

مستقبل القاهرة بين عوامل الجذب والطرود

د/ عبد الباقي إبراهيم

كبير خبراء الأمم المتحدة للتخطيط العمراني

سابقا

القاهرة فى عيون المصريين هى مصر فهى معروفه للمواطن العادى باسم مصر فهى بالنسبة لهم " أم " الدنيا والدنيا لديهم هى بقية أنحاء مصر وليس العالم الخارجى الذى لم يكن معروفًا لدى الغالبية العظمى منهم ، فمصر هى مقر الحكم . . .

وهى السلطة والسلطان . . . وهى القرار والاعلام . . . وهى مجمع الأنشطة وفرص العمل . . . هى المركز الثقافى والسياحى . . . وهى ملتقى كل الطرق . . . هى البحر العميق الذى يتلعب النسبة الكبرى من الاستثمارات وهى مجمع المؤتمرات . . . هى مصدر الأرزاق للعمالة الهامشية . . . هى مرتع الاسكان العشوائى الذى يمتد على الأرض والذى يغطى العمارات . . . هى أعلى الكثافات السكانية وأرخص الايجارات السكنية . . . هى النوادى والفنادق والملاهى والمستشفيات . . . هى التى تمتلك كل عوامل الجذب السكانى تسكنها دولة قوامها عشرة ملايين نسمة وتستقبل كل نهار مليونى نسمة توفر لهم الدولة مقومات الحياة من الخدمات والمواصلات . . . تقيم لهم الجسور وتبنى لهم الأنفاق ، مشاكلها تتفاقم كل يوم لا ينفع معها التخطيط ولا تقوى عليها الادارة تلين أمامها كل إرادة وتعجز عنها كل قيادة أعدت لها كما هائلا من الدراسات وتصدرت لها العديد من التوصيات والقرارات . . . وهى صامدة تفتح كل أبوابها للباحثين عن العمل والاقامة . . . وهى لا تشبع وان أصابها التخمة امتدت أفقيا على الأراضى الصحراوية والزراعية وان عجزت امتدت رأسيا فى الأبراج السكنية يسكنها ربع سكان الدولة وتستهلك ما يقرب من نصف استثماراتها يحاسب فيها الفرد كما يحاسب فى أى مكان آخر فى الدولة ، فهو يدفع نفس قيمة الماء والكهرباء ونفس الضرائب والجزاء فى الوقت الذى تتضاعف فيها أكثر من غيرها المرتبات والبدلات . . . تدير أمورها الأجهزة المحلية وتنافسها فيها الأجهزة المركزية فهى تقف حائرة بين المركزية والمحلية وهى لا تدرى اذا كانت مدينة أو إقليما ولكنها تقرر وتعترف أنها مصر أم الدنيا .

والقاهرة تتمتع من ناحية أخرى بأكثر نسبة من التزاحم والزحام كما انها تتميز بأكثر نسبة من التلوث البيئى والبصرى تزيد فيها نسبة الحوادث والانحرافات وتتوه فيها الحقوق والواجبات ويغيب عن الدولة تحصيل كم من الضرائب المختفية فى الأدغال ، هى كالبجر يأكل فيها الكبير الصغير وتختفى فيها جريمته وسط الزحام تستهلك أكبر قدر من الأجر والأوراق ويصدر عنها أكبر قدر من البيانات والقرارات وتملأ الدنيا بالكلمات والصرخات . . . ولكنها فى موقعها قابضة تتعقد فيها المشاكل وتتشابك ويزيد عجز الانسان عن حلها حتى أصبحت حاملة لكل الأمراض المزمنة لم يصلح معها أى علاج أو مسكنات ولم يبق أمام أطبائها الا الجراحات والجراحة عند السياسيين تقلق الراحة حتى أصبح تحريك الأسواق والسلخانات يتعادل مع تحريك الأهرامات . . . وتهجير العاملين فى الأجهزة التنفيذية الى المدن الجديدة أصبح فى

حكم المستحيل فالكل مقيد بالأرض بقيد من حديد هو قيد الاسكان الرخيص الذى يصل فى متوسطه الى حوالى ثلاثة دولارات فى الشهر بالمقياس العالمى والمياه بلا حدود يستهلك نصفها ويضيع النصف الآخر فى الهباء مع ان مشكلة العالم اليوم هى نقطة الماء . والتسيب ليس فقط فى الماء والكهرباء ولكنه فى كل المرافق والخدمات التى يملؤها النوم والحمول والبركة فى برامج التليفزيون فلقد ضاعت الاهتمامات بالمشاكل الحيوية وتكررت على الكرة والأغنية . والقاهرة بكل ما فيها من عوامل طرد لا تقوى على ما فيها من عوامل جذب والطرف الآخر هنا ليس الريف أو الحضر ولكنه مناطق التعمير الجديدة فى المدن والقرى البعيدة ، حيث تقل فيها عوامل الجذب ولا تلقى أى دعم آخر من قوى الطرد من المناطق المزدهمة . هذه هى المشكلة فمن أراد الحل فليبدأ من أول هذا الخيط دون تردد أو خوف مع مقاومة الاسترخاء الذى أصاب المجتمع الذى جنح الى الراحة على مدى أربعين سنة كانت فيها الدولة توفر له احتياجاته وفى الوقت نفسه تخشى احتجاجاته حتى تعود المجتمع على خرق اللوائح والقوانين كنوع من التحدى للسلطات وتعبير عن اثبات الذات فاتجه الشباب الى الملذات وراجت معه سوق المخدرات .

فى القاهرة السيارة هى سيدة الموقف وهى المحرك لمعظم المشروعات هى صاحبة الكبارى العلوية والأنفاق السفلية وهى صاحبة شق الشوارع والطرق وتخطيط الميادين هى التى اقتحمت شارع الأزهر وهزت المناطق الأثرية هى التى قطعت أوصال حديقة الأزبكية وجذبت التجار بكل البضائع دون اذن أو تصريح هى التى دعت الى بناء الجراجات التى استقطعت مواقعها من الحدائق والميادين هى التى جذبت المحلات التجارية على محاور الحركة الرئيسية وقلبت الموازين التخطيطية هى الراسمة للطريق الدائرى الذى يربط القاهرة الحالية بالضواحي الجديدة حولها ، هى التى جعلت من ميدان التحرير حقل تجارب للتطوير وهى التى قضت على سلطان رمسيس فى ميدانه حتى كاد يترك مكانه ويمد يده طلبا العلاج من التلوث الناتج من عوادم السيارات التى صبغت مباني القاهرة بالهباب حتى أصابتها بالاكثاب لقد امتلأت الشوارع بالسيارات باعداد لم يعد ينفع معها مواقف أو جراجات لقد أصبح الشارع هو الجراج وهو ورشة الاصلاح ولم يعد ينفع معه أى اصلاح ومع السيارات ترتفع العمارات وتقام البنوك والادارات فى قلب العاصمة الذى أصيب بالتجلط ولم يعد يصلح معه تغيير فى الصمامات فاذا وقف المرور فى مصر الجديدة بسبب التشريفة تأثر به المرور عند الأهرامات فالقاهرة كالجسم الواحد اذا تداعى العضو تأثرت به جميع الأعضاء .

واذا كانت السيارة هى سيدة الموقف فمهندس التنظيم هو السيد هو المانح لتصاريح البناء هو المخطط وهو المصمم هو المراقب لأعمال البناء وهو الغافل عنها عند الضرورة وللضرورة أحكام ، وهو المتحكم فى لوائح التنظيم يفسرها كيفما يشاء فاذا شاء منح واذا شاء منع ولكل شىء حساب هو الوحيد المختص وغير المتخصص معا . هو الراسم لشكل المدينة الذى يضىف عليها طابعه الخاص ، هو الفاتح للورش والمحلات وهو القادر على غلقها اذا شاء تنوه فى أدراجه الملفات عند الملهمات ويجدها عند الحاجة أو طلب زيادة فى عدد الأدوار . عيناه واسعتان وجيوبه أوسع لا تؤثر فيه سلطة أو سلطان هو المتحكم فى البناء والعمران . والذى يتعامل مع القطط السمان .

وضع للقاهرة تخطيطا بل تخطيطات ولكن ضغط السكان كان أقوى . والقرار السياسى يحركه ضغط السكان ومشكلة سوق روض الفرج لا تزال فى الأذهان ، وقد تتفجر مشكلة نقل المديح ثم نقل الأنشطة التى تضر بالآثار . كما تتفجر المشاكل الصحية والأمنية فى كل الأحياء الشعبية . تشب الحرائق وتنهار العمارات ولا تقوى السلطات المحلية على مواجهة كل هذه الأزمات . وتظهر الاقتراحات بين الحين والحين تسعى الى الحل ولكن الى حين ، فمرة تدعو الى اقامة عاصمة جديدة وتقدم بشأنها المستندات ومرة تدعو الى تنظيم الهجرة اليها من الريف . والمتتبع للعديد من الكلمات والمقالات على صفحات الصحف والمحلات على مدى ربيع القرن يرى الاعادة فى الكلام وكأنها اسطوانة مشروخة

والقاهرة تن وقد أصابتها الشيخوخة . الحلول التقليدية لم تنفع في انقاذها فكلما قام مشروع تبتلعه الزيادة السكانية حتى ان بعضهم أشار الى ترك الأمور على ما هي عليه حتى تصاب المدينة بالجلطة الدموية وعندها يهجروها أصحابها مرغمين الى المناطق الجديدة التي تكون قد استعدت لذلك . والبعض الآخر يشير الى الحد من الحركة على الشرايين الرئيسية خاصة في قلب المدينة حتى تضطر المتاجر والمكاتب والبنوك الى البحث عن بديل آخر في الأطراف التي تكون مستعدة لذلك . وهم هنا يطبقون مبدأ اذا أردت حل مشكلة فاخلق لها مشكلة . لقد وضعت العديد من الاقتراحات واللوائح والتشريعات وغيرها من الدراسات التي لم تتعد مرحلة التوصيات لتنتقل الى مرحلة السياسات ثم البرامج ثم التطبيق . ويظهر أن معظم هذه الاقتراحات كانت أبعد عن امكانية التطبيق والتطبيق هنا ليس من اختصاص محافظ المدينة بقدر ما هو من اختصاص الدولة كمشكلة قومية وان كانت تمس ربع سكان الدولة . وهي لا تقل أهمية عن غرق باخرة أو انهيار عمارة أو الخروج من دورة الكرة الأفريقية في السنغال . ان القاهرة مشكلة قومية ولا يكفي أن تقام فيها شبكة حديثة للصرف الصحي أو تشق فيها شبكة انفاق أو غيرها من المشروعات التي تحاول مواجهة مشاكل المستقبل القريب وان كانت هي في حد ذاتها تمثل اضافات جديدة لعوامل الجذب الى المدينة الكبيرة . فهي وان كانت في مراحلها الأولى تساهم في دفع معدلات التنمية القومية الا أنها في المستقبل البعيد سوف تحمل المدينة الكبيرة أعباء إضافية . واذا كانت القاهرة تمثل مشكلة قومية عاجزت عن حلها الأجهزة والدراسات فأين هي في جدول أعمال المجالس التشريعية ؟ أين هي في جدول أعمال مجلس الشعب والشورى ؟ وأين هي من جدول أعمال المجلس المحلى للمدينة الكبيرة الذى غرق في التفاصيل تحت ضغط الجماهير ؟ وأين هي من أبحاث المجالس القومية المتخصصة ؟ ثم أين هي من معاهد البحوث والدراسات ؟ وأخيرا أين هي من جدول أعمال مجلس الوزراء .