

الطعماري العالم

صدام صفي الدين

إلى المحترمين من هلباني الذين



أتشرف بالاسم باسم من نقل العلم إليهم .. أودعهم
خاصة من فهم ضمن مسئوليتي هذا الفصل الدراسي

٢٠١٦/٢٠١٨ في المودرن أكاديمي

في منشور وع ميني البنك بمكوناته الخاصة به
والوحدات البنائية الإقتصادية التابعة له

بعد المقدمة الدراسية التي تمت ... ومسودة البحث الميداني
وتجميع الأسس والمعايير عن ميني البنك ومكوناته من نماذج
متنوعة للاحتياجات والميزات وغيرها إضافة إلى البرهان
الجامع للعناصر وقادة التعامل مع الجمهور ...

وكذلك ما قد تم من الاطلاء وتجميع عن اية مشروعات مشابهة
سابقة... إضافة الى ما يجب من الاستعداد للزيارة اية
بنوك رئيسية او فرعية تحت زيارتها سابقا....
وذلك لاستخلاص التصور العام والاستيعاب البشري
وهيئة وزهية الشكل المعماري وايجاداته... وغيره
• وايضا بعد الدراسات التحليلية الطبيعية والعمراوية
المتنوعة لارضين المشروع واستخلاص أهم العوامل
المؤثرة واهم الملامح والعلاقات المتبادلة مع المحيط
العمراوى واتجاهات الحركة اليه... وغيره...

* ومع الاهتمام بوضع أكبر ما يمكن من تصورات استنتاج
عامة كأفكار أساسية، ثم اختيار الأنسب، وذلك
حسب المنصحة بأن تكون بالرسم اليدوي الفوري
المباشر مع كلورة الفكر ورونته، وبدون التقيد
بمدرسة فكرية معينة وإنما بالاجتهاد في التنوع.

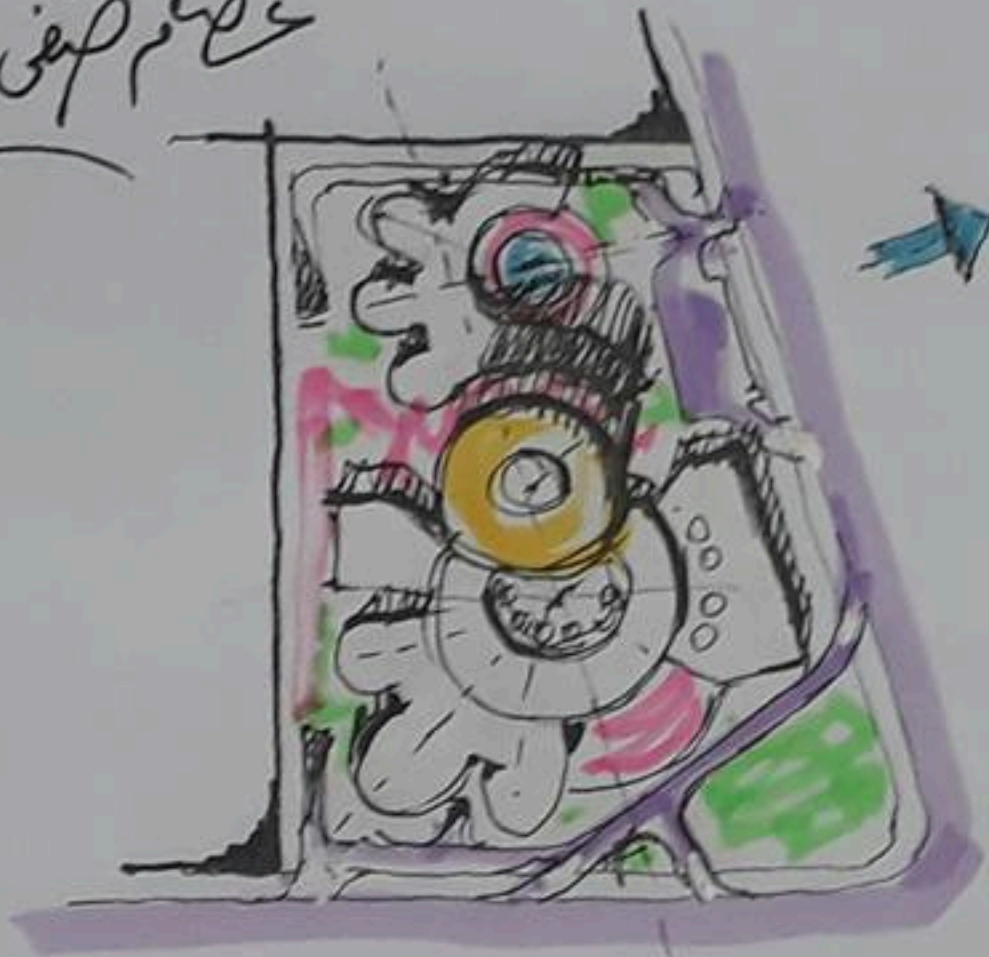
وبناء عليه:-

• لكيتم إثبات من جرأة التصورات عن وضع الأفكار الابتدائية
السرعة لكيل ارشادي والتي يجب أن يقوم بها الطالب النجيب
ودون التقيد بأي منها فهي ليست حلولاً وإنما هي مجرد إجابات

وكلمة منسوبة إلى :-

- ١١) المؤثرات (١) الشكل المساحي العام للأرض
على المسقط الأفقي وما توحى به (٢) أفضلية إختيارات
مواضع المكونات من وجهة نظر الطالِب للمواضع الأكثر تناسلاً معها
وذلك ضيقاً لوظائفها ، وعلاقتها مع المداخل والمخارج واتجاهات
كثافات الحركة ونظام التواصل بينها ، وعلاقتها بالمساحات
٤) الموارد الانشائية ونظام الانشاء والمعالجات للتعامل مع
الضغوط والبرهنية والعزل الحراري ... وغيره ..
٥) الكياليات العامة بين الأجزاء وإجمالي هيئة التشكيل
٦) صدق البناء في الاخلاص والرغبة في التفوق والتميز ... ٤

المعمار المعلم
عصام هفني الدين



©

عصام هفني الدين
٢٠١٤ / ١١

©

٥

المصاحف المعلمة
على سلم صفي ليدرس



(4)
صفاة صفي ليدرس
١١ ١٤ ٢٠

(3)

٦

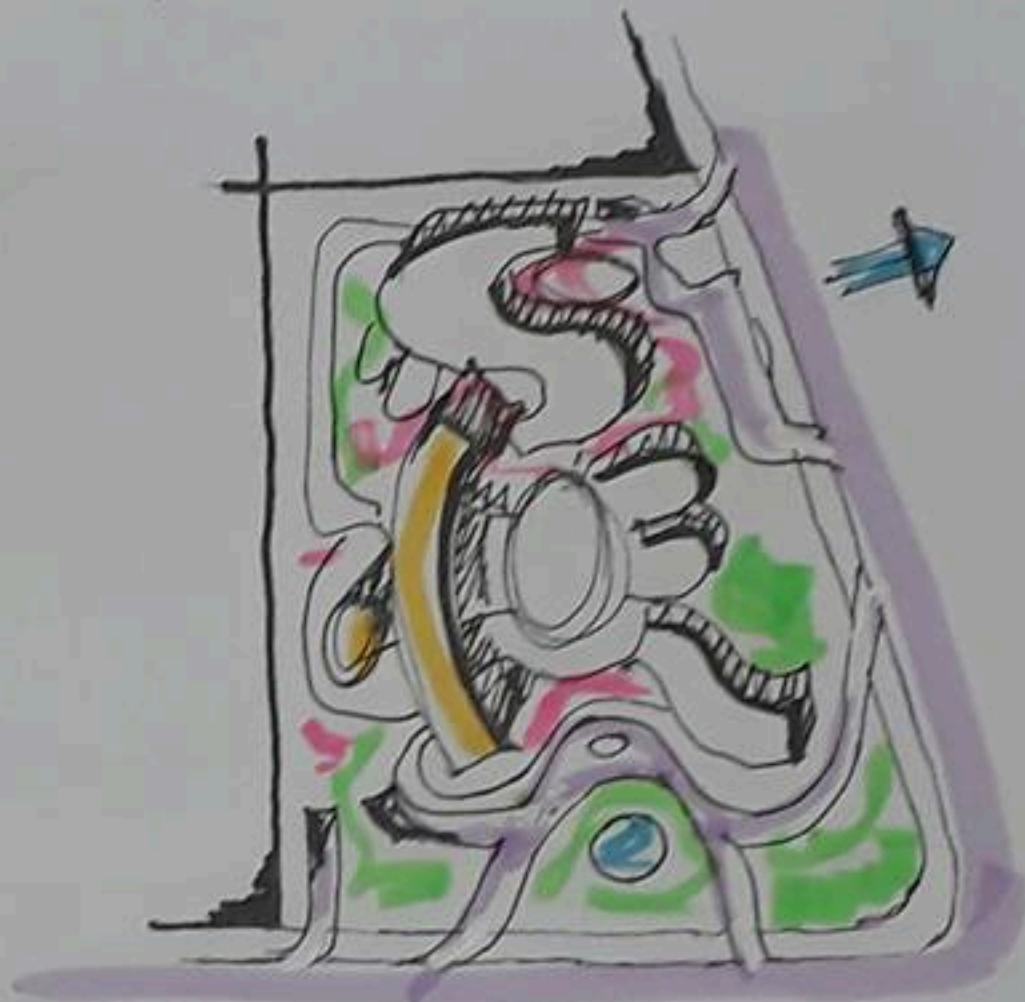
المعمار، المعلم
عصام هفتي ليدن



عصام هفتي ليدن
٢٠١٤ / ١١



المعمار يا المعلم
عصام صفي الدين



عصام صفي الدين
٢٠١٤ / ١١



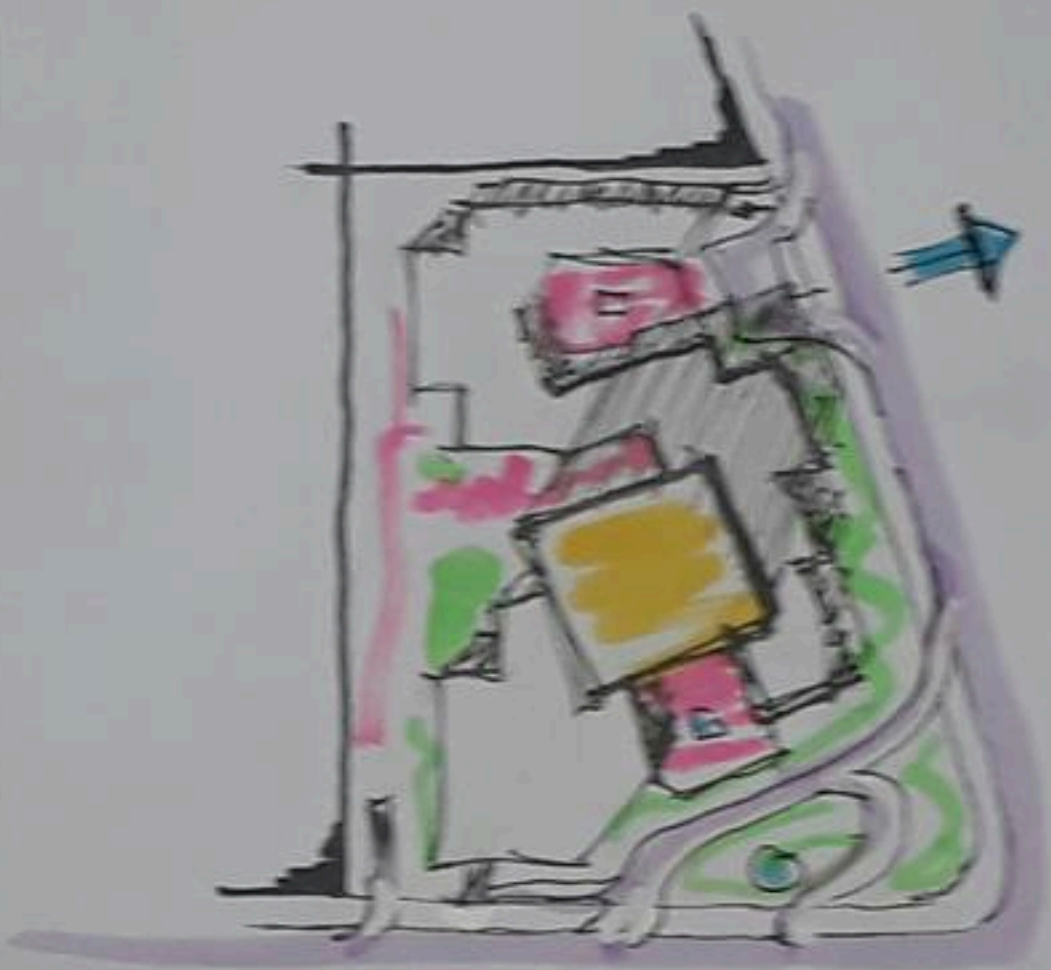
المعماريا المعلم
عصام هفي ليدن



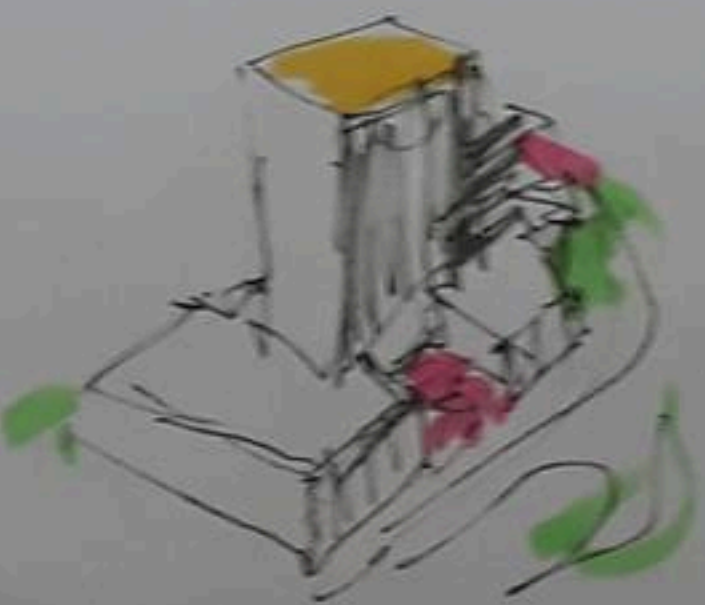
عصام هفي ليدن
١١ / ١٤



المعلمة
عصا و هيف ليدن



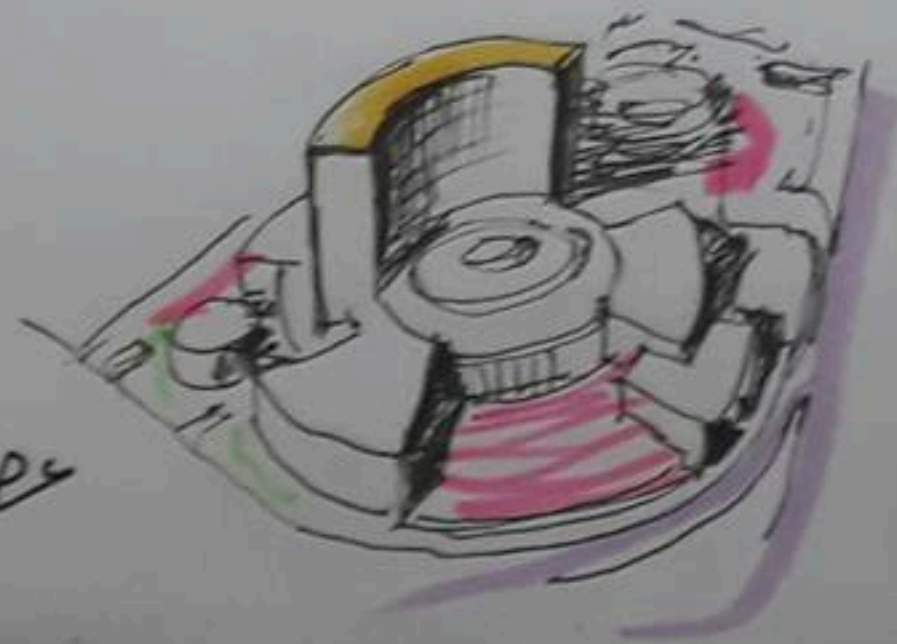
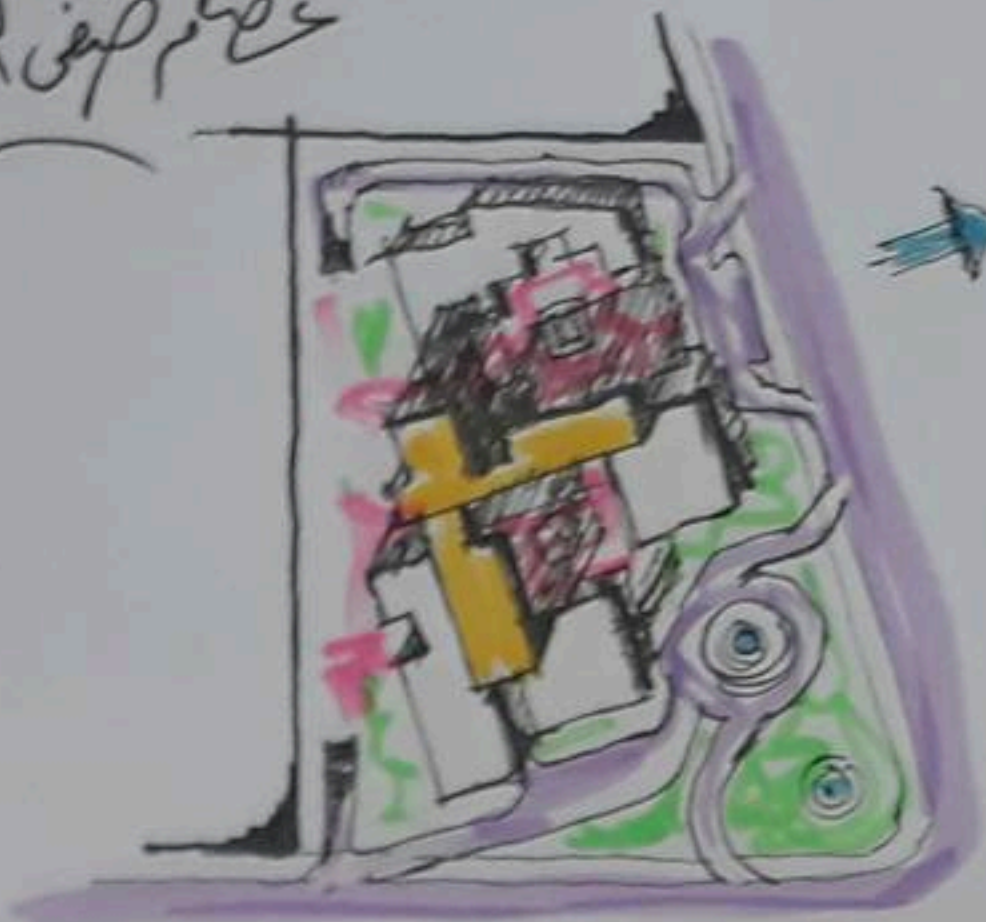
عصا و هيف ليدن
١١ ١٤



11

11

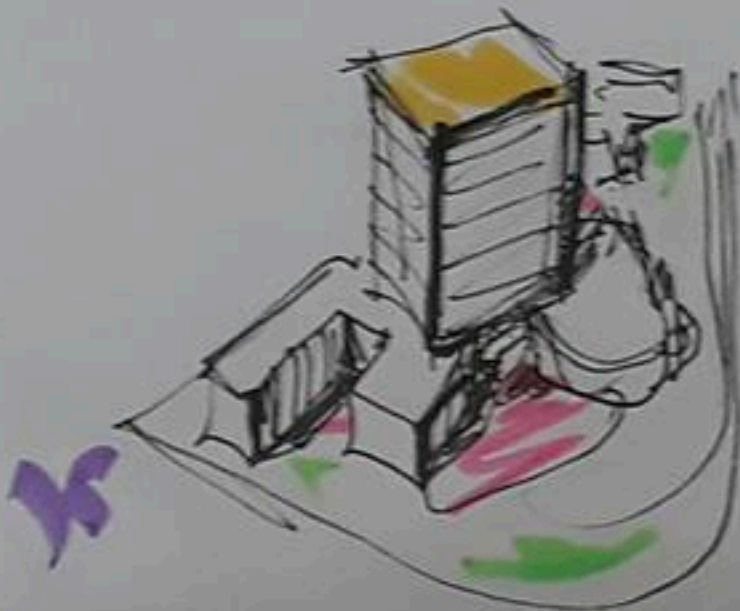
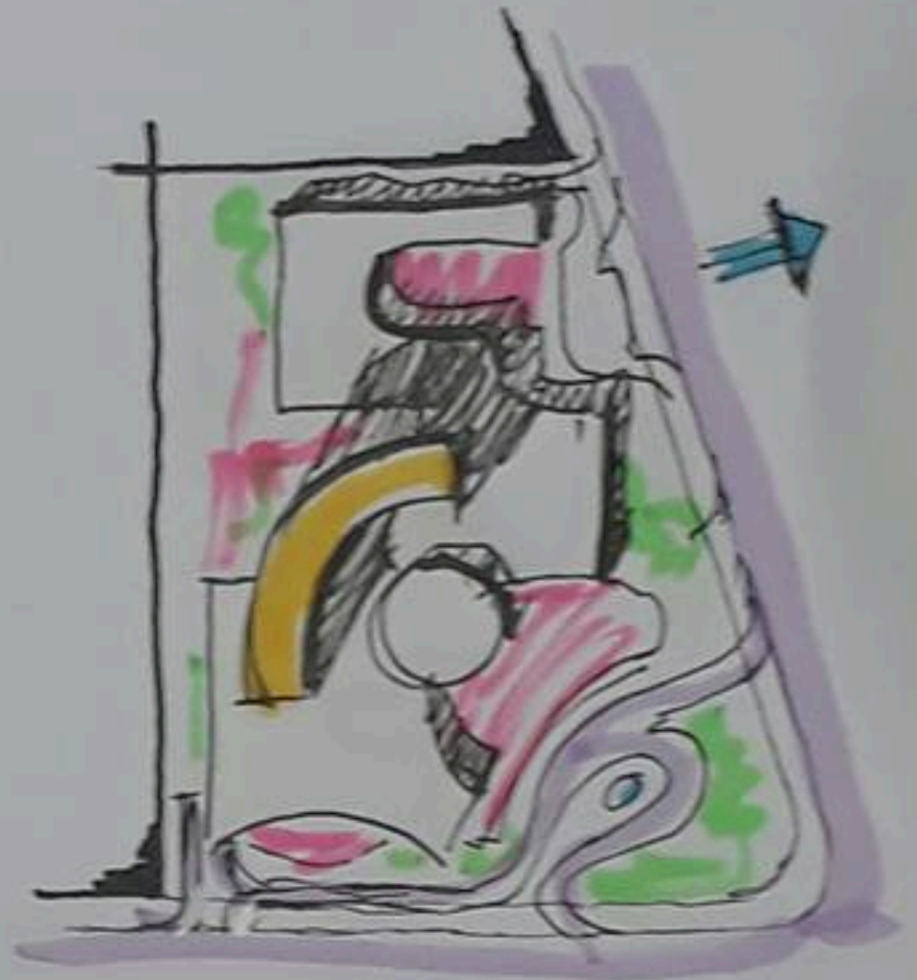
المعاصر والمُعَلِّم
ع. ص. م. ه. م. ل. م. ن.



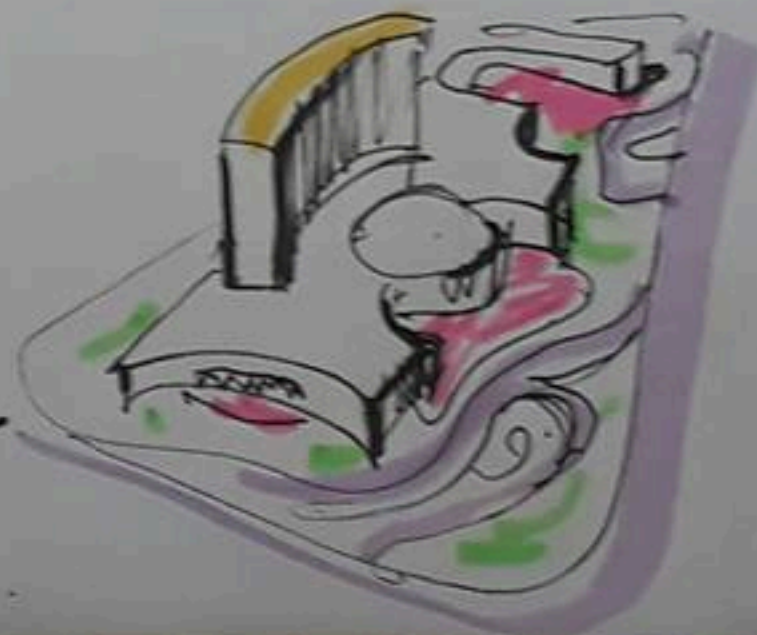
ع. ص. م. ه. م. ل. م. ن.
١١ ١٤

31

المعمارى المعلم
 و صميم بعض المدن

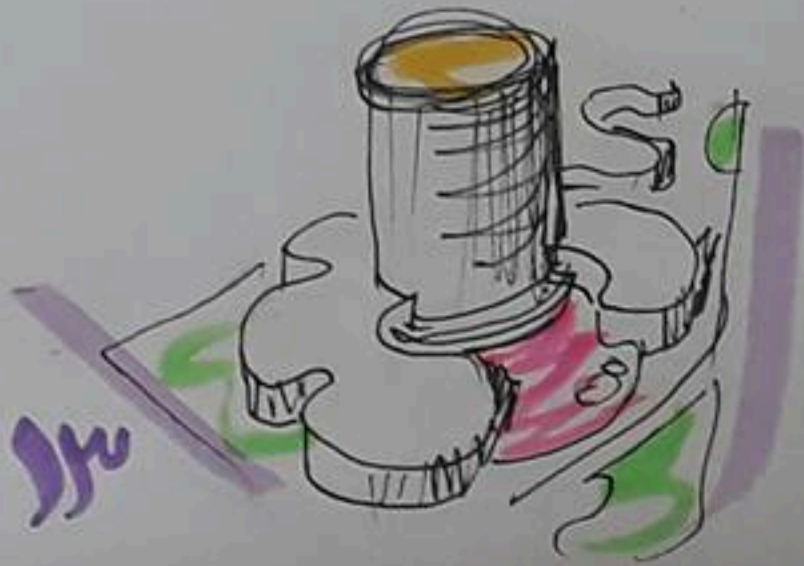


١٤
 و صميم بعض المدن
 ٠١٧ ١١

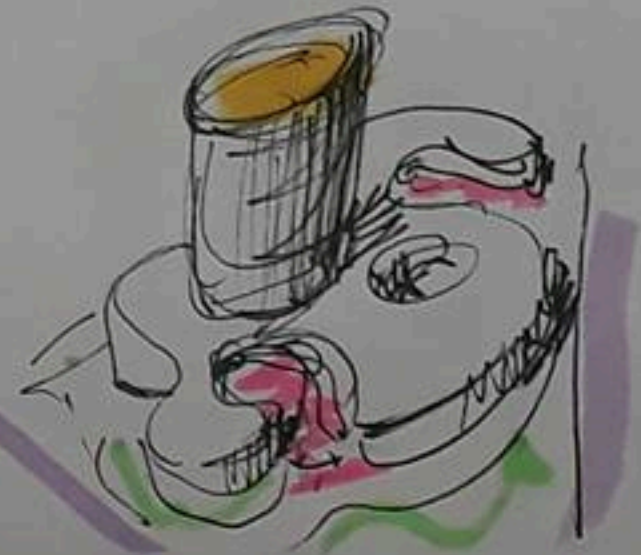


١٥

المعمار المعاصر
عصام هفني ليدن



عصام هفني ليدن
٢٠١٧

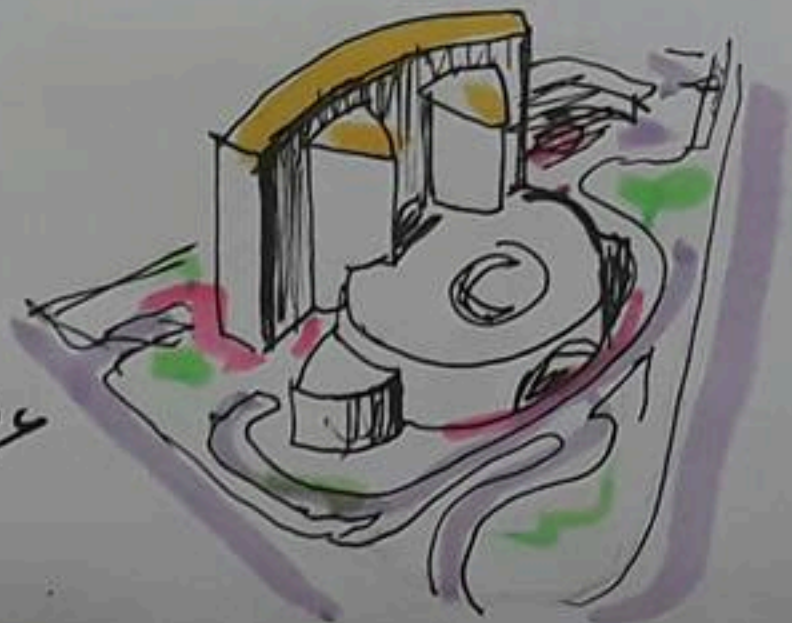


(١٧)

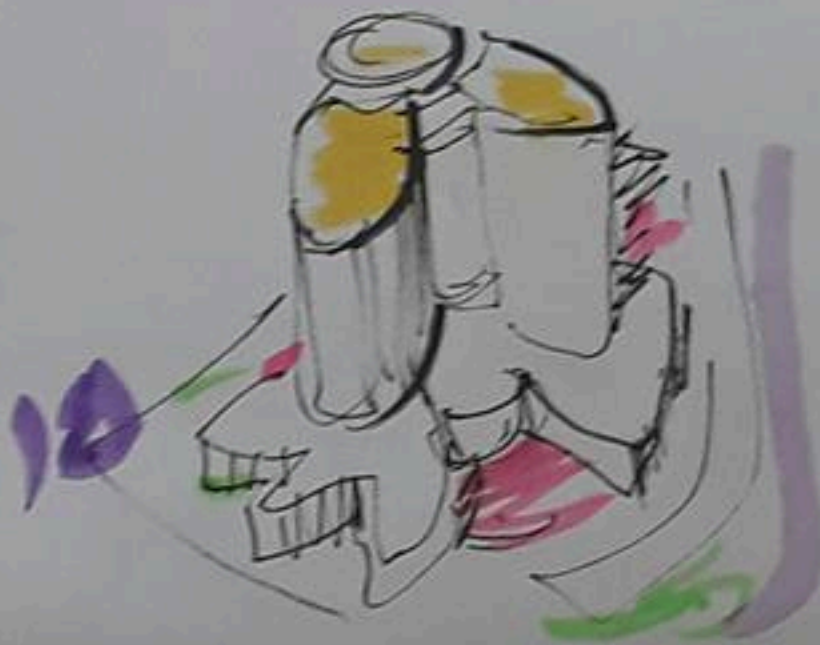
المعمار، المعلم
عصام هفتي ليدن



عصام هفتي ليدن
٢٠١٤ ٢١



المعمارى المعلم
عصام هيفى الدين



عصام هيفى الدين
٢٠١١



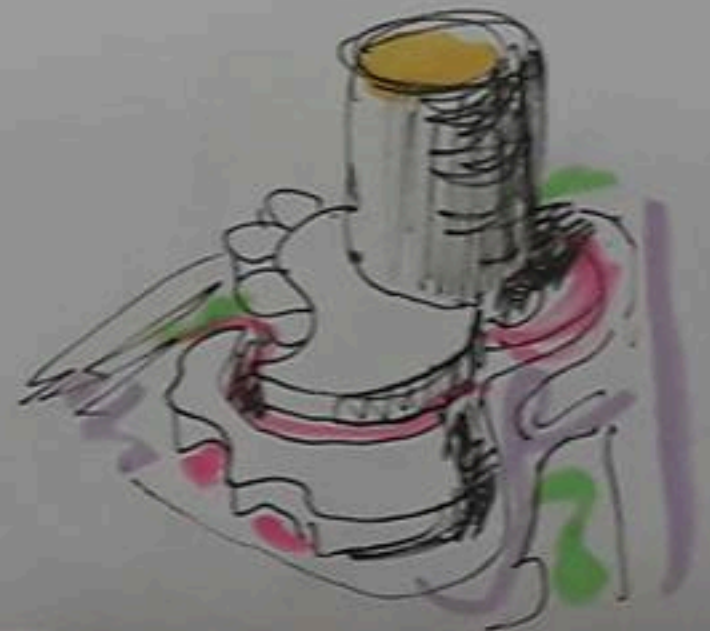
٢١

المعاريب المعقمة
على سطح صفيحة ليدن



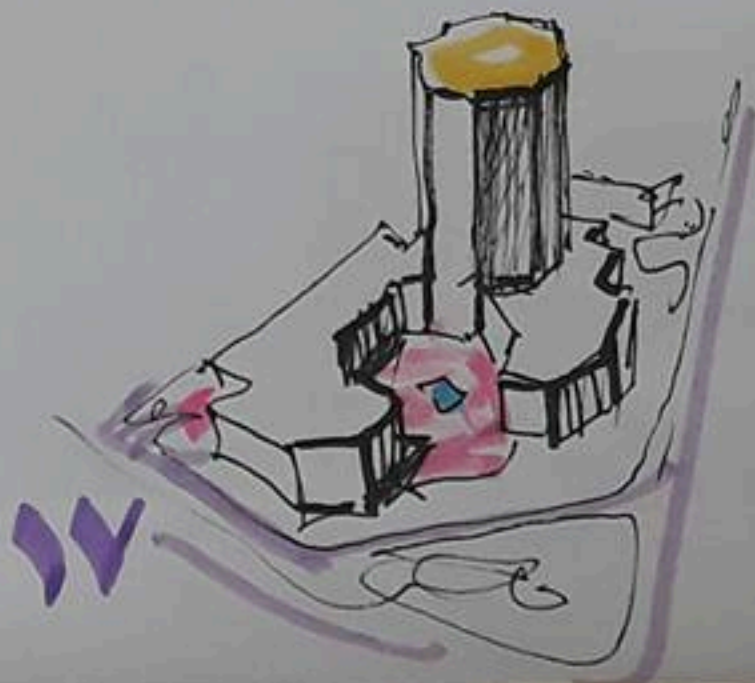
(14)

على صفيحة ليدن
11/14



(18)

المعمارى المعلم
عصام كهنه ليدرس

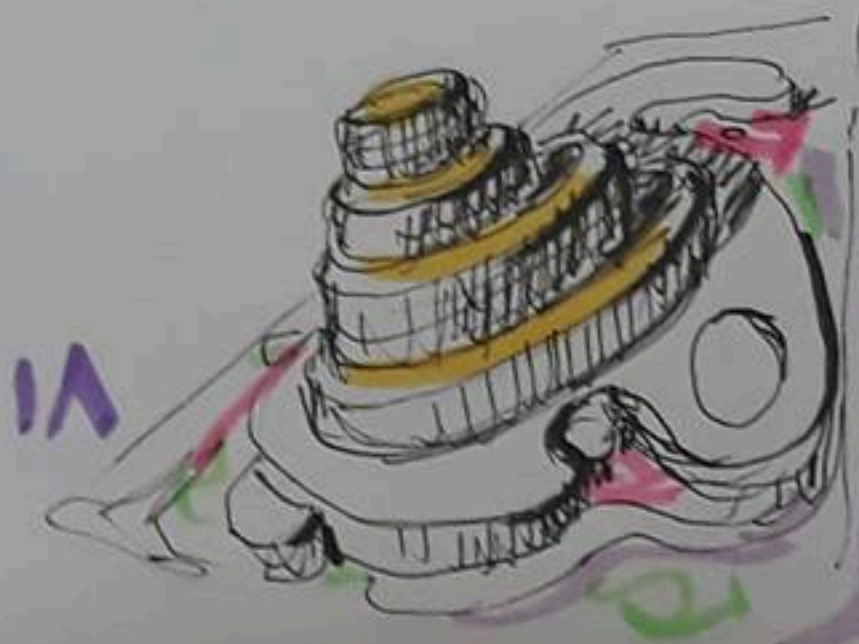


عصام كهنه ليدرس
٢٠١٧ / ١١



CD

المعمار، المعلم
وعلم بعض الذين



CA
وعلم بعض الذين
٢٠١١

