناء ذات سعة حرارية كبيرة كالحجر أو الطين
- فتحات خارجية ضيقة مع وضع فتحات علوية تسمح بدخول الضوء الطبيعى
- مشربيات خشبية للفتحات الكبيرة
- ملاقف هواء
- أفنية داخلية مكشوفة: أماكن مظلة بالصيف - دخول الشمس أثناء الشتاء



استخدام البحيرات لتبريد مباني جامعة نوتنجهام – المملكة المتحدة

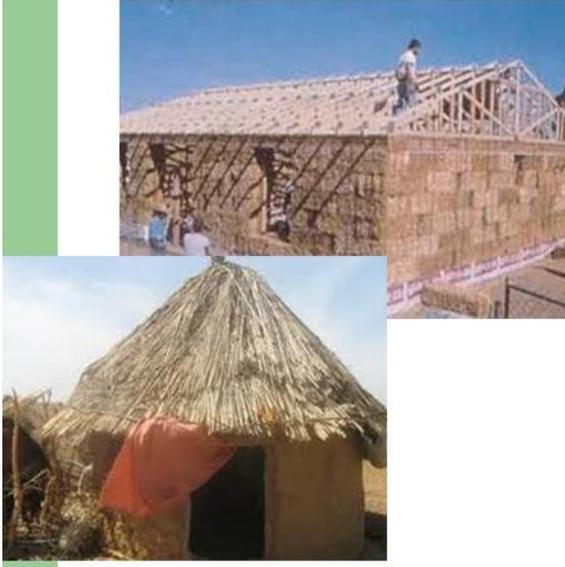


-مشربيات خشبية للفتحات الكبيرة



نظام التهوية بالرياح
تستخدم ملاقف الهواء أعلى السطح الرياح
لسحب الهواء الدافئ الفاسد من الداخل لأعلى
وتوجه الهواء النقي إلى أسفل عن طريق تبادل
الحرارة السلبية

ثانيا: مواد البناء الصديقة للبيئة



● الحجر – الطين – الخشب – القش

- مناسبة للمباني الصغيرة ومتوسطة الحجم
- لا تحتاج لطاقة عالية
- ضد العفن - مقاومة للزلازل

● شروط مواد البناء صديقة البيئة

- قليلة الاستهلاك للطاقة في مراحل التصنيع والتركيب والصيانة
- لا تساهم في زيادة التلوث الداخلي بالمبنى

ثالثا: الإضاءة الطبيعية داخل المباني



● التصميم الجيد للمبنى يجب أن يشمل على:

- نافذتين بكل حجرة على حائطين لتجنب الزغلة
- توزيع الشبابيك للحصول على أكبر قدر من الضوء الطبيعي مع محاولة تجنب الضوء المباشر
- تخصيص بعض الفراغات الداخلية (مثل الأفنية) للاستفادة من الأشعة البنفسجية
- يراعى في تخطيط الموقع ارتفاعات المباني والمسافات بينها بحيث لا يحجب مبنى الضوء الطبيعي عن مبنى آخر قريب منه أو يواجهه

رابعاً : فلسفة استعمال الألوان

- تؤثر ألوان الواجهات والأسطح الخارجية على مدى امتصاص الحوائط والأسقف للأشعة الشمسية
- درجة امتصاص بعض الألوان للشعاع الشمسي

اللون	درجة الامتصاص للإشعاع الشمسي
أسود تماما	100%
أسود عادى	85%
أخضر أو رمادى غامق	70%
دهان أبيض جديد	12%

خامساً : التصميم الصوتي وتجنب الضوضاء

زيادة سمك الحوائط : يعتمد منع انتقال الضوضاء على كتلة الحوائط

استخدام أرضيات أو تشطيبات أو كسوات ماصة للصوت (كالسجاد مثلا): يعتمد تأثير الأرضيات على انتقال الضوضاء على درجة امتصاص أسطح هذه الأرضيات

زيادة المسافة بقدر الإمكان بين مصدر الضوضاء والمبنى المراد حمايته

وضع الغرف التى لا تتأثر بالضوضاء من الناحية الوظيفية (كغرف الخدمات مثلا) فى جانب المبنى القريب من مصدر الضوضاء

زراعة الأشجار فى جهة مصدر الضوضاء (كالشارع مثلا)

تلوث البيئة وتدمير النظام البيئي



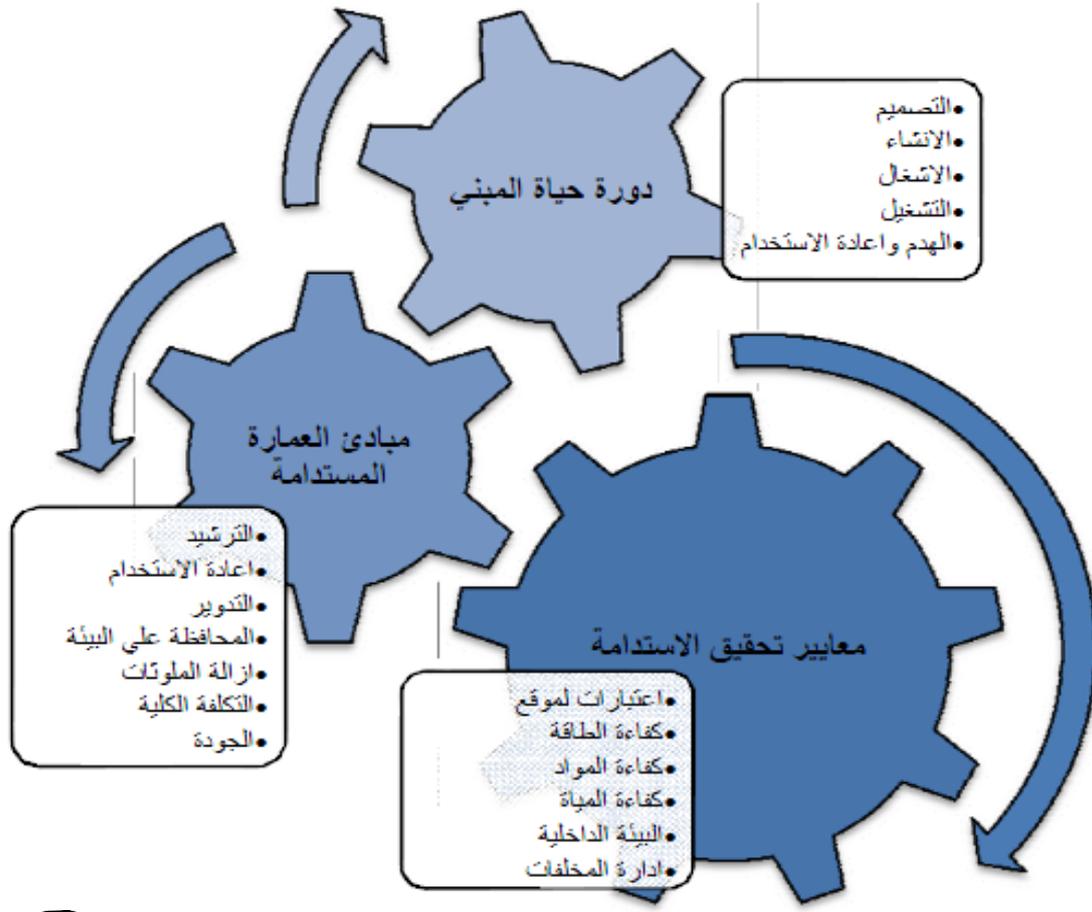
أمثلة من مصادر التلوث

- منظمات صناعية - أدخنة وعوادم السيارات - القمامة - المبيدات الحشرية الأيروسولات: تحتوي على الكلوروفلوروكربون (الفريون)
- صب كميات ضخمة من الملوثات في الهواء والماء نتيجة عمليات استخراج النحاس واليوكسيت (خام الألومنيوم) والحديد التي تستخدم كمواد للبناء.
- وجود المواد الغذائية بالنفايات يجعلها مركزا لتجمع الحشرات والأحياء الأخرى الناقلة للأمراض.
- تتسرب السوائل الموجودة في النفايات إلى المياه الجوفية
- حرق القمامة يؤدي إلى تلوث الهواء بالرماد المتطاير والروائح الكريهة والغازات ومنها غاز كلوريد الهيدروجين السام

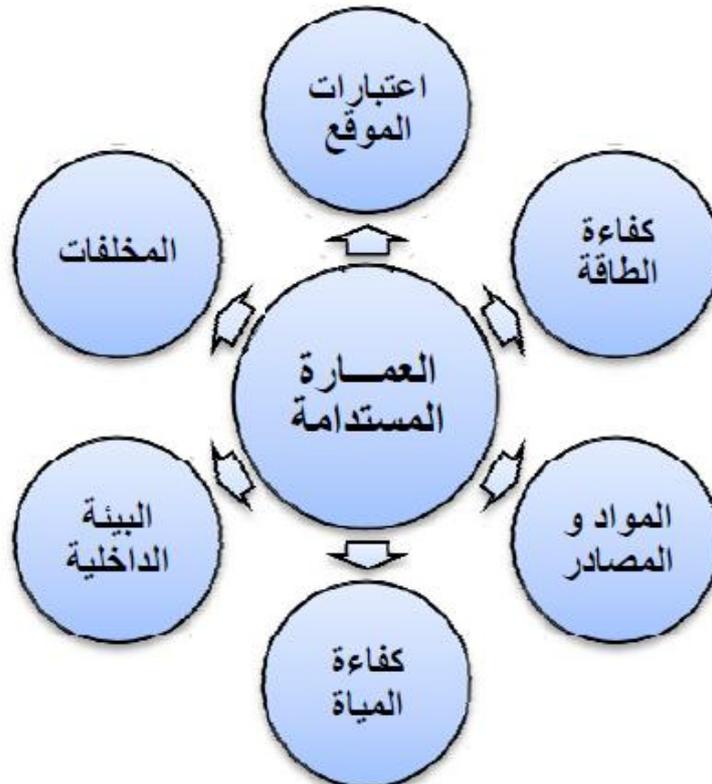
سابعا : الطابع المعماري المتوافق مع البيئة



- من أهم الصفات التي يجب توافرها في المبنى الصديق للبيئة أن يتوافق الطابع المعماري للمبنى مع البيئة من الناحية التاريخية والاجتماعية وعادات وتقاليد المجتمع الذي يستعمل المبنى مهما كانت الوظيفة التي يؤديها
- العوامل التي تؤثر على الطابع المعماري
- عوامل البيئة الطبيعية مثل العوامل المناخية والجغرافية - مواد البناء المحلية
- العوامل الحضارية التي هي ناتج تفاعل الإنسان مع بيئته الطبيعية وتشمل:
- العوامل الدينية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية
- الأفكار الفلسفية والعلمية والفنية



منظومة تحقيق العمارة المستدامة



مبنى اقتصادى بيئى

اقتصاديات التصميم المعماري و الداخلى المستدام

إبراز دور التصميم المعماري و الداخلى المستدام فى تحقيق التوازن بين متطلبات الاقتصاد و البيئة من جهة و بين متطلبات المستخدم من جهة أخرى .

المشكلات الإقتصادية فى قطاع التشييد والبناء :

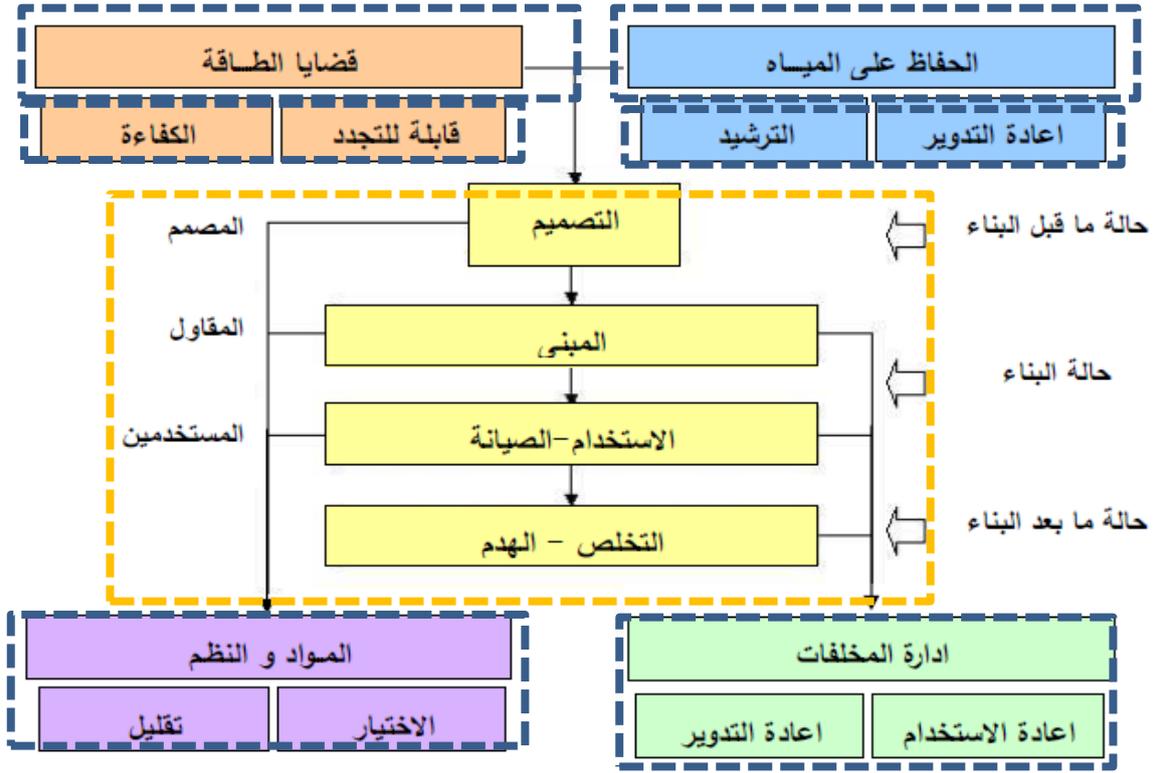
-قلة الوعي بالدور الخطير الذى تلعبه العمارة و التصميم الداخلى فى ظهور المشكلات

البيئية و الإقتصادية و خاصة فى عالمنا العربى.

Global Environmental Problem

- Global Warming
- Water Pollution
- Air Pollution





ارتفاع استهلاك الطاقة في السنوات المقبلة



هدف اقتصاديات التصميم المعماري والداخلي المستدام

- توضيح الدور الذي يمكن أن يلعبه التصميم المعماري و الداخلي المستدام للمساهمة في الحفاظ على الموارد الطبيعية.
- استعراض العديد من الحلول الايكولوجية – اقتصادية التكلفة-
- فى التصميم و التى تجعل المبنى عبارة عن نظام يرتبط مع البيئة المحيطة و يتكامل معها بشكل ايجابى.



- ما هي التنمية المستدامة
- التنمية المستدامة هي " التنمية التي تستوفي احتياجات الحاضر من المصادر الطبيعية
- دون خفض قدرة الأجيال المستقبلية في الحصول على حدود إحتياجاتهم من المصادر الطبيعية " .



الاحتياجات الأساسية مثل الغذاء والملبس والمسكن والعمل
-إتاحة الفرصة لكل فرد في محاولة رفع مستوى معيشتة.



USE OF
RESOURCES TO
MEET OUR NEEDS
WITHOUT
DEPRIVING THE
RESOURCES FOR
FUTURE
GENERATIONS



- هي قدرة البيئة على الوفاء باحتياجات الحاضر والمستقبل،

التي تحددها هيئات التكنولوجيا والتنظيم الاجتماعي.

تتكون **الحدود** من القيود الطبيعية مثل الموارد المحدودة ، و تراجع الإنتاجية الناجمة عن:
الاستغلال المفرط للموارد ، وتدني نوعية المياه و تقلص التنوع البيولوجي.



أبعاد الاستدامة

تحقق التنمية المستدامة التوازن بين النظام البيئي و الاقتصادي، و تساهم في تحقيق أقصى قدر من النمو، فالتنمية و البيئة هما عمليتان متلازمتان و لا يمكن الفصل بينهما، لأن حماية البيئة من التلوث عنصر أساسي من عناصر التنمية المستدامة

أبعاد الاقتصاد المستدام	أبعاد البيئة المستدامة	أبعاد الاجتماع المستدام
<u>Economic dimensions of sustainability</u>	<u>Environmental dimensions of sustainability</u>	<u>Social dimensions of sustainability</u>
<p>* فتح أسواق جديدة، و فرصة لنمو المبيعات.</p> <p>* خفض التكلفة عن طريق التطوير، و تقليل الطاقة و المواد الخام.</p>	<p>* تقليل استهلاك الموارد</p> <p>* الاستهلاك الكامل للمواد بعد اعادة التدوير.</p> <p>* اعادة تدوير النفايات.</p> <p>* استخدام المصادر المتجددة للمواد التي لا تضر البيئة و دون استهلاك للقاعدة الاساسية للموارد.</p> <p>* الحفاظ على الطاقة و استخدام الطاقات المتجددة، مثل (الشمس ،الرياح، الكتلة الحيوية ...الخ.</p> <p>* تحسين البيئة، و التكيف مع العوامل الطبيعية.</p> <p>القضاء على المواد السامة و الحد من التلوث.</p>	<p>* صحة و سلامة العمال.</p> <p>* الآثار على المجتمع المحلي و مستوى المعيشة.</p> <p>* الفوائد التي تعود على الفئات المحرومة مثل المعاقين.</p>

اعادة استخدام المباني ومنتجات البناء

-اعادة استخدام وتوظيف الهياكل الانشائية ومنتجات البناء المستخدمة في المباني القائمة بعد انتهاء فترة عمر المبني.

-الاتجاه الي تصميم المباني القابلة للتفكيك Design for Construction لما لها من مميزات اعادة اسخدام مكونات المبني مرة اخري.



قابلية المبني للتفكيك وتوظيف التفاصيل
الإنشائية للهيكل المعدني بمركز ثورو للاستدامة بولاية
كاليفورنيا الأمريكية.

Source: Keith G. Moskow, (2008), "Sustainable
Facilities: Green Design, Construction, and
Operations", P.152.





استخدام المواد المحلية في
البناء بتوظيف التربة الطينية و الأخشاب
في منزل سكني بمدينة كاسل الألمانية.

Source: Gernot Minke, (2006),
"Building with Earth: Design and
Technology of a Sustainable
Architecture", P.149,150.

إعادة استخدام المباني ومنتجات البناء

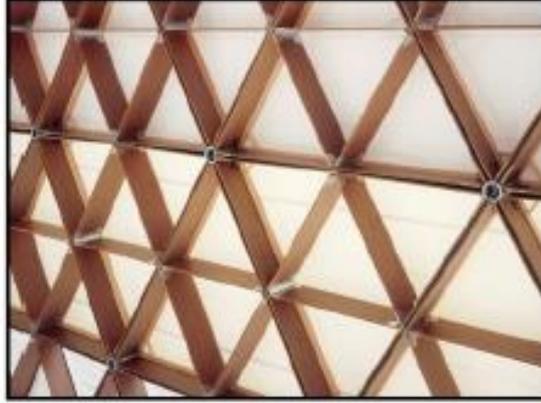
-تشجيع استخدام المواد القابلة للتدوير وإعادة الاستخدام وكذلك المواد التي تحتوي علي مواد

معاد تدويرها Recycled Content

-ابتكار مواد ومنتجات البناء المعاد تدويرها من المخلفات وكذلك قابليتها لإعادة التدوير أكثر

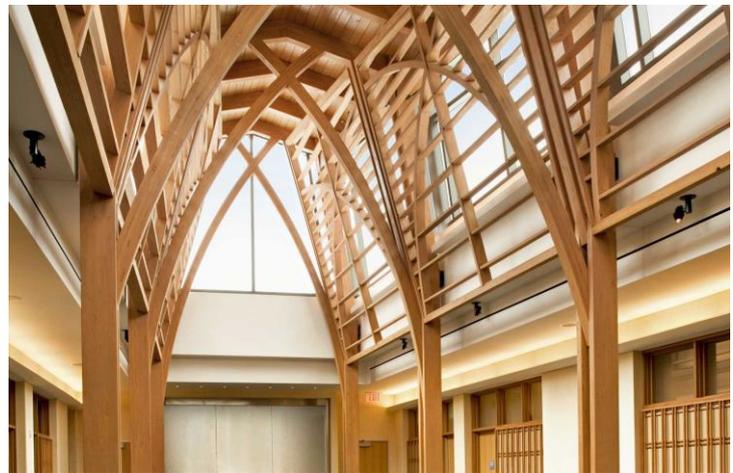
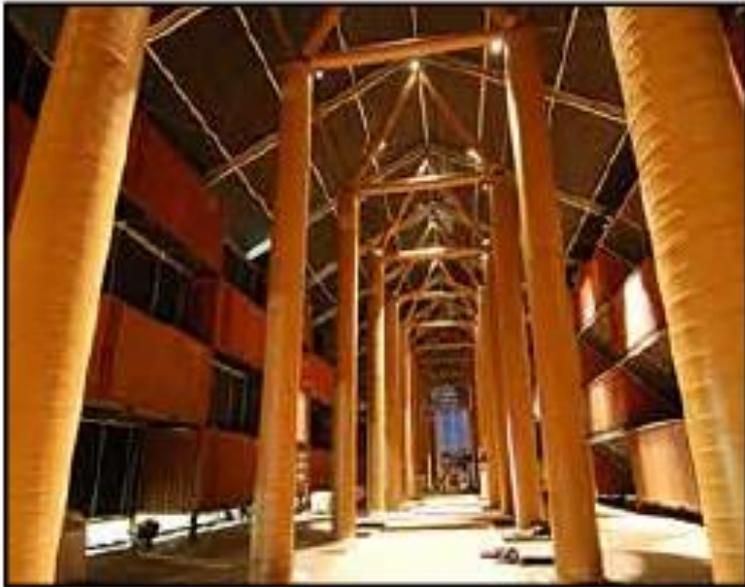
من مرة دون التأثير علي البيئة.





مواد البناء الصديقة للبيئة باستخدام
الأنابيب الورقية في تكوين الهيكل الإنشائي – جناح
اليابان معرض هانوفر ٢٠٠٠ بألمانيا.

Source: http://www.designboom.com/history/ban_expo.html, Accessed (1/12/2008).



استخدام مواد البناء
المعاد تدويرها كالأنابيب الورقية
بالمتحف البدوي بنيويورك
الأمريكية.

Source: <http://www.inhabitat.com/2006/02/16/nomadic-museum>, Accessed (1/11/2008).

أخطاء شائعة في مجال التصميم الداخلي

٨

١ زيادة خلط الاتجاهات والتصاميم : إن عناصر مثل اللون والإضاءة وحجم الغرفة، وتوزيعها يحدد كيف تبدو في الغرفة وتؤلف عليها مدى نجاح التصميم، ومن أهم العناصر هنا هو الإبداع، فمن المهم أن تقوم ببعض الأفكار وإعمالها مسكاً الإبداعية إلى الغرفة.

٢ تجاهل الواقع : في بعض الأحيان لا تتناسب أبرز التصميم مع المكان سواء من ناحية الجمالية أو من ناحية التكلفة، لذا من المهم فهم الطلب في السوق قبل الإعداد للتصميم لا يمكن تطبيقه.

٣ عدم الالتزام بقواعد ولوائح السلطات : وهو خطأ شائع يحدث كثيراً اليوم، يحتاج المصممون إلى فهم وتطبيق جميع لوائح السلطات والحصول على التصاريح المطلوبة حتى تتواءم التصميم مع قوانين السلامة والجودة.

٤ التصميم من أجل التصميم : إن كل مصمم لديه أسلوبه الخاص، ومع ذلك يجب أن يضع المستخدم النهائي على أولوية المشروع فالنصمم الناجح لا يركز فقط على "عامل الزخارف" ولكن يهتم أيضاً بمستوى الراحة والهيبة المقدمة.

٥ البعد عن التصور النهائي أو نمط العمل : يجب أن تتناسب كل التصميم والمفاهيم مع نمط العمل وهويته المرغوب، ويجب أن تكون التصميم مستلهمة من عوامل مثل الثقافة والمكان للعمل.

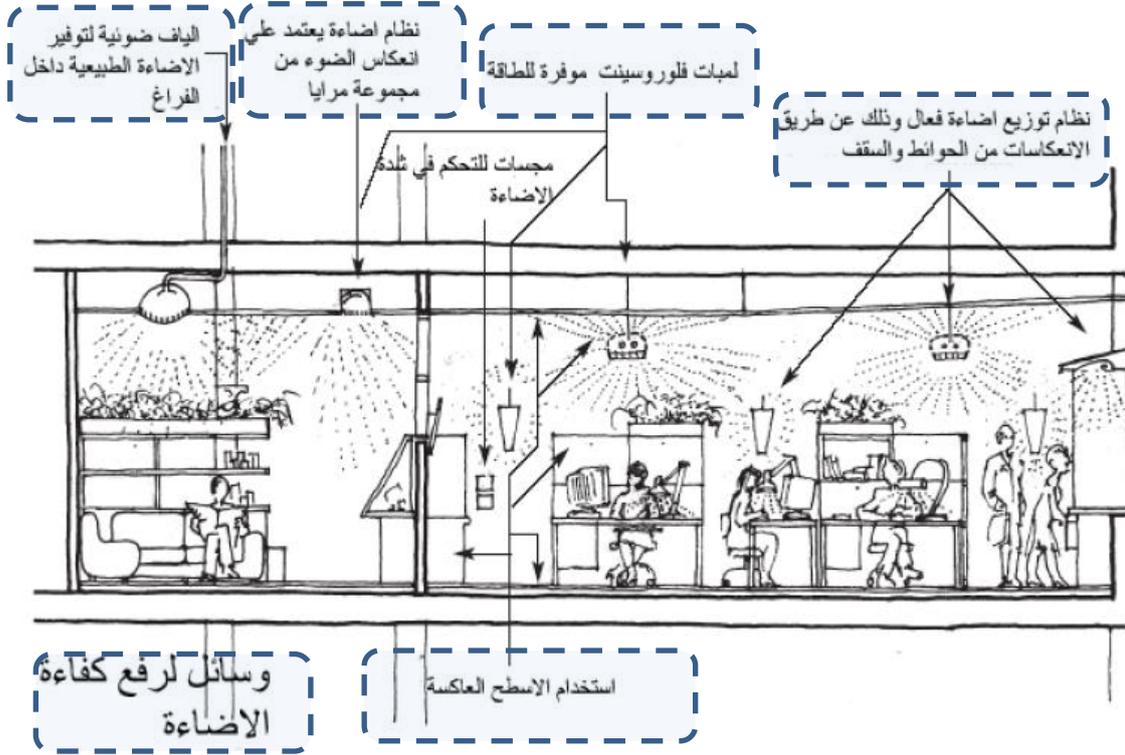
٦ عدم توفير الوقت الكافي للتصميم : إن التصميم الداخلي الناجح يتطلب الكثير من التخطيط والتنظيم، وإذا لم تسترعى ولو خلال وضع الخطوط، ستجد نفسك قد اتخذت قرارات لها نتائج سيئة.

٧ استخدام التصميم والاتجاهات القديمة : كما هو معروف، من الضروري عدم تكرار التصميم أو التقليد، إلا أنه من المهم البقاء متفتحاً وعلى معرفة مستمرة بأحدث الاتجاهات المتعلقة بالمنتجات من خلال الإنترنت والتعارض العالمية السنوية الكبرى.

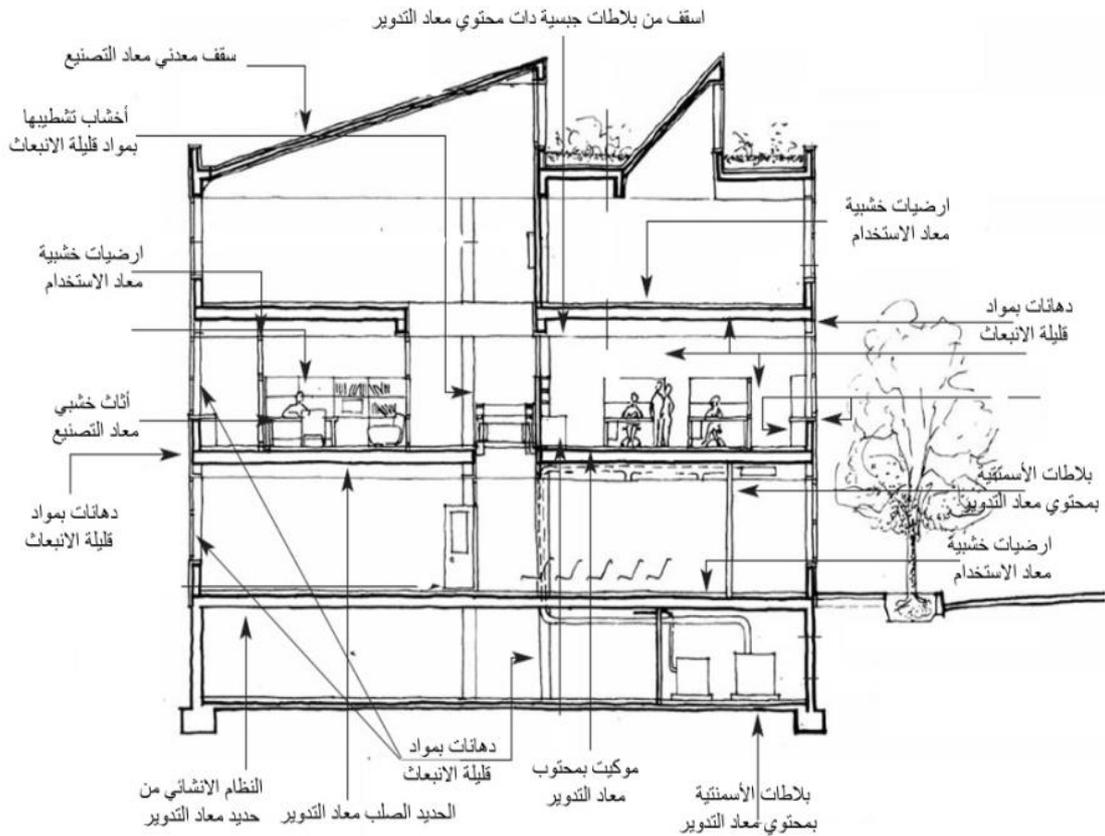
٨ عدم الالتزام بالاستدامة : لقد أصبح واضعاً مدى الضرر الذي تلحقه صناعة البناء على البيئة، لذلك يجب على جميع المصممين محاولة تلبية أساليب الاستدامة منذ بداية المشروع، من خلال استخدام المنتجات المحلية بحدود الإمكان، بالإضافة إلى الحد من استنزاف الموارد الحيوية.

البناء

اساليب رفع كفاءة اضاءة البيئة الداخلية وترشيد استهلاك الطاقة



ترشيد استهلاك الطاقة



المعالجات المناخية

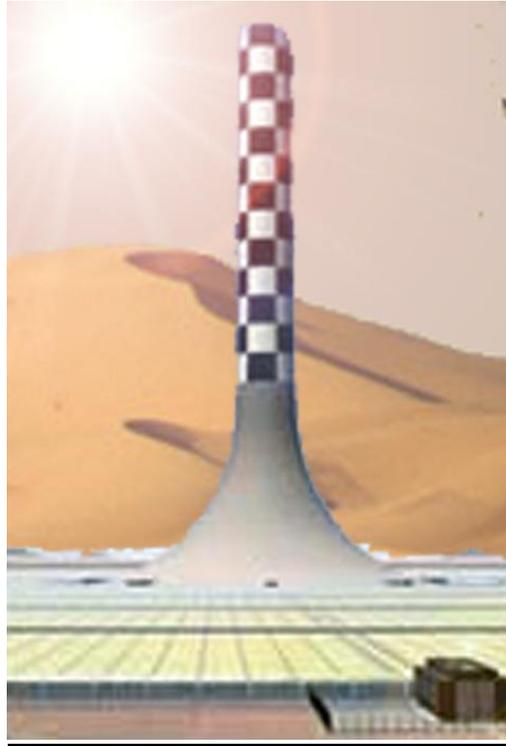
• توليد الطاقة: حركة الرياح



يمكن الاستفادة من تيارات الهواء المستمرة لتوليد الكهرباء للمشروع.

• توليد الطاقة: المدخنة الشمسية

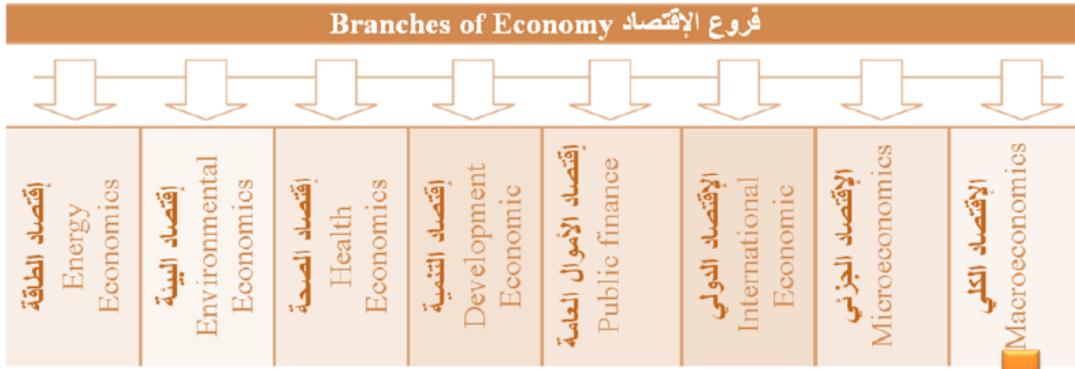
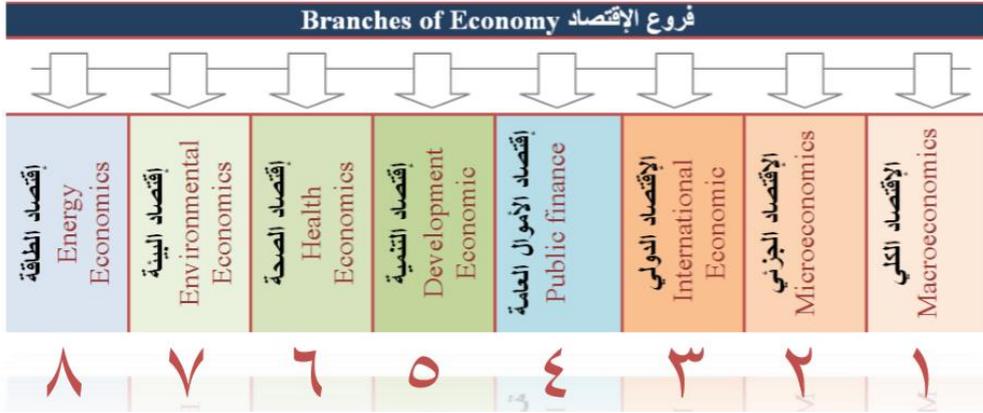
- استخدم الهواء الساخن والمتكون من تركيز أشعة الشمس في المخروط الزجاجي في تشغيل التوربينات التي تزود الكهرباء، وسيأتي الهواء الساخن من قاعدة زجاجية وبلاستيكية وتوجد في قاعدة المدخنة، وعندما يسخن الهواء، سيتصاعد نحو المدخنة، والنتيجة: التدفق المستمر، وهو في طريقه للصعود، سيقوم بتدوير محركات التوربين.



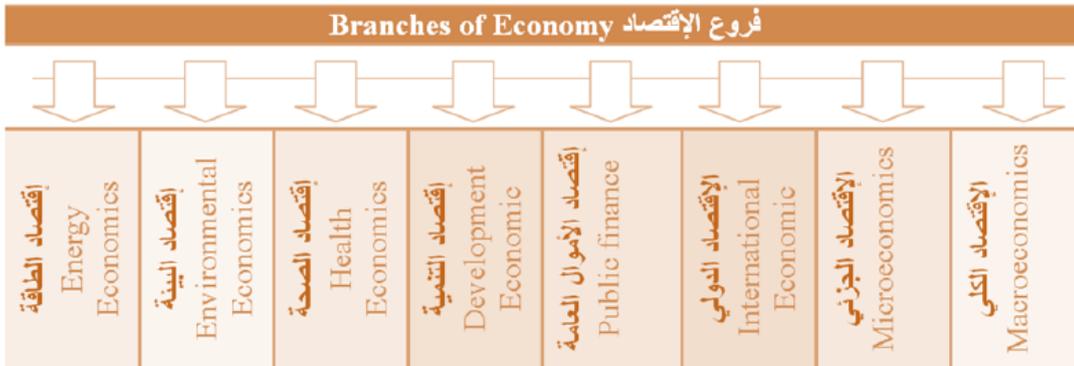


Economic Science Definition- تعريف علم الاقتصاد:

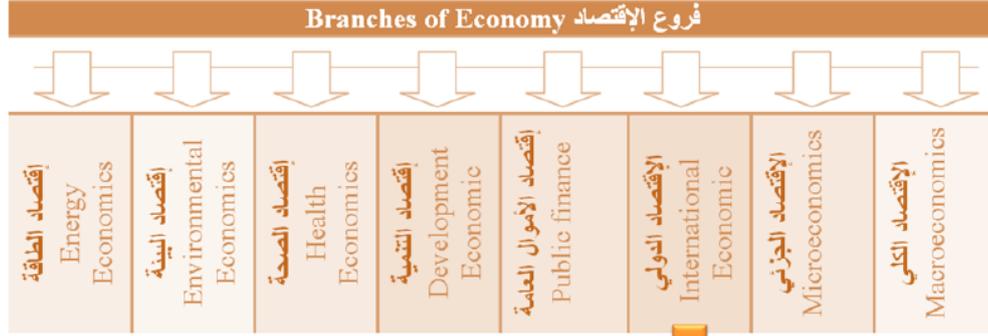
Branches of Economy- فروع الاقتصاد



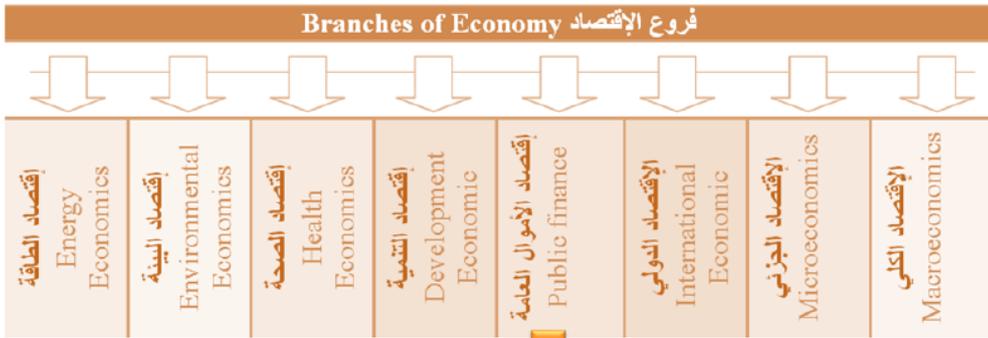
أولاً: الاقتصاد الكلي Macroeconomics : هو فرع من فروع الاقتصاد والذي يهتم بدراسة الأداء الكلي لجميع الوحدات الاقتصادية للنظام الاقتصادي بأكمله ، وهو معني بقضايا البطالة والتضخم والنمو والميزان التجاري وخلافه.



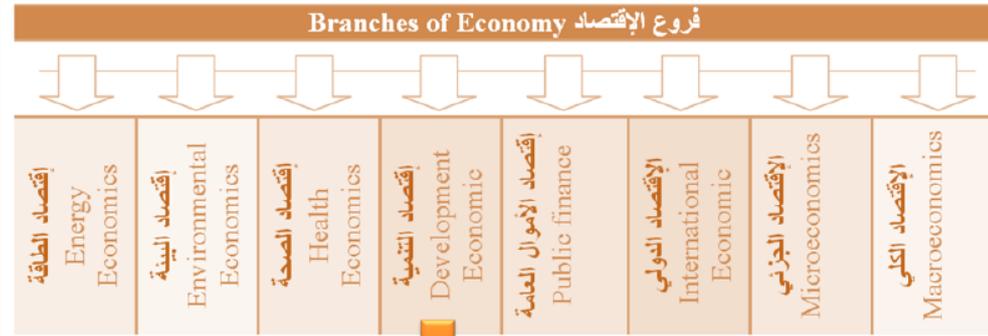
ثانياً: الاقتصاد الجزئي Microeconomics : هو فرع من فروع الاقتصاد ، وهذا الفرع يهتم بدراسة سلوك الوحدة الاقتصادية سواء أكانت فرد أو مؤسسة في إتخاذ القرارات ، وهذه القرارات تخضع لإحتياجات السوق (العرض - الطلب).



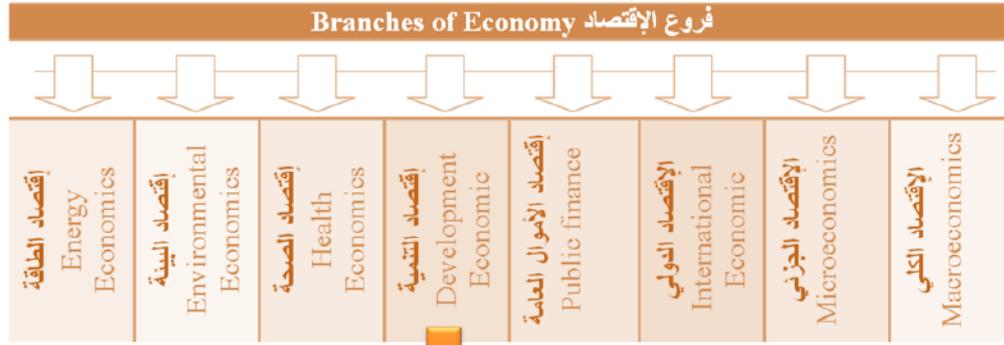
ثالثا: الاقتصاد الدولي International economics : هو فرع من فروع الاقتصاد والذي يهتم بدراسة عمليات التجارة بين بلدان العالم الحديث ، لخلق نوع من التعاون الاقتصادي في المجالات الصناعية والمالية والإنتاجية طبقا لسياسات كل دولة.



رابعا: اقتصاد الأموال العامة Public finance : هو فرع من فروع الاقتصاد والذي يدرس دور الحكومات في تحقيق النمو الاقتصادي وتوزيع الدخل والموارد وفرض الضرائب وما إلى ذلك من القضايا.



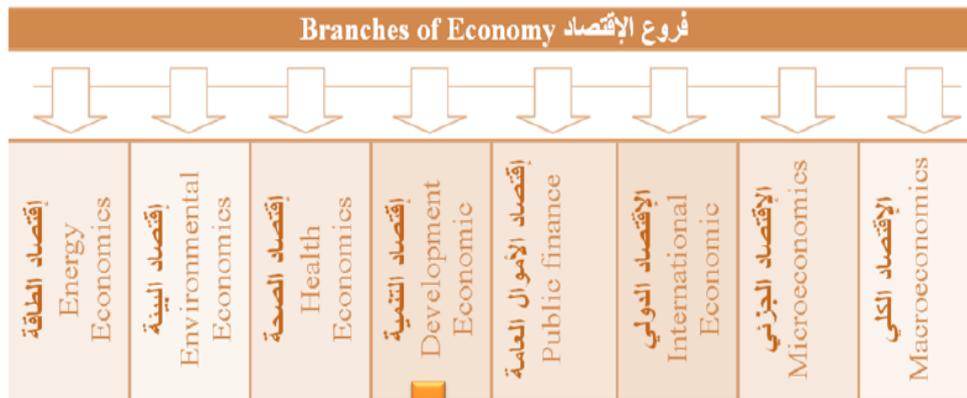
خامسا: اقتصاد التنمية Development economics : هو فرع من فروع الاقتصاد والذي يدرس قضايا التنمية الاقتصادية للبلدان المنكوبة والفقيرة والمتحررة من الحكم الاستعماري، وكانت بداية ظهور هذا النوع من الاقتصاد بعد الحرب العالمية الثانية.



سادسا: اقتصاد الصحة **Health economics** : هو فرع من فروع الاقتصاد والذي أدرك أهمية الإنسان في دفع عجلة الاقتصاد ، فهو يهتم بدراسة صحة الإنسان وإحتياجاته لتحفيز نشاطه ، وصياغة شكل مناهج تعليميه.

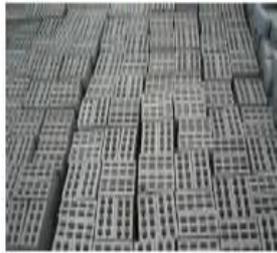


سابعا: اقتصاد البيئة **Environmental economics** : هو أبرز فروع الاقتصاد في الوقت الحالي بعد ظهور الخلل بالتوازن البيئي نتيجة التركيز علي النمو الاقتصادي فقط دون النظر إلي حالة الموارد البيئية الطبيعية حتي أصيبت بالإفلاس ، يدرس الاقتصاد البيئي كيفية تحقيق التنمية الاقتصادية بشكل يحقق إستدامة البيئة.



ثامنا : اقتصاد الطاقة **Energy economics** : هو فرع من فروع الاقتصاد والذي أدرك أهمية الطاقة في تحريك جميع فروع الاقتصاد ، فالطاقة هي (العمل – الغذاء – البناء – النقل – الدخل – البنية التحتية – السياسة – الحرب – الدفاع – الإتصالات – العملات – رؤوس الأموال – الإزدهار – التراجع – المناخ – الكربون – الضوء – إلخ) فالطاقة هي الحياة ورغم ذلك فهي شحيحة، فهذا الفرع من الاقتصاد يدرس كيفية (الفصد) وترشيد وتحسين كفاءة إستهلاك الطاقة في جميع الصناعات والبحث عن مصادر متجددة للطاقة من ناحية ومن ناحية أخرى تقليل الإنبعاثات الكربونية الناتجة عن حرق الطاقة.

مرحلة دورة حياة المبنى	نشاط دورة الحياة	توصيف الطاقة المستهلكة
مرحلة التصميم Design	ما قبل التصميم Pre-Design	طاقة التصميم Design Energy
	مرحلة التصميم الإبداعي Avant Project	
	مرحلة التصميم المتقدم ومستندات التنفيذ Advanced Design	
الإنتاج Production	إستخراج المادة الخام Extraction of Raw Materials	طاقة مدمجة Embodied Energy
	تصنيع المادة الخام Material Production	طاقة رمادية Gray Energy
	تصنيع المنتج Manufacture of Product	
	تغليف المنتج Packing of Product	
	التوزيع والنقل Transportation	
تنفيذ المبنى Construction	طاقة مسببة Induce Energy	
الإستخدام Use	تسخين فراغات المبنى Space heating	طاقة التشغيل Operating Energy
	تسخين المياه لإستخدامات المبنى Tap water heating	
	تهوية المبنى Building Ventilation	
	توليد كهرباء لإدارة مرافق المبنى and facility management Electricity for household	
التخلص Disposal	النشاط الأول: إعادة الإستخدام Reuse في حالة الإحتفاظ بالمبنى Non - Demolition (عدم الهدم)	طاقة التخلص Disposal Energy
	النشاط الثاني: إعادة التوزيع Recycle في حالة التخلص من المبنى Demolition (الهدم)	



مراحل التصميم

التشغيل

نهاية العمر

تكلفة المبني - Building Cost

وتنقسم تكلفة المبني إلى ثلاث أقسام وهم التكلفة الأولية للمشروع Initial Project Cost وتكلفة التشغيل والصيانة Running Cost وتكلفة التخلص Disposal Cost.



التكلفة الاولية للمشروع Initial Cost	تكلفة التشغيل والصيانة Running Cost	تكلفة التخلص Disposal Cost
تمثل ٥٨% من تكلفة مشروع عمره الإقتصادي ٣٠ عام ، وتقليل هذه التكلفة دائما هدف المالك Owner بهدف الربح المالي دون النظر إلى التكلفة البيئية	تمثل ٤٢% من تكلفة مشروع عمره الإقتصادي ٣٠ عام ، ويحدث عندها تحليل دورة حياة التكلفة للمباني Life Cycle Cost Analysis ، وهي تقسيم الأداء الإقتصادي للمبني أو جزء منه من خلال مجموع التكاليف الثابتة والمتغيرة على مدى دورة حياة المبني ودراسة جدواها على مدار العمر الإقتصادي للمبني ، وعادة هذه التكلفة ليست هدف المالك لان المشروعات الكبرى دائما ما تختلف الجهة المالكة Owner عن الجهة المشغلة للمشروع Operator	عند الإقتصاديين والعاملين في إدارة المشروعات لا يتم التخلص من المشروع إلا عند تكلفة الصفر

جدول يوضح مقارنة بين التكلفة الأولية وتكلفة التشغيل وتكلفة التخلص لمشروع عمره الإقتصادي ٣٠ عام المصدر: بصرف الباحث: Stanford University Team, "GUIDELINES FOR LIFE CYCLE COST ANALYSIS" 2005, p.3 URL:

عناصر تكلفة المبنى - Building Cost Elements

ومع كبر حجم المشروعات ، عملت أكثر من جهة ومنظمة عالمية على دراسة وتحليل وتفصيل العناصر الأساسية لتكلفة أى مبنى ، بهدف تقسيم المبنى كمنتج صناعي يضم الكثير من العناصر يصعب التعامل معها في إدارة إقتصادياته Value Engineering إلى مجموعة من العناصر والأنشطة التي يسهل إدارة إقتصادياتها ودراسة جدواها وتحليل ودراسة دورة حياة تكلفتها Life Cycle Cost لها لإختيار البدائل الأنسب إقتصاديا لتنفيذ العنصر من أجل تحسين إقتصاديات المبنى وتحسين ربحيته Profit، ومن أمثله تلك المنظمات والجهات:

- المعهد الكندي للمساحة والكميات (CIQS) .CANADIAN INSTITUTE OF QUANTITY SURVEYORS
- معهد شارتررد الملكي للمساحة (RICS-UK) .THE ROYAL INSTITUTION OF CHARTERED SURVEYORS
- لجنة التعاون الأوروبي لإقتصاديات البناء (CEEC) .CONSTRUCTION ECONOMICS EUROPEAN COMMITTEE
- إدارة الخدمات العامة (التوحيد القياسي) (UNIFORMAT General Services Administration (GSA)

والجدول التالي يوضح عرض لعناصر التكلفة للمباني طبقا لدراسة الجهات السابق ذكرها :

م	المعهد القدي للمساحة والكيفيات	م	معهد شيزو والملكي للمساحة	م	لجنة التعاون الأوروبي لأقتصاديات البناء	م	إدارة الخدمات العامة (التوحيد القياسي)
1	البنية التحتية SUBSTRUCTURE الأساسات	1	البنية التحتية SUBSTRUCTURE البنية التحتية SUPERSTRUCTURE	1	البنية التحتية SUBSTRUCTURE البنية التحتية SUPERSTRUCTURE	1	الأساسات FOUNDATIONS البنية التحتية
2	ممر المرور هيكل الإنشائي STRUCTURE مخارج الأورار	2	مخارج الأورار السطح	2	مخارج الأورار ممرات الأورار	2	مخارج الأورار ممرات الأورار
3	مخارج الأورار البنية التحتية EXTERIOR CLOSURE	3	ممرات الأورار البنية التحتية	3	مخارج الأورار ممرات الأورار	3	مخارج الأورار ممرات الأورار
4	مخارج الأورار البنية التحتية PARTITIONS & DOORS	4	مخارج الأورار ممرات الأورار	4	مخارج الأورار ممرات الأورار	4	مخارج الأورار ممرات الأورار
5	مخارج الأورار البنية التحتية FINISHES	5	مخارج الأورار ممرات الأورار	5	مخارج الأورار ممرات الأورار	5	مخارج الأورار ممرات الأورار
6	مخارج الأورار البنية التحتية EQUIPMENTS	6	مخارج الأورار ممرات الأورار	6	مخارج الأورار ممرات الأورار	6	مخارج الأورار ممرات الأورار
7	مخارج الأورار البنية التحتية MECHANICAL	7	مخارج الأورار ممرات الأورار	7	مخارج الأورار ممرات الأورار	7	مخارج الأورار ممرات الأورار
8	مخارج الأورار البنية التحتية ELECTRICAL	8	مخارج الأورار ممرات الأورار	8	مخارج الأورار ممرات الأورار	8	مخارج الأورار ممرات الأورار
9	مخارج الأورار البنية التحتية SITE WORK	9	مخارج الأورار ممرات الأورار	9	مخارج الأورار ممرات الأورار	9	مخارج الأورار ممرات الأورار
10	مخارج الأورار البنية التحتية	10	مخارج الأورار ممرات الأورار	10	مخارج الأورار ممرات الأورار	10	مخارج الأورار ممرات الأورار

SUBSTRUCTURE-البنية التحتية

EXTERIOR CLOSURE-الغلاف الخارجي

FINISHES-التشطيبات

EQUIPMENTS والمعدات

MECHANICAL-الأنظمة الميكانيكية

ELECTRICAL - الأنظمة الكهربائية

SITE WORK- أعمال الموقع

أعمال إضافية



ARC 435, Building Economics

عناصر تكلفة المبني Building Cost Elements

يتبين من الجدول السابق أن عناصر تكلفة المبني تنقسم إلى ستة تقسيمات أساسية وهم الموقع – الهيكل الإنشائي – الغلاف الخارجي – القواطع الداخلية – التشطيبات – خدمات المبني ، ويندرج تحت كل تقسيم مجموعة من العناصر التي تشارك في تكوين المبني كمنتج صالح للإستخدام كما هو موضح بالشكل

الموقع	الهيكل الإنشائي	الغلاف الخارجي	القواطع الداخلية	التشطيبات	خدمات المبني
					
↓	↓	↓	↓	↓	↓
ويشمل:	ويشمل:	ويشمل:	ويشمل:	ويشمل:	ويشمل:
تجهيز الموقع	البنية التحتية	لحوائط الخارجية	الحوائط الداخلية	تشطيب الأرضيات	الفرش
تسويق الموقع	البنية القوقية	لفتحات الخارجية	الأبواب	تشطيب الأسقف	الأنظمة الميكانيكية
		الأسطح		تشطيب الحوائط	الأنظمة الكهربائية
				تشطيب الوزرات	الصيانة – التحديل

نجد أن المبني ما هو إلا مجموعة من العناصر التي تتكون من مجموعة من المواد التي تختلف في الكميات والشكل والطبيعة وطرق تركيب وطرق التنفيذ ، وهذا الاختلاف يؤثر علي التكلفة الاقتصادية لكل عنصر.



العنصر الأول : الموقع (الأرض) – Land – Site

٩ عوامل

- الإشتراطات التنظيمية - نوع التربة ومنسوب التأسيس - أبعاد الموقع - طرق الوصول للموقع - المرافق العامة - التخلص من المخلفات - طبيعة المواقع المحيطة - الدراسات المناخية للموقع - دراسة الموارد المتاحة

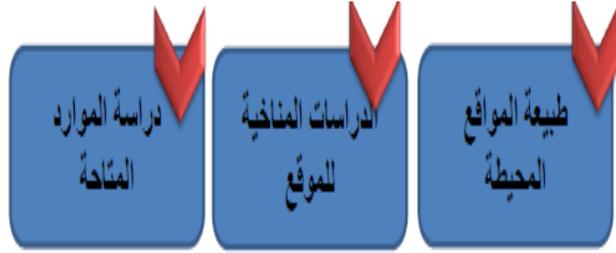


- نوع التربة ومنسوب التأسيس : يجب دراسة نوع التربة ومعرفة منسوب التأسيس لمعرفة كيفية الحفر والإحلال ونوع الأساسات سواء أكانت تقليدية أو خاصة والمعدات اللازمة لإتمام ذلك ، ودراسة كيفية إعادة استخدام نواتج الحفر في أعمال الردم إن أمكن ذلك.
- أبعاد الموقع : يجب دراسة أبعاد الموقع لمعرفة مساحة المشروع وكميات الحفر والإحلال المتوقعة وكميات المواد المستخدمة في إتمام باقي عناصر المبنى.

- طرق الوصول للموقع : يجب دراسة الطرق المحيطة والمؤدية للموقع لمعرفة كيفية الوصول والخروج من الموقع ، وتحديد أسلوب تشوين الخامات.

- المرافق العامة : يجب دراسة مدى توافر المرافق العامة من مياه وكهرباء وصرف وإتصالات.

- التخلص من المخلفات : يجب دراسة آليات التخلص من مخلفات تجهيز الموقع.



- طبيعة المواقع المحيطة : يجب دراسة طبيعة المواقع المحيطة والمباني الموجودة بالموقع لتأثير ذلك علي إختيار الأليات والأنظمة المناسبة لتجهيز الموقع وإختيار الأنظمة الإنشائية المناسبة وطريقة التنفيذ ، ومن ناحية أخرى دراسة كيفية تنمية وتحسين وتنسيق الموقع.
- الدراسات المناخية للموقع : جمع المعلومات المناخية للموقع ودراستها لتأثير ذلك علي التصميم وظروف وطبيعة وأليات التنفيذ.
- دراسة الموارد المتاحة : يجب دراسة الموارد المحلية المتاحة للبحث عن الأليات المناسبة لإستغلالها لتنفيذ عنصر المبنى ، ودراسة النباتات الموجودة بالموقع المناسبة لبنية الموقع لدراسة كيفية إستغلالها في عمليات تنسيق الموقع Landscape.
- فبمعرفة العوامل المؤثرة علي إقتصاديات الموقع وبإتمام الدراسات السالف ذكرها والتي تؤثر بشكل مباشر علي إقتصاديات العنصر ، يمكن للمصمم إتخاذ القرارات التصميمية السليمة لإستغلال هذا العنصر بشكل يحسن من إقتصاديات المبنى.

Structure: العنصر الثاني : الهيكل الإنشائي

أولاً: التعريف بعنصر الهيكل الإنشائي:

الهيكل الإنشائي هو العنصر الحامل والمجمع لبقيّة العناصر ، وينقسم الهيكل الإنشائي إلى قسمين أساسيين وهما البنية التحتية Substructure والبنية الفوقية Super structure، فالبنية التحتية عبارة عن الأساسات سواء أكانت تقليدية أو خاصة والبرمات بما تحتويه من حوائط وأسف وأعمدة ، أما البنية الفوقية فهي عبارة عن إنشاءات الأدوار والسلالم وإنشاءات الأسطح.

ثانياً: العوامل المؤثرة علي اقتصاديات عنصر الهيكل الإنشائي:

يتحكم في اقتصاديات الهيكل الإنشائي كعنصر من عناصر تكلفة المبنى عدة عناصر ومنها:

• شكل وطبيعة المواد المستخدمة: تعددت المواد التي يمكن إستخدامها في صناعة الهيكل الإنشائي فمنها (الحديد الصلب - الخرسانة المسلحة - الأخشاب ... إلخ) ، وتؤثر طبيعة وشكل المواد المستخدمة علي اقتصاديات العنصر ، فتكلفة الحديد تختلف عن تكلفة الأخشاب وهكذا ، والإختيار يرجع إلي التصميم الإنشائي

• كميات المواد : كميات المواد تؤثر علي اقتصاديات عنصر الهيكل الإنشائي ، لذلك يجب المفاضلة بين المواد من ناحية الخصائص لمحاولة وضع تصميم يقلل من إستهلاك المواد وتحقيق الغرض من التصميم.

• النظام الإنشائي : تعددت الأنظمة الإنشائية التي تستخدم في الهياكل الإنشائية فمنها **الهيكليّة** ومنها **الإطارية** ومنها **المنفوخة** ... إلخ ، ويتم اختيار النظام الإنشائي طبقاً لإحتياجات المصمم في تغطية الجور المختلفة للفراغات ، فاختيار النظام الإنشائي المناسب من أهم العوامل التي تؤثر على اقتصاديات المنشأ.

• نوع التربة ومنسوب التأسيس : يتحكم نوعية التربة ومنسوب التأسيس في اختيار نوع وشكل الأساسات المطلوبة لتأمين البنية الفوقية للمبني ، وكل نوع من أنواع الأساسات سواء **أكانت سطحية أو عميقة** تستهلك كميات مختلفة من المواد وهذا يؤثر بدوره على اقتصاديات العنصر.

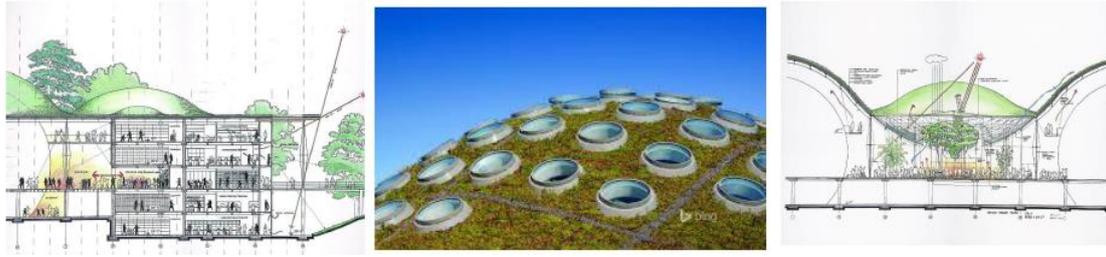
• طريقة وأسلوب التنفيذ : تؤثر طريقة وأسلوب على اقتصاديات المبني ، فتختلف اقتصاديات الوحدات السابقة التجهيز Pre-cast عن تصنيع المبني أو أجزاء منه داخل الموقع Cast-in-place

• مرونة التصميم : وتعتبر من أهم الأشياء التي تتحكم في اقتصاديات صناعة الهيكل الإنشائي والذي تسمح بإعادة استخدام هذا المنشأ مرة أخرى في نهاية العمر الإنتاجي للمبني.



أمثلة

Institution and Exhibition of "
"Earth Environmental
معرض وأكاديمية الأرض البيئية

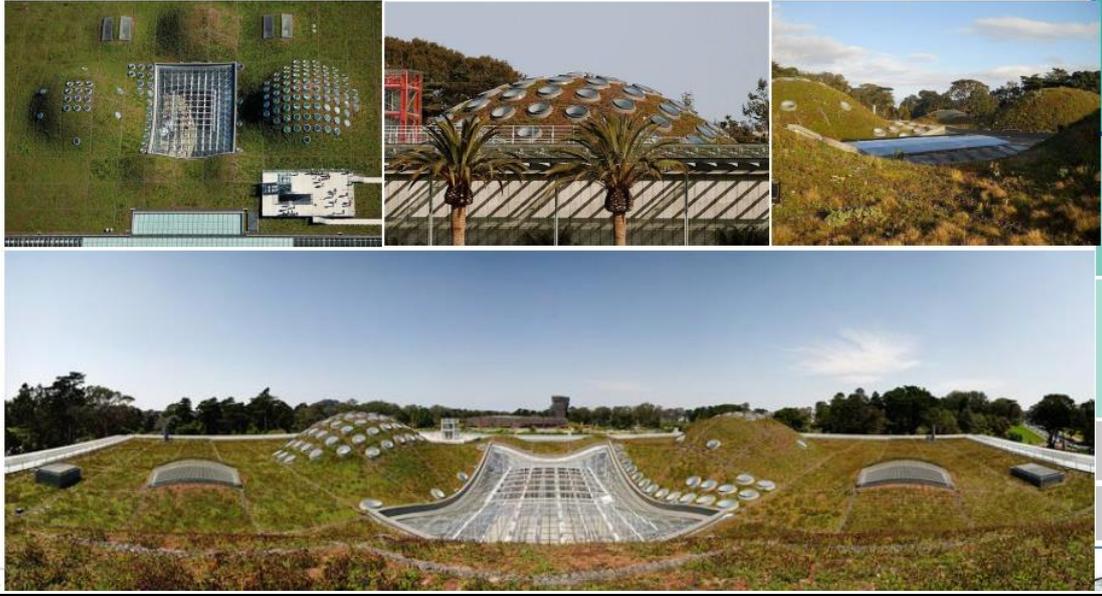


Institution and Exhibition of "
"Earth Environmental



Institution and Exhibition of "
"Earth Environmental
معرض وأكاديمية الأرض البيئية





• يضم المبنى قاعات العرض المتحفي الضخمة للفصائل النباتية والحيوانية و حوض كبير لعرض الكائنات البحرية و الشعاب المرجانية بالإضافة إلى مركز أبحاث والمعامل وقاعات التدريب في مجال حماية الأرض.

• يأخذ مبنى المتحف الشكل المستطيل بمساحة ١٠٠ ، ١٠٠ متر مربع تقريبا، ويتكون السقف من مجموعة من القباب الضخمة والتي تغطي فراغات العرض الرئيسية و منها قاعة الغابات الاستوائية Rainforest Hall و القبة الفلكية Morrision Planetarium بقطر ٩٠ قدم ويتخللهما الفراغات الداخلية Atrium

Institution and Exhibition of "Earth Environmental

معروض وأكاديمية الأرض البيئية
- لموقع - كاليفورنيا - الولايات المتحدة

لمعماري: Renzo Piano - سنة التنفيذ ٢٠٠٦-٢٠٠٨

• الوصف المعماري: يعد المبنى واحد من المباني الرائدة في مجال العمارة المستدامة ويهدف إلى حماية الفصائل النباتية و الحيوانية في العالم

الاعلنة الخارجية	الحوارط	الاسقف	الاعمدة
			
<p>الاعلنة الخارجية من الحوائط الستالرية الزجاجية السندفة عالية الكفاءة لتحقيق التداخلة و ارتداد الفراتات الداخلة بالخارج والتكامل مع البنية المحيطة</p>	<p>تم اعادة استخدام بعض الحوائط الحجرية لمبنى الاكاديمية القديم و استخدمت الخرط من الخرسانة الجمر مالمحة للتاكيد على المواد الطبيعية</p>	<p>الاسقف من قطاعات الحديد الصلب المسافة التجهيز من روضة الانتاء لتشكل القاب الرئيسية و عملت بانماط من الخرسانة المسلحة</p>	<p>استخدمت الاعمدة من الحديد الصلب بقطاعات و تنبة جدا و بعد ارتفاعها ارمدة لوار بينما تم تدعيمها بمصممة من كالات السد لتجنب انطها</p>
جودة البنية الداخلية	كفاءة المواد	كفاءة الطاقة	اعتبارات الموقع
			
<p>تساهم شبكة الكالات المعدنية و الاخشبة السبجة التي تعطي Atrium في تحقيق الاضاءة و التهوية الطبيعية بالاضافة الي توليف Skylights و الزجاج السندف</p>	<p>تتميز المواد المستخدمة في المبني بأنها قابلة لإعادة الاستخدام و التدوير و استخدام المواد بدون معالجة كالحوائط الخرسانة للتاكيد على المواد الطبيعية</p>	<p>تتميز الخابا التسمية المولدة للطاقة بالمظلات الخارجية بالاضافة الي تأثير السقف الأخضر في تقبل الاحمال الحرارية و ترسيد استهلاك الطاقة</p>	<p>تملي السقف بالكامل بالنباتات المحيطة ليشكل اكر سقف اخضر مصنوع و يتميز بالتداخلة الكاملة للحوائط الخارجية مما يحقق التكامل مع البنية</p>

الهيكل الرئيسي

ملائمة استدامة المبني

غير مستخدم

مستخدم بصورة متدنية

مستخدم بصورة تدنية

مستخدم بصورة رئيسية

دالات الرموز:

Institution and Exhibition of "
"Earth Environmental

النظام الانشائي					
الحوائط الحاملة	الهيكل الخرساني	الهيكل المعدني	الاطارات المعدنية	الجمالونات الخشبية	اخرى
-	-	●	●	-	○

مواد البناء المستخدمة								
الاحجار	الاخشاب	الخرسانة المسلحة	الالومنيوم	الحديد الصلب	اللداين	الزجاج	الطوب	مواد اخرى
○	○	●	○	●	○	●	○	○

الاستراتيجيات المستخدمة لتحقيق استدامة مواد البناء							
اعادة استخدام الهيكل الانشائي	المواد المحلية	الالومنيوم	المواد الطبيعية والمتجددة	ترشيد الاستخدام	المواد المعاد استخدامها	المواد الغير سامة Non Vocs	المواد المعاد تدويرها
○	●	○	●	●	●	○	○

دالات الرموز: ● مستخدم بصورة رئيسية ○ مستخدم بصورة ثانوية ○ مستخدم بصورة حرجية - غير مستخدم



Institution and Exhibition of "
"Earth Environmental

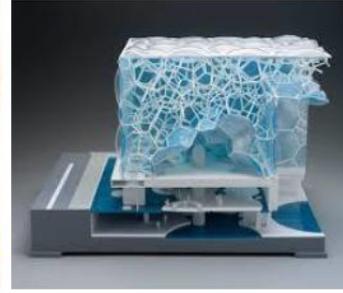
استراتيجيات استدامه المبني: المبني احد المباني الرائدة في مجال الاستدامة فقد حقق التكامل مع البيئة باستخدام لاسقف الخضراء والحوائط الخارجيه الشفافه والاعتماد علي التهويه والاضاءه الطبيعيه.

الهيكل الإنشائية: الهيكل الإنشائي من إطارات الحديد الصلب السابقة التجهيز والقابلة للتفكيك وإعادة الاستخدام في المستقبل، وغطيت الأسقف بوحدات من الخرسانة المسلحة وكسيت بطبقة من النباتات المحلية .

تأثير مواد البناء: قد كان لمواد البناء دور كبير في تحقيق كفاءة المبني حيث استخدمت الخرسانة المسلحة والحديد الصلب والزجاج الشفاف، وبتبني استراتيجيات ترشيد استخدام المواد والتدوير وإعادة الاستخدام.



"National Aquatics Centre - Water Cube"



- يغطي الغلاف الفقاعي للمبنى عنده حمامات سباحة أولمبية و فراغ ركوب الأمواج ومجموعة من الكافيتريات بالإضافة إلى الخدمات الأخرى ، وتبلغ سعته القصوى ١٧ ، ٠٠٠ متفرج خلال فترة الألعاب الأولمبية
- يجمع المبنى بين الإنشاء الخفيف ، والعزل الحراري ، وجودة انتشار الضوء خلال الصوبة التي تشكل غلاف المبنى ، وكفاءة الطاقة و تحمل الهيكل الإنشائي لنشاط الزلازل بمدينة بكين

ARC 435. Building Economics

Water Cube

المركز الوطني للألعاب المائية - بكين
- الموقع بكين - الصين

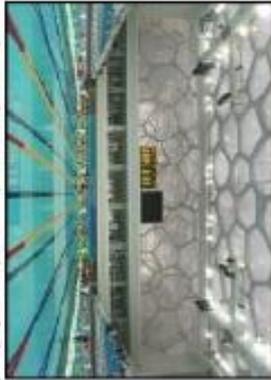
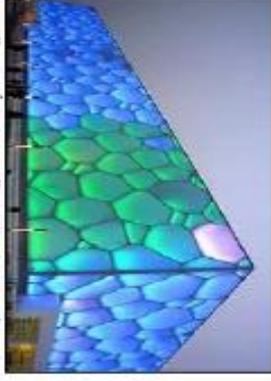
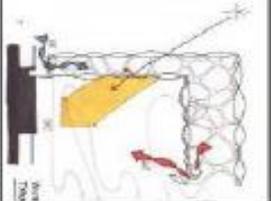
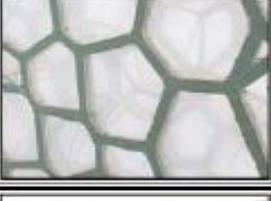
المعماري: ARUP / PTW

سنة التنفيذ - ٢٠٠٣-٢٠٠٦

الوصف المعماري:

- تم إنشاء المركز الوطني للألعاب المائية والمعروف بالمكعب المائي ، كجزء من استعدادات Water Cube الصين للألعاب الأولمبية ٢٠٠٨
- يأخذ المبنى شكل المكعب بأبعاد ١٧٧*١٧٧*٣١ مترو تبلغ مساحته ٧٠ ، ٠٠٠ متر مسطح .

Water - Cube

الاعتماد	الأسقف	الحواسط	الغلاف الخارجي
<p>الاعتماد على تسمية الحمامات المساحة الأوتوماتية عالية من الاعضاء الأخرى وتتركز على إطارات براعة تتكامل الهيكل الرئيسي</p> 	<p>تكون الأسقف من الوحدات المحيطة بمساحة المسطح من قوسين من الحديد الصلب، والتي تغطي المركز و يبلغ مساحتها 10٠٠ متر</p> 	<p>يبلغ سبلك الحواسط الخارجية لمركز الألعاب 1٠٠ ٢٠٠ متر من القوسات المعدنية وتمتد المسطح وتغطي بارتفاع من الألية من الأليات</p> 	<p>يبنى المسطح الخارجي للحواسط الأوتوماتية للتركيز بارتفاعات من الأليات عالية الكفاءة من مادة ETFE والذي يمكنها من جعل المسطح دائا</p> 
<p>اصطرات الموقع</p> 	<p>كفاءة الطاقة</p> 	<p>كفاءة المواد</p> 	<p>جودة البيئة الداخلية</p> 

- مستفيد من الموقع ● مستفيد من حواسط رئيسية ● مستفيد من حواسط ثانوية ○ غير مستفيد

Water - Cube

النظام الانشائي						
الحوائط الحاملة	الهيكل الخرساني	الهيكل المعنني	الاطارات المعننية	الجمالونات المعننية	الجمالونات الخشبية	اخرى
-	○		○	●	-	○

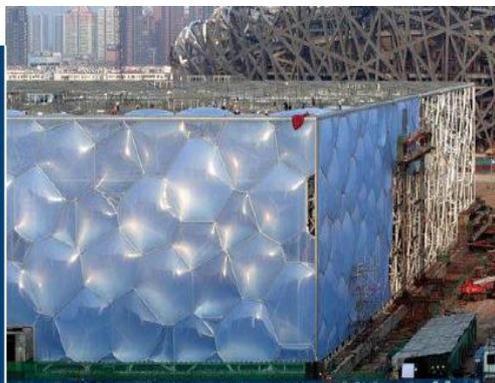
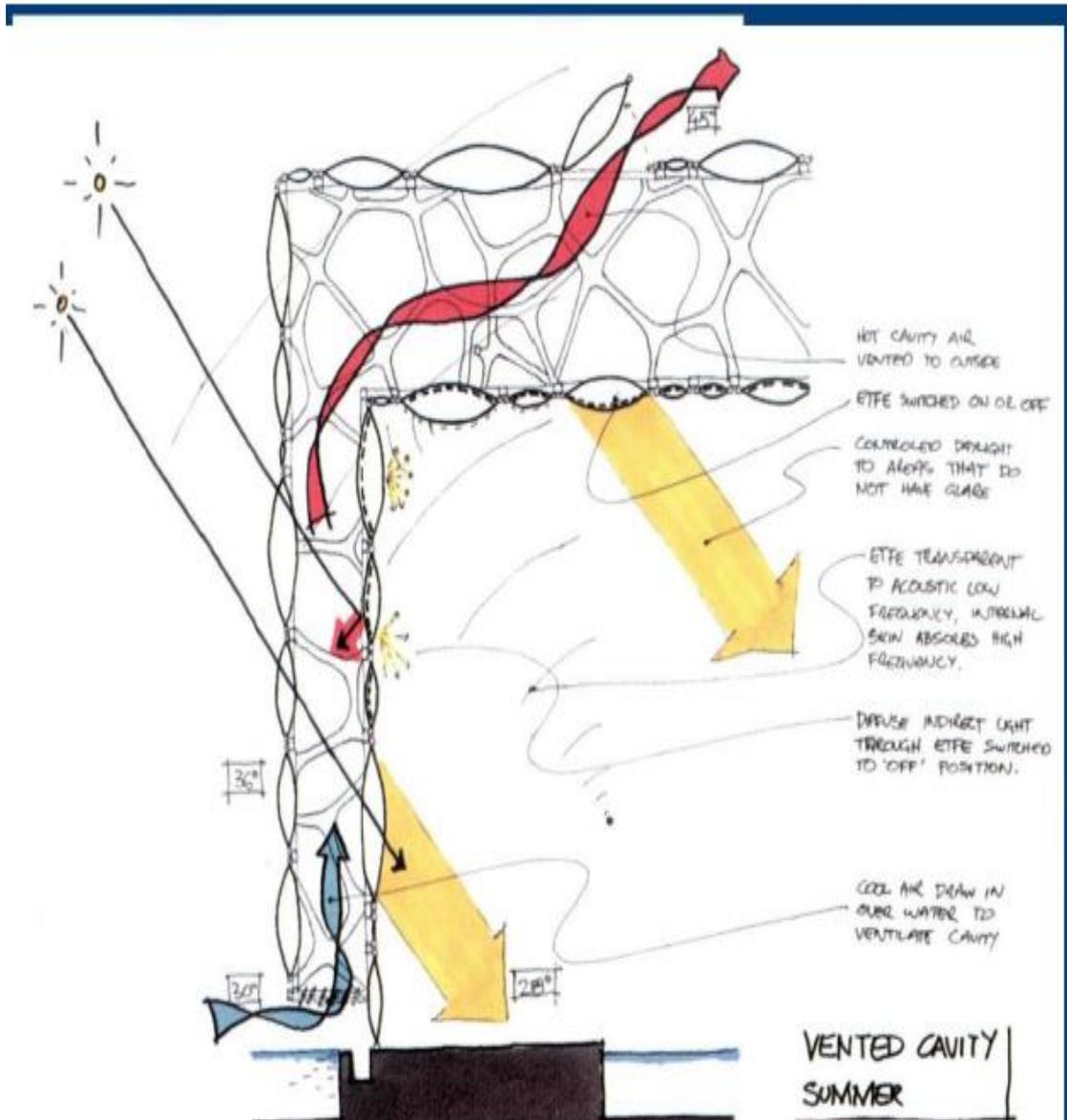
مواد البناء المستخدمة							
الاحجار	الاخشاب	الخرسانة المسلحة	الامونيوم	الحديد الصلب	اللدائن	الزجاج	الطوب
-	-	●	-	●	●	-	-

الاستراتيجيات المستخدمة لتحقيق استدامة مواد البناء							
اعادة استخدام الهيكل الانشائي	المواد المحلية	الامونيوم	المواد الطبيعية والمتجددة	ترشيد الاستخدام	المواد المعاد استخدامها	المواد الغير سامة Non Vocs	المواد المعاد تدويرها
	○	○	●			○	○

دالات الرموز: ● مستخدم بصورة رئيسية ○ مستخدم بصورة متوسطة ○ مستخدم بصورة منخفضة - غير مستخدم



Water - Cube



ARC 435. Building Economics

Institution and Exhibition of "Earth Environmental"

- استراتيجيات استدامة: الميني يعد الميني أحد المباني التي اعتمدت على تطور مواد البناء في تحقيق معايير الكفاءة حيث ساهمت في تحقيق الاعتبارات البيئية و ترشيد الطاقة و جودة البيئة الداخلية
- الهيكل الإنشائي: صمم الهيكل الإنشائي الفريد من الإطارات الفراغية تضم الأسقف و الحوائط شديدة السمك والذي تميز بمعامل متانة عالية و توظيف مادة ETFE في الغلاف الخارجي بكفاءة عالية
- تأثير مواد البناء: ساعد الفهم الجيد لخصائص مواد البناء المستخدمة من الحديد الصلب واللدائن في تحقيق كفاءة الميني ، واستخدمت استراتيجيات ترشيد استهلاك المواد وتوظيف بعض المواد المحلية



PROJECT

مواد البناء المستخدمة								
مواد اخرى	الطوب	الزجاج	اللدائن	الحديد الصلب	الالمونيوم	الخرسانه المسلحه	الاخشاب	الاحجار

النظام الإنشائي					
اخرى	الجمالونات الخشبية	الاطارات المعدنية	الهيكل المعدني	الهيكل الخرساني	الحوانط الحاملة
	-			-	-

الاستراتيجيات المستخدمة لتحقيق استدامة مواد البناء							
المواد المعاد تدويرها	المواد الغير سامة Non Vocs	المواد المعاد استخدامها	ترشيد الاستخدام	المواد الطبيعية والمتجددة	الالمونيوم	المواد المحلية	اعادة استخدام الهيكل الانشائي

PROJECT

الموقع	الهيكل الإنشائي	الغلاف الخارجي	القواطع الداخلية	التشطيبات	خدمات المبنى
					
ويشمل :	ويشمل :	ويشمل :	ويشمل :	ويشمل :	ويشمل :
تجهيز الموقع	البنية التحتية	الحوانط الخارجية	الحوانط الداخلية	تشطيب الأرضيات	الفرش
تنسيق الموقع	البنية القروية	الفتحات الخارجية	الأبواب	تشطيب الأسقف	الأنظمة الميكانيكية
		الأسطح		تشطيب الحوائط	الأنظمة الكهربائية
				تشطيب الوزرات	الصيانة - التعديل

عناصر تكلفة المبني Building Cost Elements

يتبين من الجدول السابق أن عناصر تكلفة المبني تنقسم إلى ستة تقسيمات أساسية وهم الموقع – الهيكل الإنشائي – الغلاف الخارجي – القواطع الداخلية – التشطيبات – خدمات المبني ، ويندرج تحت كل تقسيم مجموعة من العناصر التي تشارك في تكوين المبني كمنتج صالح للإستخدام كما هو موضح بالشكل

الموقع	الهيكل الإنشائي	الغلاف الخارجي	القواطع الداخلية	التشطيبات	خدمات المبني
					
يشمل :	يشمل :	يشمل :	يشمل :	يشمل :	يشمل :
تجهيز الموقع	البنية التحتية	الحوائط الخارجية	الحوائط الداخلية	تشطيب الأرضيات	الفرش
تنسيق الموقع	البنية التوقية	الفتحات الخارجية	الأبواب	تشطيب الأسقف	الأنظمة الميكانيكية
		الأسطح		تشطيب الحوائط	الأنظمة الكهربائية
				تشطيب الوزرات	الصيانة – التعديل

نجد أن المبني ما هو إلا مجموعة من العناصر التي تتكون من مجموعة من المواد التي تختلف في الكميات والشكل والطبيعة وطرق تركيب وطرق التنفيذ ، وهذا الإختلاف يؤثر علي التكلفة الإقتصادية لكل عنصر.

العنصر الثالث : الغلاف الخارجي Exterior Closer

أولاً: التعريف بعنصر الغلاف الخارجي Exterior Closer

ترتبط الكتلة والغلاف الخارجي للمبني كأحد عناصر تكلفة المبني بإقتصاديات تشغيل المبني نظراً لتعرض الغلاف الخارجي لكافة العوامل الجوية المحيطة (شمس – رياح – أمطار - إلخ)، ويتكون من الحوائط الخارجية للمبني Opaque والفتحات الخارجية Transparent والأسطح Roofing ، ونظراً لتعرض الغلاف الخارجي لكافة العوامل الجوية المحيطة يجب إختيار المواد المناسبة ومعالجتها لتحمل هذه العوامل ، وتقلل الأحمال الحرارية علي المبني من خلال تصميم جيد يحترم التوجيه والمناخ بما لا يؤثر علي شخصية المبني ، وذلك بهدف تحسين إقتصاديات تشغيل المبني في كامل دورة حياته.



العنصر الثالث : الغلاف الخارجي Exterior Closer:

ثانياً: العوامل المؤثرة علي إقتصاديات عنصر الهيكل الإنشائي:

- يتحكم في إقتصاديات الغلاف الخارجي كعنصر من عناصر تكلفة المبنى عدة عناصر ومنها:
 - شكل وطبيعة المواد المستخدمة : تعددت المواد التي تستخدم في صناعة الغلاف الخارجي فمنها (اللدائن – الخرسانة – الألمنيوم – الطوب – الزجاج – الأحجار .. إلخ) ، ويتحكم في إختيار هذه المواد عدة عوامل ومنها شخصية المبنى والذوق العام ، والمواد المتاحة ، والتصميم البيئي للغلاف
 - كميات المواد: يتحكم التصميم البيئي بشكل أساسي في كميات المواد اللازمة لصناعة الغلاف الخارجي للمبنى ، وذلك لصناعة غلاف ذكي يقلل من الأحمال الحرارية علي المبنى ويستفيد أقصى إستفادة من الإضاءة ومصادر التهوية الطبيعية ، لخلق بيئة داخلية جيدة تقلل من تكاليف الأنظمة الميكانيكية وتكاليف تشغيلها.
 - طرق وأساليب التركيب : تساهم طرق وأساليب التركيب سواء أكانت ميكانيكية أو غير ميكانيكية في إقتصاديات عنصر الغلاف ، أو إذا كانت سابقة التجهيز Pre-cast أو تم إعدادها في الموقع Cast-in-place ، وتساهم طرق التركيب الميكانيكية في تسهيل عمليات التدوير وإعادة الإستخدم في حالات الهدم والإحلال والصيانة.



العنصر الرابع : القواطع الداخلية Partitions:

أولاً: التعريف بعنصر القواطع الداخلية:

هي الفاصل بين الفراغات الداخلية للمبنى لكي يستوعب النشاطات المختلفة ، وتنقسم القواطع الداخلية إلى الحوائط الداخلية والأبواب وتعددت المواد والأنظمة المستخدمة في صناعة القواطع الداخلية والأبواب حسب الإستخدام.

ثانياً: العوامل المؤثرة علي إقتصاديات عنصر القواطع الداخلية:

يتحكم في إقتصاديات القواطع الداخلية كعنصر من عناصر تكلفة المبنى عدة عناصر ومنها:

شكل وطبيعة المواد المستخدمة : تعددت المواد التي تستخدم في صناعة القواطع الداخلية طبقاً للتصميم ، فمنها الأخشاب كما بالشكل ، ومنها الزجاج و الألمنيوم ، ومنها الطوب ... إلخ .

طرق وأساليب التركيب : تساهم طرق وأساليب التركيب سواء أكانت ميكانيكية أو غير ميكانيكية في إقتصاديات عنصر القواطع الداخلية ، أو إذا كانت سابقة التجهيز Pre-cast أو تم إعدادها في الموقع Cast-in-place ، وتساهم طرق التركيب الميكانيكية في تسهيل عمليات التدوير وإعادة الإستخدام في حالات الهدم والإحلال والصيانة.



كميات المواد المستهلكة: تتحكم
كميات المواد المستهلكة في تصميم
وإنشاء القواطع الداخلية من حوائط
وأبواب طبقاً للتصميم فالحائط
الطوب بسمك ١٢ سم يستهلك
كميات أكبر من المواد التي
تستهلكها الحائط المصنوع من
الأحجار لنفس السمك ، فالحائط
المباني بالطوب يحتاج إلي طبقة
البياض ثم الدهانات بطبقاتها
المختلفة من تأسيس وتشطيب
بخلاف الأحجار التي يمكن
إستخدامها بمجرد بناؤها

، كذلك الأبواب ، فتتحكم عرض الفتحة طبقاً للتصميم ومواصفاتها في إقتصاديات العنصر والجدول التالي يوضح النماذج المختلفة
للأبواب التي يمكن إستخدامها في المباني مع إختلاف المواد المستخدمة

أشكال النماذج	توصيف النموذج	نماذج الأبواب
	باب ضلفة واحدة متحركة	نماذج (١)
	باب ضلفة واحدة متحركة + ضلفة ثابتة	نماذج (٢)
	باب ضلفة واحدة متحركة + ٢ ضلفة ثابتة	نماذج (٣)
	باب ٢ ضلفة متحركة	نماذج (٤)
	باب ٢ ضلفة متحركة + ضلفة ثابتة	نماذج (٥)
	باب ٢ ضلفة متحركة + ٢ ضلفة ثابتة	نماذج (٦)

العنصر الخامس : التشطيبات Finishes:

أولاً: التعريف بعنصر التشطيبات:

تعتبر التشطيبات من عناصر تكلفة المبني المتغيرة والغير ثابتة لأنها ترتبط بالأذواق وبشخصية المستخدم ، وأيضا تختلف من مكان إلى آخر ، ومن نوعية مباني إلى أخرى ، وتنقسم التشطيبات إلى أربع أقسام (تشطيب الحوائط - تشطيب الأرضيات - تشطيب الأسقف - تشطيب الوزرات) ثانياً: العوامل المؤثرة على اقتصاديات عنصر التشطيبات:

- شكل وطبيعة وكميات المواد المستخدمة : وتتحكم نوعيات المواد وطبيعتها وكمياتها في اقتصاديات عمليات التشطيب .
- جودة مراحل التشطيب: ويتحكم أيضا في اقتصاديات عمليات التشطيب جودة تنفيذ كل بند من البنود ، لأن في الغالب في عمليات التشطيب أن كفاءة كل بند تتوقف على كفاءة تنفيذ البند الذي يسبقه ، فمثلا كفاءة بند البياض في إستهلاك الأسمنت يتوقف على جودة المباني وجودة الدهانات تتوقف على جودة البياض وهكذا.
- طرق وأساليب التركيب: تساهم طرق التركيب سواء أكانت ميكانيكية أو غير ميكانيكية في اقتصاديات عنصر التشطيبات ، أو إذا كانت سابقة التجهيز Pre-cast أو تم إعدادها في الموقع Cast-in-place ، وتساهم طرق التركيب الميكانيكية في تسهيل عمليات التدوير وإعادة الإستخدم في حالات الهدم والإحلال والصيانة.



العنصر السادس : خدمات المبنى Building Services: أولاً: التعريف بعنصر خدمات المبنى:

تنقسم خدمات المبنى كعنصر من عناصر تكلفة المبنى إلى ثلاث أجزاء:

الأول : تآثيث الفراغات وتنقسم إلى قسمين :

الأثاث الثابت مثل الأجهزة الصحية وخلافه.

الأثاث المتحرك مثل الطاولات والكراسي وخلافه.

الثاني : هي أنظمة تشغيل المبنى وتنقسم إلى ثلاث أقسام وهم :

الأنظمة الميكانيكية : وتشمل المصاعد وأجهزة التنقل داخل المبنى وأنظمة التبريد والتسخين وطمبات المياه وأنظمة الحريق.

الأنظمة الكهربائية : وتشمل الإضاءة والأجهزة وأنظمة توزيع الكهرباء.

أنظمة توليد الطاقة : وتشمل مزارع الطاقة بأشكالها المتنوعة ، وأنظمة الطاقة البديلة في حالات الطوارئ.

الثالث : أعمال الصيانة والتعديل والهدم: يحتاج المبنى أثناء فترة تشغيله لصيانة لعناصره للحفاظ علي كفاءة المنشأ ، وفي بعض

الأحيان يحتاج الي بعض التعديلات لكي يتكيف مع ظروف تطور وظائف المبنى ، وهذه التعديلات يمكن أن تشمل عمليات هدم وإحلال

بعض العناصر.

ثانيا: العوامل المؤثرة علي إقتصاديات عنصر خدمات المبنى:

شكل وطبيعة وكميات المواد المستخدمة : وتتحكم نوعيات المواد وطبيعتها وكمياتها في إقتصاديات أنظمة وخدمات المبنى

طرق وأساليب التركيب: تساهم طرق التركيب سواء أكانت ميكانيكية أو غير ميكانيكية في إقتصاديات عنصر خدمات المبنى ، وتساهم

طرق التركيب الميكانيكية في تسهيل عمليات التدوير وإعادة الإستخدام في حالات الهدم والإحلال والصيانة.



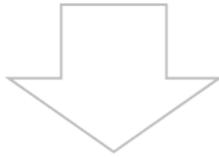
عناصر التكلفة البيئية للمباني

الموارد (مادة - طاقة - مياه) و المخلفات (صلبة و سائلة و غازية)



عناصر التكلفة البيئية للمباني Environmental Cost Elements of Buildings:

تتمثل عناصر التكلفة البيئية للمباني في الموارد المستهلكة والمخلفات الناتجة عنها وتنقسم الموارد إلى (المواد - الطاقة - المياه) والمخلفات إلى (صلبة - سائلة - غازية - ضوضاء) طبقاً لتعريف المبنى البيئي والمستخدم الصادر من وكالة حماية البيئة الأمريكية () ، والشكل التالي يوضح التقسيم العام لعناصر التكلفة البيئية للمبنى.



عناصر التكلفة البيئية للمباني Environmental Cost Elements of Buildings						
المخلفات المنتجة Waste Produced				الموارد المستهلكة Resources Consumed		
ضوضاء Noise	الغازية Gases	السائلة Liquid	الصلبة Solid	المياه Water	الطاقة Energy	المواد Materials

توصيف الطاقة المستهلكة	نشاط دورة الحياة	مرحلة دورة حياة المبنى	
طاقة التصميم Design Energy	ما قبل التصميم Pre-Design	مرحلة التصميم Design	مراحل التشغيل
	مرحلة التصميم الابتدائي Avant Project		
	مرحلة التصميم المتقدم ومستندات التنفيذ Advanced Design		
طاقة مدمجة Embodied Energy	إستخراج المادة الخام Extraction of Raw Materials	الإنتاج Production	
	تصنيع المادة الخام Material Production		
	تصنيع المنتج Manufacture of Product		
	تغليف المنتج Packing of Product		
طاقة رمادية Gray Energy	التوزيع والنقل Transportation		
طاقة مسببة Induce Energy	تنفيذ المبنى Construction		
طاقة التشغيل Operating Energy	تسخين فراغات المبنى Space heating	الإستخدام Use	
	تسخين المياه لإستخدامات المبنى Tap water heating		
	تهوية المبنى Building Ventilation		
	توليد كهرباء لإدارة مرافق المبنى and facility management Electricity for household		
طاقة التخلص Disposal Energy	النشاط الأول: إعادة الإستخدام Reuse في حالة الإحتفاظ بالمبنى (عدم الهدم) Non – Demolition	التخلص Disposal	نهاية العمر
	النشاط الثاني: إعادة التدوير Recycle في حالة التخلص من المبنى (الهدم) Demolition		



المادة في العمارة :

أولاً: مفهوم مادة الإنشاء

ثانياً: تصنيفات مواد الإنشاء

-التطور التاريخي لمواد الإنشاء

- أولاً: المواد الطبيعية
- ثانياً: المواد المخلوطة
- ثالثاً: المواد المصنعة

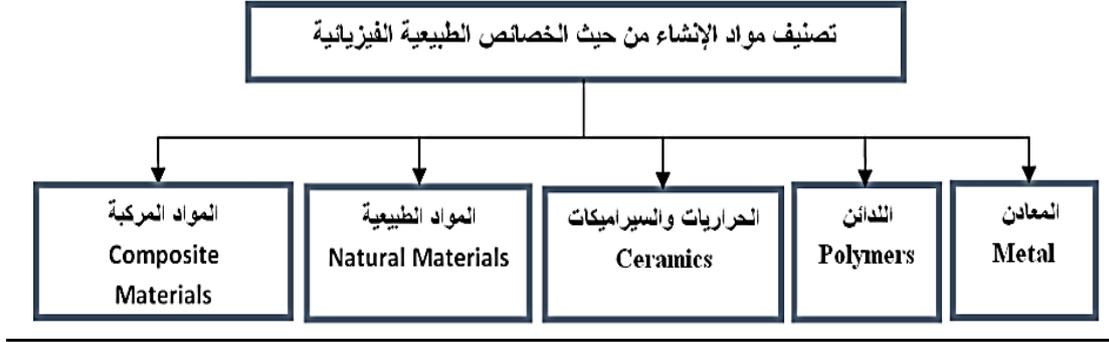
أولاً: مفهوم مادة الإنشاء Building Materials Definition

هي تلك المواد التي يعتمد عليها المعماري في تجسيد مبانيه، وتعد مواد الإنشاء من العناصر الهامة المؤثرة على النتاج المعماري في أي عصر من العصور ومع تطور إمكانيات مواد الإنشاء التقليدية وزيادة المعرفة بخصائصها وإمكانياتها الإنشائية والمعمارية بجانب العوامل المؤثرة الأخرى كالعوامل السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي ساعدت على تطور العمارة في العصور المختلفة ليست كل مواد الإنشاء المعاصرة ،هي مواد تم ابتكارها واستكشافها في القرن الماضي ولكنها إما مواد قديمة واكتشفت سابقا واستخدمت في العصور السابقة، ويمكن أن يحدث لها تطور في إمكانياتها بشكل جعلها تبدو وكأنها تظهر لأول مرة، أو مواد جديدة واستخدمت لأول مرة وصنفت هذه المواد كالتالي

المادة في العمارة Material in Architecture

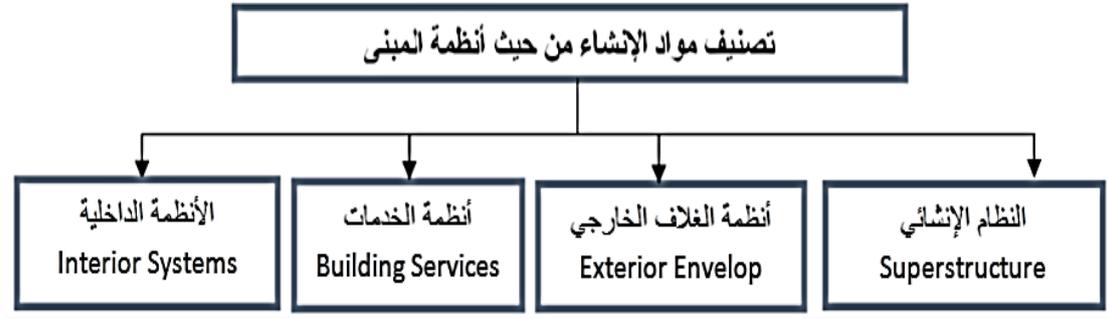
ثانيا: تصنيفات مواد الإنشاء Building Materials Classifications

التصنيف الأول:



ثانيا : تصنيفات مواد الإنشاء Building Materials Classifications

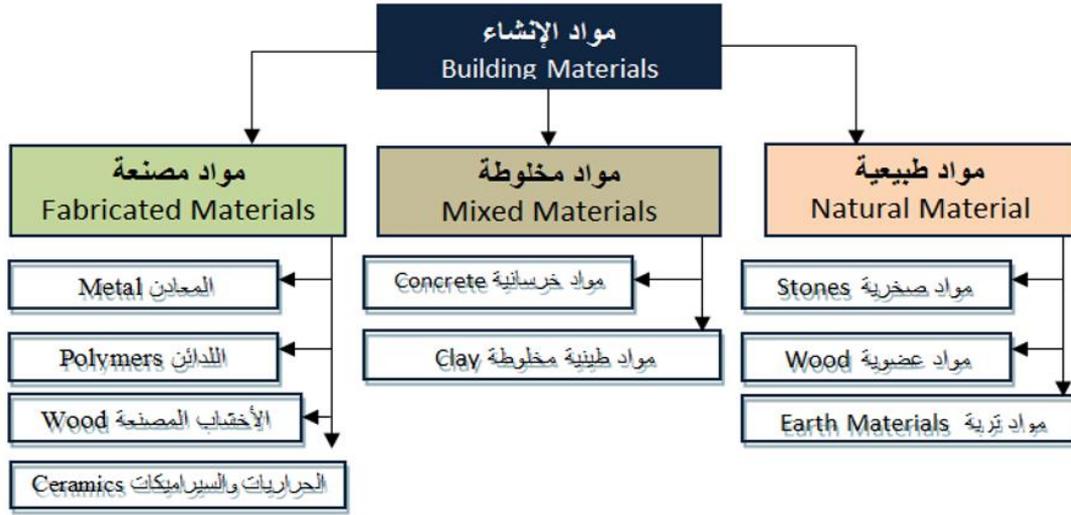
التصنيف الثاني:



المادة في العمارة Material in Architecture

ثانيا: تصنيفات مواد الإنشاء Building Materials Classifications

التصنيف الثالث:

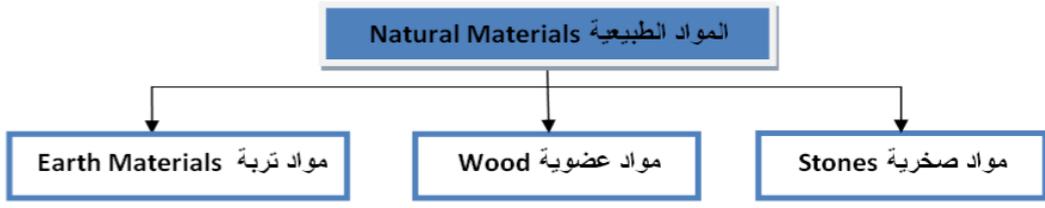


التطور التاريخي لمواد الإنشاء

العلاقة بين مادة الإنشاء والطاقة	أشكال الطاقات						تصنيفات مادة الإنشاء			العصر التاريخي Historical Age	
	Energy Phases						Construction Materials				
	طاقات فائقة التكنولوجيا	طاقات متجددة ولتكنولوجيا	أشكال الوقود الأحفوري	أدوات أكثر تعقيدا	أدوات بدائية	جهد الإنسان	مصنعة	مخلوطة	طبيعية		
أولية										العصر الحجري	العهد القديم Ancient Age
بسيطة										العصر البرونزي	
بسيطة مع زيادة حجم النشاط										العصر الفرعوني	
بسيطة مع زيادة حجم النشاط										العصر الإغريقي	
مركبة										العصر الروماني	العصور الوسطى Middle Age
معددة										العصر الروماني المبكر	
معددة										العصر القوطي	
معددة										العصر الإسلامي	
معددة مع زيادة حجم النشاط										عصر النهضة	
أكثر تعقيد										عصر الثورة الصناعية الأولى	العهد الحديث Modern Age
أكثر تعقيد										عصر الثورة الصناعية الثانية	
فائقة التعقيد										عصر التكنولوجيا الحديثة	

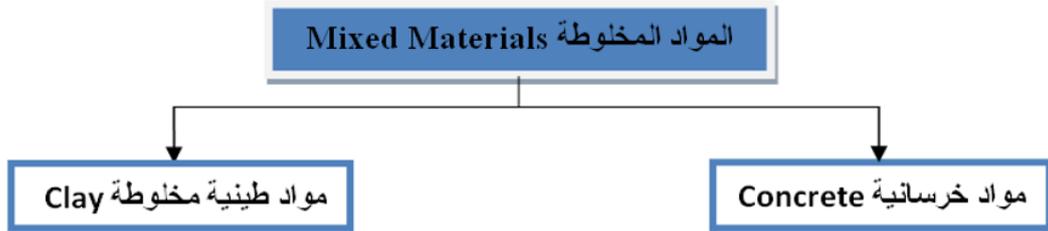
أولاً: المواد الطبيعية Natural Materials

هي المواد التي تستخدم على طبيعتها ولا تتدخل الصناعة في صورتها إلا بتهذيبها أو تقطيعها من مصادرها الطبيعية أو معالجتها لتتحمل العوامل الجوية. وتعد المواد الطبيعية من أكثر المواد ملائمة لما تحمله من خصائص طبيعية وما تنقله للمبنى من جمال وإبهار طبيعي، فالمواد الطبيعية تأتي أساساً من الطبيعة والبيئة المحيطة ويمكن تقسيم المواد الطبيعية بوجه عام إلى مواد صخرية متمثلة في الأحجار ومواد عضوية متمثلة في الأخشاب الطبيعية بجميع أنواعها



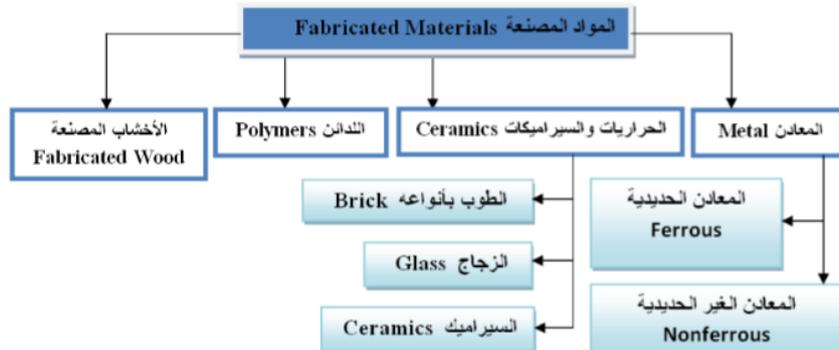
ثانياً: المواد المخلوطة Mixed Materials

المواد المخلوطة هي في الأصل عبارة عن خليط من عدة مواد طبيعية أو مصنعة، لتنتج في النهاية مادة أخرى جديدة تختلف في شكلها وخواصها عن المواد الداخلة في تركيبها. ومن أشهر المواد المخلوطة المستعملة في الإنشاء والقواطع الداخلية والأغلفة الخارجية الخرسانة والطين



ثالثاً: المواد المصنعة Fabricated Materials

تعتبر عن مواد خام يتم تصنيعها ومعالجتها لنحصل في النهاية على الشكل النهائي للمادة، وتكتسب صلابتها وقوتها من خلال إضافة بعض المواد إليها لتحسين خصائصها الإنشائية والجمالية وتعد المواد المعدنية والطوب والزجاج واللدائن والحراريات والأخشاب المصنعة



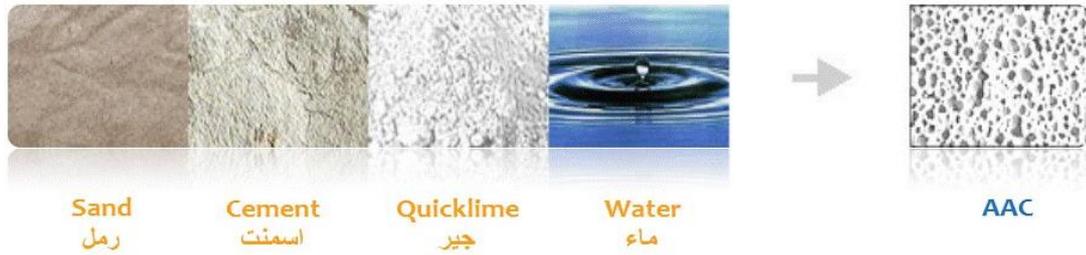
مثال : مادة بناء صديقة للبيئة

• الطوب المسامي الخفيف : AAC block

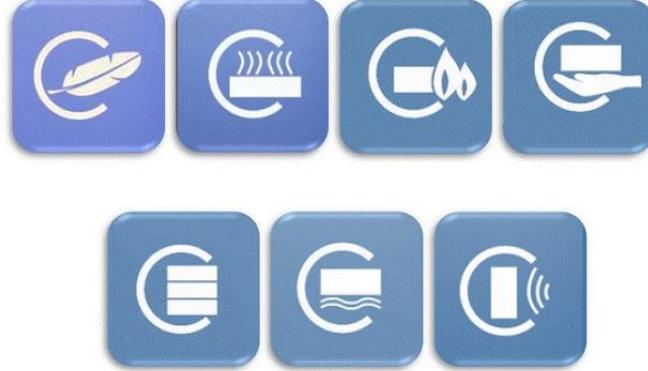
كتلة الخرسانة (AAC) يتكون أساساً من: رمل السيليكا أو الرماد المتطاير والأسمنت والجير والجبس وبعض مسببات الغاز ، مع عملية تكنولوجية كاملة مثل :ارتفاع درجة الحرارة والضغط العالي والمعالجة بالبخار إلخ - .إنه نوع جديد من مواد البناء البيئية الخفيفة.

Basic Raw Materials

المواد الخام



AAC Main Properties مميزات الطوب المسامي الخفيف



Environmentally Friendly منتج صديق للبيئة





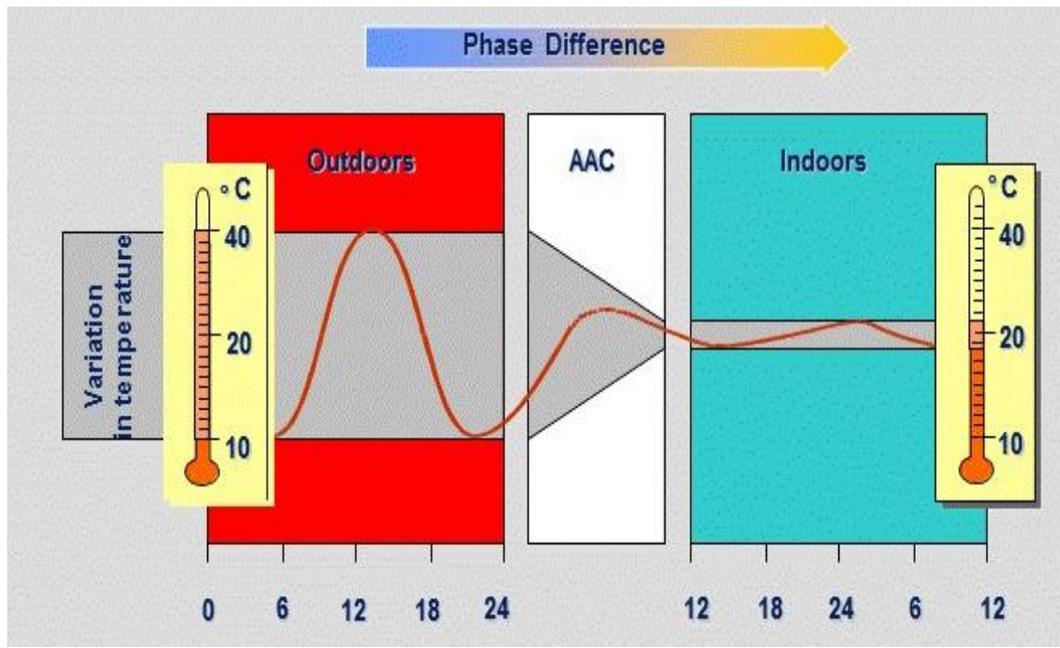
Thermal Insulation

عزل الحرارة

1. Constant variation in temperature 18-25 °C
2. 32% saving in Energy consumption



ثبات درجة الحرارة
الداخلية من 18-25 °C
32% وفر في استهلاك
الطاقة





Light Weight

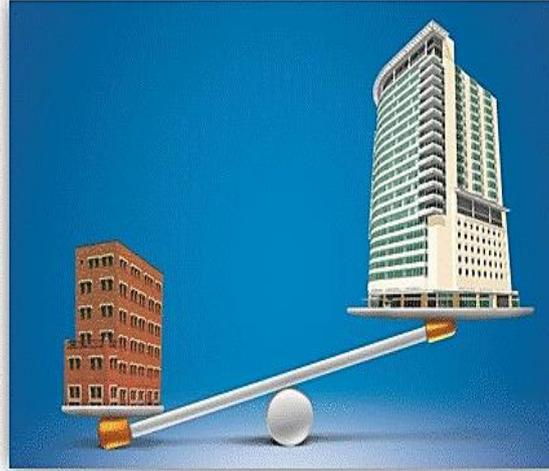
خفة الوزن

- 60% less in weight than clay bricks

This means



1. Less Concrete
2. Less Steel
3. Less Mortar
4. Less Labor



- 60% وزن اقل من الطوب الطقلي

وهذا يعنى



1. خرسانة اقل
2. كميات حديد اقل
3. مونة اقل
4. وفر في العمالة



Fire Resistance

مقاومة الحريق

- The highest fire resistance factor at all
- Light Weight Blocks are noncombustible
- Fire resistance Rating 2hr at 1200 °C

- اعلى معامل مقاومة الحريق على الاطلاق
- بلوكات الطوب الخفيف غير قابلة للاشتعال
- معامل مقاومة الحريق هو ساعتين عند 1200 °C





Workability

التشغيلية



- Light weight blocks are easily laid and can be cut, sawn, drilled and chased with normal woodworking tools.

بلوكات الطوب الخفيف يمكن استخدامها بسهولة, كما يمكن قطعها و نشرها و ثقبها بسهولة باستخدام ادوات النجارة العادية.



Sound Insulation

عزل الصوت





Earthquake Resistance

مقاومة الزلازل



Durability

المتانة

In Germany, In depth Studies of this phenomenon have been conducted on different building and the oldest studied material used about

79 years

• في ألمانيا وقد أجريت دراسات متعمقة لهذه الظاهرة والمادة المستخدمة في المباني المختلفة أقدم المواد المستخدمة في هذه الدراسة تم استخدامها ل 79 سنة

The only change, which should be noted, is related to a slight surface carbonizing. It is established also a slight increase of the strength

(max. 10%).

• والتغيير الوحيد الذي ينبغي أن يلاحظ هو تفتيح طفيف للسطح. ويلاحظ أيضا زيادة طفيفة للقوة %10

The results show that:

THE MATERIAL DOES NOT AGE

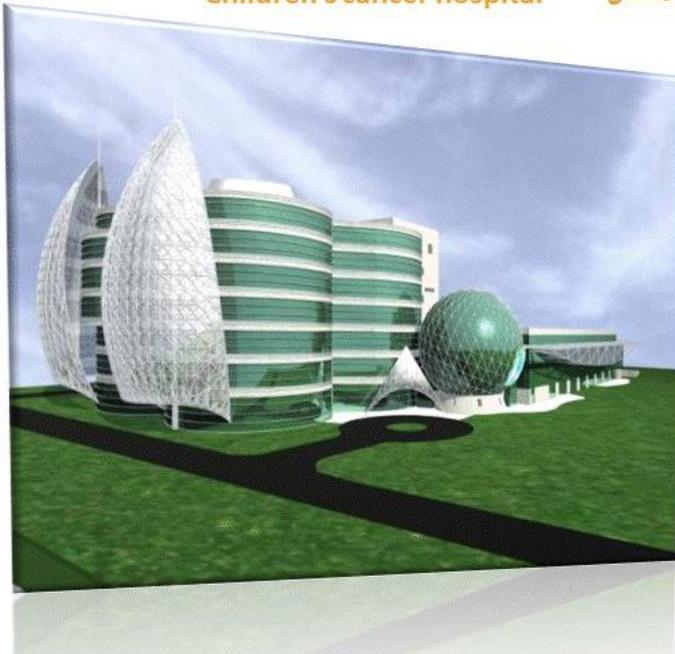
• النتائج تؤكد ان: المادة لا تتأثر بالعوامل الزمنية

International Medical center المركز الطبي العالمي



Some References بعض المباني بالطوب الخفيف

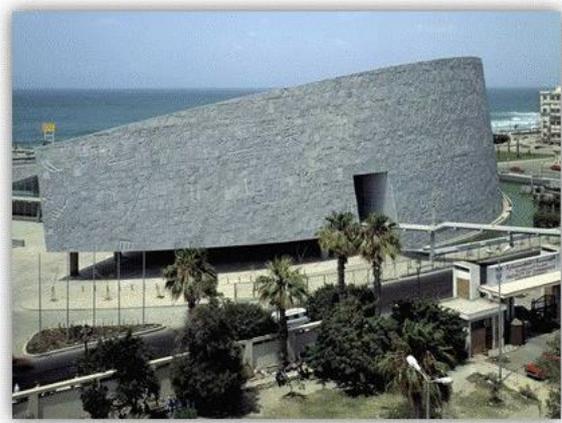
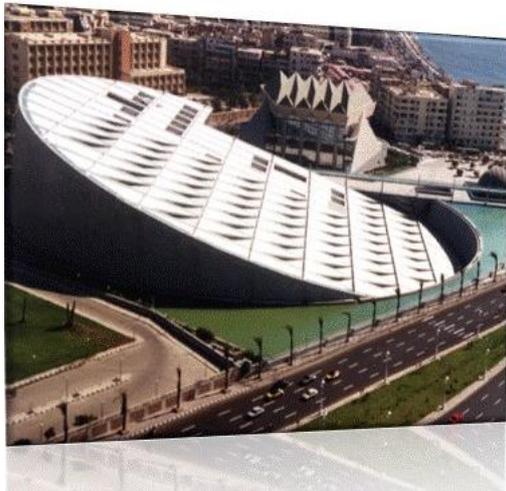
Children's cancer hospital مستشفى سرطان الاطفال



Nile palace hotel Luxor فندق ناييل بالاس الاقصر

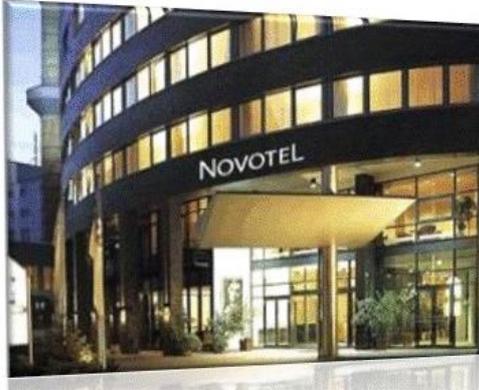


Bibliotheca Alexandria مكتبة الاسكندرية



Novotel Cairo el borg

فندق نوفوتيل البرج



Four Seasons Hotel

فندق فورسيزونز

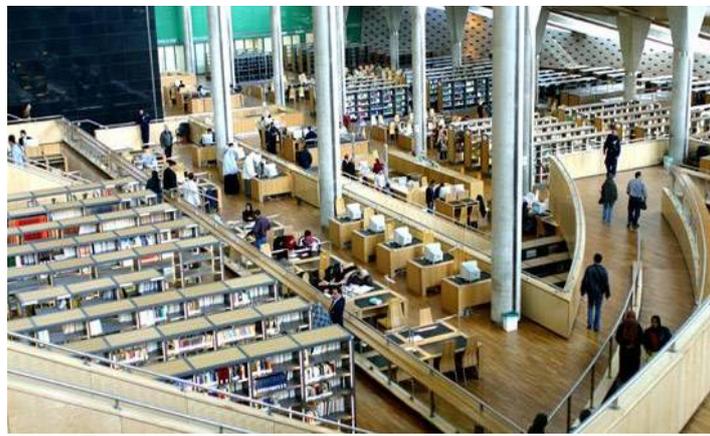
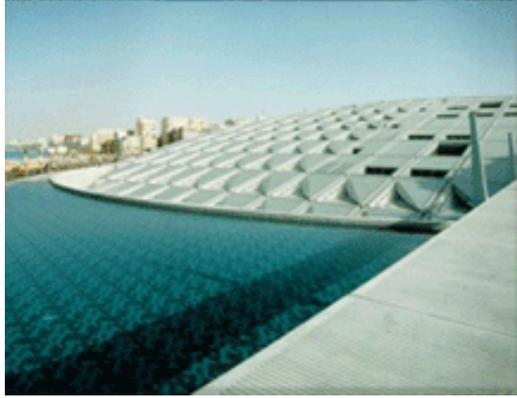


Ahram Canadian university

جامعة الاهرام الكندية



تابع أمثلة تحليل عناصر تكلفة مباني



الوصف المعماري:

- يقع مشروع مكتبة الإسكندرية بالقرب من الموقع التاريخي للمكتبة القديمة في وسط مدينة الإسكندرية في مواجهة الميناء الشرقي والبحر المتوسط.
- يبلغ قطر المبنى الرئيسي للمكتبة ١٦٠ متر ويصل ارتفاعه إلى ٢٥ متر فوق سطح الأرض و١٦ مترا تحت الأرض.
- ويبلغ مساحة المكتبة ٨٥,٤٠٥ متر مسطح موزعة على ٩ مستويات بخلاف دور البدروم والتي تشمل أربعة مستويات تحت الأرض وستة طوابق علوية.
- تضم المكتبة قاعة القراءة الرئيسية ذات المستويات المتدرجة إلى جانب مخازن الكتب و٦ مكاتب متخصصة و٣ معارض دائمة وفراغ للمعارض المؤقتة والمدرسة الدولية بالإضافة إلى متحف القبة الفلكية و الفراغات المكاتب و كافيتيريا وجميع الخدمات الضرورية اللازمة.



العلاف الخارجي	الحواط	الأسقف	الأعمدة
 <p>يعدّ العلاف الخارجي لمبنى المكتبة ليضم كل من الحواط العرسانية التي تشكل المبنى، والسقف المائل بالإضافة إلى الحواط المتناثرة الزخاجية.</p>	 <p>يحيط بالمكتبة ككل حواط مصنوع مزوج من الخرسانة المسلحة على شكل اسطواني مائل، تم كسوته من الخارج ببلورات من الجرانيت الرمادي.</p>	 <p>استخدمت الوحدات الهرمية من الخرسانة المسلحة سابقة التجهيز والتي تغطي بأزواج من الألومنيوم من الخارج إلى جانب الزجاج الشفاف والملون في تغطية سقف المكتبة.</p>	 <p>استخدمت الأعمدة الأسطوانية نحيفة الشكل من الخرسانة المسلحة المصبوبة بالموقع بينما استخدمت التيجان الهرمية الشكل من الخرسانة المسلحة سابقة التجهيز.</p>
 <p>جودة البيئة الداخلية</p>	 <p>كفاءة المواد</p>	 <p>كفاءة الطاقة</p>	 <p>اعتبارات الموقع</p>
<p>توظيف الإضاءة الطبيعية الغير مباشرة وتقليل الانعكاس والتأثيرات الممرية الغير مرغوبة وتوفير مستويات جيدة من الإضاءة داخل قاعة القراءة الرئيسية.</p>	<p>استخدام المواد المحيطة من الخرسانة المسلحة مع الاستعانة بأحجار الرابنت والرخام بالإضافة إلى استخدام الأخشاب الطبيعية والحواط المتناثرة الزخاجية.</p>	<p>توظيف مواد البناء في تقليل الأحمال الحرارية الواقعة على المبنى ساهم في ترسيب العازلة بينما يعتمد المبنى على أنظمة التبريد الصناعية زاد من الاستهلاك الكلي للعازلة.</p>	<p>يتمل المبنى استجابة فعوية للتكامل مع الموقع المميز والمطل على البحر المتوسط مع توجيه المبنى نحوها على هيئة قرص دائري يميل نحو الشمال الغربي.</p>



النظام الانشائي

الحوائط الحاملة	الهيكل الخرساني	الهيكل المعدني	الاطارات المعدنية	الجمالونات الخشبية	اخرى
-	-	-	-	-	-

مواد البناء المستخدمة

الاجار	الاشباب	الخرسانه المسلحه	الالومنيوم	الحديد الصلب	اللدانن	الزجاج	الطوب	مواد اخرى
-	-	-	-	-	-	-	-	-

الاستراتيجيات المستخدمة لتحقيق استدامة مواد البناء

اعادة استخدام الهيكل الانشائي	المواد المحلية	الالومنيوم	المواد الطبيعية والمتجددة	ترشيد الاستخدام	المواد المعاد استخدامها	المواد الغير سامة Non Vocs	المواد المعاد تدويرها
-	-	-	-	-	-	-	-

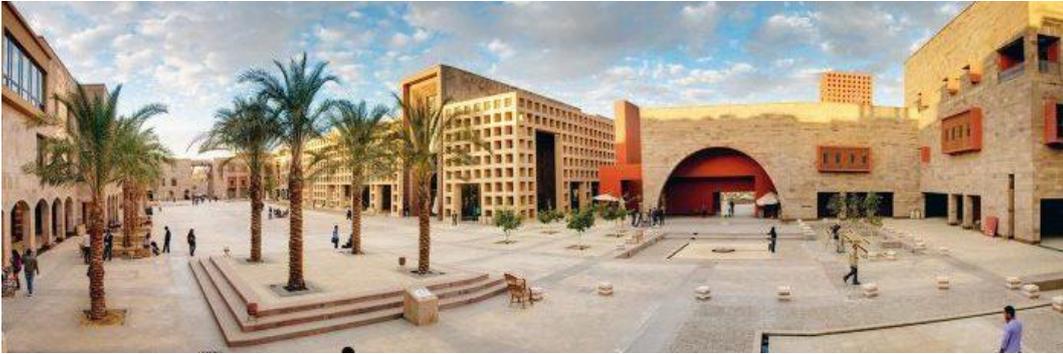
يمكن تلخيص استراتيجيات استدامة المبني و تأثير المواد . كما يلي:

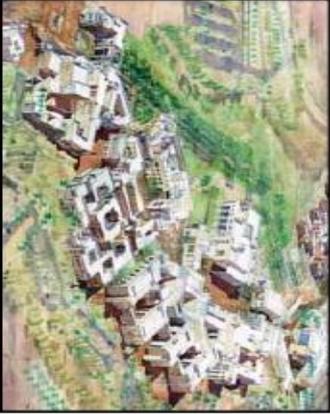
- استراتيجيات استدامة المبني: أعتمد في تصميم مكتبة الإسكندرية على التكامل مع البيئة المحيطة و الاستفادة من معطيات الموقع في إيداع تحفة معمارية بارزة ونجاحه في تحقيق جودة البيئة الداخلية وتوظيف المواد المحلية
- الهيكل الإنشائي: صمم الهيكل الإنشائي من الخرسانة المسلحة بصورة رئيسية لتشمل الأساسات والحوائط والكمرات وأسقف الأدوار المتكررة ويتميز النظام الإنشائي المستخدم بالقدرة على مقاومة الزلازل و المياه الجوفية.
- تأثير مواد البناء: أثرت مواد البناء المستخدمة بشكل كبير في زيادة كفاءة المبني و استخدمت استراتيجيات الترشيح في استهلاك المصادر وتوظيف المواد المحلية والطبيعية في تحقيق استدامة مواد البناء.



الوصف المعماري :

- يقع الحرم الجامعي الجديد للجامعة الأمريكية بمدينة القاهرة الجديدة، وذلك سعياً لأن تكون الجامعة نموذجاً للتكامل مع البيئة المحيطة.
- يهدف تصميم مقر جديد للجامعة الأمريكية بمدينة القاهرة الجديدة لاستيعاب ٥٥٠٠٠ طالب و ١٥٠٠٠ من الأساتذة والموظفين بالجامعة، ويمتد الحرم الجامعي على مساحة كبيرة تبلغ ٢٤٠ فدان، وتبلغ المساحة المبنية ١٤ فدان والقابلة للامتداد المستقبلي.
- يتميز الحرم الجامعي الجديد بالتصميم البيئي الواعي بتوظيف أساليب ترشيد الطاقة بشكل جيد ويحير عن الطراز التقليدي للعمارة الإسلامية بطريقة متطورة.
- يشمل الحرم الجامعي على العديد من المباني المتنوعة الوظائف والتي تضم مكتبة ضخمة و الوسائل التعليمية اللازمة للطلبة من الفصول والمعامل ومركز لسنن الطلاب وإسكان الطلاب ومجموعة من المباني الرياضية والترفيهية بالإضافة إلى حديقة



الغلاف الخارجي	الحوائط	الأسقف	الأعمدة
 <p>تم تنفيذ الأغطية الخارجية للترافق مع البيئة المسطحة روية المحطة بالتوجه في المواد المستخدمة بين الأحجار والمبني والزجاج لتحقيق عزل جيد للترافق الداخلية.</p>	 <p>تتوزع الحوائط الخارجية بين الطوب الأستقي المحلي المستخدم في معظم الحوائط الخارجية والداخلية للمباني الجامعة بينما كسيت الحوائط الخارجية بالأحجار الطبيعية.</p>	 <p>استخدمت الأسقف المستوية من الخرسانة المسلحة بنظام البلاطات المستوية والبلاطات المنزوعة في تشكيل الأسقف إلى جانب توظيف العناصر المعمارية التقليدية لتقليل</p>	 <p>تشكل الأعمدة جزء من النظام الإنشائي من الخرسانة المسلحة المحيوية بالموقع والتي تم كموتها من الخارج بالأحجار الرملية المحلية.</p>
<p>جودة البيئة الداخلية</p>  <p>استخدام المترينيات والحوائط المتخرمات وغيرها في الحماية من أشعة الشمس وتوفير الإضاءة الطبيعية كما في مبنى المكتبة واستخدام ملائق الهواء وتوظيفها بالمباني.</p>	<p>كفاءة المواد</p>   <p>توظيف مواد البناء المحلية من الأحجار الرملية المحلية وتوظيفها بالموقع واستخدامها في تشكيل الأتواس وبنائه وعمل الكموات لمعظم الحوائط الخارجية.</p>	<p>كفاءة الطاقة</p>  <p>تصميم مبني تستخدم العناصر المعمارية الأصيلة كالقباب والقنوات والمشربيات وغيرها وتوظيفها جيدا لتحقيق كفاءة الطاقة والتبريد في الاستهلاك.</p>	<p>اعتبارات الموقع</p>  <p>روعي في تصميم مبني الحرم الجامعي تحقيق الترابط والتكامل فيما بينها وتكوين الفراغات المعقوفة والمساحات التي تجمع بينهم وتحقيق التوافق مع البيئة المحيطة.</p>

مجمع طائفة طائفة

مجمع طائفة طائفة

النظام الإنشائي

الحوائط الحاملة	الهيكل الخرساني	الهيكل المعدني	الإطارات المعدنية	الجمالونات الخشبية	أخرى
		-	-	-	

مواد البناء المستخدمة

الأحجار	الأخشاب	الخرسانة المسلحة	الالومنيوم	الحديد الصلب	اللدائن	الزجاج	الطوب	مواد أخرى
			-		-			

الاستراتيجيات المستخدمة لتحقيق استدامة مواد البناء

إعادة استخدام الهيكل الإنشائي	المواد المحلية	الالومنيوم	المواد الطبيعية والمتجددة	ترشيد الاستخدام	المواد المعاد استخدامها	المواد الغير سامة Non Vocs	المواد المعاد تدوير ها
-						-	-

يمكن تلخيص استراتيجيات استدامة المبنى و تأثير المواد. كما يلي:

- استراتيجيات استدامة المبنى.

يتميز تصميم الحرم الجامعي الجديد بالتصميم البيئي الواعي يتوظيف أساليب ترشيد الطاقة بشكل جيد وتوظيف مواد البناء المحلية ويعبر عن الطراز التقليدي للعمارة الإسلامية بطريقة متطورة .

- الهيكل الإنشائي: تعتمد معظم مباني الجامعة على النظام الهيكلي من الخرسانة المسلحة المصبوبة في الموقع إلى جانب الحوائط السائرية الزجاجية .

- تأثير مواد البناء:

- بينما تستخدم الأحجار والرخام والجرانيت في أعمال المباني و الكسوات والأرضيات

ساهم الاختيار والتوظيف الجيد لمواد البناء المستخدمة في تشييد مباني الحرم الجامعي في

تحقيق كفاءة الفراغات الداخلية و الترشيد في استهلاك الطاقة وتوظيف استراتيجيات الترشيد وإعادة استخدام مواد البناء .





العنصر الثالث : الغلاف الخارجي Exterior Closer:

ثانيا: العوامل المؤثرة علي إقتصاديات عنصر الهيكل الإنشائي:

يتحكم في إقتصاديات الغلاف الخارجي كعنصر من عناصر تكلفة المبنى عدة عناصر ومنها:



- طرق وأساليب التركيب : تساهم طرق وأساليب التركيب سواء أكانت ميكانيكية أو غير ميكانيكية في إقتصاديات عنصر الغلاف ، أو إذا كانت سابقة التجهيز Pre-cast أو تم إعدادها في الموقع Cast-in-place ، وتساهم طرق التركيب الميكانيكية في تسهيل عمليات التدوير وإعادة الإستخدام في حالات الهدم والإحلال والصيانة.



أ. الحوائط الخارجية المتحركة

قام روس روسل (Ross Russell) بإنشاء منزل خاص به اطلق عليه المنزل المتحرك (Sliding House) تتحرك فيه الحوائط الخارجية وتتغير مع تغير فصول السنة الاربعة. وتم بناء غلاف خارجي من ٢٠ طن من الخشب والصلب يعمل كغطاء للمبنى يتم تحريكه بكبسة زر واحدة خلال ٦ دقائق فقط باستخدام أربع محركات تعمل بالطاقة الكهربائية.

في فصل الصيف مثلا يمكن تحريك الغلاف الخارجي في النهار لتغطية الجزء الزجاجي من المنزل، حيث يعمل الغلاف الخارجي كمظلة خارجية لحمايته من أشعة الشمس الحارة، وفي المساء يتم تحريك الغلاف بعيدا للسماح برؤية السماء الصافية والتمتع بها.

أما في فصل الشتاء فيتم تحريك الغلاف المتحرك نهائياً بعيداً عن الجزء الزجاجي من المنزل للسماح باكتساب أكبر قدر من الحرارة، وفي المساء يتم تحريكه لتغطية المنزل لحبس الحرارة داخله بالإضافة إلى توفير حماية إضافية للمنزل من البرودة الخارجية وخاصة عند هبوط الثلج عليه.





استخدام الحوائط الكهروضوئية
في ثلاث واجهات من المنزل

الحوائط والأسطح الكهروضوئية في المنزل الذكي

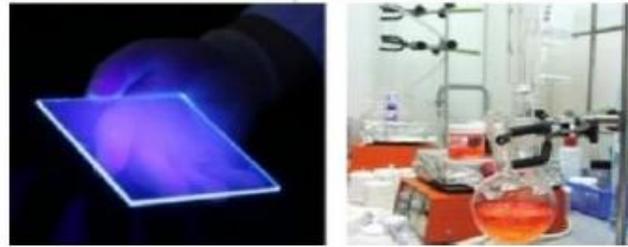


استخدام الخلايا الشمسية الملونة في تصميم سطح نموذج أحد الفيلات السكنية^٢

استخدام الخلايا الشمسية الملونة في الممرات الخارجية و سطح معرض إكسبو العالمي ٢٠١٠ بـسنغهاي^١



استخدام الخلايا الشمسية الملونة في أحد مباني مدينة برشلونا الأسبانية^٣



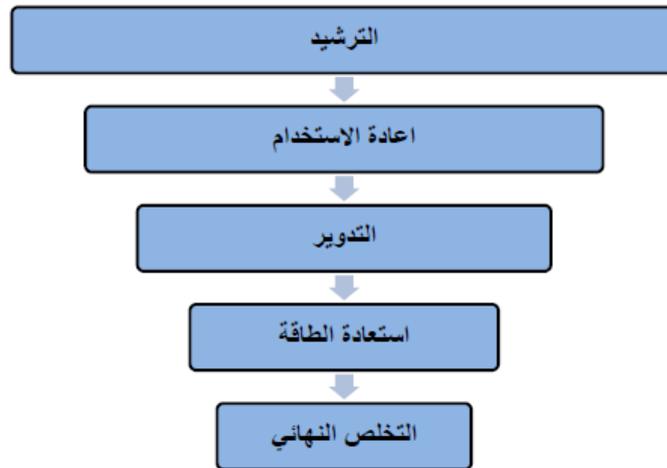
نماذج لخلايا شمسية ملونة مطورة تنتج مقدار طاقة تعارب الخلايا الزرقاء التقليدية^٤

عناصر التكلفة البيئية للمباني - Environmental Cost Elements of Buildings:

وبما أن:

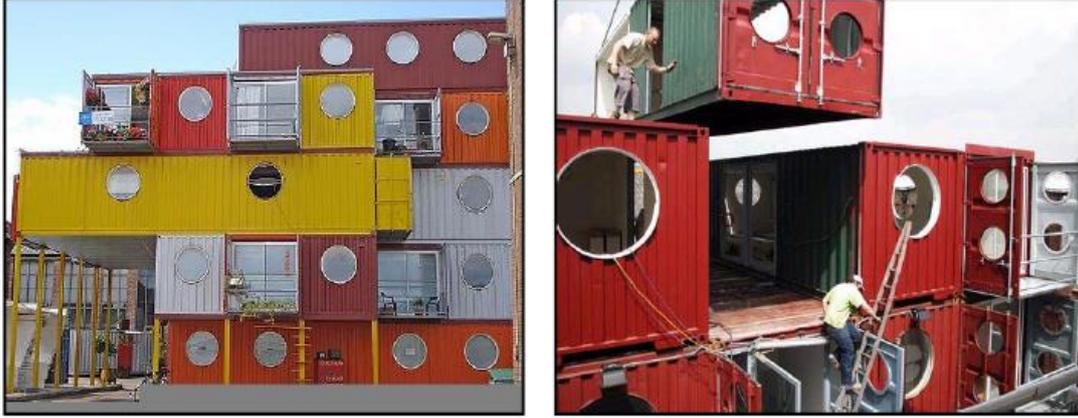
- المبني هو مجموعة من عناصر التكلفة الإقتصادية السابق دراستها.
 - وكل عنصر يتكون من مجموعة من المواد التي تختلف في الكميات والخصائص والتي تتحكم بشكل مباشر في إقتصاديات العنصر.
 - المادة لها أنشطة تشكل دورة حياتها وكل نشاط من هذه الأنشطة يستهلك طاقة.
 - المياه تستهلك طاقة في الرفع والتحلية والتسخين والتخزين والضخ والتنقية والمعالجة وخلافه.
 - الطاقة ينتج عنها مخلفات في إنتاجها وإستهلاكها.
 - المخلفات بأشكالها تستهلك طاقة بشكل مباشر وغير مباشر.
- إذا: الطاقة كمورد هي الداعم الأساسي والحقيقي لتكوين وصياغة أي عناصر تكلفة المبني ، ولا غنى عنه ،
- كما أنها مصدر أساسي للملوثات ولها أثر بيئي سيئ ويجب تحسينه.
- وبما أن: تكلفة إنتاج الطاقة قد تضاعفت في السنوات الأخيرة بسبب قرب نفاذ المصادر الأحفورية وفقدان آليات الإستفادة من المصادر المتجددة
- لهذا: الطاقة كمورد هي المتحكم الأساسي في إقتصاديات عناصر تكلفة المبني ، ولها أثر إقتصادي سيئ ويجب تحسينه.

Retrofit building



أ- الترشيد في الاستهلاك Reduce

- تهيئة البيئات العمرانية لفكرة الإدارة السليمة للمخلفات من خلال نظم تنفيذ مناسبة.
- تقليل حجم المخلفات الناتجة عن عمليات التشييد والتصنيع من خلال ترشيد عمليات الاستهلاك أصلا.



إعادة استخدام مخلفات حاويات نقل البضائع كوحدات سكنية Container City بلندن

ب- إعادة الاستخدام Reuse

- إعادة تأهيل المباني القائمة لاستغلالها في أغراض أخرى كبديل عن هدمها.
- الاتجاه نحو تفكيك المباني و مواد البناء بدلا من الهدم وإعادة استخدامها مرة أخرى.
- الاتجاه نحو استخدام المواد المعاد تدويرها ولاسيما في أنشطة التغليف والتعبئة علي سبيل المثال.
- إعادة استخدام مواد البناء الناتجة عن مخلفات البناء و المخلفات الصناعية.

ج- إعادة التدوير Recycle

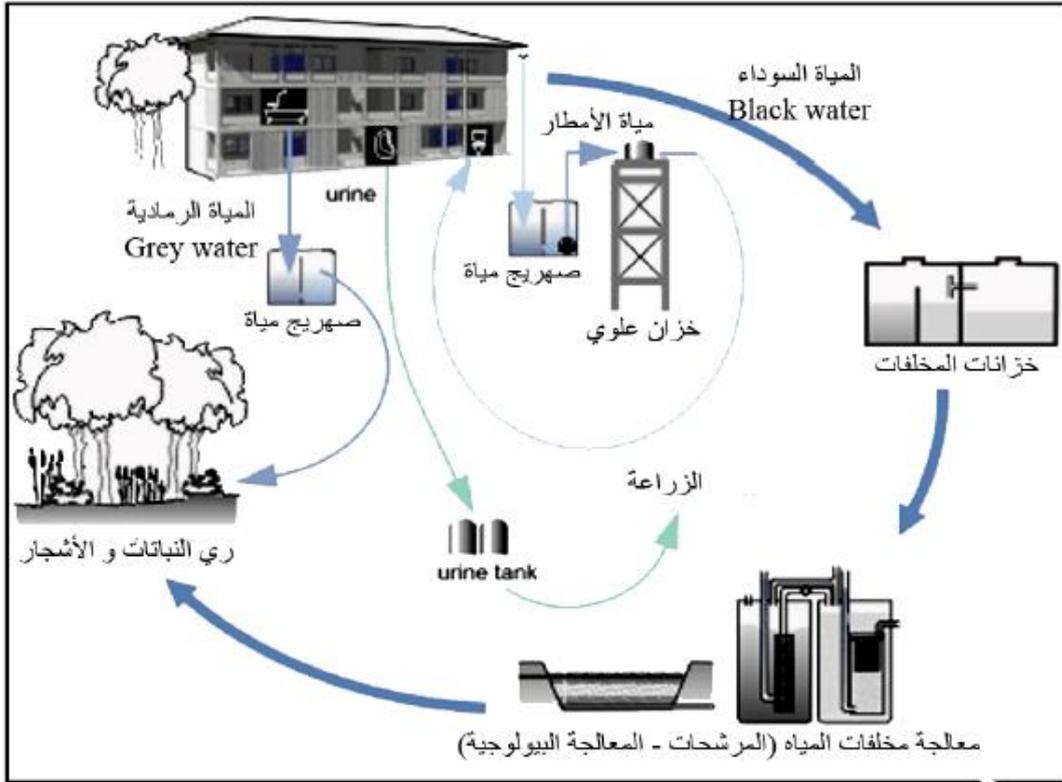
تدوير المخلفات الصلبة الناتجة عن عمليات التصنيع Postindustrial والمخلفات الناتجة عن عمليات الاستخدام Postconsumer والتي تدخل في عمليات التصنيع كمواد أولية لإنتاج مواد ومنتجات بناء جديدة، شكل (١-٣٩).



إعادة استخدام المخلفات الزراعية
كبالات القش في البناء.

Source: <http://www.buildingwithawareness.com/house2.html>, Accessed (1/12/2008)





أساليب تحقيق تدوير المياه وإعادة استخدامها في المباني

الفصل الثاني :

الطاقة Energy

الطاقة في العمارة Energy in Architecture

الطاقة هي المقدرة على القيام بعمل ما. وهناك صور عديدة للطاقة يتمثل أهمها في الحرارة والضوء والصوت إلى جانب الطاقة الميكانيكية التي تولدها الآلات والطاقة الكيميائية.. إلخ. وكمية الطاقة الموجودة في العالم ثابتة على الدوام. فالطاقة لا تبنى ولا تستحدث من العدم وعندما يبدو أن الطاقة قد استنفذت فإنها في حقيقة الأمر تكون قد تحولت إلى صورة أخرى، لهذا نجد أن الطاقة هي قدرة المادة للقيام بالشغل (الحركة) كنتيجة لحركتها أو وضعها بالنسبة للقوى التي تعمل عليها، فالطاقة التي يصاحبها حركة يطلق عليها طاقة حركية Kinetic Energy والطاقة التي لها صلة بالوضع يطلق عليها طاقة كامنة Potential Energy.

وتستغل مصادر هذه الطاقات في قطاع التشييد والبناء خلال مراحلها المختلفة خلال دورة حياة المباني من المهد إلى اللحد From Cradle to Grave، بداية من التصميم والأنشاء واستخراج وصناعة مواد الإنشاء وتشغيل الفراغات الداخلية للوصول إلى الراحة الحرارية، وتكون مقبولة من كامل النواحي الفنية فيتم استخدام الطاقة لعمل كل شيء فهي ضرورة حياتية للعيش من خلالها تمكن الإنسان من التكيف والبقاء على الأرض

الطاقة في العمارة Energy in Architecture

ثانيا: تصنيفات الطاقة Energy Classifications

تم تصنيف الطاقة طبقا لعدة عوامل متعددة يمكن ذكرها بإيجاز في النقاط التالية وتشمل :

تصنيف الطاقة تبعا للحالة الفيزيائية للمصادر:

- والتى تم فيها تقسيم مصادر الطاقة إلى ثلاث أنواع رئيسية وتشمل :
- مصادر الطاقة الجيولوجية : مثل (الفحم – البترول - إلخ).
- مصادر الطاقة الطبيعية الظاهرة : مثل (طاقة الشمس – الرياح ... إلخ).
- مصادر الطاقة المتكونة صناعيا : مثل طاقة الغاز... إلخ.

ب- تصنيف الطاقة تبعا لهيئة المصادر:

- مصادر الطاقة الحفرية : مثل الفحم إلخ.
- مصدر الطاقة غير الحفرية: مثل الطاقة النووية... إلخ.
- ج- تصنيف الطاقة تبعا للعمر الزمني للمصادر:
- مصادر الطاقة العادية : مثل بقايا الحيوانات و النباتات إلخ.
- مصادر الطاقة الحالية : مثل الفحم – البترول إلخ.
- مصادر الطاقة الجديدة : مثل الطاقة الشمسية – طاقة الرياح إلخ.

د- تصنيف الطاقة تبعا للبقاء الزمني للمصادر:

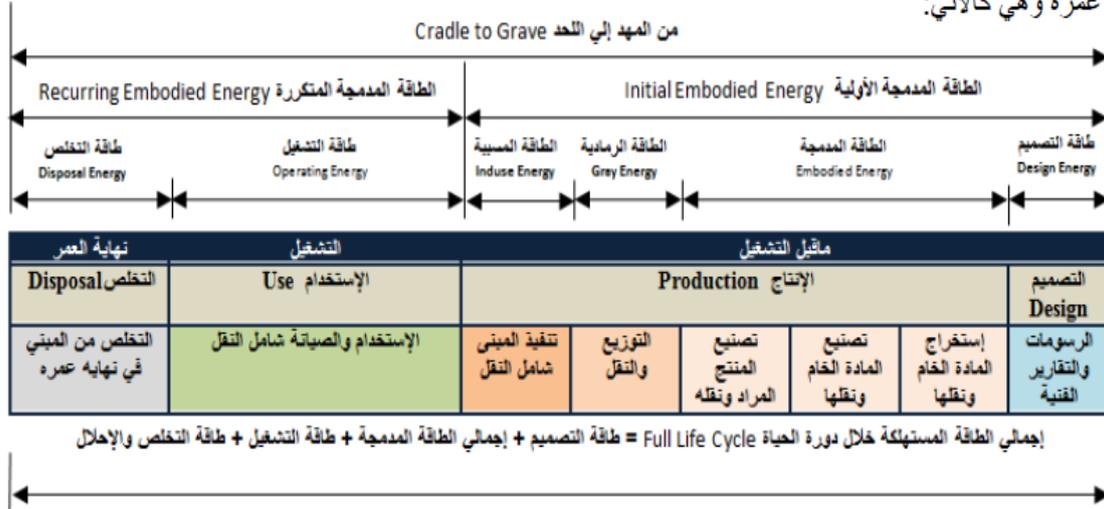
- مصادر الطاقة الغيرمتجددة : مثل الفحم – البترول ... إلخ.
- مصادر الطاقة المتجددة : مثل الطاقة الشمسية – طاقة الرياح إلخ

الطاقة في العمارة Energy in Architecture

ثانيا: تصنيفات الطاقة Energy Classifications

هـ- تصنيف الطاقة طبقا لطبيعة المرحلة :

وهي الطاقة المستهلكة في كل مرحلة من مراحل إنشاء المبنى من بداية التصميم وحتى التخلص من المبنى في نهاية عمره وهي كالآتي:



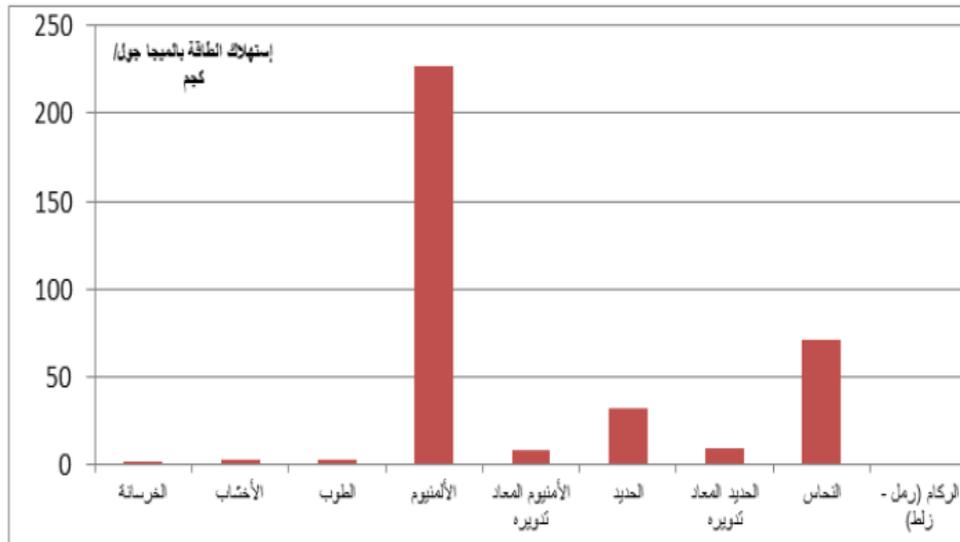
لعل تصنيف الطاقة طبقا لطبيعة المرحلة هي من أهم التصنيفات في المجال الهندسي بصفة عامة، والمجال الإقتصادي والبيئي والمعماري بصفة خاصة، وذلك لشمولية هذا التصنيف وإحتوائه لكافة التصنيفات السابق ذكرها وكذلك إرتباط هذا التصنيف بدورة حياة المباني كاملة

الطاقة في العمارة Energy in Architecture

ثانيا: تصنيفات الطاقة Energy Classifications

الطاقة المدمجة Embodied Energy :

وهي الطاقة المباشرة المستهلكة في استخراج المواد الأولية وعمليات الإنتاج والتغليف للمادة. وتختلف كميات الطاقة باختلاف الماكينات المستخدمة في عمليات الإنتاج والتصنيع، وكذلك الطاقة الغير مباشرة والتي تستهلك في إضاءة وتجهيزات وصيانة بيئة التصنيع. والشكل يوضح الطاقة المدمجة المستهلكة لبعض المواد الشائع إستخدامها في مجال التشبيد

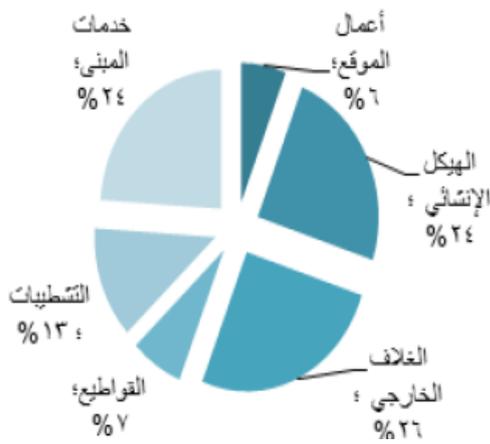


الطاقة في العمارة Energy in Architecture

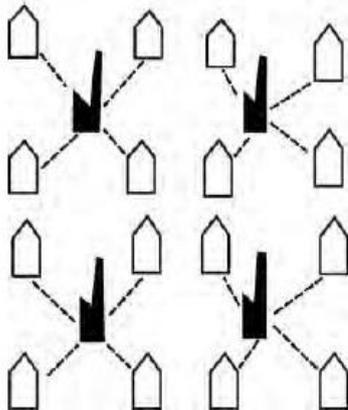
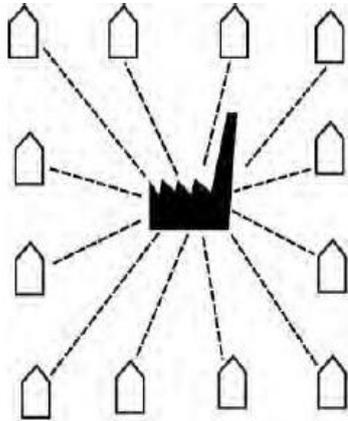
ثانياً: تصنيفات الطاقة Energy Classifications

الطاقة المدمجة Embodied Energy :

وهي الطاقة المباشرة المستهلكة في استخراج المواد الأولية وعمليات الإنتاج والتغليف للمادة. وتختلف كميات الطاقة باختلاف الماكينات المستخدمة في عمليات الإنتاج والتصنيع، وكذلك الطاقة الغير مباشرة والتي تستهلك في إضاءة وتجهيزات وصيانة بيئة التصنيع. والشكل يوضح الطاقة المدمجة المستهلكة لبعض المواد الشائع إستخدامها في مجال التشييد



م	عنصر التكلفة	الإستهلاك %
١	أعمال الموقع	6%
٢	الهيكل الإنشائي	24%
٣	الغلاف الخارجي	26%
٤	القواطع	7%
٥	التسطيبات	13%
٦	خدمات المبنى	24%
	الإجمالي للطاقة المستهلكة	100%



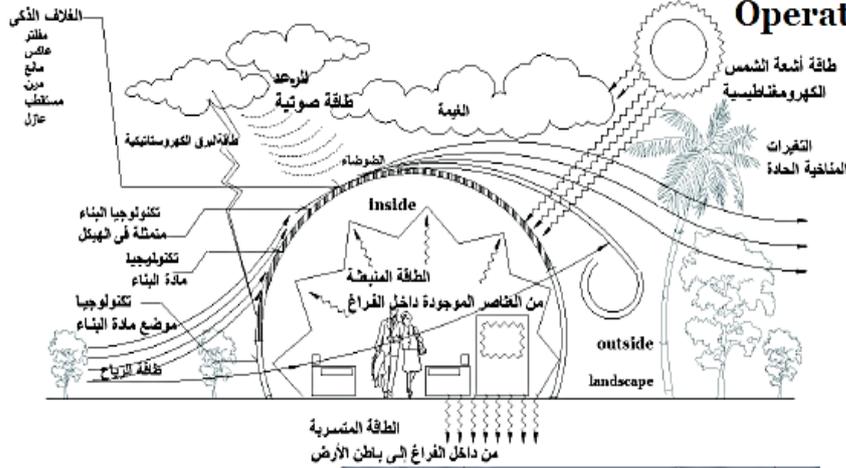
ثانياً: تصنيفات الطاقة Energy Classifications

الطاقة الرمادية Gray Energy

وهي الطاقة المستهلكة في وسائل نقل المواد الأولية والمواد المصنعة، حيث تلعب وسائل النقل المستخدمة دوراً هاماً في تحديد مقدار الطاقة المستخدمة. ويوضح الجدول مقدار الطاقة المستهلكة لنقل مواد الإنشاء باستخدام وسائل النقل تبعاً لنوع الوقود.

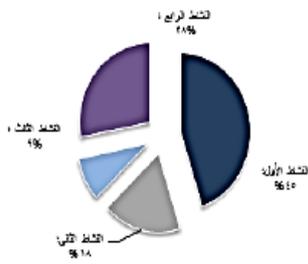
وسيلة النقل	طبيعة الوقود والطاقة المستهلكة	الطاقة المستهلكة بالميغا جول / طن / كم
النقل الجوي	وقود حفري	٣٦- ٣٣
النقل البري	وقود حفري	٢.٢ - ٠.٨
النقل البحري	وقود حفري	٠.٩ - ٠.٣
القطارات	وقود حفري	٠.٩ - ٠.٦
	كهرباء	٠.٤ - ٠.٢

ثانياً: تصنيفات الطاقة Energy Classifications طاقة تشغيل المبني Operating Energy



وتتضمن الطاقة المستهلكة في تشغيل وصيانة المباني، وتتمثل في استهلاك المعدات المستخدمة في التدفئة والإضاءة والكهرباء اللازمة للمكينات.

أما بالنسبة للصيانة فإن المبني يحتاج إلى صيانة دورية وتجديد للأنظمة مع مرور الوقت مثل معالجة الأسطح بالدهان أو استبدال الأجزاء التالفة.



م	إسم النشاط	الإستهلاك %
١	النشاط الأول: تسخين فراغات المبني Space heating	45%
٢	النشاط الثاني: تسخين المياه لإستخدامات المبني Tap water heating	18%
٣	النشاط الثالث: تهوية المبني Building Ventilation	9%
٤	النشاط الرابع: توليد كهرباء لإدارة مرافق المبني Electricity for household and facility management	28%
	الإجمالي للطاقة المستهلكة	100

طاقة التخلص من المبني Disposal Energy

وهذا النشاط مرتبط بفكرة الهدم أو التخلص من المبني Demolition ، وهو نشاط يسمح بتدوير مخلفات البناء الصادرة من كافة أنشطة دورة حياة المبني ، ولاسيما مرحلة نهاية عمر المبني واستخدامها مره أخرى حيث يمكن الاستفادة من المخلفات الناتجة عن عمليات الإنتاج Production ، والتشغيل Operation ، والتخلص من المبني في نهاية عمره الإنتفاعي End of Life ، وتدخل في العديد من عمليات الإنتاج كمواد أولية مرة أخرى ، و تساهم المواد القابلة لإعادة التدوير في تقليل العبء علي المصادر الأولية لتلك المواد ، وتقلل الطاقة المدمجة الأولية Initial Embodied Energy المستهلكة في مراحل إنتاج مواد الإنشاء المكونة للمبني كما هو موضح بالجدول التالي وبصاحب ذلك تقليل إنتاج المخلفات ، والملثات المختلفة للبيئة ، والأنظمة الأيكولوجية ، والهواء ، والماء ، وصحة الكائنات

المادة Material	الطاقة المستهلكة Virgin	في حالة التدوير Recycled
الحديد Steel	٤٠ ميغا جول / كجم	١٨ ميغا جول / كجم
الألمنيوم Aluminium	١٩٦ ميغا جول / كجم	٢٧ ميغا جول / كجم
البني في سي PVC	٦٥ ميغا جول / كجم	٢٩ ميغا جول / كجم
البوليسترين Polyethylene	٩٨ ميغا جول / كجم	٥٦ ميغا جول / كجم

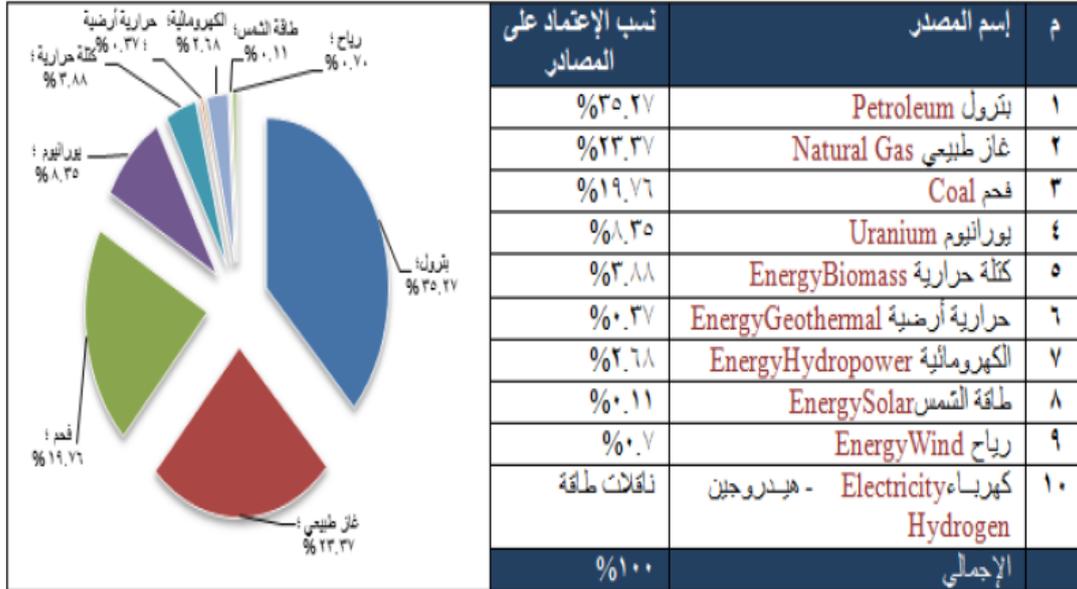
ثالثا: مصادر الطاقة Energy Resources

تنقسم مصادر الطاقة إلي فرعين أساسيين وهما (مصادر الطاقة الأولية – مصادر الطاقة الثانوية).

مصادر الطاقة Energy Resources				
مصادر الطاقة الثانوية Secondary Energy Sources		مصادر الطاقة الأولية Primary energy sources		
		مصادر الطاقة المتجددة		مصادر الطاقة الغير متجددة
الكهرباء	١	الكتلة الحيوية	١	البتروول
الهيدروجين	٢	الطاقة الحرارية الأرضية	٢	الغاز الطبيعي
		الكهرومائية	٣	الفحم
		الطاقة الشمسية.	٤	اليورانيوم (الطاقة النووية)
		طاقة الرياح.	٥	

الطاقة في العمارة Energy in Architecture

ثالثاً: مصادر الطاقة Energy Resources



من نسب الإعتماد علي المصادر المختلفة نجد أن الإعتماد علي المصادر الغير متجددة وخاصة الوقود الأحفوري والذي ينتج الكثير من المخلفات الغازية يحتل النسبة الكبرى والتي وصلت إلي ٨٥% مقابل المصادر المتجددة التي تمثل نسبة الإعتماد عليها ١٥% .

فنحن الآن لسنا أمام حتمية دراسة الأليات التي يمكن من خلالها الإعتماد علي المصادر المتجددة فقط ، ولكننا أمام حتمية صارمة لإيجاد أليات يمكن من خلالها الإقتصاد في الطاقة في المجال المعماري وذلك لتحسين إقتصاديات المبني وخاصة بعد زيادة تكلفة إنتاج الطاقة بسبب ندرتها ، وضعف نسب الإعتماد علي المصادر الجديدة والمتجددة نتيجة ضعف الأليات والتطبيقات ، وكذلك تقليل الإنبعاثات الكربونية والسامة والدفينة التي تصدرها عمليات إنتاج وإستهلاك الطاقة من مصادرha المختلفة المتجدد منها والغير متجدد ، والتي تؤثر علي إقتصاديات المبني بشكل غير مباشر بسبب إحتياج المصمم إلي إضافة بعض الأنظمة التي تحسن من جودة البيئة الداخلية والخارجية ، وهذه الأنظمة تستهلك المزيد من الطاقة.

المياه Water

وتستهلك المواد عند الإنتاج كميات من المياه ، فالمياه هي في الأصل طاقة مستهلكة ، وتختلف كميات المياه المستهلكة (بالتر/كجم) من مادة إلي أخرى كما هو موضح بالجدول ، لذلك هي أحد عناصر تكلفة المبنى البيئي والمستدام ، فتدخل المياه في جميع أنشطة دورة حياة المباني بداية من استخراج المادة الخام وتصنيعها ونقلها وعمليات الإنشاء والصيانة والتشغيل وإنهاء بالهدم في نهاية عمر المبنى ، وتحتاج المياه إلي لأشكال متعددة من الطاقة لجعلها صالحة للإستخدام مثل التسخين أو المعالجة أو التحلية أو رفعها للمستويات المطلوبة أو زيادة تدفقها لأغراض مثل التقطيع Water Jets ، وتستخدم المياه في بعض الأحيان في توليد الطاقة الكهرومائية وتدخل الطاقة المستهلكة للمياه ضمن الطاقة المستهلكة لكل نشاط

المواد	المادة - عنصر التكلفة	إستهلاك العمياء لتر/كجم
الأحجار	الحجر الجيري	١٠
	الأحجار الرملية	١٠
	الجرانيت	١٠
	قرايح المايكا	١٠
	أحجار الزينة	١٠
الأخشاب	الأخشاب اللينة	٣٣٠
	الأخشاب الصلبة	٢٥٠٠
	أخشاب القشرة الطبيعية	٣٣٠
الخرسانة	العادية	١٧٠
	المسلحة ٣% حديد	١٧٠
	بلوكات	٣٠٠
المونة الأسمنتية	المونة الأسمنتية	١٧٠
الحديدية	الصلب	٢٤٠٠
	الصلب المعاد تدويره	٢٤٠٠
	الصلب ٤٠% معاد تدويره	٢٤٠٠
	ألواح	٢٤٠٠
	المحلفن	٢٤٠٠
	المقاوم للصدأ	٢٤٠٠
	الغير حديدية	الألمنيوم خام
الألمنيوم المعاد تدويره	٢٩٠٠٠	
النحاس	١٥٩٠٠	
الطوب الطفلي	مصمت	٦٤٠
الزجاج	الزجاج	٦٨٠
السيراميك	السيراميك	٤٠٠

قاعدة بيانات Data Base تحتوي علي الطاقة المدمجة EEE بالميجا جول/كجم لكل مادة من المواد ، والإنبعاثات المدمجة EC كجم كربون/كجم مادة لكل مادة من المواد ، والكثافة لكل مادة كجم لكل متر مكعب بالجدول التالي

كثافة المادة	الإنبعاثات المدمجة EC كجم كربون/كجم مادة	الطاقة المدمجة EE سيجاول/كجم	المادة المكونة لعنصر الكثافة	المواد المستخدمة		التصنيف
				المستوى الثاني في التصنيف	المستوى الأول للتصنيف	
1600	0.15	0.5	الحجر الجيري	الأحجار	مواد صخرية	المواد الطبيعية Natural Materials
1600	0.15	0.5	الأحجار الرملية			
2700	0.15	0.5	الجير			
2700	0.15	0.5	خزفج الميكا			
2700	0.15	1.5	أحجار الرية			
170	0.45	7.8	الأحجار الية	الأحجار	مواد عظمية	
980	0.86	16	الأحجار الصلبة			
550	0.65	12	أحجار القشرة الطبيعية			
2700	0.005	0.11	رمال	الركام	مواد ترابية	
2700	0.02	0.5	زلاط			
2700	0.02	0.5	الطين	الطين		المواد المختلطة Mixed Materials
100	0.005	14.5	بلاستيك	اللقح		
1800	0.16	1.1	الغصية	الخرسانة	مواد خرسانية	
2500	0.32	3.5	الاسمعة 3% حبي			
750	0.27	4	بلاستيك			
1200	2.1	7	الخرسانة المسلحة بالألياف الزجاجية GFRG			
500	2	4	الخرسانة الخفيفة (الظوية)			
1900	0.19	1	الزوية الاسمنتية	الزوية	مواد طينية مختلطة	
1700	0.19	1	الزوية الجيرية			
2700	0.02	0.5	Rammed Earth			

PROJECT

إمكانية إعادة استخدام الطبقة				أسلوب تركيب المادة		طبيعة المادة			مصدر المواد			الكمية بالمثل المعكب	المادة	عناصر التكلفة		
إعادة الاستخدام	التحصين	إعادة التدوير	طاقة حيوية	مخلفات	غير ميكانيكي	ميكانيكي	مركبة	مخلوطة	مصنعة	طبيعية	كلاهما	معاد تدويرها	جديدة			
#	-	#	*	*		*										
#	ل	#	ل	#	صم	*										
دالات الرموز																
*	-	#	-	*										١٢	الخرق المصنعة	النقبة
-	*	#	-	*										٦	الخرق XPS ركام	الخرق الاجمالي
														٤٤	الخرق العادية	
*	-	#	-	*										٢٦	الاجمالي للحجرات	النقبة الوقية
-	*	*	*	*										٢١	المواد القوية الاجماليات	
-	*	*	*	*										٠.٠٥	المواد القوية الاجماليات	
-	*	*	*	*										٣١.١	المواد القوية الاجماليات SIP	
-	*	*	*	*										٦.٤	الاجماليات للحجرات Beam	

PROJECT

كثافة المادة	الاجعلات الممتجة EC كجم كبريتون/كجم مادة	الطاقة الممتجة EE ميجا جول/كجم	المادة المكونة لعنصر الختلفة	المواد المستخدمة		التصنيف
				المستوى الثاني في التصنيف	المستوى الأول للتصنيف	
1600	0.15	0.5	الحجر الجيري	الأحجار	مواد صخرية	المواد الطبيعية Natural Materials
1600	0.15	0.5	الأحجار الرملية			
2700	0.15	0.5	الحجر بيت			
2700	0.15	0.5	شراخ الميكا			
2700	0.15	1.5	أحجار الزينة			
170	0.45	7.8	الأحجار اليبنة	الأحجار	مواد عضوية	
980	0.86	16	الأحجار الرملية			
550	0.65	12	أحجار الفسفرة الطبيعية			
2700	0.005	0.11	رمل	الركام	مواد ترابية	
2700	0.02	0.5	زناط			
2700	0.02	0.5	الطين	طيني		المواد المخلوطة Mixed Materials
100	0.005	14.5	الحركات	الفضن		
1800	0.16	1.1	المانية	الخرسانة	مواد خزائنية	
2500	0.32	3.5	المساحة 3% حبي			
750	0.27	4	الحركات			
1200	2.1	7	الخرسانة المسلحة بالألياف الزجاجية GFRG			
500	2	4	الخرسانة الخفيفة (الطرية)			
1900	0.19	1	المرية الأسمنتية	المرية	مواد طبيعية مخلوطة	
1700	0.19	1	المرية الجيرية			
2700	0.02	0.5	Rammed Earth			

PROJECT

مخصص التكلفة	المادة	الطاقة المدمجة EE ميجاوات/كجم	الإجماليات المدمجة EC كربون/كجم مطلقة	التكلفة	الكمية بالمتر المكعب	كثافة المادة	الطاقة الكلية المدمجة EE ميجاوات	الإجماليات الكلية المدمجة EC كربون						
									تجهيز الموقع	ركام (رمل)	الفرسنة الخفيفة	نوك صناعي (مطاط)	سن	رمل
		٠,١١	٠,٠٠٥	٢٧٠٠	٦٤٨	١٧٤٤٦٠٠	١٤٢٤٥٦	٨٧٤٨						
		١,١	٠,١٦	١٨٠٠	٨٧	١٥٦٦٠٠	١٧٢٢٦٠	٢٥٠٥٦						
		١٠,١	٣,١٨	٩١٠	١٣	١١٨٣٠	١١٤٤٨٣٠	٣٧٦١٤,٤						
		٠,٥	٠,٠٢	٢٧٠٠	٣٣	٨٩١٠٠	٤٤٥٥٠	١٧٨٢						
		٠,١١	٠,٠٠٥	٢٧٠٠	٩	٢٤٣٠٠	٢٦٧٣	١٢١,٥						
الإجمالي					٧٤٠		١٦٠٠٧٧٦٤	٧٣٣٢٦,٤						

PROJECT

عنصر التكلفة	إستهلاك طاقة مدمجة	إصدار إنبعاثات مدمجة
الموقع	% ٤.٦	% ٤.٥
الهيكل الإنشائي	% ٤٦	% ٤٥.٤
الغلاف الخارجي	% ٣٩.٥	% ٢٨.٢
القواطع الداخلية	% ٥.٦	% ٣.٤
التشطيبات	% ٤.٣	% ١٨.٥
الإجمالي	% ١٠٠	% ١٠٠

التشطيبات: %4
القواطع الداخلية: %5.60
الموقع: %4.60
الهيكل الإنشائي: %46.00
الغلاف الخارجي: %39.50

التشطيبات: %19
القواطع الداخلية: %3.40
الموقع: %4.50
الهيكل الإنشائي: %45.40
الغلاف الخارجي: %28.20

التنمية أو النمو الاقتصادي أو الإصلاح الاقتصادي

Economic Development

نمو اقتصادي دائم وحتمي

يحترم البيئة واقتصادياتها
ويدرك الأثر الاقتصادي والأثر
البيئي معا

نمو اقتصادي مؤقت وغير حقيقي

ينظر إلى النمو الاقتصادي فقط
دون النظر إلى حالة البيئة
والموارد

الفصل الثالث

حساب التكلفة الاقتصادية لكل مادة من مواد الانشاء التالية بطريقة

حساب الطاقة المدمجة الكلية :

جدول معطى

م	مادة الانشاء	الوحدة	الكمية	الطاقة المدمجة للمادة ميجا جول / كجم	كثافة المادة بالـكجم / متر مكعب
1	البحجار الرملية سمك 2 سم	المتر المربع	30	0.5	1600
2	الخشاب الطبيعية اللينة	المتر المكعب	7	7.8	170
3	الخرسانة المسلحة المونة	المتر المكعب	18	3.5	2500
4	مونة الاسمنتية سمك 2 سم	المتر المربع	44	1	1900
5	الحديد الطاب	الطن	2	35.3	7850
6	الحديد الطاب المعاد تدويره	الطن	2	9.5	8000
7	الطوب الطفى المنقب	المتر المكعب	15	3	1700
8	سيراميك سمك 9 مم	المتر المربع	18	8	2000

المطلوب :

حساب التكلفة الاقتصادية لكل مادة من مواد الانشاء السابق ذكرها بطريقة حساب الطاقة المدمجة الكلية .



اقتصاديات البناء / حساب الطاقات المدمجة
لمواد الانشاء

طريقة الحل

اولا - تحويل الكميات الي ال م3 :-

ملاحظات :-

- للتحويل من متر مربع الي متر مكعب نضرب ف سمك المادة
- للتحويل من متر مكعب الي كجم نضرب في كثافة المادة
- للتحويل من طن الي كجم نضرب ف 1000

1- الاحجار الرملية = $30 * 0.02 = 0.6$ م3

2- الاخشاب الطبيعية اللينة = 7 م3

3- الخرسانة المسلحة = 18 م3

4- مونة اسمنتية = $44 * 0.02 = 0.88$ م3

5- الحديد الصلب = 2 طن

6- الحديد الصلب (مع-تد) = 2 طن

7- الطوب الطفلى المثقب = 15 م3

8- سيراميك = $18 * 0.009 = 0.162$ م3

ثانيا : إيجاد كتلة كل مادة (كجم) :

كتلة المادة (كجم) = كمية المادة (م3) * كثافة المادة (كجم / م3)

1- الاحجار الرملية = $1600 * 0.6 = 960$ كجم

2- الاخشاب الطبيعية اللينة = $170 * 7 = 1190$ كجم

3- الخرسانة المسلحة = $2500 * 18 = 45000$ كجم

4- مونة اسمنتية = $1900 * 0.88 = 1672$ كجم

5- الحديد الصلب = $1000 * 2 = 2000$ كجم

6- الحديد الصلب (مع-تد) = $1000 * 2 = 2000$ كجم

7- الطوب الطفلى المثقب = $1700 * 15 = 25500$ كجم

8- سيراميك = $2000 * 0.162 = 324$ كجم

ثالثا : حساب الطاقات المدمجة لكل مادة

الطاقة المدمجة الكلية للمادة = الكتلة (كجم) * الطاقة المدمجة للمادة (ميجا جول/كجم)
1- الاحجار الرملية = 0.5 * 960 = 480 ميجا جول / كجم
2- الاخشاب الطبيعية اللينة = 7.8 * 1190 = 9282 ميجا جول / كجم
3- الخرسانة المسلحة = 3.5 * 45000 = 157500 ميجا جول / كجم
4- مونة اسمنتية = 1 * 1672 = 1672 ميجا جول / كجم
5- الحديد الصلب = 35.3 * 2000 = 70600 ميجا جول / كجم
6- الحديد الصلب (مع-ند) = 9.5 * 2000 = 19000 ميجا جول / كجم
7- الطوب الطفلي المثقب = 3 * 25500 = 76500 ميجا جول / كجم
8- سيراميك = 8 * 324 = 2592 ميجا جول / كجم

اجمالي الطاقات المدمجة لجميع المواد = 337.626 ميجا جول

رابعا : حساب الطاقات المدمجة لكل مادة بالنسبة المئوية (%) :

$$1- الاحجار الرملية = 100 * \frac{480}{337626} = 0.14 \%$$

$$2- الاخشاب الطبيعية اللينة = 100 * \frac{9282}{337626} = 2.75 \%$$

$$3- الخرسانة المسلحة = 100 * \frac{157500}{337626} = 46.65 \%$$

$$4- مونة اسمنتية = 100 * \frac{1672}{337626} = 0.49 \%$$

$$5- الحديد الصلب = 100 * \frac{70600}{337626} = 20.91 \%$$

$$6- الحديد الصلب (مع-ند) = 100 * \frac{19000}{337626} = 5.63 \%$$

$$7- الطوب الطفلي المثقب = 100 * \frac{76500}{337626} = 22.66 \%$$

100%

$$8- سيراميك = 100 * \frac{2592}{337626} = 0.77 \%$$

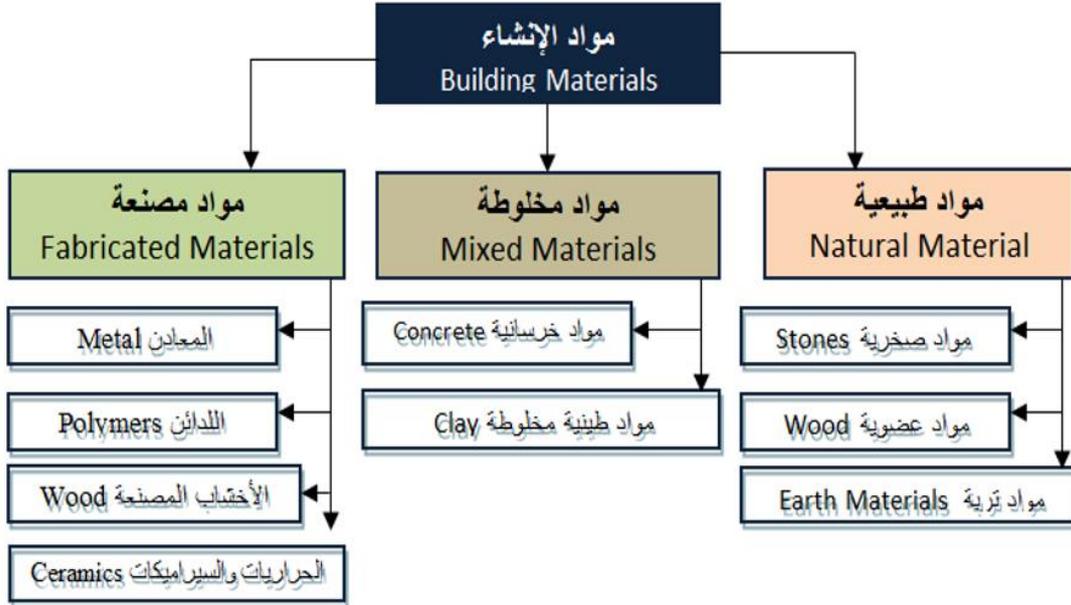
Material in Architecture المادة في العمارة



المادة في العمارة Material in Architecture

ثانيا: تصنيفات مواد الإنشاء Building Materials Classifications

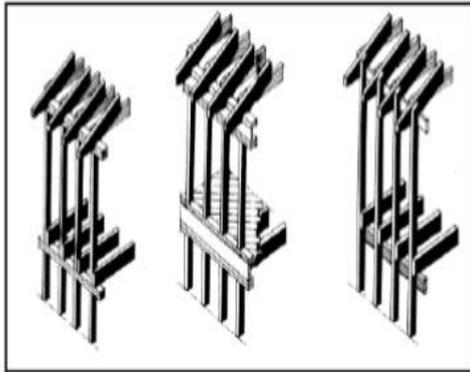
التصنيف الثالث:



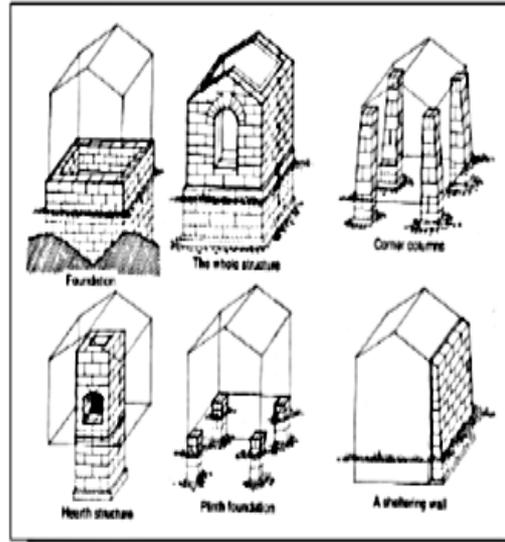
أولا: المواد الطبيعية Natural Materials



استخدام الأحجار في التكسيات الخارجية -مبنى سكني للمعماري Edwi Francis

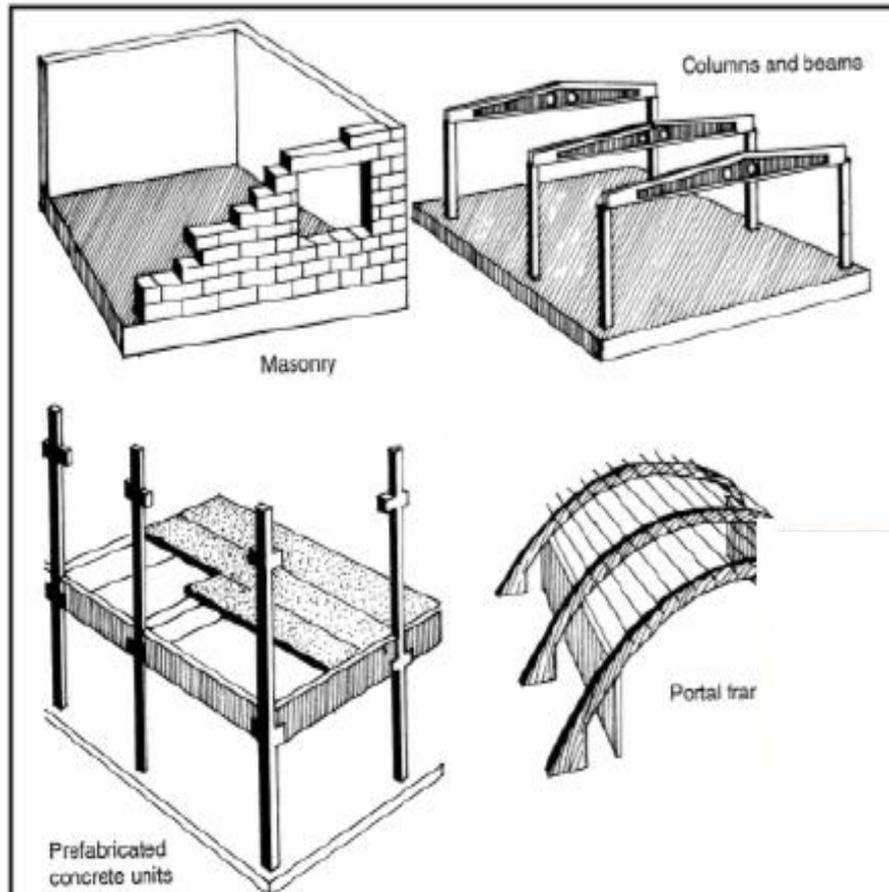


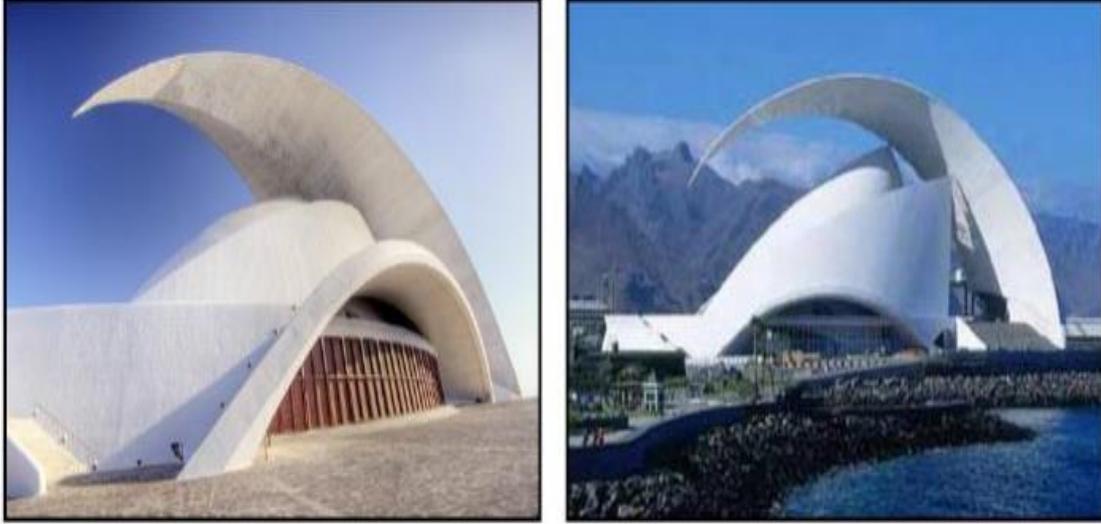
الأشكال المختلفة
للهيكل الإنشائية الخشبية الحديثة.



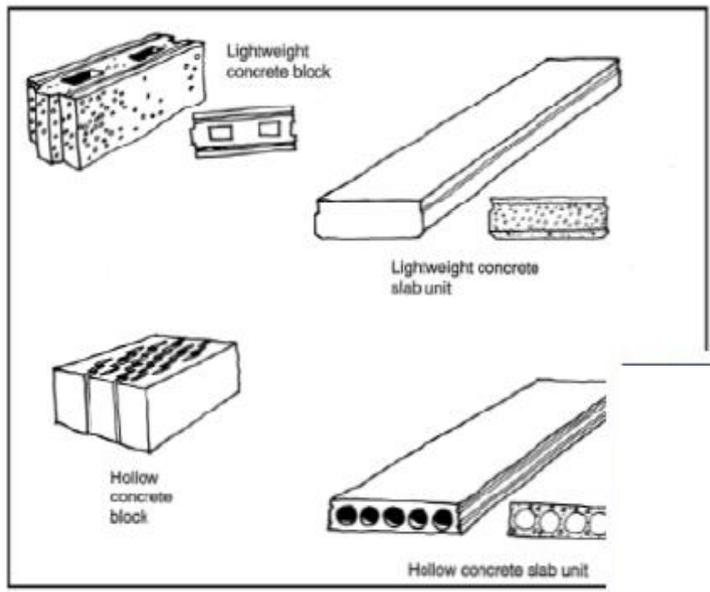
أمثلة توضح استخدام
الأحجار كعناصر إنشائية

ثانيا: المواد المخلوطة Mixed
Materials





الخرسانة المسلحة كمادة إنشائية The concert hall للمعماري Calatrava



استخدام الوحدات الخرسانية سابقة التجهيز في تكوين الغلاف الخارجي بأحد المباني المكتبية بمدينة دنفر الأمريكية - للمعماري ويليام موشو William Muchow Denver, USA



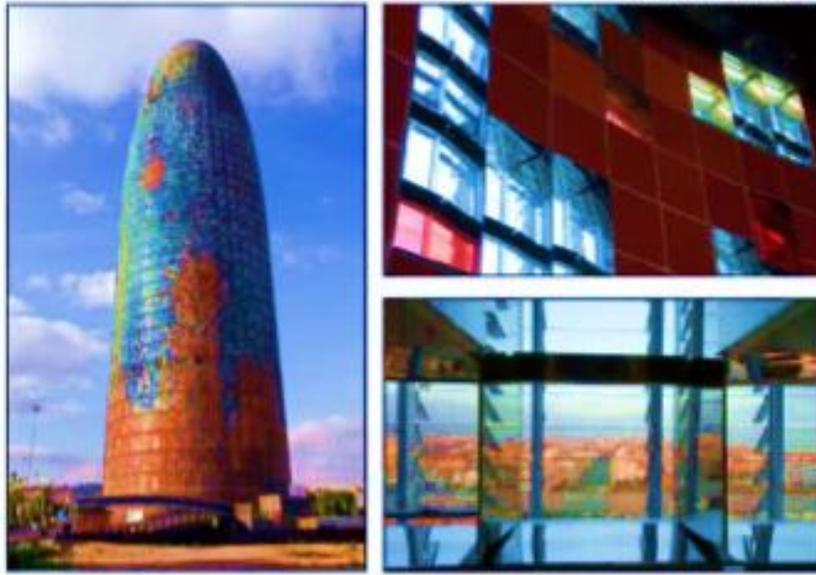
استخدام مادة
ETFE كمادة أساسية في
الغلاف الخارجي لمشروع
إدن Eden بمدينة كورنوال
-Conwall المملكة المتحدة.



الحراريات و السيراميكات Ceramics



استخدام السيراميك في الكسوات الخارجية - متحف الأطفال بمدينة بروكلين
"Brooklyn Children's Museum".

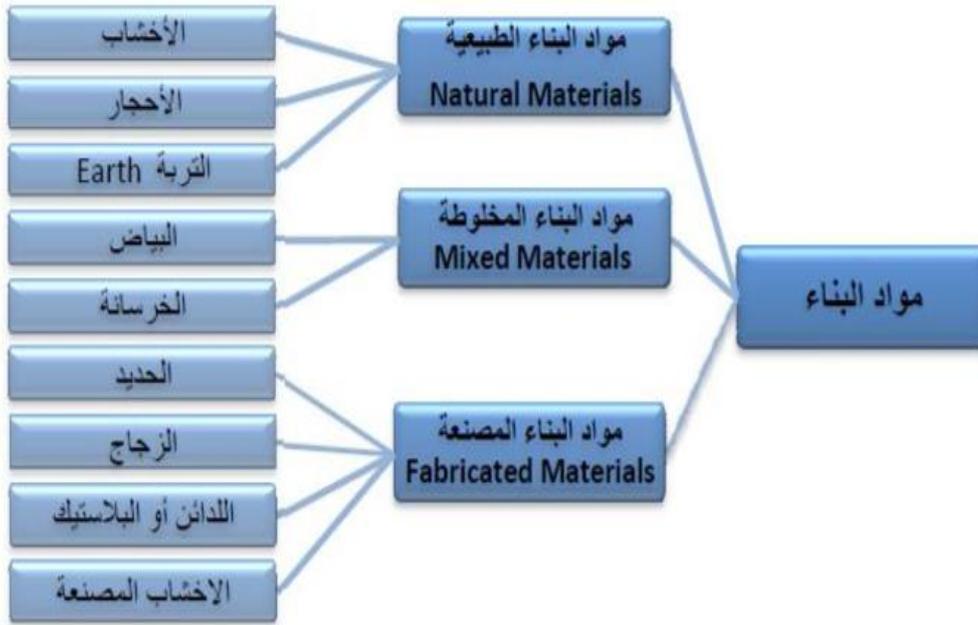


شكل (٢٤-٢) استخدام الموالب المتناوية الزجاجية في تكوين الأطلية الخارجية برج Torre Agbar
- برشلونة إسبانيا.

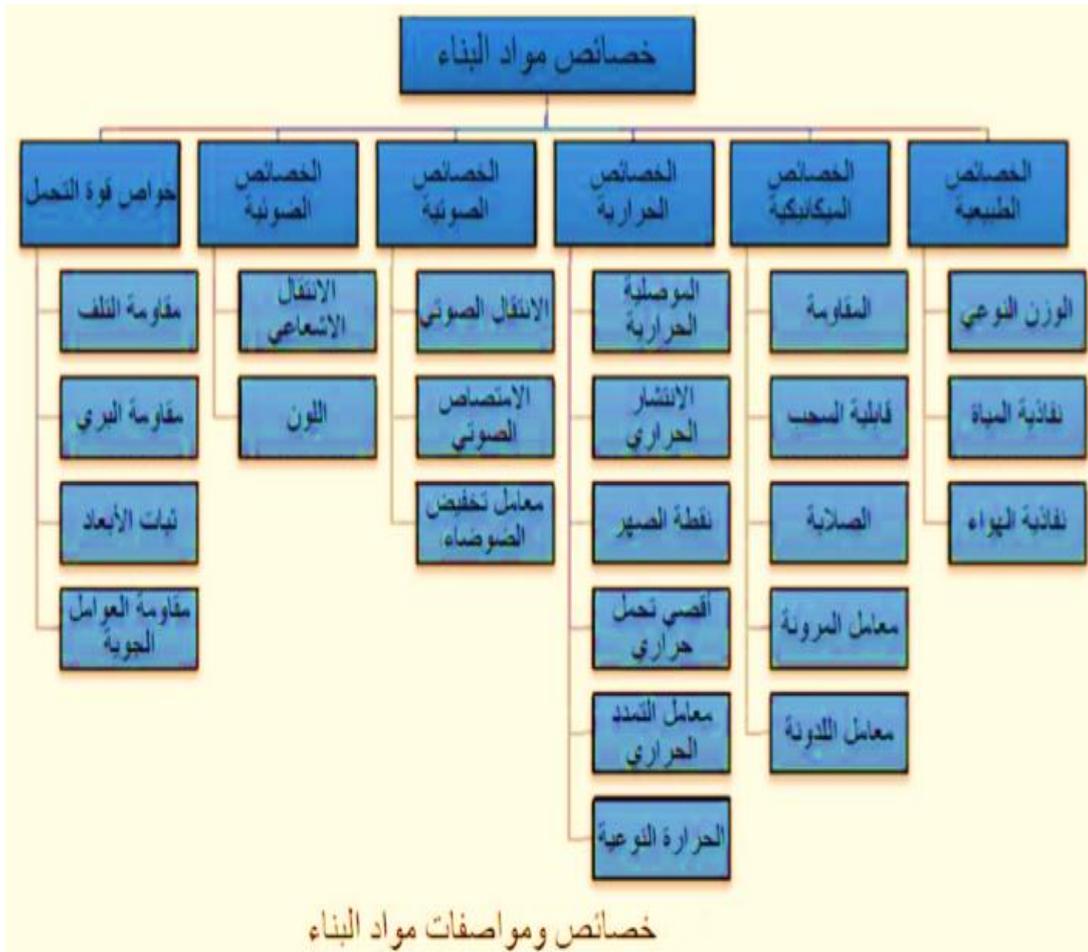


استخدام الدائن في المنشآت المنفوخة - معرض فوجي باليابان Fuji Group Pavilion

Material in Architecture - المادة في العمارة

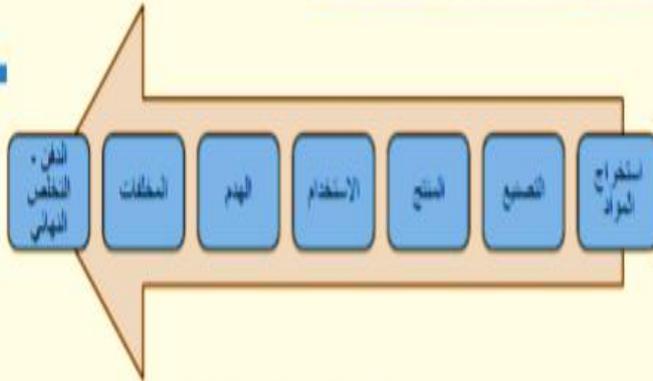


تصنيف مواد البناء المعاصرة من حيث طبيعة المواد.

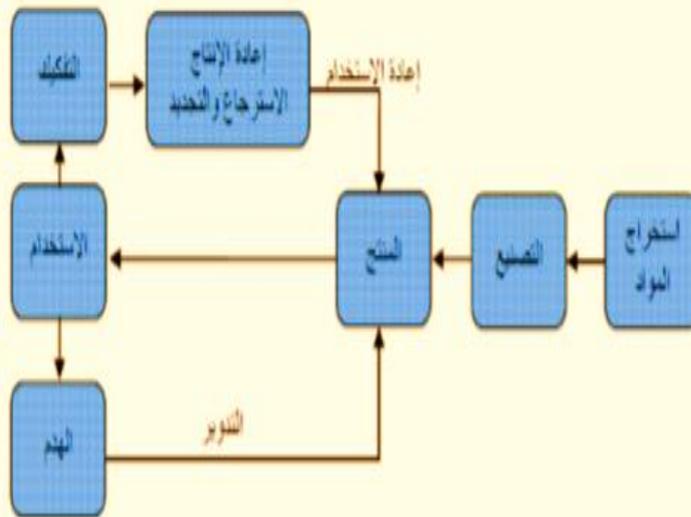


خصائص ومواصفات مواد البناء

دورة حياة مواد البناء "Material Life Cycle"



دورة حياة مواد البناء التقليدية



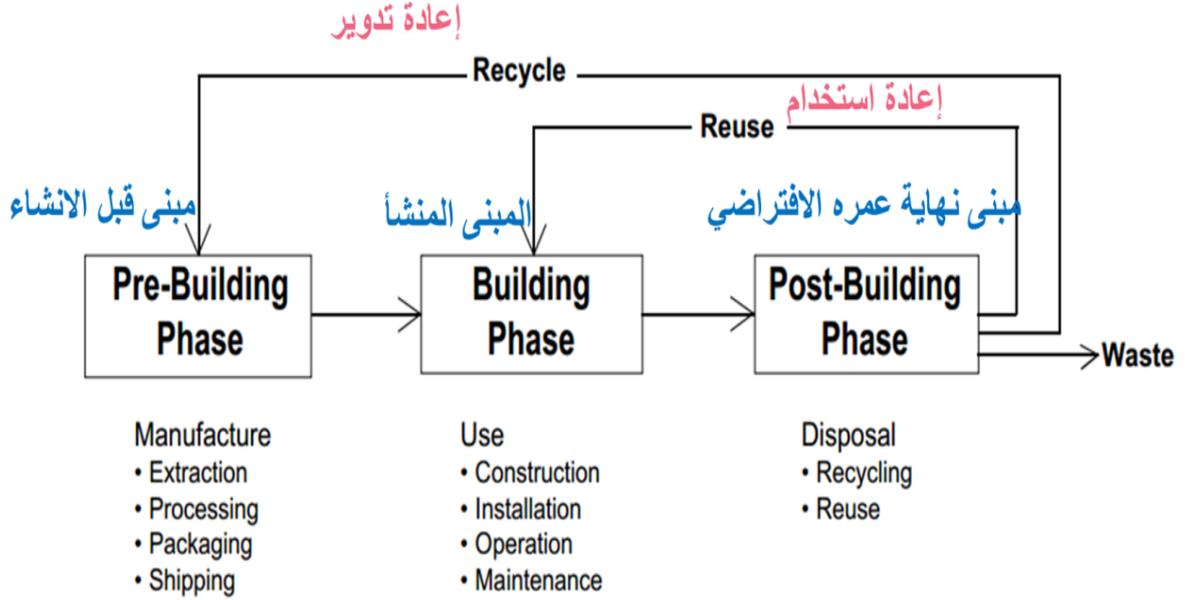
دورة حياة مواد البناء المستدامة

MATERIAL

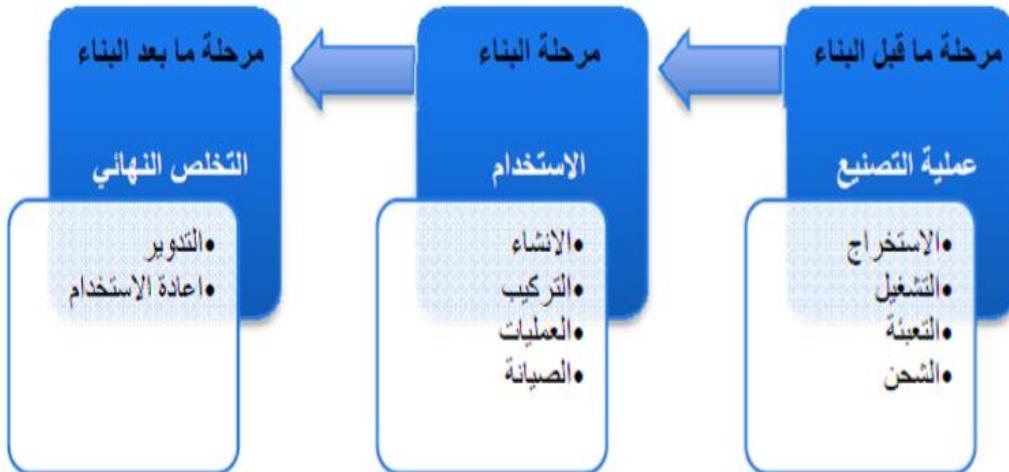
ENVIRONMENTAL IMPACT REDUCTION

- RESOURCES IMPACT REDUCTION

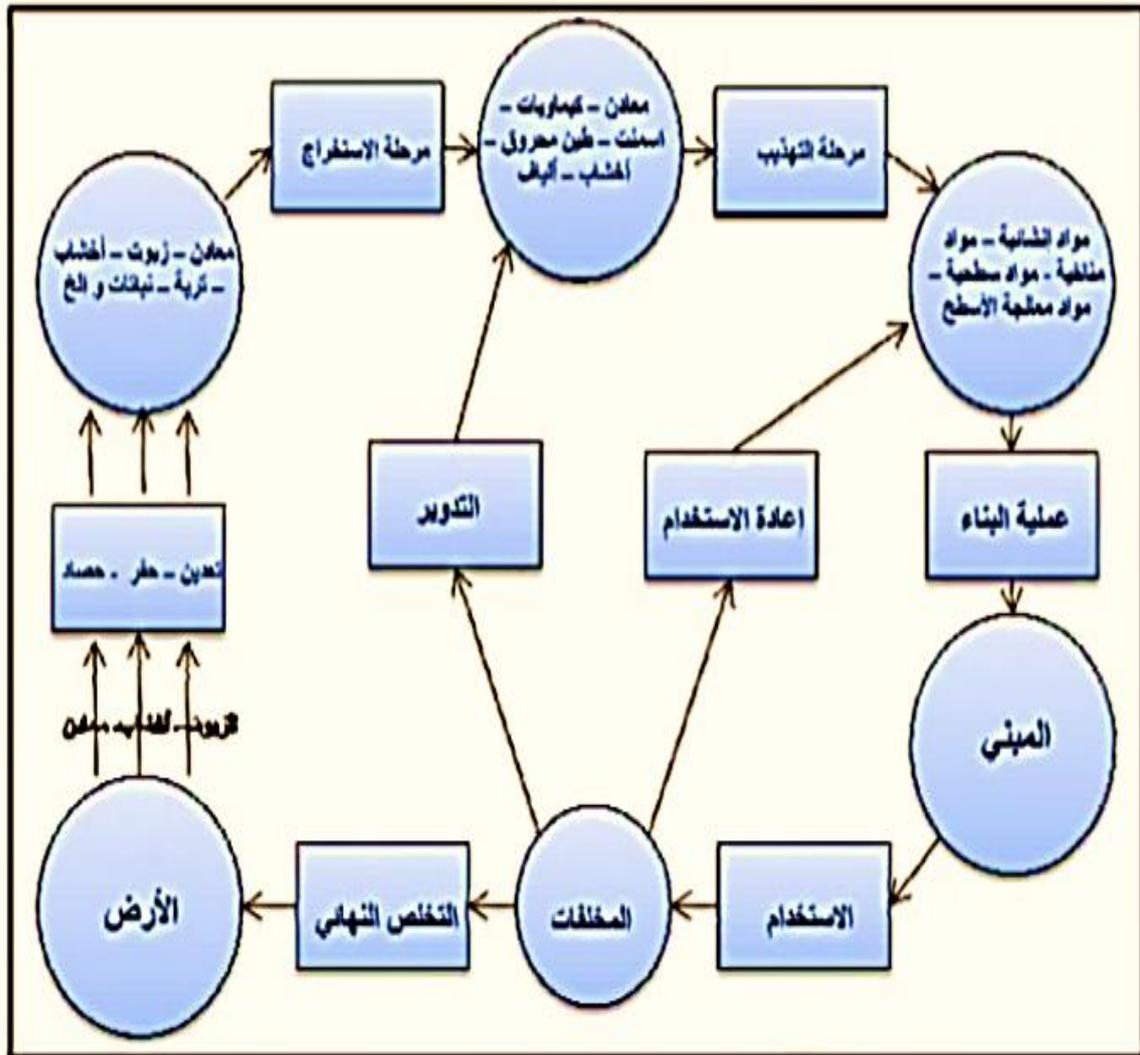
MATERIAL



"Material Life Cycle" دورة حياة مواد البناء

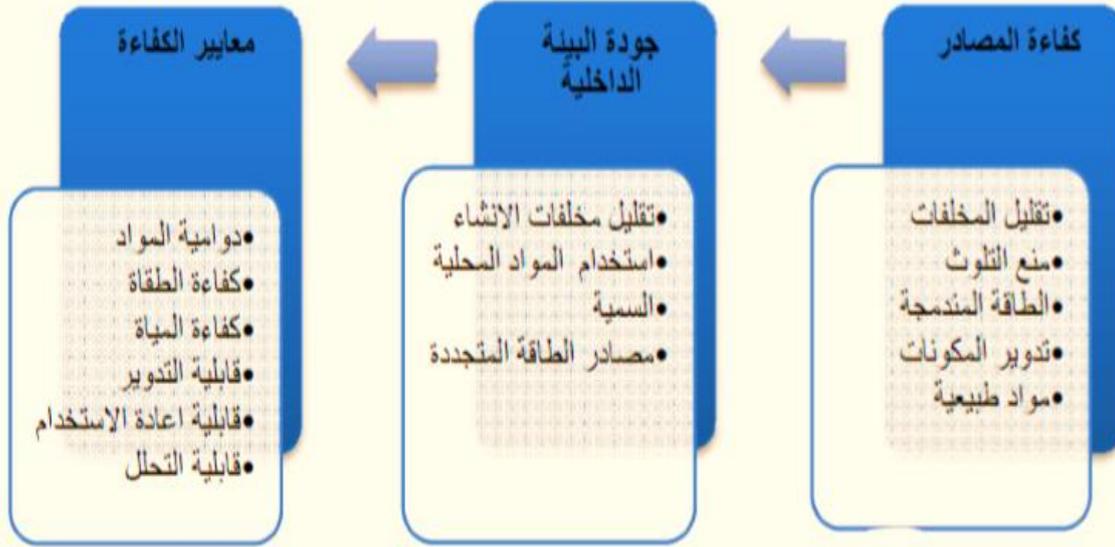


المراحل الثلاثة الأساسية لدورة حياة مواد البناء

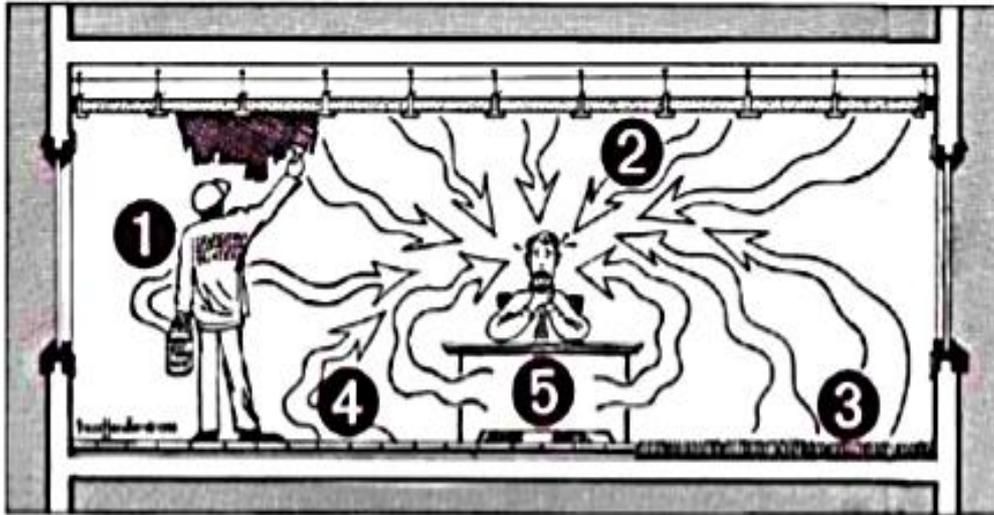


دورة حياة مواد البناء من مصادرها المختلفة

دورة حياة مواد البناء "Material Life Cycle"



تصنيف خصائص مواد البناء المستخدمة تأثيراً بدورة حياة المبني



- 1 الدفايات 2 بلاطات الأسقف 3 أنظمة الموكيت
4 بلاط الأرضيات 5 المنتجات الخشبية المصنعة

بعض مصادر المواد التي تصدر غازات ضارة



تجميع مياه الأمطار واستغلالها في ري
عناصر تنسيق الموقع - المركز الاستشفائي بولاية سيدي
الأمريكية.

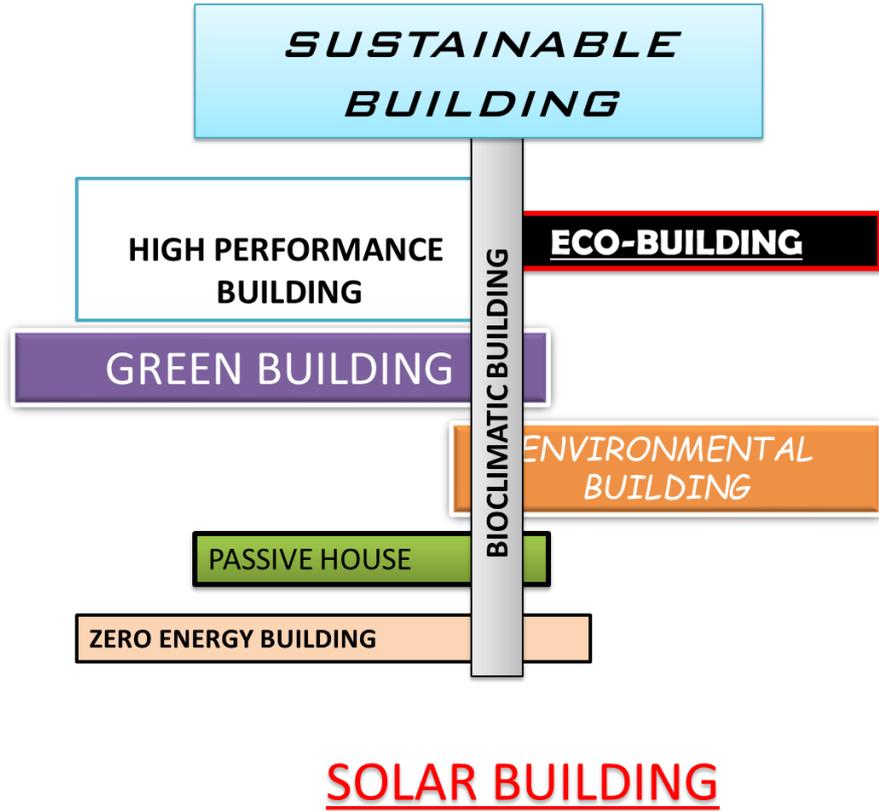
Source: http://www.architectureweek.com/2008/0514/news_1-2.html, accessed(1/07/2008).

• إدارة مياه الأمطار و تجميعها في خزانات ومعالجتها و استخدامها في الموقع.



استخدام الأجهزة الصحية "Water Saving" لترشيد استهلاك المياه داخل المساكن.

دور أنظمة التقييم العالمية البيئية في تحسين إقتصاديات المباني.
دور: تطبيقات الحاسب الآلي البيئية في تحسين
إقتصاديات المباني.



RATING SYSTEMS

أنظمة التقييم العالمية البيئية للمباني

ز - نظام ESTIDAMA بالإمارات :	و - المنظومة القطرية لتقييم الاستدامة كيوساس (QSAS) ^{١*} :	هـ - نظام الهرم الاخضر GPRS مصر :	د - نظام GREEN STAR أستراليا	ج - نظام CASBEE اليابان :	ب - نظام BREEAM المملكة المتحدة :	أ - نظام التقييم (LEED) (V.4 Rating System) الأمريكي () ^{١*} :
						
-استدامة عبارة عن مبادرة أُنشأتها مجلس أبوظبي للتخطيط العمراني ، و قد تم إعداد نظام التقييم	يتم تطبيقه من قبل منظمة الخليج للبحوث و التطوير ^٤ في قطر بالتعاون مع اللجنة الفنية بمركز تشان في	- تأسس نظام GPRS المصري (مع ملاحظة أنه لم يتم اعتماده بعد ، لنشره و تطبيقه)؛ عام	-النظام الاسترالي جرين ستار (ليه ١٢٧ مشروعاً معتمداً في	-هو نظام تقييم شامل لرفع الكفاءة البيئية للأبنية ، - ظهر منذ عام ٢٠١١ من خلال	^٤ - هو أول نظام تم نشره عام ١٩٩٠ . -هو برنامج تابع لمؤسسة أبحاث المباني The building Research Establishment	-هي شهادة يصدرها منظمة المجلس الأمريكي للمباني الخضراء USGBC ، -اطلقت برنامج المشروع التجريبي للبيد من قبل أعضائها، احدى

نظام تقييم المباني المستدامة بالولايات المتحدة (2009) LEED:

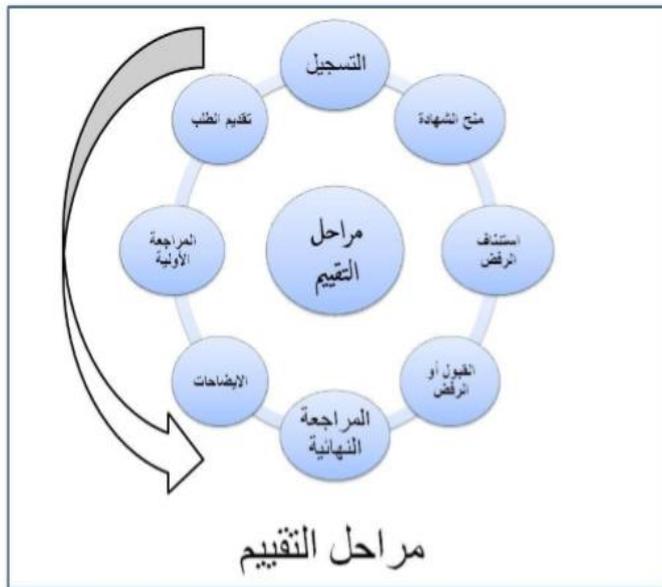
مراحل التقييم Phases of the Certification Process

هذه المراحل تمر بها كافة المشاريع ما عدا المنازل ، التي تمر بمراحل مختلفة تدرس لاحقاً، وهذه المراحل هي :

- 1 - التسجيل .
- 2 - تقديم الطلب .
- 3 - المراجعة الأولية .
- 4 - الرد على المراجعة الأولية (الايضاحات) .
- 5 - المراجعة النهائية .
- 6 - القبول أو الرفض .
- 7 - استئناف الرفض (إن وجد) .
- 8 - منح الشهادة أو منعها .

يسبق مرحلة التسجيل ، مرحلة تحضيرية هي مرحلة التخطيط وورشه العمل الخاصة بـLEED Charrette) وهي ورشة عمل يقوم بها فريق العمل بتجميع الأفكار والآراء من أجل تحديد وجهة نظر مشتركة والهدف بالنسبة للمشروع في المراحل اللاحقة .خلال ورشة العمل تكون أهداف LEED قد تم اضافتها وتقييم جودة نقاط الاعتماد .

عادة يكون المشاركون في الورشة هم المالك والمصمم والاستشاري والمقاول، ومصمم المساحات الخضراء وكافة اصحاب المصلحة . أهم ما ينتج عن ورشة العمل هو مسودة بطاقة نقاط LEED وتقييم أولي وتعريف مهام ودور كل فرد من أفراد فريق العمل .



الشكل (4.2) مراحل التقييم في نظام LEED

كلفة المباني الخضراء:

أظهرت الدراسات المتعلقة بالمباني الخضراء أن كلفتها تكاد تكون مساوية لمثيلاتها المبنية بالطرق التقليدية ، في حال توافرت الخبرات اللازمة لإدارة الهندسية المستدامة .

تمتلك المباني الخضراء التكاليف الأساسية للمباني التقليدية بالإضافة إلى كلفة دورة حياة المشروع .

يجب التمييز بين كلفة دورة حياة المشروع (Life Cycle Cost (LCC، وبين تحليل كلفة حياة المشروع (Life Cycle Analysis (LCA).

- كلفة حياة المشروع LCC: هي مجموع الكلف خلال فترة حياة المشروع ، بما فيها تكلفة الصيانة والتطوير أي ويتضمن الكلف التالية :
- 1 - الكلف الابتدائية (كلفة التصميم والتنفيذ)
- 2 - كلفة عمليات التشغيل (الماء والكهرباء والأجور)
- 3 - كلفة الصيانة (الإصلاح والاستبدال)

يمكن تقسيم الكلف بطريقة ثانية هي : الكلف الصلبة Hard Costs : وتشمل الكلف الانشائية مثل الخشب والحديد والبلاط وغيرها من المواد .

الكلف الناعمة Soft Costs: وتشمل الرسوم والرواتب والتسويق .

- تحليل كلفة دورة حياة المشروع LCA: تدرس التأثيرات البيئية وتساهم في تقييم أداء المبنى .

4.2.2- أنظمة التقييم LEED:

إن أنظمة التقييم LEED مرنة ومتخصصة ، والأنظمة المعتمدة هي :

1 - المشاريع الحديثة والتحديثات الجوهرية LEED for New Construction and Major Renovations

وتشمل المباني الحديثة أو المباني الخاضعة للتحديثات الجوهرية مثل التحديثات في الأنظمة الإلكترونية وميكانيكية والتكييف ، تعديل في محيط المبنى ، أو تحديثات أساسية في التصميم الداخلي.

2 - التصميم الداخلي LEED for Commercial Interiors

تفيد في تعزيز القيمة الاقتصادية للمبنى وتعد مؤسراً للمستأجر الراغب في تعزيز الاستدامة ، وتستخدم في المباني القائمة وللمستأجرين الراغبين في استثمارها .

3 - المباني القائمة LEED for Existing :Operations & Maintenance

تستخدم للمباني القائمة ولدى المدراء والملاك الراغبين في زيادة فعالية هذه المباني في استهلاك الطاقة .

4 - المباني الأساسية LEED for Core & Shell

يكون المالك مسؤولاً عن تأمين الخدمات الأساسية فقط بينما يقوم المستأجر ببقية الأعمال الانشائية والتشطيبات . في هذا النوع من المباني تعطى شهادة تحضيرية تهدف إلى تجهيز المبنى واستقطاب المستثمرين أثناء مباشرة العمل التصميمي والتنفيذي .

5 - المنازل LEED for Homes

وتكون مخصصة المنازل السكنية والمباني السكنية ذات الارتفاع الأقل من ثلاثة طوابق .

6 - تطوير الأحياء المستدامة LEED for Neighborhood Development

تتوافق مع مبادئ تطوير مسطحات خضراء مستدامة في الأحياء السكنية وتأمين وسائل مواصلات مستدامة .

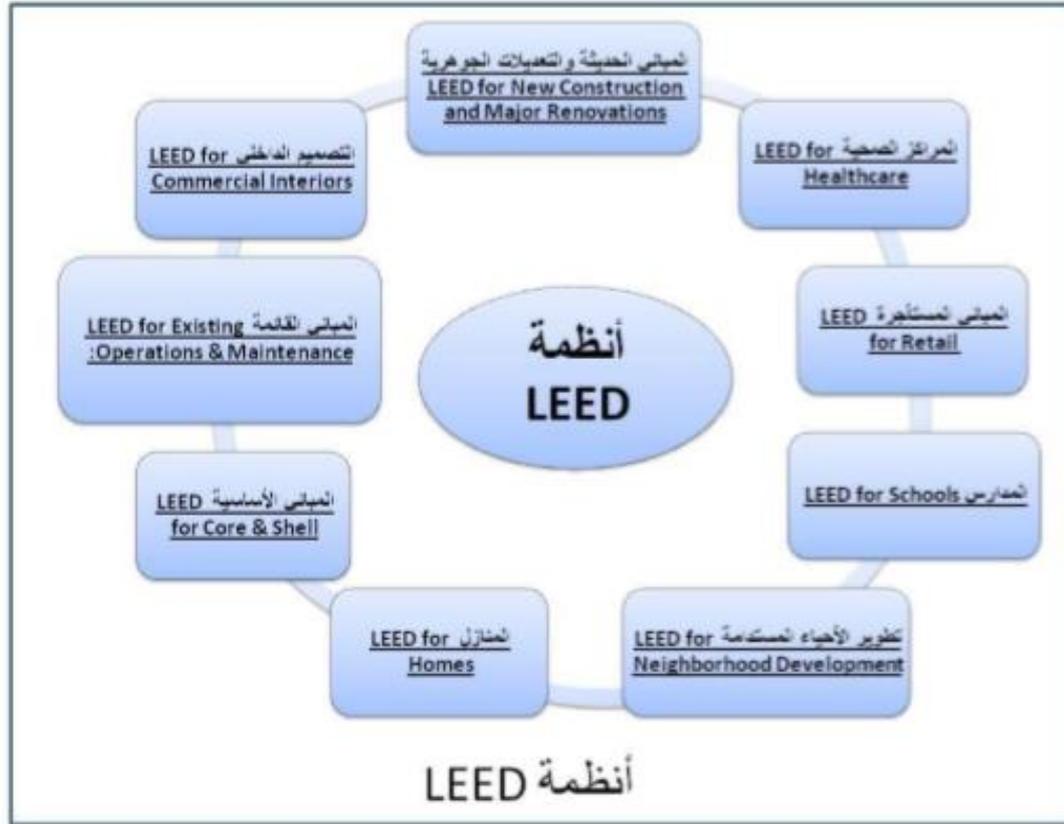
7 - المدارس LEED for Schools

وتهدف إلى استدامة المدارس من الحضارة إلى المدارس الثانوية .

8 - المباني المستأجرة LEED for Retail

تحدد المعايير المطلوبة لاستدامة المبنى من قبل المستأجرين .

9- المراكز الصحية LEED for Healthcare: تعزيز استدامة المستشفيات والمراكز الصحية.



كيفية الحصول على شهادة LEED للمباني :

أغلب أنظمة LEED تعتمد على مقياس مكون من مئة نقطة بالإضافة إلى عشر نقاط إضافية وتنقسم شهادات LEED إلى أربع مستويات هي :

- 1 - مصدق Certified: وتكون النقاط بين 40 - 49 .
- 2 - الفضي Silver: وتكون النقاط بين 50-59.
- 3 - الذهبي Gold: وتكون النقاط بين 60 - 79 .
- 4 - البلاتيني Platinum: وتكون النقاط من 80 فما فوق .

للحصول على شهادة LEED يجب على المشروع أن يحقق الشروط التالية :

- 1 - تحقيق الحد الأدنى من متطلبات برنامج التقييم .
- 2 - تحقيق كافة الشروط الالزامية .
- 3 - تحقيق مجموع النقاط المطلوب لمستوى الشهادة عن طريق تحقيق نقاط الاعتماد .

وتنقسم النقاط حسب نوع الشهادة على المجالات المستدامة ، على سبيل المثال في تصميم وانشاء المباني ، وفي المباني القائمة ، تتوزع النقاط حسب الجدول التالي :

المباني القائمة	تصميم وانشاء المباني	
النقاط		المجالات
26	26	الموقع المستدام
14	10	كفاءة استخدام المياه
35	35	الطاقة والغلاف الجوي
10	14	المواد والمصادر
15	15	جودة البيئة الداخلية
100	100	المجموع
النقاط الإضافية		
6	6	الابداع
6	4	الأولوية الجغرافية
10	10	المجموع
110	110	المجموع الكلي

أما المنازل فتتوزع نقاطها على النحو التالي :

المنازل	
النقاط	المجالات
22	الموقع المستدام
15	كفاءة استخدام المياه
38	الطاقة والغلاف الجوي
16	المواد والمصادر
21	جودة البيئة الداخلية
11	الابداع في التصميم
10	الموقع والارتباط
3	التعليم والتوعية
136	المجموع الكلي



LEED 2009 for New Construction and Major Renovation

Project Checklist

Project Name

Date

Sustainable Sites Possible Points: 26

Y	N	?			
Y			Prereq 1	Construction Activity Pollution Prevention	
				Site Selection	1
			Credit 2	Development Density and Community Connectivity	5
			Credit 3	Brownfield Redevelopment	1
			Credit 4.1	Alternative Transportation—Bicycle Storage and Changing Access	6
			Credit 4.2	Alternative Transportation—Low-Emitting and Fuel-Efficient Vehicles	1
			Credit 4.3	Alternative Transportation—Parking Capacity	3
			Credit 4.4	Alternative Transportation—Protect or Restore Habitat	2
			Credit 5.1	Site Development—Maximize Open Space	1
			Credit 5.2	Stormwater Design—Quality Control	1
			Credit 6.1	Stormwater Design—Quantity Control	1
			Credit 6.2	Heat Island Effect—Non-roof	1
			Credit 7.1	Heat Island Effect—Roof	1
			Credit 7.2	Light Pollution Reduction	1
			Credit 8		

Water Efficiency Possible Points: 10

Y			Prereq 1	Water Use Reduction—20% Reduction	2 to 4
			Credit 1	Water Efficient Landscaping	2
			Credit 2	Innovative Wastewater Technologies	2 to 4
			Credit 3	Water Use Reduction	

Energy and Atmosphere Possible Points: 35

Y			Prereq 1	Fundamental Commissioning of Building Energy Systems	
Y			Prereq 2	Minimum Energy Performance	1 to 19
Y			Prereq 3	Fundamental Refrigerant Management	1 to 7
			Credit 1	Optimize Energy Performance	2
			Credit 2	On-Site Renewable Energy	2
			Credit 3	Enhanced Commissioning	2
			Credit 4	Enhanced Refrigerant Management	3
			Credit 5	Measurement and Verification	2
			Credit 6	Green Power	2

Materials and Resources Possible Points: 14

Y			Prereq 1	Storage and Collection of Recyclables	1 to 3
			Credit 1.1	Building Reuse—Maintain Existing Walls, Floors, and Roof	1
			Credit 1.2	Building Reuse—Maintain 50% of Interior Non-Structural Elements	1 to 2
			Credit 2	Construction Waste Management	1 to 2
			Credit 3	Materials Reuse	1 to 2

Materials and Resources, Continued Possible Points: 15

Y			Credit 4	Recycled Content	1 to 2
			Credit 5	Regional Materials	1 to 2
			Credit 6	Rapidly Renewable Materials	1
			Credit 7	Certified Wood	1

Indoor Environmental Quality Possible Points: 15

Y			Prereq 1	Minimum Indoor Air Quality Performance	
Y			Prereq 2	Environmental Tobacco Smoke (ETS) Control	
			Credit 1	Outdoor Air Delivery Monitoring	1
			Credit 2	Increased Ventilation	1
			Credit 3.1	Construction IAQ Management Plan—During Construction	1
			Credit 3.2	Construction IAQ Management Plan—Before Occupancy	1
			Credit 4.1	Low-Emitting Materials—Adhesives and Sealants	1
			Credit 4.2	Low-Emitting Materials—Paints and Coatings	1
			Credit 4.3	Low-Emitting Materials—Flooring Systems	1
			Credit 4.4	Low-Emitting Materials—Composite Wood and Agrifiber Products	1
			Credit 5	Indoor Chemical and Pollutant Source Control	1
			Credit 6.1	Controllability of Systems—Lighting	1
			Credit 6.2	Controllability of Systems—Thermal Comfort	1
			Credit 7.1	Thermal Comfort—Design	1
			Credit 7.2	Thermal Comfort—Verification	1
			Credit 8.1	Daylight and Views—Daylight	1
			Credit 8.2	Daylight and Views—Views	1

Innovation and Design Process Possible Points: 6

			Credit 1.1	Innovation in Design: Specific Title	1
			Credit 1.2	Innovation in Design: Specific Title	1
			Credit 1.3	Innovation in Design: Specific Title	1
			Credit 1.4	Innovation in Design: Specific Title	1
			Credit 1.5	Innovation in Design: Specific Title	1
			Credit 2	LEED Accredited Professional	1

Regional Priority Credits Possible Points: 4

			Credit 1.1	Regional Priority: Specific Credit	1
			Credit 1.2	Regional Priority: Specific Credit	1
			Credit 1.3	Regional Priority: Specific Credit	1
			Credit 1.4	Regional Priority: Specific Credit	1

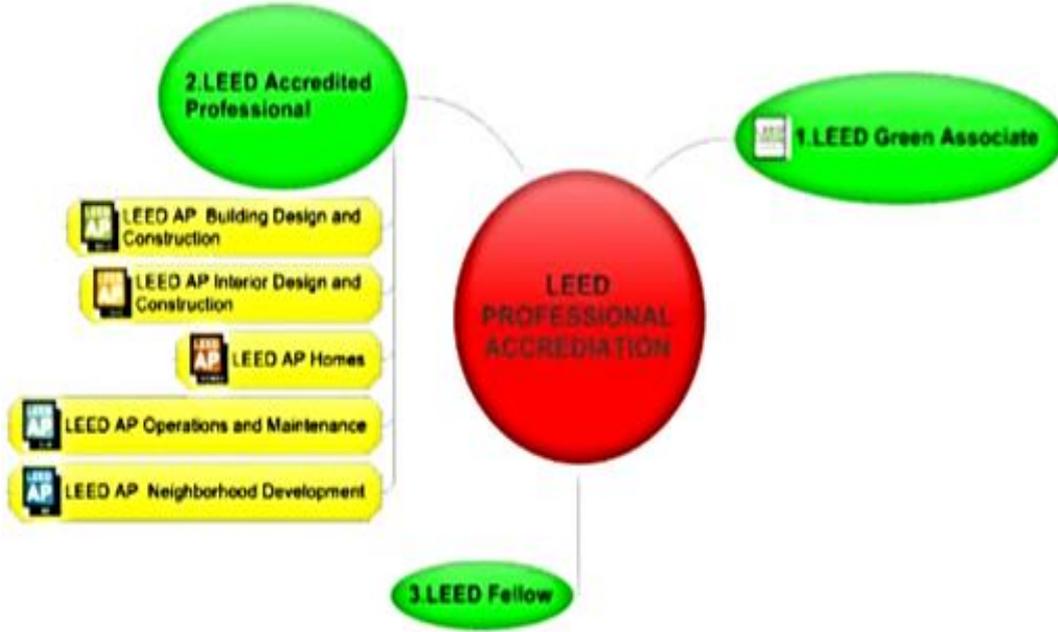
Total Possible Points: 110

Certified 40 to 49 points Silver 50 to 59 points Gold 60 to 79 points Platinum 80 to 110

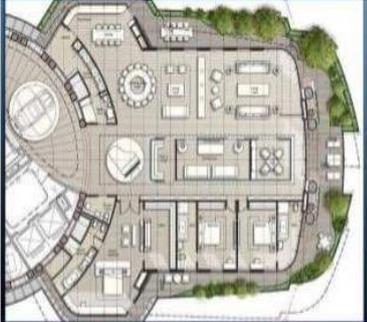
شهادة LEED للأفراد

- **LEED Fellow**: حامل هذه الشهادة يعني أنه حاصل على LEED AP منذ 8 سنوات على الأقل ، وأنه قام بتطوير في مجال LEED خلال هذه الفترة ، بالإضافة إلى خبرة عملية في المباني الخضراء لمدة 10 سنوات على الأقل ، وقد تم اعتماد هذا التصنيف في بداية عام 2011 .

هذه الشهادات موضحة بالشكل (1.2) التالي



مثال لمبنى قيم بالـ LEED



Agora Garden hotel

عدد الطوابق : 20 طوابق
بدور حول الزاوية 90

SURFACE AREA: 42.335.34 m²

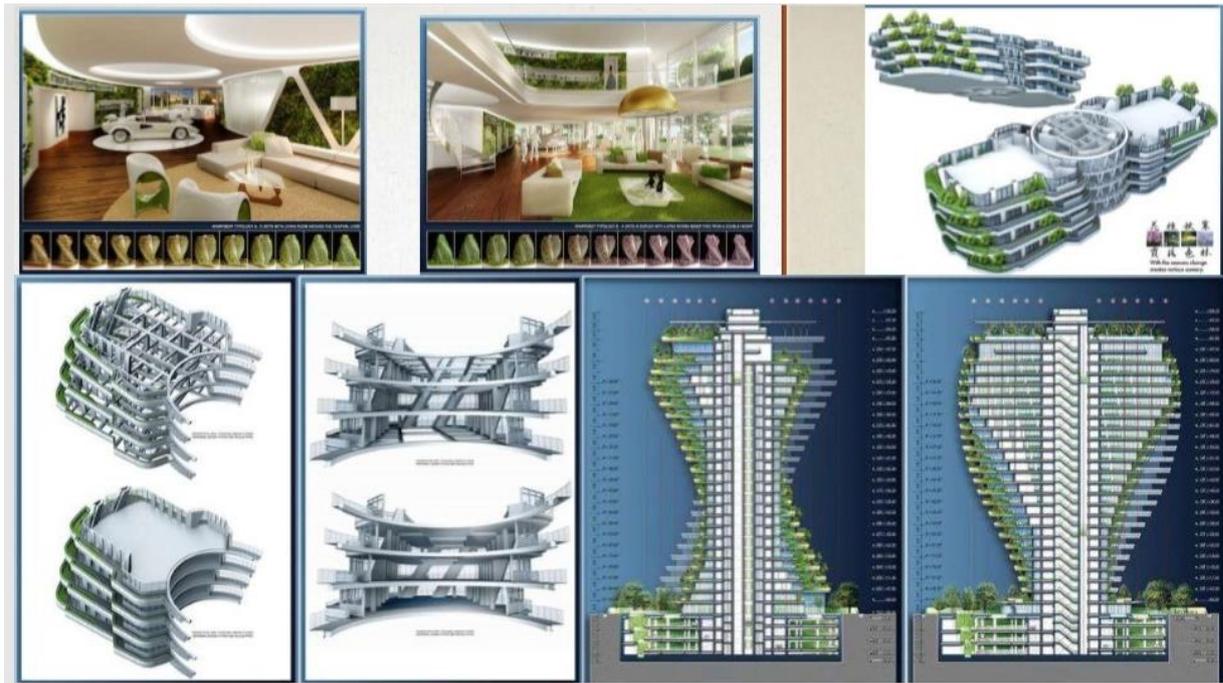
INTERNATIONAL ARCHITECT: Vincent Callebaut Architectures, Paris

GREEN CERTIFICATION: LEED Gold

PROGRAM: 42 Luxurious Apartments + Facilities

بدأ انشاء المبنى في 2010 وافتتح 2016

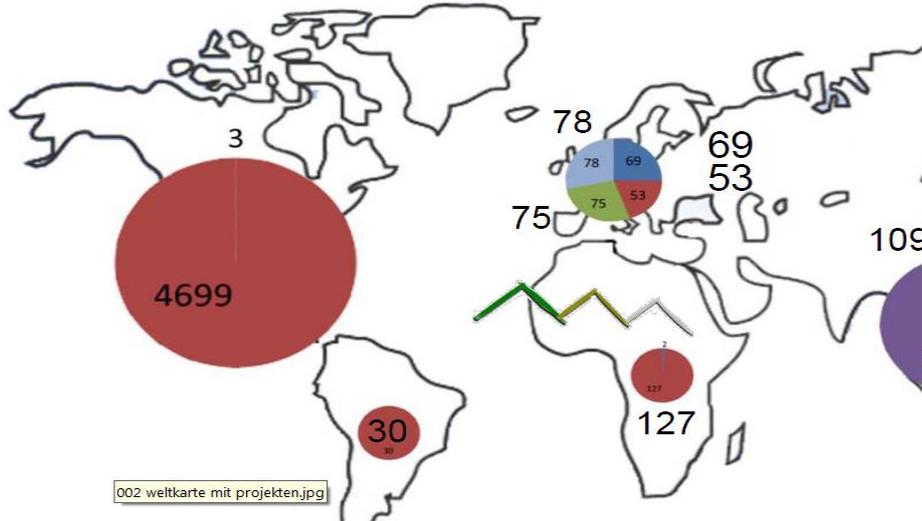
النظام الإنشائي : steel وخرسانة



مادة الإنشاء والطاقة

في أنظمة تقييم المباني البيئية والمستدامة

سوف نتناول بالتحليل كل أسلوب من الأساليب السالف ذكرها، والتركيز على تحليل كل أسلوب للمواد والطاقات Materials and Energy، ووضع أوزان نسبية لمعايير تقييم كل من المادة والطاقة لمعرفة مدى استيفاء كل نظام لمجموعة النقاط والمعايير التي تقيم المواد والطاقات وتضبط العلاقة بينهم في كامل دورة حياة المباني، في مرحلة التصميم Pre Building Phase، وأثناء التنفيذ والتشغيل Building Phase، ومرحلة التخلص من المبنى Post Building Phase.



- BREEAM: Great Britain
- LEED: USA
- HQE: France
- CASBEE: Japan
- Green Star: Australia
- BCA Green Mark: Singapore
- GRIHA: India
- DGNB: Germany

نظام تقييم الكفاءة البيئية للمباني بالمملكة
البريطانية BREEAM:

التعريف بنظام تقييم الكفاءة البيئية
BREEAM¹:

The Building Research Establishment
Environment Assessment Method.

صدر عام ١٩٨٨ وتم تصميمه

بواسطة هيئة ابحاث المباني البريطانية The Building Research Establishment ويهدف إلى تقييم الكفاءة البيئية لكل من المباني القائمة والمباني الحديثة.

عناصر التقييم لنظام تقييم الكفاءة
البيئية للمباني BREEAM:

نموذج جدول رقم (٢) يوضح عناصر التقييم والاوزان
النسبية لكل عنصر .

عناصر التقييم	الوزن النسبي	رسم توضيحي لنسب النظام
١ الإدارة	١٣%	
٢ صحة الإنسان	١٥%	
٣ الطاقة	١٩%	
٤ النقل	٧%	
٥ المياه	٧%	
٦ المواد	٩%	
٧ المخلّفات	٥%	
٨ الأيكولوجي	٨%	
٩ التلوث	٩%	
١٠ الابتكار	٨%	
المجموع	١٠٠%	

دراسة تحليلية لعناصر تقييم المادة
في نظام تقييم الكفاءة البيئية للمباني
:BREEAM

نموذج جدول رقم (٣) يوضح الأوزان النسبية لنقاط تكوين
عنصر المادة داخل الـ BREEAM :

م	مواد الإنشاء Materials (نقاط التقييم)	عدد النقاط	الوزن النسبي للمادة
١	اختيار مواد ذات مواصفات جيدة قليلة الانبعاثات في مرحلة استخراج المواد ونقل المواد وتصنيعها	٧	٦٠%
٢	إعادة استخدام وتوظيف الواجهات	١	٨%
٣	إعادة استخدام المنشأ الخرساني	١	٨%
٤	الحصول على المواد من مصادر موثقة	٢	١٦%
٥	اختيار مواد ذات متانة عالية	١	٨%
	المجموع	١٢	١٠٠%

نلاحظ من خلال التحليل السابق أن تقييم المادة في نظام تقييم الكفاءة البيئية للمباني الـ BREEAM يهتم بمراحل دورة الحياة للمبنى وهما مرحلة التصميم ومثلت هذه المرحلة وزن نسبي ٦٨% من إجمالي مجموع النقاط التي تخص المادة في النقاط (٥&١). والمرحلة الثانية أثناء التنفيذ والتشغيل ومثلت ١٦% من إجمالي النقاط (النقطة رقم ٤) ومرحلة ما بعد التنفيذ (نهاية عمر المبنى) ومثلت هذه المرحلة وزن نسبي ١٦% من إجمالي النقاط التي تخص المادة.

دراسة تحليلية لعناصر تقييم الطاقة في
نظام تقييم الكفاءة البيئية للمباني

:BREEAM

نموذج جدول رقم (٤) يوضح الأوزان النسبية لنقاط تكوين
عنصر الطاقة داخل الـ BREEAM :

الوزن النسبي للنقطة	عدد النقاط	الطاقة ENERGY (نقاط التقييم)	
٥٤ %	١٣	ترشيد الإستهلاك وتحسين أداء الطاقة من خلال التهوية وخلافها من أنظمة	١
٨ %	٢	قياس ومتابعة الطاقة التي تستهلكها أنظمة المبنى	٢
١٣ %	٣	إستخدام مولدات للطاقة بدون إنبعاثات	٣
٤ %	١	ترشيد الطاقة المستهلكة في إضاءة الفراغات الخارجية	٤
١٣ %	٣	إسخدام العزل لتحسين أداء الأنظمة	٥
٨ %	٢	ترشيد الطاقة المستهلكة في المصاعد والسلالم الكهربائية والمماشي	٦
١٠٠ %	٢٤	المجموع	

نلاحظ من خلال التحليل السابق أن نقاط تقييم الطاقة في نظام تقييم الكفاءة البيئية للمباني الـ BREEAM يهتم بمرحلة التشغيل والراحة الداخلية لمستخدمي الفراغات بوزن نسبي ١٠٠ % من مجموع النقاط الخاصة بتقييم الطاقة.

نظام تقييم المباني المستدامة بالولايات المتحدة (2009) LEED:

التعريف بأسلوب تقييم المباني المستدامة LEED:

The Leadership in Energy and Environmental Design

أصدر عام 1998 وتم تطويره بواسطة المجلس الأمريكي للبناء الأخضر USGBC ، وهي هيئة تطوعية غير حكومية تهدف لتطوير أنظمة التوحيد القياسي ومعايير كفاءة المباني والتي تحقق أهداف الاستدامة وبعض المعايير القياسية الدولية.

عناصر ومنهجية التقييم بنظام تقييم المباني المستدامة LEED:

نموذج جدول رقم (5) يوضح عناصر التقييم والأوزان النسبية لكل عنصر.

عناصر التقييم	الوزن النسبي	رسم توضيحي لنسب النظام
1. استدامة الموقع.	24%	<p>استدامة الموقع 24% كفاءة المياه 9% الطاقة والغلاف الخارجي 32% المواد ومصادر الموارد 13% جودة البيئة الداخلية 13% عملية التصميم والإدارة 9% أخرى 4% نظام تقييم المباني المستدامة 100%</p>
2. كفاءة المياه.	9%	
3. الطاقة والغلاف الخارجي.	32%	
4. المواد ومصادر الموارد.	13%	
5. جودة البيئة الداخلية.	13%	
6. عملية التصميم والإدارة.	9%	
7. أخرى.	4%	
المجموع	100%	

دراسة تحليلية لعناصر تقييم المادة في
نظام تقييم المباني المستدامة الـ LEED:
نموذج جدول رقم (٦) يوضح الأوزان النسبية لنقاط تكوين
عنصر المادة داخل الـ LEED:

الوزن النسبي	عدد النقاط	العنصر	العنصر ومصادر المواد MATERIALS (نقاط التقييم)
		اجباري	تجميع المواد القابلة للتدوير
٢٣ %	٣		١ إعادة استخدام الهيكل القائم.
٧ %	١		٢ إعادة تدوير مكونات المبنى.
٧ %	١		٣ استخدام الموارد والمواد المتجددة سريعة
١٤ %	٢		٤ إدارة الهالك في الإنشاء.
١٤ %	٢		٥ الاعتماد على المواد المحلية بشكل أساسي.
١٤ %	٢		٦ إعادة استخدام المواد لتقليل الطلب على مصادر المواد
١٤ %	٢		٧ استخدام المواد المعاد تدويرها لتقليل الأثر البيئي من إعادة استخراجها
٧ %	١		٨ استخدام الأخشاب المصرح بها بشهادة
١٠٠ %	١٤		المجموع

نلاحظ من خلال التحليل السابق أن تقييم المادة في نظام تقييم المباني المستدامة الـ LEED يهتم بدراسة مواد الإنشاء في الثلاث مراحل المتعلقة بدورة حياة المبنى. وهم مرحلة ما قبل الإنشاء، ومثلت هذه المرحلة وزن نسبي ٢٨% من إجمالي مجموع النقاط التي تخص تقييم المادة في النقاط رقم (١ & ٢ & ٣). بينما في مرحلة البناء والتشغيل، مثلت وزن نسبي ١٤% من إجمالي مجموع النقاط التي تخص تقييم المادة في النقطة (٤) أما المرحلة الثالثة (مابعد التنفيذ - نهاية عمر المبنى)، مثلت وزن نسبي ٥٨% من إجمالي مجموع النقاط التي تخص المادة في النقاط (١ & ٢ & ٦ & ٧).

دراسة تحليلية لعناصر تقييم الطاقة
في نظام تقييم المباني المستدامة الـ
LEED:

نموذج جدول رقم (٧) يوضح الأوزان النسبية لنقاط تكوين
عصر الطاقة داخل الـ LEED:

الوزن النسبي	عدد النقاط	الطاقة و الغلاف الخارجي Energy (نقاط التقييم)
إجباري		عمل إجراءات لتحسين عمليات التشغيل لأنظمة التبريد والتهوية والإضاءة وتسخين المياه وأنظمة الطاقة المتجددة.
إجباري		إستخدام أقل كمية من الطاقة بأعلى كفاءة
إجباري		إدارة أنظمة التبريد لحماية طبقة الأوزون
٨ %	٣	١ المتابعة والتحقق من كفاءة الأنظمة
٢٠ %	٧	٢ إستخدام الطاقة المتجددة.
٥٤ %	١٩	٣ تحسين أداء الأنظمة والطاقة
٦ %	٢	٤ تشكيل لجان متخصصة للإشراف متابعة الأنظمة من بداية التصميم وأثناء الإنشاء والتشغيل.
٦ %	٢	٥ إستخدام الطاقة الخضراء
٦ %	٢	٦ متابعة المبردات
١٠٠ %	٣٥	المجموع

نلاحظ من خلال التحليل السابق أن تقييم الطاقة في نظام تقييم المباني المستدامة الـ LEED يهتم بتقييم مرحلة التشغيل والراحة الداخلية لمستخدمي الفراغات بوزن نسبي ٩٤ % من مجموع النقاط الخاصة بتقييم الطاقة و ٦ % من إجمالي النقاط في مرحلة ما قبل الإنشاء.

نظام تقييم المباني الخضراء بكندا
: GREEN GLOBES

التعريف بنظام تقييم المباني

الخضراء Green Globes:

أصدر عام ٢٠٠٤ في كندا وهو عبارة عن مزيج بين نظامي GREEN LEAF & BREEAM ، وتم تطويره بواسطة مبادرة المباني المستدامة CANADA ، وتم تطويره بواسطة مبادرة المباني المستدامة Green Building Institute لتطبيقها في كندا وهو عبارة عن برنامج حاسوبي يهدف إلى تحقيق مبادئ الاستدامة في الإنشاء وهو نظام شمولي يصلح لجميع أنواع المباني سواء كانت قائمة أو جديدة من خلال الإجابة على مجموعة من الأسئلة الخاصة بالمبنى بـ (نعم أو لا) بهدف تقييم الأداء البيئي للمنشأ.

عناصر ومنهجية التقييم لنظام تقييم

المباني الخضراء Green Globes:

نموذج جدول رقم (٨) يوضح نقاط وعناصر التقييم والأوزان

النسبية لكل عنصر

عناصر التقييم	الوزن النسبي	رسم توضيحي لنسب النظام
١ مرحلة التصميم.	٥%	<p>نظام تقييم المباني الخضراء</p>
٢ الموقع.	١١,٥%	
٣ الطاقة والغلاف الخارجي.	٣٨%	
٤ المياه.	٨,٥%	
٥ المصادر ومواد البناء.	١٠%	
٦ الانبعاثات والملوثات.	٧%	
٧ جودة البيئة الداخلية.	٢٠%	
المجموع	١٠٠%	

دراسة تحليلية لعناصر تقييم المادة
في نظام تقييم المباني الخضراء
:Green Globes

توجهت سياسات تحقيق كفاءة إختيار مواد الإنشاء في نظام تقييم المباني الخضراء بكندا Green Globes في المقام الأول على دراسة دورة حياة مادة البناء والإنشاء من المهد إلى اللحد، وذلك لدراسة كيفية العمل على تحقيق استدامة الموارد ووقف نزيف الطاقات المهدرة في عمليات استخراج المواد ونقلها وتصنيعها وخلافه. فضلا

على تعزيز استراتيجيات إعادة التدوير واستخدام الهياكل الخرسانية للمنشآت القائمة عند الترميم أو الهدم وإعادة تدوير مكونات المبنى وحث النظام إلى استخدام المواد الغير سامة، والتي لها تأثير سلبي ضئيل على البيئة والتشجيع لعملية استخدام المواد المحلية والبحث عن المصادر المتجددة للمواد وإدارة الهالك في عمليات الإنشاء.

نموذج جدول رقم (٩) يوضح الأوزان النسبية لنقاط تكوين
عنصر المادة داخل الـ Green Globes :

الوزن النسبي	عدد النقاط	الموارد ومادة البناء والمخلفات الصلبة (نقاط التقييم) RESOURCES & BUILDING MATERIALS	
١٠%	١٠	إعادة استخدام الهيكل القائم بعد إنتهاء عمر المبنى	١
٤٠%	٤٠	استخدام مواد غير مخلة بالتوازن البيئي وبدون إنبعاثات.	٢
١٠%	١٠	تقليل الهالك مع عدم استنزاف الموارد.	٣
١٠%	١٠	استخدام المواد المدورة مع عدم الإخلال بمتانة وقوة المبنى.	٤
١٠%	١٠	تدوير مخلفات الإنشاء بعد الهدم.	٥
١٠%	١٠	عدم استخدام المواد المشعة .	٦
١٠%	١٠	تعزيز استخدام المواد المحلية مع الحفاظ على المورد.	٧
١٠٠%	١٠٠	المجموع	

من خلال التحليل السابق لمواد الإنشاء في نظام تقييم المباني الخضراء Green Globes، نجد أنه يهتم بتقييم مواد الإنشاء في الثلاث مراحل المتعلقة بدورة حياة المبنى وهم مرحلة ما قبل الإنشاء وتلك النقاط مثلت وزن نسبي ٦٠% من إجمالي نقاط التقييم التي تقيم المادة في هذا النظام وهم (٢&٦&٧) . بينما مرحلة

البناء والتشغيل مثلت ٢٠% من إجمالي النقاط وهم (٤&٥) . بينما مرحلة ما بعد الإنشاء مثلت ٢٠% وتمثلت في النقاط (١&٥).

دراسة تحليلية لعناصر تقييم الطاقة
في نظام تقييم المباني الخضراء
:Green Globes

نموذج جدول رقم (١٠) يوضح الأوزان النسبية لنقاط تكوين
عنصر الطاقة داخل الـ : Green Globes

الوزن النسبي	عدد النقاط	الطاقة ENERGY	
30.5%	110	تقليل الأحمال الحرارية من خلال تصميم جيد واختيار أمثل لمواد الإنشاء.	١
12.5%	45	إستغلال مصادر الطاقة المتجددة	٢
9.5%	35	الدمج بين مصادر الطاقة عالية الكفاءة لترشيد الإستهلاك	٣
9.5%	35	ترشيد إستهلاك الطاقة واختيار الأنظمة المناسبة.	٤
38%	135	التقليل من الطاقات المطلوبة للمبنى بعد التشغيل وإعادة إستخدام المبنى.	٥
100%	360	المجموع	

من خلال التحليل السابق للطاقة في نظام تقييم المباني الخضراء Green Globes، نجد أنه يهتم بتقييم الطاقة

في مرحلتين أساسيتين وهم مرحلة الإنشاء والتشغيل التي مثلت 62% من إجمالي النقاط التي تقييم أداء الطاقة وتمثلت في النقاط (١ & ٢ & ٣ & ٤)، ومرحلة ما بعد الإنشاء مثلت 38% من إجمالي النقاط.

نظام التقييم بدرجات اللؤلؤ "إستدامة" دولة
الإمارات العربية المتحدة ESTIDAMA^{١٤} :

التعريف بأسلوب التقييم بدرجات اللؤلؤ:
أصدر في إبريل ٢٠١٠، ويعد مبادرة قام بتطويرها مجلس أبوظبي للتخطيط العمراني عام ٢٠٠٨ لإرساء رؤية أبوظبي ٢٠٣٠ في إنشاء مجتمعات عمرانية جديدة، تقوم على أساس الاستدامة باعتبارها أساسا لكل تطور يطرأ على تلك الإمارة ويجسد القيم والمثل والظروف الخاصة بدولة الإمارات العربية المتحدة، من خلال "نظام درجات اللؤلؤ" الذي يرسخ مكانة أبوظبي إقليميا ودوليا في مجال التطور الحضري المستدام ويتيح لأبوظبي والمنطقة بأسرها نظاما لقياس الاستدامة عبر مرتكزاتها الأربعة "البيئة - الإقتصاد - الثقافة - المجتمع".

عناصر ومنهجية التقييم لهذا الأسلوب:
يطرح نظام التقييم بدرجات اللؤلؤ مجموعة من الإرشادات القابلة للقياس لتقييم أداء الاستدامة للمجتمعات والمباني والمشاريع التطويرية الكبرى لمجمعات الفيلات الكبرى من خلال دراسة تحليلية لدورة حياة المبنى، من مرحلة التصميم إلى مرحلة ما بعد التنفيذ من خلال سبع فئات من نقاط ومعايير قياس الاستدامة وهي كالتالي :

دراسة تحليلية لعناصر تقييم الطاقة
في نظام تقييم المباني الخضراء
:Green Globes

نموذج جدول رقم (١٠) يوضح الأوزان النسبية لنقاط تكوين
عنصر الطاقة داخل الـ Green Globes :

الوزن النسبي	عدد النقاط	الطاقة ENERGY	
30.5%	110	تقليل الأحمال الحرارية من خلال تصميم جيد واختيار أمثل لمواد الإنشاء.	١
12.5%	45	إستغلال مصادر الطاقة المتجددة	٢
9.5%	35	الدمج بين مصادر الطاقة عالية الكفاءة لترشيد الإستهلاك	٣
9.5%	35	ترشيد إستهلاك الطاقة واختيار الأنظمة المناسبة.	٤
38%	135	التقليل من الطاقات المطلوبة للمبنى بعد التشغيل وإعادة إستخدام المبنى.	٥
100%	360	المجموع	

من خلال التحليل السابق للطاقة في نظام تقييم المباني
الخضراء Green Globes، نجد أنه يهتم بتقييم الطاقة

في مرحلتين أساسيتين وهم مرحلة الإنشاء والتشغيل
التي مثلت 62% من إجمالي النقاط التي تقييم أداء
الطاقة وتمثلت في النقاط (١ & ٢ & ٣ & ٤)، ومرحلة ما
بعد الإنشاء مثلت 38% من إجمالي النقاط.

١ التعريف بأسلوب التقييم بدرجات اللؤلؤ: أصدر في إبريل ٢٠١٠، ويعد مبادرة قام بتطويرها مجلس أبوظبي للتخطيط العمراني عام ٢٠٠٨ لإرساء رؤية أبوظبي ٢٠٣٠ في إنشاء مجتمعات عمرانية جديدة، تقوم على أساس الاستدامة باعتبارها أساسا لكل تطور يطرأ على تلك الإمارة ويجسد القيم والمثل والظروف الخاصة بدولة الإمارات العربية المتحدة، من خلال "نظام درجات اللؤلؤ" الذي يرسخ مكانة أبوظبي إقليميا ودوليا في مجال التطور الحضري المستدام ويتيح لأبوظبي والمنطقة بأسرها نظاما لقياس الاستدامة عبر مرتكزاتها الأربعة "البيئة - الاقتصاد - الثقافة - المجتمع".

٢ عناصر ومنهجية التقييم لهذا الأسلوب: يطرح نظام التقييم بدرجات اللؤلؤ مجموعة من الإرشادات القابلة للقياس لتقييم أداء الاستدامة للمجتمعات والمباني والمشاريع التطويرية الكبرى لمجمعات الفيلات الكبرى من خلال دراسة تحليلية لدورة حياة المبنى، من مرحلة التصميم إلى مرحلة ما بعد التنفيذ من خلال سبع فئات من نقاط ومعايير قياس الاستدامة وهي كالتالي:

نموذج جدول رقم (١١) يوضح نقاط وعناصر التقييم والأوزان النسبية لكل عنصر .

عناصر التقييم	الوزن النسبي	رسم توضيحي لنسب النظام
١ عملية التطوير المتكامل.	٧,٣%	<p>نظام التقييم بدرجات التوازن</p>
٢ الأنظمة الطبيعية.	٦,٧%	
٣ لباني اللامسة للعيش.	٢١%	
٤ مورد المياه.	٢١,٢%	
٥ مورد الطاقة.	٢١,٨%	
٦ مواد الإنشاء والبناء.	١٦%	
٧ الإحشاء وتمسك الأمان.	إجمالي	
المجموع	١٠٠%	

دراسة تحليلية لعناصر تقييم المادة في نظام "التقييم بدرجات اللؤلؤ":

نموذج جدول رقم (١٢) يوضح الأوزان النسبية لنقاط تكوين عنصر المادة داخل الـ ESTIDAMA:

الوزن النسبي	عدد النقاط	إدارة المواد STEWARDSHIP MATERIALS
إجمالي	إجمالي	١ عدم استخدام الأسبستوس والمواد السامة
إجمالي	إجمالي	٢ إدارة مخلفات أثناء الإنشاء لتقليل الأثر البيئي السلبي الناتج عن تجميع ونقل والتخلص من المخلفات.
إجمالي	إجمالي	٣ إدارة المخلفات بعد التشغيل لتقليل الأثر البيئي السلبي الناتج عن تجميع ونقل والتخلص من المخلفات.
١١ %	٣	٤ إختيار المواد التي لا تؤثر بالسلب على صحة الإنسان والتوازن البيئي.
٣,٥ %	١	٥ التقليل من حجم المواد المستنزفة في عمليات الإنشاء
٣,٥ %	١	٦ المرونة في التصميم للاستفادة من المبنى أطول عمر ممكن من خلال التصميم المرن.
٣,٥ %	١	٧ تسهيل عملية هدم المبنى وإعادة استخدام الهيكل الخرساني ومكونات المبنى.
٣,٥ %	١	٨ استخدام المبني في تصميم وتنفيذ الأرضيات لتقليل الهالك في الأرضيات عند الصيانة والاستبدال وإتاحة فرصة إعادة استخدام.
٣,٥ %	١	٩ الإهتمام بعمليات العزل والصرف والمحيط الخارجي من خلال تصميم جيد لتحقيق المتانة في التصميم لإطالة عمر مكونات المبنى.
٧ %	٢	١٠ إعادة استخدام المنشأ الخرساني.
٣,٥ %	١	١١ إعادة استخدام المواد.
٧ %	٢	١٢ استخدام المواد المحلية.
٢٢,٥ %	٦	١٣ إعادة تدوير المواد.
٣,٥ %	١	١٤ استخدام موارد المواد المتجددة لمواجهة محدوديته والطلب المتزايد عليه.
٧ %	٢	١٥ استخدام الأخشاب المدورة.
٧ %	٢	١٦ تحسين إدارة مخلفات الإنشاء.
٧ %	٢	١٧ تحسين إدارة مخلفات ما بعد التشغيل.
٧ %	٢	١٨ إعادة تدوير المخلفات العضوية.
١٠٠ %	٢٨	المجموع

من خلال التحليل السابق لمواد الإنشاء في نظام التقييم بدرجات اللؤلؤ ESTIDAMA نجد أنه يهتم بتقييم مواد الإنشاء في الثلاث مراحل المتعلقة بدورة حياة المبنى وهم مرحلة ما قبل الإنشاء ومثلت وزن نسبي ٢٥% من إجمالي نقاط التقييم التي تقيم المادة في هذا النظام في النقاط (١٤&١٢&٨&٤). بينما مرحلة الإنشاء والتشغيل التي مثلت ٢١% من إجمالي النقاط وهي (١٨&١٦&٩&٥) بينما مرحلة ما بعد الإنشاء مثلت ٥٤% من إجمالي النقاط وهم (١٧&١٥&١٣&١١&١٠&٧&٦).

دراسة تحليلية لعناصر تقييم الطاقة في نظام "التقييم بدرجات اللؤلؤ":

نموذج جدول رقم (١٣) يوضح الأوزان النسبية لنقاط تكوين
عناصر الطاقة داخل الـ **ESTIDAMA**:

الوزن النسبي	عدد النقاط	الطاقة ENERGY	
إجمالي	إجمالي	تحقيق الحد الأدنى من أداء الطاقة عند التصميم	١
إجمالي	إجمالي	التكوين لكميات الطاقة المتوفرة.	٢
إجمالي	إجمالي	إختيار الأجهزة التي لها أقل تأثير وضور بالبيئة (المبردات وأجهزة إطفاء الحريق) لتأثيرها السلبي على طبقة الأوزون.	٣
٢٤ %	١٥	تحسين أداء الطاقة لتقليل في الاستهلاك على المدى البعيد للمشروع لتقليل انبعاثات الكربون.	٤
١٣,٧ %	٦	وضع حلول واستراتيجيات لتقليل الأحمال الحرارية على المبنى من خلال تصميم جيد.	٥
٦,٨ %	٣	تقليل الطاقات المستهلكة في الأنشطة المشتركة داخل المبنى.	٦
٦,٨ %	٣	تقليل وتحجيم الطاقات المستهلكة في أجهزة المصاعد.	٧
٢٠,٥ %	٩	تشجيع إستخدام الطاقات المتجددة لتقليل الانبعاثات الكربونية من تشغيل المبنى وتشجيع استخدام الوقود الحفري.	٨
٩,١ %	٤	تقليل الأحمال والطلب الزائد على الطاقة في ساعات الزروة.	٩
٩,١ %	٤	إختيار الأجهزة التي لها أقل تأثير وضور بالبيئة.	١٠
١٠٠ %	٤٤	المجموع	

نلاحظ من خلال التحليل السابق، أن تقييم الطاقة في نظام التقييم بدرجات اللؤلؤ الـ **ESTIDAMA**، يهتم بمرحلة التشغيل للمبنى بشكل أساسي، ومثلت هذه المرحلة بوزن نسبي ١٠٠% من إجمالي نقاط تقييم الطاقة في هذا النظام.



التعريف بنظام الهرم الأخضر

للتقييم The Egyptian Green
Pyramid Rating System

أصدر في أبريل ٢٠١١، وبعد مبادرة قام بها المجلس المصري للعمارة الخضراء Establishment of Egyptian Green Building Council في يناير ٢٠٠٩، ويهدف إلى توفير مرجعية للممارسات الجيدة التي تمكن المصممين والإنشائيين على اتخاذ القرارات المنطقية التي تقلل من الأثر البيئي، وكذلك لزيادة الوعي بالمباني الخضراء المستدامة وإيجاد الحوار الواعي مع الأطراف المعنية والمساهمة في توسيع نطاق النقاش حول المباني الخضراء في مصر على مدى السنوات القادمة.

عناصر ومنهجية التقييم لهذا النظام

:GPRS

نموذج جدول رقم (١٤) يوضح نقاط وعناصر التقييم والأوزان النسبية لكل عنصر :

عناصر التقييم	الوزن النسبي	رسم توضيحي لنسب النظام
١ إستدامة الموقع	٥%	<p>رسم توضيحي لنسب النظام</p> <p>العناصر والنسب:</p> <ul style="list-style-type: none"> ١: ٥% ٢: ٢٥% ٣: ٣٥% ٤: ١٠% ٥: ١٠% ٦: ١٠% ٧: ٥%
٢ كفاءة الطاقة	٢٥%	
٣ كفاءة استخدام المياه	٣٥%	
٤ المواد والموارد	١٠%	
٥ جودة البيئة الداخلية	١٠%	
٦ الإدارة	١٠%	
٧ الممارسات المبتكرة	٥%	
المجموع	١٠٠%	

دراسة تحليلية لعناصر تقييم المادة في نظام "الهرم الأخضر لتقييم المباني" :GPRS

نموذج جدول رقم (١٥) يوضح الأوزان النسبية لنقاط تكوين
عنصر المادة داخل نظام الهرم الأخضر لتقييم المباني :GPRS

الوزن النسبي	عدد النقاط	إدارة المواد STEWADING MATERIALS	
إجباري	إجباري	عمل قائمة لمواد الإنشاء المستخدمة في المبنى شامل المواد والتكلفة والكميات وأماكن توافرها.	١
إجباري	إجباري	المواد الغير ملوثة أو السامة والتي لا تؤثر بالسلب على صحة الإنسان والتوازن البيئي مثل الإنستوس.	٢
٥	١	إستخدام المواد المصنعة والمجهزة في المواقع.	٣
١٥	٣	إستخدام العناصر الجاهزة في الإنشاء مثل الحوائط والتغطيات وذلك لتقليل الهالك في المواد أثناء الإنشاء.	٤
٥	١	إستخدام المواد ذات التحمل العالي لإطالة عمر المبنى وعدم الإحتياج إلى تجديده أو إزالته لتطويره.	٥
٢٠	٤	إعادة إستخدام المواد.	٦
١٥	٣	إستخدام المواد المحلية .	٧
١٥	٣	إعادة تدوير المواد.	٨
١٥	٣	إستخدام المصادر المتجددة للمواد.	٩
٥	١	إستخدام المواد الخفيفة.	١٠
٥	١	تحليل دورة حياة التكلفة.	١١
%١٠٠	٢٠	المجموع	

من خلال التحليل السابق لمواد الإنشاء في نظام الهرم الأخضر لتقييم المباني Green Pyramid Rating System نجد أنه يهتم بتقييم مواد الإنشاء في الثلاث مراحل التي تشكل دورة حياة المبنى ، وهم مرحلة ما قبل الإنشاء، ومثلت وزن نسبي ٦٠% من إجمالي نقاط التقييم التي تقيم أداء المادة في هذا النظام وهم (٣&٤&٧&٩&١٠&١١). بينما مرحلة الإنشاء مثلت ٥% في النقطة رقم (٥) ، وأخيرا مرحلة ما بعد الإنشاء والتي مثلت ٣٥% من إجمالي النقاط وهم (٦&٨).

دراسة تحليلية لعناصر تقييم الطاقة في نظام "الهرم الأخضر لتقييم المباني" :GPRS

نموذج جدول رقم (١٦) يوضح الأوزان النسبية لنقاط تكوين عنصر الطاقة داخل نظام الهرم الأخضر لتقييم المباني GPRS.

من خلال التحليل السابق لمواد الإنشاء في نظام الهرم الأخضر لتقييم المباني Green Pyramid Rating System ، نجد أنه يهتم بمرحلة تشغيل المبنى، ومثلت هذه المرحلة وزن نسبي ١٠٠% من إجمالي نقاط تقييم الطاقة في هذا النظام.

الوزن النسبي	عدد النقاط	الطاقة ENERGY	
إجباري	إجباري	تحقيق الحد الأدنى من كفاءة الطاقة عند التصميم من خلال إتباع الكود المصري.	١
إجباري	إجباري	التدوين لكميات الطاقة المتوقعة والمستهلكة.	٢
إجباري	إجباري	إختيار الأجهزة التي لها أقل تأثير وضرر بالبيئة ولحماية طبقة الأوزون.	٣
٢٠%	١٠	تحسين أداء الطاقة من خلال التقليل في استهلاك الطاقة على المدى البعيد للمشروع لتقليل انبعاثات الكربون.	٤
١٢%	٦	تقليل الأحمال والطلب الزائد على الطاقة في ساعات الزروة بالاعتماد بشكل أساسي على مولدات الطاقة المتجددة	٥
٢%	١	وجود مرجعيات لاستخدام وصيانة الأجهزة داخل المباني لتقليل الطاقات المستهلكة في التشغيل والصيانة.	٦
٦%	٣	إختيار أجهزة المبني بشكل يقلل من استهلاك الطاقة داخل المبني.	٧
٢٠%	١٠	إستخدام الطاقات المتجددة لتقليل الانبعاثات الكربونية.	٨
١٤%	٧	تقليل الأحمال الحرارية من خلال تصميم مبني جيد.	٩
٦%	٣	تقليل الطاقات المستهلكة في أجهزة المصاعد.	١٠
٨%	٤	إختيار الأجهزة التي لها أقل تأثير وضرر بالبيئة لتقليل الإحتباس الحراري	١١
٨%	٤	خلق التوازنات في الأبناء مثل الدمج بين الإضاءة الطبيعية والصناعية.	١٢
٤%	٢	إبتكار طرق وأنظمة جديدة لتشغيل الأجهزة لتقليل انبعاثات ثاني أكسيد الكربون.	١٣
١٠٠%	٥٠	المجموع	

دور أنظمة تقييم المباني البيئية في تحسين اقتصادياتها

النتائج.

يتطلب تحقيق الإستدامة للموارد والمنتج المعماري إجراء تقييم أداء لمادة الإنشاء والطاقة بهدف ضبط العلاقة بينهما في كامل دورة الحياة من المهد إلى اللحد وذلك من خلال أنظمة تقييم المباني البيئية المختلفة في مرحلة التصميم، وأثناء التنفيذ والتشغيل، ومرحلة التخلص من المبنى، والتي سعت مصر مؤخراً لإستخدام هذه الأنظمة من خلال نظام تقييم الهرم الأخضر المصري .GPRS

ومن خلال المقارنة بين نظم تقييم أداء كل من مادة الإنشاء والطاقة داخل الأنظمة العالمية لتقييم المباني البيئية والمستدامة نلاحظ أن الأوزان النسبية لكل من المادة والطاقة في جميع الأنظمة محل الدراسة متقاربة نوعاً ما، ولكن يظهر الاختلاف في نسب ومعايير تقييمها في كل مرحلة من مراحل عمر المبنى. ويظهر ذلك بوضوح في الجدول رقم (١٧).

نموذج جدول رقم (١٧) خلاصة المقارنة بين الأنظمة العالمية لتقييم المباني البيئية والمستدامة.

نظم تقييم المباني البيئية والمستدامة	وجه المقارنة	الوزن النسبي	ما قبل الإنشاء	مرحلة الإنشاء	ما بعد الإنشاء
BREEAM (بريطانيا)	المادة	%٩	%٦٨	%١٦	%١٦
	النقاط المحققة من جدول (١)		%٥٠	%٣٣	%٥٠
	الطاقة	%١٩	صفر %	%١٠٠	صفر %
	النقاط المحققة من جدول (١)		صفر %	%٣٣	صفر %
LEED (الولايات المتحدة)	المادة	%١٣	%٢٨	%١٤	%٥٨
	النقاط المحققة من جدول (١)		%٢٥	%٣٣	%١٠٠
	الطاقة	%٣٢	%٦	%٩٤	صفر %
	النقاط المحققة من جدول (١)		%٢٥	%٣٣	صفر %
Green Globes (كندا)	المادة	%١٠	%٦٠	%٢٠	%٢٠
	النقاط المحققة من جدول (١)		%٢٥	%٣٣	%١٠٠
	الطاقة	%٣٨	صفر %	%٦٢	%٣٨
	النقاط المحققة من جدول (١)		صفر %	%٦٦	%٥٠
ESTIDAMA (دولة الإمارات)	المادة	%١٦	%٢٥	%٢٤	%٥٤
	النقاط المحققة من جدول (١)		%٢٥	%٦٦	%١٠٠
	الطاقة	%٢٤,٨	صفر %	%١٠٠	صفر %
	النقاط المحققة من جدول (١)		صفر %	%٦٦	صفر %
GPRS (جمهورية مصر العربية)	المادة	%١٠	%٦٠	%٥	%٣٥
	النقاط المحققة من جدول (١)		%٧٥	%٢٥	%١٠٠
	الطاقة	%٢٥	صفر %	%١٠٠	صفر %
	النقاط المحققة من جدول (١)		صفر %	%٦٦	صفر %

الاستنتاجات والتوصيات

تقترح الورقة البحثية من خلال التحليل السابق عدد من الاستنتاجات والتوصيات التي تساهم في ضبط العلاقة بين مادة الإنشاء والطاقة في العمارة لتقليل العبء على مصادر المواد وتقليل الطاقات المستهلكة في كامل دورة حياة المادة والطاقة

كخطوة لتحقيق العمارة المستدامة في مصر وهي كالتالي:

- حتمية تقييم مواد الإنشاء والطاقة، من خلال آلية مكونة من مجموعة من المعايير التي تضبط العلاقة بينهما داخل المباني في كامل دورة حياتها من المهد إلى اللحد *From Cradle to Grave*، وتضع أولويات واضحة لكل مرحلة حسب أهميتها وتأثيرها على البيئة، سواء بالإيجاب أو السلب، ومحاولة لوضع مدخل لمجموعة تقديرات يمكن من خلالها دمج هذا التقييم بأنظمة التقييم العالمية المختلفة، وعلى رأسها نظام التقييم الهرمي المصري *Egyptian Green Pyramid Rating System* لضمان تحقيق استدامة كل من المباني والموارد.

- لوضع نظام التقييم الهرمي المصري
Egyptian Green Pyramid Rating
System في إطار التنفيذ يلزم أولاً وضع
إشتراطات صارمة على صناعات مواد
الإنشاء التي تستخدم في السوق المحلي
المصري لإخراج مواد إنشاء موثوقة
وتحترم البيئة في كامل دورة حياتها
وتحمل هذه المواد ورقة (شهادة معتمدة)
بها بيانات موضح فيها (مصادر المادة -

موقع المادة - أداءها الحراري - إمكانية
التدوير وإعادة الاستخدام) وإلزام المالك
بها كأحد متطلبات عمليات ترخيص
المباني سواء عند الإنشاء وعند التشغيل.
- التشجيع على تطوير التقنيات التي من
خلالها يمكن إستغلال الموارد ومصادر
المواد المحلية المتوفرة والمنتمية إلي
بيئتها وتوظيفها بشكل جيد وإبتكار أساليب
إنشائية تسمح بإعادة إستخدام تلك المواد
وتقليل أثارها السلبية على البيئة.

- البحث عن مصادر بديله لمواد الإنشاء من المخلفات الزراعية كقش الأرز وجريد النخيل المتوافر محليا في مصر والذي يمثل أحد المصادر غير التقليدية لمواد الإنشاء والتي يمكن أن يكون بديل لمواد الإنشاء غير المتجددة و المحدودة المصادر.
- الإعتماد على المواد الطبيعية في الإنشاء ولكن بشروط تحقق إستدامه الموارد كاستخدام الأخشاب كمورد متجدد ولكن علي فترات عمرية كبيرة.
- إيجاد أساليب جديدة لتغليف مواد الإنشاء لحفظ خصائصها لتقليل الهالك في المواد من ناحية ، ومن ناحية أخرى يعاد

المراجع

- السواط، علي محمد، "الإستدامة كمدخل لتعزيز دور المهندسين السعوديين في بناء الإقتصاد الوطني"، ندوة المهندس ودوره في بناء الإقتصاد الوطني، مركز الملك فهد الثقافي، الرياض، ١٤٢٦.
- العمارة، علي حسين، "دور التصميم المعماري في تحقيق وحدات دور سكنية ميسرة: المساكن الخضراء"، ندوة الإسكان الثانية (المسكن الميسر)، الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض، الرياض، ١٤٢٥.
- الزبيدي، مها صالح، "المسكن المتوافق بيئياً... توجه مستقبلي للعمارة المستدامة والحفاظ على البيئة دراسة مقارنة لكفاءة الأداء البني للمسكن التقليدي والحديث"، ندوة الإسكان الثانية (المسكن الميسر)، الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض، الرياض، ١٤٢٥.
- www.moe.gov.lb

References:

- Wysocki, Beck, and Crane, " *Effective Project Management: Traditional, Agile, Extreme*", (2014).
- V. LOGANATHAN, " *Economic Theory*"، College Chennai, Government of Tamilnadu, (2007).
- Stanford University Team, " *Guideline for Life Cycle Cost Analysis*", (2005).
- Robert P. Charette, Harold E. Marshall, " *UNIFORMAT 2 Elemental Classification for Building Specification, Cost Estimating and Cost Analysis*" (1999).
- Lyons .A , " *Materials for Architects & Builders* " , Fourth Edition , (2010).
- GijsGraafland, " *Energy Economics*" ،Planck Foundation, Amsterdam Holland, (2010).
- Debraj Ray, " *Development Economics*" ، New York University, (2007)

- Cannon Design, "*Material Life : Embodied Energy of Building Materials*" (2013)
- Berge .B, "*The Ecology of Buildings Materials*" , Second Edition , (2009)
- Amr SolimanALGoohary, "*Analytical Study to Assess the Economic Impact Resulting from Energy Consumption of the Entire Life Cycle of Buildings*", Thesis for the degree of Doctor of Philosophy, Cairo university, (2015).