

المعماري المعظم
عبد المصطفى الدين

٦ أكتوبر ٢٠٢٠

يوم التمسادة العالمية

٥ أكتوبر ٢٠٢٠

١ تم مساء الأومس الاحتفال الرمزي بمقر بيت المعماري المهدي ضمن خطة إدارة البيت من خلال صندوق التمثيل الثقافية بوزارة الثقافة كما قام رئيس بوزارة الثقافة بمثل هذا اليوم وما تمثله العناية بالنسبة للثقافة، بعد انقطاع عدة أشهر بسبب ظروف الكورونا التي أوقفت كل الأنشطة.

٢ ولم يكن نتوقع ان يزيد الحضور عن عدد ١٥ فردا أو ما حول ذلك ما بسبب قل التخططات ما فإذا بنا نجد ان العدد قد قارب ٦٦ فردا تقريبا ما هذا بالاضافة الى ما اتخذته الوزارة من توفير التواصل المباشر عبر الشبكة الالكترونية، ابتداء من فعاليات الأومس ليكون للأنتشطة بيت المعماري الجردى والنفع الأليم.

وتتم تجزئة اللقاء الى أربع أجزاء:

(١) اللقاء الأول عبر الشبكة الدولية من دفاتر بي بي وي نائب رئيس اللجنة الدولية للمدن ... (بالايكروس) وهو غني طبعاً عن طيف الماضي ما ودجوب الحفاظ والتعامل والارتقاء ما وعرض عدة دراسات وعرض نجاحات ما دننا هجج العالم.

(٢) اللقاء الثاني مع د. دينا المهدي عن توثيق الرقى وأهميته وحرصيات المتعددة وخبراته وأمله من التطبيقات وأهم العمل على توثيق عالم توثيق حتى الأثر ما والإعجاز العلمي الكبير الذي يمكن الاعتماد عليه لتوثيق الفن والثقافة والمعماري للواقع المعاش ما والذي أهدر أي حضور وإثار الإهتمام الذي لم يكن متوقفاً.

٥- اللقاء الثالث :- مع الممارس المتميز والمحترم محمد الصبر طوعى حين
عرض لمحبره كبرى من الخبرات والاتجاهات التي قام بها عدة أجيال
من الشباب من التعامل مع العمارة والطبقات المجتمعية ، وظهر
تميز الفكر الواسع لاهم وتحت إشرافه ، مما يجعله عملاً رائداً ، وكان
اللقاء بعنوان دور معماري المستقبلي ، وماذا بعد المستقبل ، ما دور
بالفعل والتعليم ووجوب التفكير في الحلول التي تظهر والمستقبل ، مع مؤشرات
المتغيرات والاحتياجات ، وتنبؤ التي تصاح ، ما بل ومع متغيرات
للصياغات المفهومة للمباني التي تصبى .

٥- اللقاء الرابع :- وكان تباركاً من ابحاث سارة محمد زكريا ، ومهما
الركنورة هبة صفى الراسين ، وكان عن اداء الأطفال ومنظمتهم العمرانية
ومدى تأثير البيئة على الأطفال ، ما بين توصيف الواقع ، ودراسات
عدة حالات ومنهجية التعامل ، والكبير الدراسات والبحوث والتطبيقات
والمصايرى للرصد والمعالجة ، وفكر التصميم ما بين عمارة وعمران ، وما هي
النتائج المرجوة للفرد ، وعرض المتابعات والدراسات التي تشرف عليها
د. هبة مسعود في الواقع المحلي ، أرض أنشئت للبيئة المبتدئ التي تدرجها
في الاتي والدول للممارسين بياريين .

٥- ثم كانت المداخلات والتعليقات ، بالإضافة إلى تقليبي التخصي
الأخير ، الذي أشرت فيه إلى الخلاصة وإلى عضمة الجهد
المبذول من كل من اشترك في نجاح الفعالية ، ومع تحيتي
المخاصمة لهم ، وأن للشباب بخير وعليه الأمل الكبير حتى
لو كان المناخ العام منزلقاً بالمشيب أو بعضهم إلى عالم آخر
من المهرجانات لفلاز وفلاز ، بما يؤثر سلباً على مجتمع
المواقع بالبيكا وبالطريقة وبالسلسلات الكهنا بطة .

٥- وقد استمر اللقاء ما حول ثلاثة ساعات ونصف
والحمد لله
١٦/١٠/٢٠٢٠
٥