

أهمية تنمية وتعمير الصحراء ودورها في اجتذاب الزيادة السكانية في مصر

أ. م. د. أحمد الفاروق محمد الأبياري - د. محمد عماد نور الدين - د. محمود عيسى
كلية الهندسة بالمطرية - جامعة حلوان

ملخص البحث

تتجه الدولة إلى تنمية وتعمير الصحراء كحلأ للأزمة العمرانية والاقتصادية ولإعادة توزيع السكان على كامل المسطح بدلاً من التكدس في الوادى والدلتا وخصوصاً وأن الزيادة في عدد السكان ستبلغ سنه ٢٠٢٥ حوالي ٩٥ مليون نسمة مما يجعل هناك حتمية لتدبير مجتمعات جديدة منتجة لهؤلاء القادمين ومحاور التنمية تنقسم إلى :

- تنمية سياحية بجنوب سيناء وساحل البحر الأحمر والساحل الشمالى الغربى بالإضافة إلى المناطق السياحية القائمة.

- تنمية عمرانية متكاملة : وهى المناطق الغنية بالثروات الطبيعية والبتروولية والمساحات الشاسعة من الأرض القابلة للزراعة وتضم أيضاً مناطق للسياحة الأثرية والمحميات الطبيعية (السفارى).

وذلك بعد أن أثبتت صور الأقمار الصناعية إمكانيات مصر الطبيعية المتميزة وثرواتها الموجودة بالصحراء الغربية والشرقية وشمال سيناء سواء كانت معادن أو بتترول أو أراضى صالحة للزراعة.

وتتعرض فى هذا البحث للموضوعات الآتية :

١- المشروعات القومية لتنمية وتعمير الصحراء.

٢- القرية المصرية التقليدية - التغييرات الاجتماعية والاقتصادية - نمط السكان الجدد المتوقع فى المناطق الصحراوية والتجمعات الجديدة.

٣- المجتمعات العمرانية الجديدة وأهدافها وسليبياتها.

٤- مقومات التنمية والتعمير فى الصحراء.

٥- التوصيات والخلاصة.

وقد استخلص من هذه الدراسة الآتى:

١- أهمية الخروج من الوادى وتعمير تلك المناطق الغنية بثرواتها الطبيعية - حلاً للمشاكل العمرانية والاقتصادية.

٢- أهمية البناء بمواد بناء بيئية بسيطة واقتصادية مع (إمكانية البناء الذاتى) .

٣- أهمية البدء بإنشاء مبانى الخدمات التى تكون سبب فى سرعة السكن والاستقرار فى هذه المدن والحماية.

٤- ضرورة معالجة المناخ بإنشاء حزام أخضر حول المدينة وإنشاء مناطق خضراء مفتوحة داخلها وإنشاء منطقة ترفيهية رئيسية لتكون نقطة جذب ترفيهى رياضى وكذلك تعمل كرئة وكمتمنفس للمدينة .

أهمية تنمية وتعمير الصحرا (ودورها في إجتذاب الزيادة السكانية في مصر)

أ.م.د. أحمد الفاروق محمد الأبياري - د. محمد عماد نور الدين - د. محمود عيسى
كلية الهندسة بالمطرية - جامعة حلوان

مقدمة



خريطة تفصيلية توضح الخروج من الوادي بالحسابات العلمية

تتجه الدولة إلى تنمية وتعمير الصحراء باعتبارها حلاً للأزمة العمرانية والاقتصادية وكذلك لإعادة توزيع السكان على أرض مصر وخفض التكدس في الوادي الضيق بعد أن بلغت الكثافة السكانية في الوادي والدلتا أكثر من ١٠٠٠ شخص في الكيلو متر المربع والتي تبلغ مساحتها حوالي ٣,٧٪ من مساحة أرض مصر بينما في المحافظات الصحراوية تبلغ الكثافة أقل من (واحد بالمائة) في الكيلو متر المربع بينما تبلغ مساحة هذه الأرض الصحراوية ٩٦,٣٪ من مساحة مصر مما أثر بالسلب على الاقتصاد القومي والبيئة العمرانية وأدى إلى التلوث البيئي.

حجم المشكلة :

يمكن بيان ذلك من خلال تقرير الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء والذي يقرر أن عدد سكان مصر سيزيد ليصل ٨٣ مليون نسمة في خلال أقل من العشرين سنة القادمة وأن عام ٢٠٢٥ سوف يشهد أكبر زيادة حيث يصل عدد السكان إلى ٩٥ مليون نسمة ويتوقع أن تتضاءل الزيادة بعد ذلك لذا يصبح هناك حتمية تدبير مجتمعات جديدة لهؤلاء القادمين إستبدال الفكر الذي عشنا به الآف السنين وهو التنمية الطولية حول الشريط الضيق لنهر النيل ومساحة الدلتا المحددة للخروج إلي الصحراء. بعدما أثبتت صور الأقمار الصناعية بصورة قاطعة إمكانات مصر الطبيعية المتميزة وثروتها الموجودة بالصحراء.

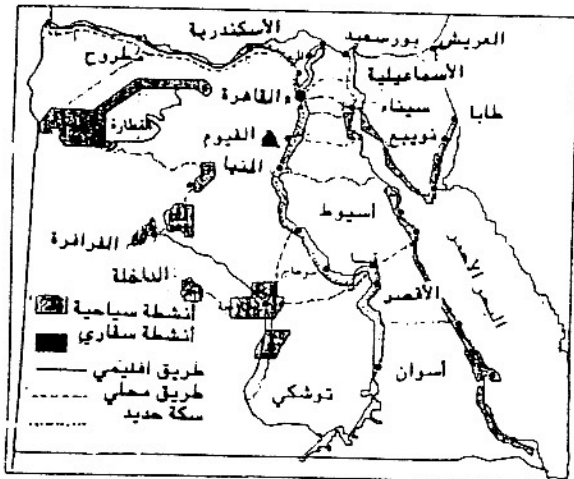
وتقوم الدولة بتمويل وتنمية هذه المناطق الثلاث في وقت واحد حتى لا يؤدي التركيز على أي منها إلى جذب سكانى في اتجاه واحد على حساب الآخر وذلك لحرصها على توزيع عادل للاستثمارات.

منطقة توشكى



توزيع الخامات بمناطق التنمية المقترحة بمصر

- حديد - منجنيز - كروم
- ⊙ رصاص - زنك - نحاس - نيكل
- ⊕ ذهب - نحاس وذهب
- ⊖ فسيلور - قنجمتن - بريليوم
- ⊗ يورانيوم - ثوريوم - فتلوريوم



خريطة الاستثمار
السياحي في مصر

من أكثر المناطق الصحراوية أهمية لما تحتوى عليه من كميات هائلة من الموارد الطبيعية والطاقة التقليدية والمتجددة ويمكن أن تتحول إلى مراكز إنتاجية ويؤثر أنشطة اقتصادية. فبينما تعد منطقة توشكى من أكثر مناطق العالم (قحولة) كما ذكر الدكتور "سعد الدمرداش" استاذ الأراضى - بمعهد بحوث الصحراء وأن المنطقة شديدة الجفاف ذو صيف طويل حار وشتاء قصير دافىء ولا توجد أمطار حيث لا يزيد المعدل السنوى على ٣مم بينما معدل البخر اليومى يتراوح بين ٨ إلى ٢٧مم أي أن كميات مياة الري سوف تكون باهظة التكاليف لسد احتياجات الزراعات وفترة سطوع الشمس هى ٩ ساعات شتاءً و ١٣ ساعة صيفاً أما درجات الحرارة تتراوح بين ١٢ إلى ٤٢ درجة مئوية من يونيو حتى أغسطس ودرجة الرطوبة بنسب تتراوح بين ١٣٪ إلى ٢٧٪ وهذه البيانات تم رصدها من مناطق محيطة بالمنطقة حيث لا يوجد بالمنطقة محطات أرصاد إلا أنه يوجد بالمنطقة ٣,٣ مليون فدان صالحة للزراعة لو توفر لها المياة كما يقول الدكتور/

فاروق الباز مدير مركز أبحاث وكالة ناسا للفضاء أن صور الأقمار الصناعية التى التقطتها وكالة "ناسا للفضاء" أثبتت بصورة قاطعة إمكانات مصر الطبيعية المتميزة وثروتها الموجودة بالصحراء الغربية وشرق العوينات فلم يعد هناك مشكلة علمية أو واقعية تواجه مشروع التنمية بجنوب الوادى. كما أن ثروة مصر المائية سواء من مياة النيل أو المياة الجوفية تسمح لها بإقامة تنمية آمنة لسنوات طويلة دون خوف ذلك لأن خزانات المياة الجوفية فى الدلتا والصحراء الغربية موجودة بصورة مهولة وضخمة وبعضها يزداد بمرور السنين بسبب عمليات الشرب من مياة النيل



بالإضافة إلى الخزان الجوفي الممتد في الصحراء الغربية بين مصر وليبيا ويكفي إحتياجات الزراعة لمئات السنين ويساعد على إحداث توازن مائى وزراعى كبير وفى حالات نقص المياه فى بحيرة ناصر فسوف تكفى هذه المياه لسد إحتياجات مصر دون إحتياجها لطلب حصة زائدة من مياه النيل.

وقد تم استخدام الأقمار الصناعية لتعديل مسار ترعة الشيخ زايد منذ البداية حتى تتجنب الكثبان الرملية وهى الآن فى الوضع المثالى لتصل مباشرة وبطول ٧٦ كيلو متر للأراضى القابلة للزراعة.

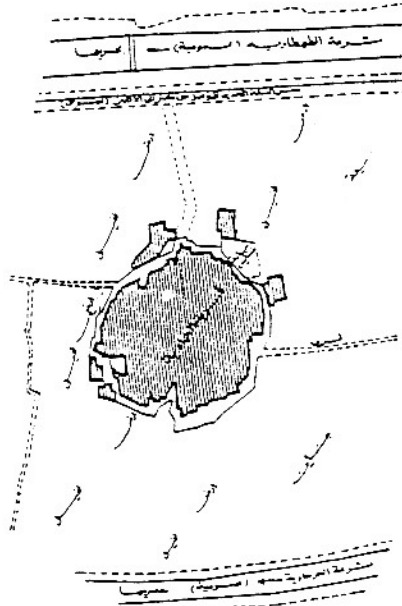
توزيع الخامات اللافلزية بمناطق التنمية المقترحة

- وقد أوضح الدكتور/ أحمد حسين دهب من خلال كتابه (توشكى - البيئة - التراث - النهضة) قائلاً :
"إننا لا نذهب إلى جنوب الوادى بل نعود إليه فقد تمتع الجنوب فى العصور القديمة منذ ٨ آلاف سنة بفترة أمطار غريزة وغطاء نباتى كثيف ثم اندثر وأن مشروع توشكى يستند إلى أسباب موضوعية تتعلق بتوافر موارد طبيعية هى الأرض الصالحة للزراعة والماء وهى العناصر التى تسمح بإقامة مجتمع سكانى أما عن المحاذير الخاصة بشدة وقسوة الظروف المناخية للمنطقة ستختلف بعد زراعة هذه المساحات الكبيرة وربها بالماء لتصل إلى المعدلات الطبيعية فى الجنوب مثل محافظتى قنا وأسوان. كما أن مناخ هذه المنطقة يميزها بإنتاج محاصيل استوائية لا يمكن إنتاجها فى الوادى لتحقيق الاستثمار الأمثل مثل زراعة القطن والقمح والشعير والتمر وال فول السودانى والسمسم والعدس وغيرها من محاصيل متميزة.

١-١ الإتياء إلى الميكنة فى مشاريع استصلاح الأراضى :

تهدف الدولة فى هذا إلى إنشاء مجتمعات متكاملة. وليس فقط تمليك أو تخصيص مساحات صغيرة من الأرض للأفراد. فالميكنة الزراعية ضرورية لزراعة تلك المساحات لتحقيق الوفرة فى الإنتاج وخاصة وأن الميكنة الزراعية المتقدمة (Pivot) تروى ١٥٠ فدان على الأقل. وفى منطقة توشكى حيث يقوم ١٣٠٠ عامل بحفر قناة الشيخ زايد بإستخدامه معدات الحفر والتسوية الحديثة وتبطين سطح التربة بواسطة معدة تم استيرادها لهذا الغرض تكلفت ٤ ملايين جنيه ولا يزيد عدد العمال فى الوردية الواحدة عن ٣٥٠ عامل بينما كان يحفر اجدادنا قناة السويس بما يزيد عن مائة الف عامل يومياً وهذا يبين جدوى هذا الإتياء. لتوفير العمالة. وخصوصاً بعدما توافرت معدات حصاد القمح وجمع القطن وغيرها من المنتجات الزراعية وتغليفها فى آن واحد لتكون معدة للتصدير أو النقل والتخزين، فضلاً عن إمكانية الري بالتنقيط المقنن والصرف المغطى. وكذلك سيتم تركيب محطة الرفع الضخمة التى تبث خمسة مليارات متر مكعب من المياه التى ينتهى منها عام ٢٠٠٠ كما سنبداً بزراعة منطقة العوينات حالياً بواسطة المياه الجوفية لإنتاج

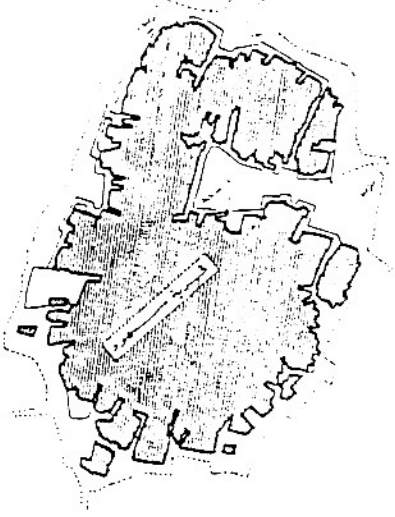
محاصيل متميزة لم يستعمل بها المبيدات أو المخصبات الكيماوية ويكون الري بالتنقيط دون استخدام الصوب كحقل تجربي تنطبق عليه الموصف ١٤٠٠ الخاصة بالمنتجات الزراعية الخالية من الملوثات البيئية.



ثانياً : القرية المصرية التقليدية.

يصف جمال حمدان القرية المصرية بقولة "كانت القرية تقوم دائماً على روية مرتفعة .. وإن لم تكن طبيعية فإنها صناعية تزداد علواً وأرتفاعاً مع الزمن وتعاقب الأجيال. ذلك هو ارث الماضى الحوضى وطبيعة مصر الفيضية حيث يغمر الماء الأرض شهوراً فتبرز المدن والقرى كأنها جزر". فالشكل العام للقرية الوظيفى يظهر من تجمع المساكن والمبانى من كتلة واحدة متلاحمة يضمن الأمن والحماية ضد السرقة والنهب والعدوان وتكاد تكون نسخة مكررة منشورة بالآف فى كل ارجاء الوادى بإستثناء قرى أقصى الشمال ونجوع النوبة.

قرية الحمادية - قرية سمهود.
تظهر الكتلة السكنية وداير الناحية

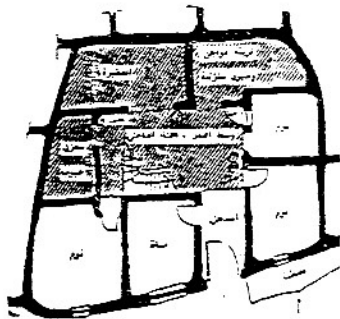


خصائص الكتلة المبنية : ربما شكل التل أو الأرضية هى التى حددت شكل القرية فهى تميل إلى الشكل الدائرى التقريبى يدور حوله الطريق المطوق للكتلة والفاصل بينها وبين الحقول "داير الناحية" .

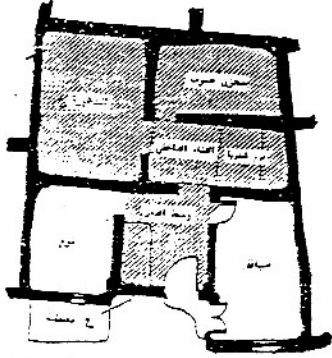
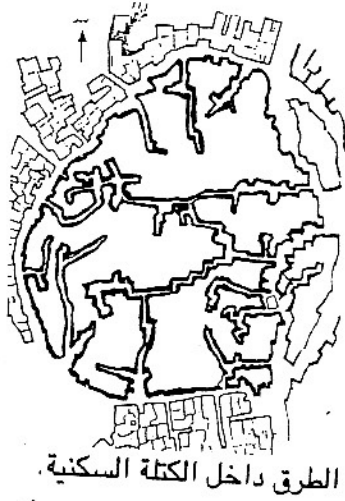
مادة البناء الأساسية الطين: (الطوب اللبن) وبعضها من الطوب المحروق والقرى فى المناطق الصحراوية مبانيها من الأحجار الطبيعية الموجودة بالمنطقة وارتفاع معظم المباني دور واحد يتخللها بعض المباني دورين والفتحات من الجهة البحرية لإستقبال الهواء البحرى البارد اللطيف وكذلك الأبواب، مثل قرية باريس والخارجة.

- الأسقف مسطحة عادة لنشر وتشوين الحطب الجاف وتلك كانت المسئولة عن الحرائق، فى معظم قرانا فى الصعيد والدلتا.

- فى شمال الدلتا تجد البيوت أحياناً مخروطية الشكل بينما فى النوبة فإن القبة أو القباب المتعددة - علامة مميزة وتقليد معمارى مميز لما تشكله من حيز للتكيف الطبيعى وعازل حرارى مثالى وحيث هذه الخامة التشكيلية إنها سهلة الصب والتداول وإنها مادة عازلة ممتازة فضلاً عن إنها الخامة المحلية المتاحة الوحيدة فى معظم الوادى ولعل هذه الخامة هى تظهر طابعها التقليدى.



- منزل ريفى تقليدى ذو فناء داخلى.



-- تخطيط القرية المصرية: في معظم القرى يظهر التجمع السكنى محصوراً داخل شارع رئيسى هو "داير الناحية" لا يزيد عرضه في معظم الأحوال عن 6 متر ويتفرع منه شوارع أخرى أقل في العرض وغير مستقيمة تتجه في اتجاه واحد واع هادف نحو وسطها الهندسى وغالباً ما تكون نهايتها مسدودة. وللقرية ساحة واسعة متصلة. بداير الناحية تسمى بالجرن تستخدم من جميع سكان القرية في جمع محاصيلهم وتخفيفها ووزنها وغيرها من الأنشطة. ومسجد القرية يوجد دائماً من ناحية دائر الناحية أو في قلب القرية توصل إليه طرق القرية. ومن الناحية الأخرى من داير الناحية تخرج طرقات اشعاعية. تتجه إلى الحقول الزراعية تميل إلى الاستقامة. وتشكل حدود الأحواض الزراعية وتربط بين القرية والقرى الأخرى.

بيوت القرية : تتميز بيوت القرية بالبساطة والانفتاح إلى الداخل على أحواش داخلية يزرع بها شجرة أو أكثر من أشجار الفاكهة وغالباً ما يكون بهذا الحوش سلم يؤدي إلى سطح المنزل من الخشب أو الطوب وتختلف مساحة المنزل عن الآخر حسب حجم الأسرة وعدد أفرادها كما يوجد بالقرية بيوت كبيرة لها طابع خاص مثل دار العمدة وشيخ البلد.

١-٢ التغييرات الاجتماعية والاقتصادية على القرية المصرية



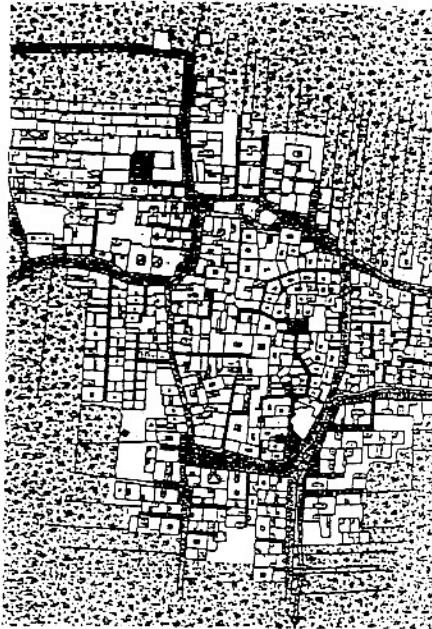
ظلت القرية المصرية محافظة على طابعها الخاص وأسلوب بناءها حتى النصف الأول من القرن العشرين ومع زيادة عدد السكان التي لا تتحملها الرقعة الزراعية كانت الهجرة إلى المدينة لإيجاد فرص للعمل والتعليم كما أدى تحسن وسائل النقل والاتصال والتأثير الثقافى المتبادل بين المدينة والقرية وكذلك الإتصال من خلال الراديو والتليفزيون والمدارس وفرق التوعوية إلى تكون طبقه من سكان القرى تختلف من ناحية التفكير والتمسك بالمبادئ الراسخة والعرف وكذلك مختلفة من حيث القدرة المادية عن المؤلف بالقرية ومن الطبيعى أن تتباين الفجوة وتتسع بين هذه الطبقة الجديدة وأهل المجتمع الريفى التقليديين وخاصة جيل الكبار. فقد واصل الجيل أو الطبقة الجديدة التغيير إلى حد تجاهل العلاقات الاجتماعية الريفية فقل الإلتزام بالقيم



- النسيج العمرانى لقرية الهجرسة



- المساكن الحديثة بقرية الهجرسة.



- الكتلة السكنية والإمتداد.

الريفية وساد الشعور لدى الاغلبية بعدم وجود أو تجاهل الفوارق بين الأسر أو التمرد على الأسرة ورب العائلة وبدأت القرية تتغير.

ولما كانت القرية غير قادرة على مجابهة ما يسمى باحتياجات الطبقة الجديدة فى مجال الإسكان سواء من ناحية الكم أو النوعية فقد تطلع الجميع إلى ما يسمونه سكناً أفضل .. وذلك لا يرجع إلى القدرة المادية فقط فهناك العديد من الأسر الريفية القادرة مادياً وقانعة بالمسكن الريفى البسيط لما وجدت فيه من سبل الراحة وتوفير الخصوصية للأسر الكبيرة (بينما هذا لم يكن مقبولاً من وجهة النظر الجديدة) لعدم توافر بعض الخدمات مثل المياه النقية والكهرباء والتليفون ومن ناحية أخرى وجد البعض فى المباني الحديثة من الطوب الأحمر والخرسانة المسلحة مدعاة للتباهى وتجسيدا للقدرة المالية. فقد كانت بيوت القرية فقيرة جداً بالنسبة إلى مباني المدينة وهو ملا يوجد له مثيل فى العالم. لذلك حدث تهاوتاً كبيراً على البناء لتشمل المناطق الفضاء داخل الكتلة. وامتدت عشوائياً ليشمل أجزاء من الأرض الزراعية. برغم وجود قانون يحذر البناء عليها وظهر فى القرية المشاكل التالية :

أ- إمكانية تأجير وحدات منفصلة داخل المسكن إما لاستغلال بعض أفراد الأسرة أو من خارج الأسرة وهو ما كان مرفوضاً من قبل.

ب- حرص الجميع على استغلال الموقع بالكامل للبناء بالبروزات والبلكونات والأبراج إلى أقصى حد ممكن وتوجيه المسكن للخارج ووصل ارتفاع البناء من ثلاثة إلى خمسة طوابق بعكس المفهوم التقليدى دور أو دورين الذى كان سائد فى جميع القرى.

ج- إنخفاض مستوى البناء والتشطيب إذ أن البعض يجهلون الأسس السليمة فى الإنشاءات منخفضة التكاليف فالمسكن بدون أرضيات من الداخل أو بياض من الخارج.

د- بناء المسكن بالمفهوم الجديد وعلى نفس المخطط القديم للقرية الذى كان يلائم المباني البسيطة المنخفضة والمتجهة إلى الداخل وعدم وجود ضوابط للبروزات والفتحات المظلة على الخارج مما أدى إلى إلغاء الخصوصية وأدى إلى ظواهر إجتماعية خطيرة وغريبة عن القرية.

هـ- إرتفاع كثافة البناء وعدد الوحدات وضيق الشوارع مما يجعل التخديم عليها خاصة فى أوقات الطوارئ أمراً صعباً وكذلك الإضاءة



إنخفاض مستوى البناء والتشطيب
وتوجيه المسكن للخارج

والتهوية الطبيعية وأشعة الشمس لا تكون على المستوى المطلوب وأصبح المظهر العام للقرية نمواً عشوائياً سيئاً.

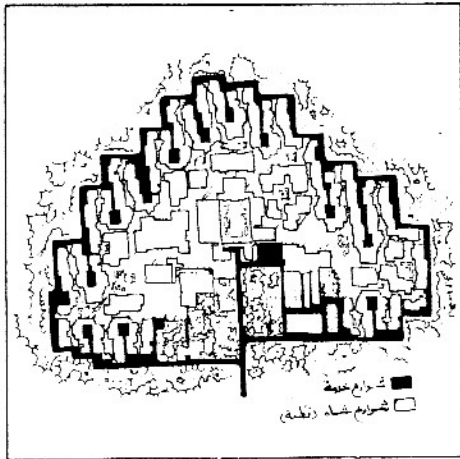
ز- أعتمد الصرف الصحى على خزانات التحليل والأبار مما أدى إلى زيادة منسوب الرشح وغرق معظم غرف الدور الأرضى من البيوت فى هذه المياه مع عدم إمكانية وصول السيارات المستخدمة فى تفريغ خزانات التحليل إلى بعض المساكن لضيق طرق القرية القديمة والمناطق العشوائية الحديثة، وخصوصاً إن مساحة المساكن القديمة سمحت ببناء أكثر من مسكن على نفس المساحة كل منهم يرتفع ٥ أدوار .

ح- زاد عدد سكان القرية من ٣٥٠٠ نسمة إلى ٣٥٠٠٠ أو ٥٠٠٠٠ نسمة (خمسة وثلاثون الف إلى خمسون الف وبعض القرى تعدى مائة الف نسمة) فأصبحت شبه مدينة صغيرة أنتشرت فى شوارعها المحلات والعيادات والمراكز الصحية وأقامت الدولة بها قسم للشرطة والمطافىء وفتحت بها فروع للبنوك وخصوصاً بنك القرية والجمعية الزراعية كما أمتد النشاط الصناعى فشمّل أجزاء منها ولم يعد الفلاح قادر على تربية الماشية فى منزله. وأصبحت هذه خالصة لكبار المزارعين الذين يقومون ببناء معاليف للماشية ومزارع للدواجن خارج كتلة سكن القرية على الأرض الزراعية وتحول الفلاح من منتج إلى مشتري.

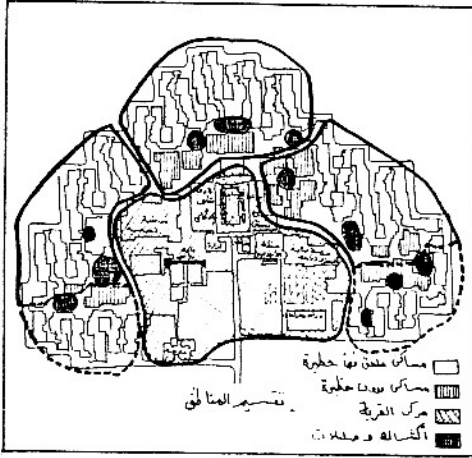
٢-٢ نمط الإسكان المتوقع فى المناطق الصحراوية الجديدة

أهم المشاكل التى تواجه المخطط والمصمم للمسكن فى أى منطقة حديثة بعد الدراسات المناخية والبيئية والمواد والطوبوغرافية والجسات الخاصة بالتربة والدراسة الاجتماعية هى "نمط السكان" لمن سيبني؟ وعلى أى هيئة سيكون التخطيط الملائم؟ وخصوصاً بعد التحولات التى أدخلت على القرية المصرية والتحول الذى حدث للأسرة المصرية.

فقد تبين أن كثير من الدراسات التى قدمت فى هذا الموضوع قد أجمعت على أن إنتقال الفلاح المصرى من المجتمع الريفى إلى الصحراء تكاد تكون نفس المساكن ونفس الاحتياجات بنفس التفكير والعقلية وهو تعايش الدواب مع الانسان دون فصل فى نفس المسكن وتخزين الوقود فوق أسطح المنازل الأمر الذى كان سبباً فى إمتداد الحرائق



- نموذج تخطيط قرية بين الواحات الخارجية والداخلية - ويظهر فصل الشوارع المخصصة للمشاة عن المخصصة للمشاة والدواب.



ماعدًا مادة البناء ستتحول من الطينة إلى الحجر أو الطفلة ويرى أن إنشاء قرى جديدة في الصحراء ملاذاً للفلاح المصرى الذى تشوهت بيئته في الوادى والدلتا. وقد تكون هذه الدراسات صائبة اذا كان الفلاح نفسه لم يتغير أما في الدراسات والبحوث الفعلية والتي تناولت الموضوع بدراسات حقلية فقد تبين لنا الآتى :

- في المناطق الصحراوية المستصلحة وضعت الدولة نظام تقسيم الأرض وتوزيعها كالآتى:

- ٥٠٠ فدان فأكثر للمستثمرين

- ٥٠٠ فدان فأقل للقطاع الاستثمارى والمتوسط والمجموعات

- ١٠-٢٠ فدان لصغار المزارعين والمسرحين من القوات المسلحة وغيرهم.

في هذه المناطق تقوم الجمعيات الزراعية بتوزيع الأرض على صغار الملاك بواقع ٢٥ فدان إلى ١٠٠ فدان للأسرة نتيجة لذلك نجد:

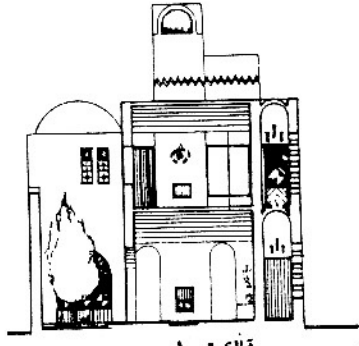
- يقوم أصحاب المزارع ببناء بيت أو فيلا بالإضافة إلى بعض الحجرات للحراس والفلاحين المتواجدين في المزرعة. ولم يتم بناء قرية واحدة.

- يستقدم أصحاب الأرض الفلاحين من المناطق الزراعية المتاخمة للعمل طرفهم أثناء النهار والعودة أخرة.

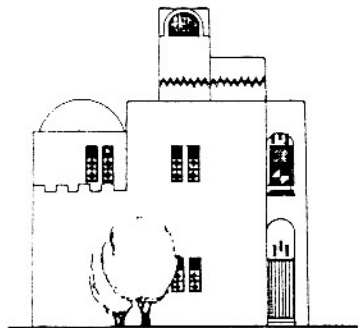
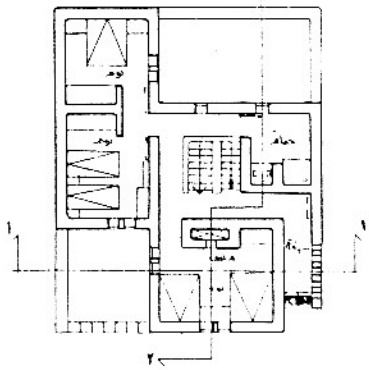
- يخضع غط البناء وأسلوبه إلى المستوى الشقافى والإجتماعى لصاحبها وقدرته المالية فتظهر إما بصورة عشوائية فقيرة والقليل منه الذى يحافظ على القيم المعمارية الأصيلة.

- الواضح من ذلك هو الرغبة فى الانفراد بالمسكن وعدم الاعتماد عليه كسكن مستقر فهو مقيم فى المدينة القريبة حيث المدارس والمستشفيات والخدمات والأمن والراحة. وذلك لتوافر طرق الانتقال الميسرة ووسائل الانتقال الخاصة المريحة فلا يبقى بهذه الأراض المستصلحة إلا الخفراء والفلاحين العزاب يتبادلون الأجازات. وهذا لا يعنى الا رفض كامل للمجتمع الريفى التقليدى البسيط. والاتجاه إلى المجتمع المدنى وهو ما ظهر فى الريف حيث يقوم سكان القرى بتحويل قراهم إلى مدن اذا لم يجدوا سكن لهم فى المدن القريبة. وضرورة تواجدهم بالقرب من أماكن عملهم.

- تفاصيل الكتلة السكنية ويظهر مركز المدينة.

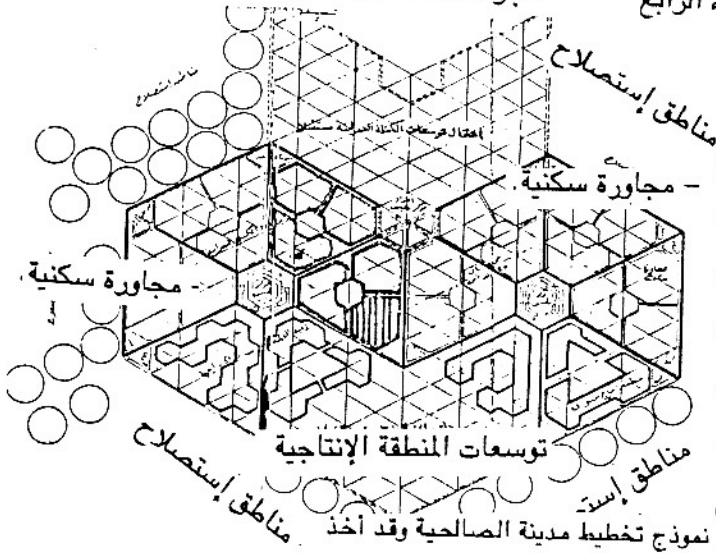


- نموذج سكنى مقترح بالقرية.



داخلة

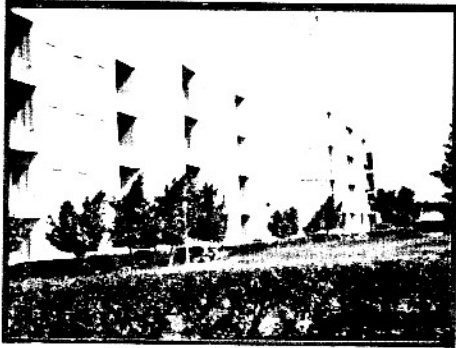
ثالثاً: المجتمعات العمرانية الزراعية الجديدة
القطاع الشرقي المرحلة الثانية للمدينة الجزء الرابع
القطاع الغربي المرحلة الأولى للمدينة الجزء الثاني
اهدافها وسليبياتها



إقيمت مدن حديثة في مناطق الأستصلاح الزراعى لتحل محل القرى كمركز خدمات ومدينة يتوفر بها الحياة المدنية الكاملة وذلك بعدما وصلت القرى التقليدية إلى ما هي عليه الآن ووضعت الدولة. القوانين والتشريعات التى تمنع البناء على الأرض الزراعية وتحديد أيضاً المساحات التى يمكن البناء عليها فى الأرض المستصلحة. وذلك للحد من الإمتداد العشوائى للقرى والمدن ويكون الهدف من بناء هذه المجتمعات العمرانية الجديدة الأتى :

أ- إجتذاب تيارات الهجرة الداخلية وخلق خلعة الكشافة السكانية المرتفعة فى إطار مدنى حديث.

ب- حل مشاكل النقل والمواصلات ومواجهة أضرار التلوث البيئى فى أماكن التكديس العمرانى.



نموذج للمباني فى مدينة الصالحية

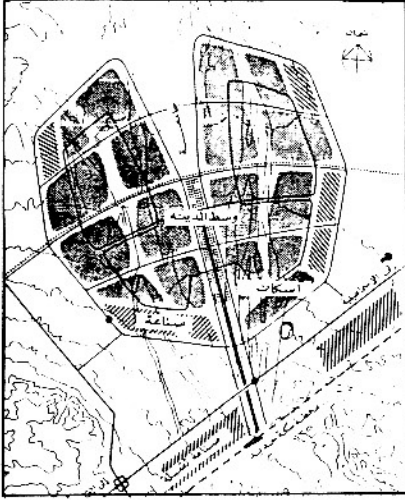
ج- توفير مجالات تنمية الأنشطة الاقتصادية والاستثمارية من أجل تخفيض نسبة البطالة.

د- الحد من الزحف العشوائى وما يشكله من مشاكل بيئية للقرى والمدن.

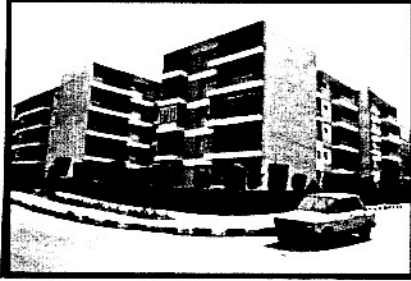
هـ- أن تكون هذه المجتمعات هيكل اقتصادى مادمى متكامل ونظام اجتماعى للإنسان المصرى الحديث.

هذه المدن المجهزة بالبنية الأساسية ومباني وقرص للعمل المستقر تجذب إليها المستثمرين وقاعدة كبيرة من العاملين والموظفين وتدريبياً تصل إلى شكل المدينة المتكامل وإذا ما واكب نشأة هذا المجتمع إطار من التشجيع على النمو والتميز بدأ من شكل المسكن المتميز المناسب والقوانين وأساليب العمل المتاح سيكون ذلك حافزاً على الاجتهاد والعطاء بلا حدود. إن المدن التى أنشأها الدولة مثل الصالحية الجديدة وبرج العرب والنوبارية ومدينة السادات وغيرها وهناك مدن أنشأت فى وسط مناطق الأستصلاح الزراعى والتى لم تكتمل بعد بخدماتها فكما يقول لويس ممفورد "المدينة حقيقة تراكمية فى المكان والزمان وتاريخها يمكن استقراءه من خلال مجموعة التراكمات التاريخية ومن خلال تطورها عبر الزمان فتأخذ شكلاً متتابعياً من حيث الوجوه الى مرت بها وهى كذلك تعد تراكمية مكانياً" وهذا ما تستطيع أن تقرأه من خريطة تطور أى

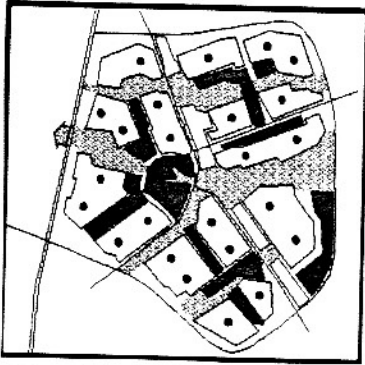
مدينة. هذه المجتمعات العمرانية الحديثة تعاني من قلة عدد السكان بها وذلك نظراً إلى :



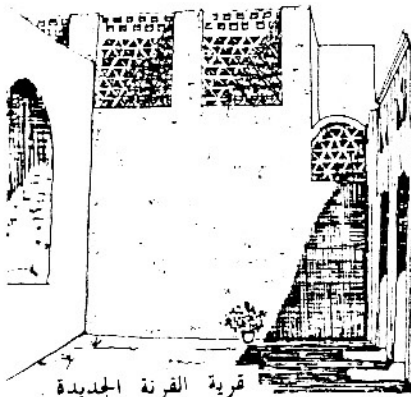
مدينة العاشر من رمضان.



نموذج للإسكان بالعاشر من رمضان.



مدينة ١٥ مايو (حلوان الجديدة).



قرية القرنة الجديدة.

١- ضعف عوامل الطرد من المدن القديمة والقرى لما بها من عناصر جذب قوية وعناصر عمرانية وانسانية تجعل السكان يترددون في تركها.

٢- ضعف عوامل الجذب في المدن الجديدة والتي يجب العمل على خلق عوامل جذب قوية نحوها من أجل إنجاحها كمجتمع انساني وعمراني فكلما قويت عوامل الجذب كلما زاد التدفق وخصوصاً في حالة البيئات الصحراوية هي بيئات طاردة عكس البيئة الخضراء بالإضافة إلى العزلة المكانية وعدم وجود مواصلات أو عدم إكمال الخدمات وغياب المشروعات الترفيهية بها. بينما هي تعتبر منطقة جذب للعمالة والاستثمار في مجالات متنوعة مثل التعدين واستخراج البترول والزراعة والسياحة وذلك بعد إعادة إكتشاف الثروات الطبيعية الكامنة بها. مما يدعو إلي وجود فرص للعمال في أكثر من تخصص بأنماط متنوعة من السكان مما يؤدي إلى تشكيل بيئة إجتماعية مركبة من أنماط متنوعة من السكان وتخصصاتهم ونتاجهم المتنوع مما يهيء لهم إمكانية الاستقرار وإخراج طاقاتهم البناء والإبداع.

تمثل السلبيات في:

- بقيت بعض القرى على ما هي عليه أو تقلصت وغالبية القرى زاد عدد سكانها وامتدت عشوائياً على الأرض الزراعية المجاورة لها وتحولت إلى مدن صغيرة.

- لم تقام قرى جديدة في مناطق إستصلاح الأراضي فما هي إلا مسكن خاص قبيلاً أو شاليه وغرف للحرس فقد ساعدت الطرق الحديثة ووسائل المواصلات المتوفرة لكل من الملاك والفلاحين الانتقال إلى مناطق الاستصلاح والعودة إلى قراهم ومدنهم مما أدى إلى زيادة التكدس في المدن القائمة.

- تقوم الدولة حالياً بتطوير المناطق العشوائية وحل مشاكلها وإنشاء مدن جديدة بمراكز المناطق المؤهلة إقتصادياً للتنمية والتعمير بالمناطق الصحراوية ومدنها بالخدمات الضرورية.



مسقط أفقي للخان بقرية القرنة الجديدة.

أهمية تنمية وتعمير الصحراء

-- أن المدن التي أنشأت في وسط مناطق الاستصلاح الزراعي مثل السطحية الجديدة وبرج العرب والنوبارية الجديدة ومدينة السادات وغيرها والتي لم تكتمل بخدماتها بعد تؤثر سلباً على هذا الهدف.

رابعاً: مقومات التنمية والتعمير في الصحراء

لم يكن الاتجاه نحو الصحراء من المشكلات الكبرى في مصر فنتيجة لطبيعة الوادي الفيضية كانت الصحراء القريبة منه والتي تقع في منسوب أعلى مما يصل إليه منسوب النيل وقت الفيضان أرضاً لبناء مساكنهم وتجمعاتهم سواء كانت قرى أو مدن وكثير من مدن الصعيد تقع على أطراف الأراضى الزراعية وتمتد موازية لها. وذلك يرجع إلى سببين هما:

- نهر النيل كان يغرق معظم الأرض فترة طويلة من السنة أثناء الفيضان.

- عدم إضاعة مساحات مهمة من الأرض الزراعية والتي كانت تروى بالحياض وتزرع مرة واحدة في السنة وهي المصدر الاقتصادي الوحيد وباقي العام تظل الأرض مغمورة بالماء أو ضحلة حتى فيضان آخر.

وبعد أن أقيمت السدود على نهر النيل مثل سد أسوان - السد العالي وتحويل هذه الأرض من رى الحياض إلى الرى الدائم وزيادة غلة الفدان بدأ التوسع والبناء في الوادي.



٤-١ العناصر الضروري توافرها لإنشاء مدينة :

أ- توافر المواد الأولية والكافية من ثروات طبيعية كأساس اقتصادي للمدينة.

ب- مصادر الطاقة التقليدية والمتجددة (الشمس والرياح).

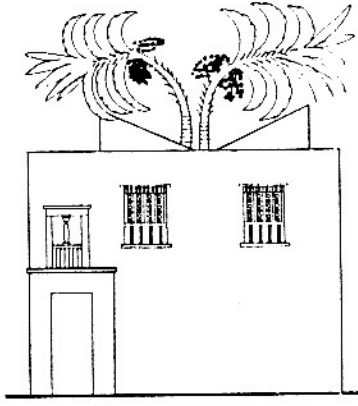
ج- العنصر البشري الفعال والكودر الإدارية التي لديها الرغبة الأكيدة والمرونة في العمل .

د- تكنولوجيا مناسبة للتنمية بسيطة يسهل بها على السكان □ - خريطة التنمية العمرانية لجمهورية مصر العربية حتى عام ٢٠١٧

هـ- إختيار الموقع الاستراتيجي الذي يسهل ربط المدينة بالبيئة المحيطة والمحيط الداخلي والعالم الخارجي.

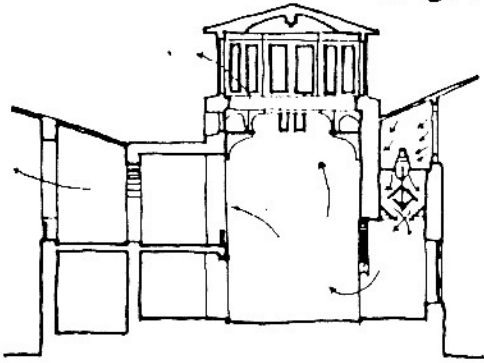
و- دعم من الدولة بتمويل الأجزاء الخدمية والبيئة الأساسية والمباني الحكومية ومباني الخدمات العامة وتذليل ذلك على المواطنين وتسهيل القروض لهم.

ز- إمكانية أن يكون بهذه المدينة حديقة ترفيهية كبيرة تكون رئة للمدينة وتجديد لنشاط وذهن السكان وكذلك نوادي رياضية واجتماعية.



ملقف هواء بمقبرة نب آمون - عن دراسة
حسن فتحى .

ملقف من تصميم حسن فتحى به حامل للمياه
ومخرج للهواء .



٤-٢ الموارد الاولية والثروات الطبيعية وموارد الطاقة المتجددة :

- يتوافر فى تلك المناطق مساحات من الأرض الزراعية القابلة للزراعة توازى حوالى (٣٠٪ من مساحة الأرض الزراعية الحالية) كما يتوافر بها ثروات من المواد الأولية المهمة التى يمكن استخدامها مثل (الحديد والمنجنيز والكروم والرصاص والزنك والنحاس والذهب والتنجستين والقصدير وبريليوم ويورانيوم والثوريوم) وتعتبر صناعة التعدين من الصناعات التى تعتمد عليها الدولة فى تدعيم الاقتصاد القومى.

- بالإضافة إلى ذلك فهناك المناطق السياحية بالصحراء الغربية والتى تتمثل فى المناطق الأثرية فى قرية باريس والخارجة وأبو سمبل وسياحة السفارى فى المحميات الطبيعية بالصحراء الغربية وبحيرة ناصر وكذلك الصحراء الشرقية وكذلك الأنشطة السياحية المرتبطة بساحل البحر الأحمر وجنوب سيناء والساحل الشمالى الغربى .

- أما عن إمكانيات وموارد الطاقة المتجددة وهى تمثل عنصراً هاماً لعمليات التنمية لنمو وأزدهار ودعم الأنشطة الإنتاجية والخدمية فى تلك المناطق هى:

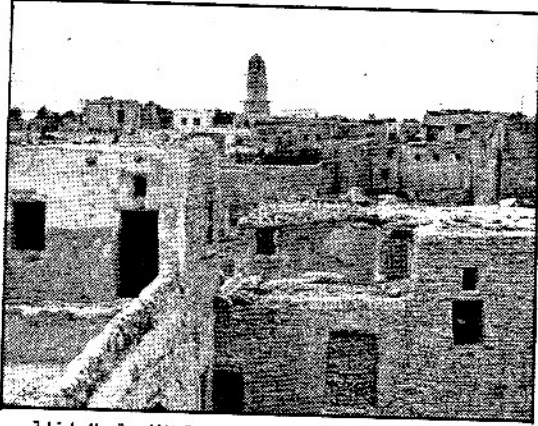
أ- **الطاقة الشمسية:** فعلى مدار السنة تتعرض الصحراء للإشعاع الشمسى بمتوسط يتراوح بين ٣٠٠٠ إلى ٤٠٠٠ كيلو وات / ساعة على كل متر مربع وهو معدل مرتفع بالنسبة إلى المعدلات الدولية العالمية مما يساهم فى إمكانية .

- استعمال السخانات الشمسية للشئون المنزلية والتدفئة.

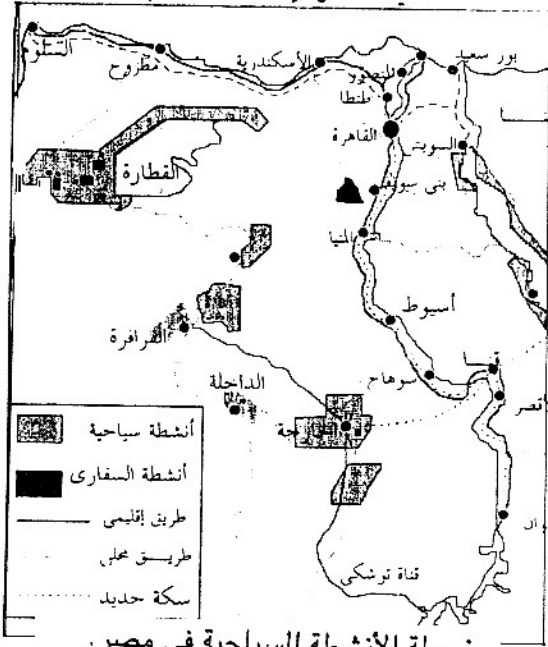
- استخلاص الطاقة الكهربائية من طاقة الضوء بواسطة رقائق السليكون وإمكانية تخزينها بعد استخلاصها بواسطة الفوتو فولتك (Photovoltaic) ومدها إلى نقط الاستهلاك مما يوفر فى استهلاك الكهرباء للإضاءة وبعض الاستخدامات المنزلية وطمبات المياه.

ب- **طاقة الرياح :** حيث تتمتع الصحراء المصرية بمعدلات عالية وواحدة من سرعة الرياح اذ تبلغ متوسط سرعة الرياح بين ١٨ إلى ٢٥ كيلو متر/ساعة مما يساعد على استخدامها فى إدارة توربينات وتحويل الطاقة الديناميكية إلى طاقة كهربائية سهلة الاستخدام بواسطة (Wind Gonerators) (كانت فرنسا أول دولة سباقة فى إستخدام طاقة الرياح فى توليد القوى الكهربائية من خلال إنشاء نفق بلاستيك ضخم يصطاد الرياح ويوجهها إلى توربين ضخم فى نهايته لتوليد الطاقة). كما استعملت هولاندا هذه الطاقة فى رفع المياه وحالياً تستعمل فى الساحل الشمالى بنجاح.

التوصيات الخاصة بالبناء في الصحراء



مدينة القصر الإسلامية الأثرية بالداخلة

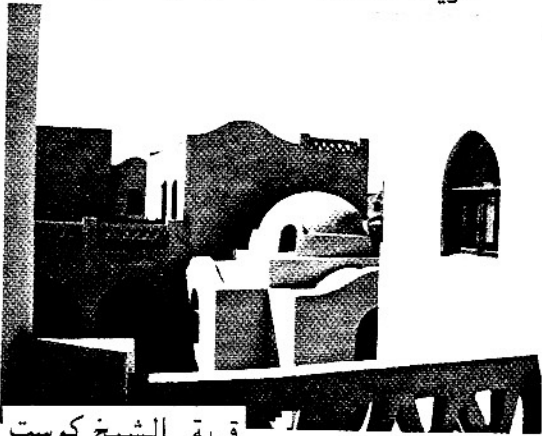


خريطة الأنشطة السياحية في مصر.

حيث أن الخروج من الوادي وتعمير الصحراء والتي ثبت لنا إمكانياتها وثروتها الطبيعية حلاً للمشاكل الاقتصادية في هذه التجمعات الجديدة سواء في شمال سيناء أو الساحل الشمالي الغربي أو الوادي الجديد وتوشكى غنية بالأماكن الأثرية أو سياحة السفاري والسواحل مهينة لأماكن الفنادق والقرى السياحية يجب أن تعكس المدن الجديدة الطابع البيئي الجميل لتلك المناطق ولا تشوة تلك المناطق بالمباني الخرسانية الشاذة وخصوصاً أن تلك المناطق بها جميع عناصر مواد البناء البيئي.

- إن عمارة القرى السياحية في جنوب سيناء وساحل البحر الأحمر مثل قرية (الشيخ كوست ومارينا شاربم وقرية الجونة) وكذلك مارينا العالمين وما تعبر عن طابع معماري بيئي فيجب أن تبنى مدن التجمعات الجديدة على هذا النحو فلو تخيلنا أن المدينة تتكون من عدد من الأحياء وكل حي عدد من المجاورات السكنية كل مجاورة تمثل تكوين إنشائي على نمط هذه القرى السياحية سنجد أن المدينة بالكامل تتحول إلى طابع بيئي انساني جميل يقوى الانتماء والاصالة وتمشى مع صعوبات البيئة الصحراوية القاسية ويطوعها لحياة الانسان وتكون دافع وحافز للمهاجرين إليها. وعنصر جذب ثم استقرار.

- يجب أن ننظر إلى هذه المدن نظرة واقعية حيث أن هذا النمط البيئي الذي كشفه (د. حسن فتحى) وطوره واطاف إليه الكثير (الأبواب المشربيات - الكولسترا الأثاث الداخلي



قرية الشيخ كوست

والتشطيبات) لتلائم الحياة الحديثة مما أحيى هذه الصناعة فإذا بنينا بالخرسانة المسلحة على نطاق واسع نجد إنها ضد الراحة الحرارية غير أن تكاليفها مرتفعة. حيث لا توجد الأموال السائلة اللازمة لعملية البناء على نطاق واسع. بينما يمكن استخدام الطفلة المتوفرة في صناعة الطوب واستخدام الأحجار إذا كانت متوفرة أيضاً وكلاهما مادة حيوية للبناء كما يمكن الإعتماد على الجهود الذاتية للمهاجرين إلى تلك المناطق في بناء

مساكنهم بأنفسهم دون تدخل من مهندس أو مقاول فإذا نظرنا إلى العالم كله نجد أن نسبة الأفراد الذين يستعينون بالمهندس المعماري في بناء مساكنهم ضئيلة جداً وهذا يرجع إلى الأساليب الهندسية التي على مستوى راق والتي يتعلمها المهندس بحكم مهنته لا يمكن تطبيقها بصورة شاملة. فإذا راعينا هذه العبرة وأرشدنا الناس إلى كيفية استغلال طاقتهم باستخدام طرق إنشاء بسيطة وفي إمكان أي فرد أن يتعلمها ليبنى منها مسكنه ويصونه. فعندما نعطي مسكناً لا يشعر بأهميته ولا يصونه كما لو كان هو الذي بناه بنفسه: (*) وأن كثيراً من المماريين أمثال (لوكوربوزية وميس فان دي رواة وولتر جروبيوس) وغيرهم من المماريين الرواد نادوا بالعمارة العضوية والوظيفية قرروا أن العمارة البيئية هي العمارة المثالية القابلة للتداول في كل العصور فيجب أن نفصل بين أساليب التصميم

مشروع إسكان المهندسين بلسوان



وإستخدام المواد الملائمة للموقع.

التوصيات العامة :

- يجب تواجد الخدمات حجماً وعدداً بما يتماشى مع احتياجات وعدد السكان حتى قبل المباني السكنية.
 - العمل على إيجاد فرص عمل إضافية للسكان حتى يتحقق للعاملين بالزراعة والصناعة والسياحة وباقي الفئات دخولا متباينه.
 - تكامل مباني الخدمات مع هيكل المدينة توافرها مع حسب متطلبات التعمير المختلفة وتحديد مواقع جذب للمواطنين من خلال تشكيل سهل الفهم للكثلة العمرانية وتواصل الخدمات من المجاورة إلى مركز المدينة في طرق مشاة آمنة خصوصاً للأطفال وكبار السن.
 - يراعى إنشاء حزام أخضر حول المدينة يكون الغرض منه حماية المدينة من الرياح الضارة وتجميل المدينة بجانب الإنتاج الوفير من الأخشاب والثمار كما يراعى إمكانية فصل الأحياء عن بعضها بمسطحات خضراء مزروعة بالأشجار على مسافات واسعة لتلطيف الجو داخل المدينة هذا غير زراعة حواف الطرق ويراعى في الطرق الرئيسية زيادة عرض الجزيرة الفاصل بين الاتجاهين وزراعتها بصفوف من الأشجار.
 - يراعى إنشاء مراكز ترفيهية بالمدينة بخلاف النوادي الرياضية تشتمل على :
 - منطقة خضراء رئيسية يتوسطها بحيرة صناعية كبيرة وربما تكون على مستويات بها شلالات للمياه وإنشاء أماكن تجمعات على جانبيها ومطاعم وغيرها من أنشطة . مسرح مكشوف وسينما ومعارض متنوعة
- * إن نجاح المجتمع العمراني يتوقف على مدى شعور الفرد بإنسانيته في إطار منظومة من التكامل أو الاندماج مع البيئة الطبيعية مما يدفعه للإهتمام والمشاركة في تنميتها والأحاساس بالإنتماء لها.
- بحث (ظاهرة عدم سكنى المجتمعات العمرانية الجديدة) د. سهير زكي حواس - أستاذ مساعد بقسم الهندسة المعمارية جامعة القاهرة - ص ٦٨٨ كتاب المؤتمر العلمي الدولي الخامس كلية الهندسة جامعة الأزهر.

وأكشاك للموسيقى ومحلات لبيع الهدايا وحديقة خاصة لكبار السن وأخرى للأطفال. هذا بالإضافة إلى النوادي الرياضية التي تقام في الأحياء والتي تخدم سكان الحي وبها ملاعب وحمامات سباحة ومبنى إجتماعى .

والهدف أن تكون عمارة المدينة في الصحراء عمارة محببة يطابعها ورونقها يتوسطها عناصر طبيعية جاذبة وأنشطة محببة تغرى سكانها بالإستقرار بها وتكون رثة للمدينة وهو ما اتبع فى تصميم معظم المدن الصحراوية. فقد روعى إنشاء منطقة خضراء وسط كل منهم لتكون رثة للمدينة بجانب الحزام الأخضر المحيط بها والنوادي الرياضية وغيرها من مسطحات خضراء.

المراجع

- ١- آفاق التخطيط وتحديات التنفيذ. - ندوة التنمية الزراعية لمنطقة جنوب الوادى المنعقدة فى نوفمبر سنة ١٩٩٧ تحت رعاية د. يوسف والى بمعهد البحوث الصحراء. -المجلة المعمارية السنة الأولى العدد الثانى سنة ٨٢
- ٢- الإسكان فى مناطق مصر الصحراوية دكتور شفق العوضى الوكيل
- ٣- القرية المصرية إلى أين؟ دكتور شعبان طه
- ٤- المعماري/ الأستاذ حسن فتحى د. صلاح زيتون
- ٥- تنمية المجتمعات الزراعية الصناعية المكتفية ذاتيا (أسلوب تنموى جديد لغزو الصحراء)
- ٦- أثر المناخ فى شكل العمارة العربية د. مهندس/ علاء ياسين- جامعة بغداد
- ٧- توشكى (البيئة- التراث- النهضة) دكتور/ أحمد حسين ذهب
- ٨- التجانس الحضارى للقرية المصرية د. جمال حمدان
- ٩- تخطيط وبناء المدن فى المناطق الحارة المؤلف - مكتبة دار الفجر حلب- سورية اناتولى ديمشا
- كتاب شخصية مصر دراسة فى عبقرية المكان عالم الكتب رقم الايداع ٨١/٤١٨٤
- كتاب للمؤلف رقم الايداع ٩٧/٧٥٤٧
- مدينة والمحيط الخارجى- الهيكل التخطيطى (

- ١٠ - التوجهات المستقبلية نحو الاقاليم الواعدة د. محمود حسن نوفل كلية الهندسة - جامعة اسيوط
- ١١ - المدن الصغيرة قاعدة للتنمية العمرانية أ.د. كامل عبد الناصر أحمد - جامعة اسيوط
- ١٢ - الخصائص التخطيطية للمناطق السياحية د. سامى علي كامل - د. مهند محمد العجمى
في المناطق الصحراوية الداخلية د. عترة عيد العال - د. أشرف محمد سليمان
- ١١، ١٢، ١٣ ابحاث في المؤتمر الدولي الثالث لعمارة وتخطيط الصحراء من ١٧-١٩ نوفمبر ١٩٩٧ المنعقد بجامعة أسيوط
- ١٣- التغيرات الطبيعية على القرية المصرية وتأثيراتها المستقبلية - د. ايمان عفيفى - جامعة الزقازيق
- ١٤- ظاهرة عدم سكنى المجتمعات العمرانية الجديدة - د. سهير ذكي حواس - جامعة القاهرة.
- ١٥- التأثير علي اقتصاديات المشاريع السكنية وآلية التغيير - د. علي عثمان المناجم - السعودية.
١٣، ١٤، ١٥ ابحاث نشرت في المؤتمر العلمي الدولي الخامس جامعة الازهر ١٩/١٢/١٩٩٧.
- ١٦- امكانيات التطوير والتنمية الذاتية في - مجلة جمعية المهندسين المصرية العدد الثانى سنة
سيوة دكتور حامد ابراهيم الموصلى ١٩٩٥ المجلة الحادى والعشرون
- ١٧- رؤية عصرية للتخطيط الإقليمي والإدارة - مجلة جمعية المهندسين المصرية العدد الثالث
المحلية فى فى مصر. (بحث). مايو ١٩٩٥ المجلد الرابع والتلاثون سنة ١٩٩٥.
(المجالس القومية المتخصصة)
- ١٨- المناخ وعمارة المناطق الحارة الناشر: مطابع الطوبجى ٣٦ ش خيبرت رقم
د.م. شفق العوضى الوكيل د.م. محمد سراج الايداع ٨٥/٥٢٢٧
- ١٩- المؤثرات المناخية والعمارة العربية - الناشر: جامعة بيروت العربية
د. محمد بدر الدين الخولى سنة ١٩٧٥ طبعت فى لبنان- مطابع البوحيرى اخوان
- ٢٠-الصاحية الجديدة أول مشروعات الثورة الخضراء - مجلة المهندس العدد الرابع سنة ١٩٨١
مهندس حسين عثمان
- ٢١- اضواء على الخطة الخمسية لحماية البيئة -مجلة التنمية والبيئة- يصدرها جهاز شئون البيئة
د. مجدى علام بمجلس الوزراء العدد الرابع يناير ١٩٨٧
- ٢٢- تقييم الأداء الاقتصادى للمجتمعات العمرانية الجديدة م/ محمد عبد الكريم على
د.م. شفق العوضى الوكيل د.م. محمد سراج
- ٢٣- سهل الطينة م/ صفوت عبد الدايم - مجلة المهندس العدد ٤٩٦ لسنة ٥٣ يوليو ٩٧
- ٢٤- العمارة البيئية ومعوقات المدن الجديدة - مجلة المهندس العدد ٤٩٧ لسنة ٥٣ أغسطس ٩٧
دكتور مهندس/ على مهران هشام