

# ودائماً .. عمار يا مصر

## اليوم حديثنا

اليوم حديثنا عن ركيزة أساسية من الركائز الثلاثة للعمران وهي المصمم.. الذى يطور أحلام رب العمل فى مستندات تنفيذية تمكن المقاول المؤهل من تحقيق هذه الأحلام بالطبيعة ..والمصمم العمراني ..هو المهندس المعماري والمخطط والمصمم العمراني الذى يضع التصورات الابتدائية التى تتكامل مع عطاء التخصصات الهندسية والاقتصادية والاجتماعية طبقاً لطبيعة العمل العمراني ومعنى ذلك أن أى عمل عمراني يستوجب تكامل التخصصات فى تناغم وبحيث تكون قواعد الأداء لكل تخصص مستوعبة ومؤهل من يؤديها عن طريق التعلم والدراسة والتدريب والتدريب المستمر والتعرف الدائم على معطيات العصر من قوانين منظمة للعمران والبناء ومواد ووسائل تنفيذ من مراقبة الجودة ومطابقة للمواصفات وتقييم للأداء ومتابعة للبرامج التنفيذية والتكاليف ..حتى يتم استلام المنتج العمراني وبيداً أشغاله. هذا المصمم (المهندس) لم يكن يحدد أسلوب أدائه قانوناً سوى ما تعلمه وأمكنه استيعابه.. أما الآن وقد انتهت نقابة المهندسين هذا الشهر من اعتماد لائحة موحدة لممارسة المهنة تحدد التخصصات وتصنيف المهندسين والمكاتب الاستشارية والواجبات المتبادلة والمتداخلة بين المهندس والمقاول ورب العمل.. فمن المؤكد أنه عندما توضع هذه اللائحة موضع التنفيذ ويلحق بها جدول أتعاب مناسب للواجبات ونرجو أن يكون ذلك قريباً بصدور قرار الوزير المختص بذلك، فإن المنتج العمراني المصري سيكون أفضل.. ودائماً. عمار يا مصر