

# السيرة الذاتية للدكتور / شوكت محمد لطفي عبد الرحمن القاضى

## ١- البيانات الشخصية



تاريخ و محل الميلاد : ٢٢ سبتمبر ١٩٦٢ أسيوط ج.م.ع.  
الوظيفة الحالية : أستاذ مساعد بقسم العمارة- كلية الهندسة. جامعة أسيوط. مصر  
عنوان المراسلات : قسم العمارة - كلية الهندسة- جامعة أسيوط  
أسيوط. جمهورية مصر العربية.

+ ٢٠ ٨٨ ٢٤١١٦٨ : تليفون العمل  
+ ٢٠ ٨٨ ٢٣٦٨٩١٣ : فاكس العمل

البريد الكترونى : shawkat12@gmail.com

## ٢- الدرجات العلمية

١٩٩٨ : درجة الدكتوراه في العمارة (تصميم معماري) من جامعة أسيوط.  
عنوان الرسالة: العمارة الإسلامية في مصر (النظرية والتطبيق).  
١٩٩١ : درجة الماجستير في العمارة (تصميم معماري) من جامعة أسيوط.  
عنوان الرسالة: دراسة تحليلية لعمارة المساجد المعاصرة بالمدينة المصرية المعاصرة.

## ٣- التخصص العام والدقيق و مجالات الاهتمام.

التخصص العام : الهندسة المعمارية.  
التخصص الدقيق : التصميم المعماري- تاريخ ونظريات العمارة.  
مجالات الاهتمام : تاريخ ونظريات العمارة/ التصميم المعماري للمباني السكنية وال العامة.

## ٤- عضوية الجمعيات المهنية.

(يونيو ١٩٨٥) : عضو نقابة المهندسين المصرية (شعبة الهندسة المعمارية).  
(يناير ١٩٨٦) : عضوية نقابة المهندسين الفرعية بأسيوط.

## ٥- الرسائل العلمية

(١/٦) شوكت محمد لطفي عبد الرحمن القاضى: " العمارة الإسلامية في مصر (النظرية والتطبيق)" ، رسالة دكتوراه غير منشورة، قسم العمارة، كلية الهندسة، جامعة أسيوط، مصر ، ١٩٩٨م.  
(٢/٦) شوكت محمد لطفي عبد الرحمن القاضى: " دراسة تحليلية لعمارة المساجد المعاصرة بالمدينة المصرية لمعاصرة" ، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم العمارة، كلية الهندسة، جامعة أسيوط، مصر ، ١٩٩١م.

## ٦- الأبحاث العلمية المنشورة.

### أبحاث منشورة في مجلات ومؤتمرات وندوات دولية علمية محكمة.

١- التوجيهي كأساس تصميمي لعمارة المساجد، المؤتمر الدولي الرابع العمارة وال عمران على مشارف الألفية الثالثة قسم العمارة - كلية الهندسة – جامعة أسيوط، ٣٠ مارس - ٢٨ . [بحث فردي]

٢- الفنان الداخلى كعنصر معماري فى النسيج العمرانى المتضامن ودوره فى تحقيق بيئة سكنية مريحة، مؤتمر الفنان الداخلى فى المدينة العربية توجهات نحو القرن الحادى والعشرين، جامعة البعث(حمص - سوريا) بالتعاون مع جامعة هيدرسفيلد بريطانيا، حمص سوريا ١١-١٣ أكتوبر ٢٠٠٠ . [بحث فردي]

٣- الإطار الفكري لتوظيف التراث المعماري الإسلامي في المدينة العربية المعاصرة، ندوة "تراث العمرانى في المدينة العربية بين المحافظة والمعاصرة" ، منظمة المدن العربية، المعهد العربي لإنماء المدن بالتعاون مع بلدية مدينة حمص سوريا ٢٤-٢٧ سبتمبر ، ٢٠٠١ . حمص، سوريا.  
[بحث مشترك مع د/ طارق جلال حبيب]

٤- إدراك المباني ذات القيمة في البيئات العمرانية، المؤتمر المعماري الدولي الخامس "العمaran والبيئة" ، قسم العمارة، كلية الهندسة، جامعة أسيوط، مصر ، ٢٠-٢١ أبريل ٢٠٠٣ .  
[بحث مشترك مع د/ عزت عبد المنعم مرغنى]

٥- اتجاهات التعامل مع المناطق التاريخية في المدينة العربية، المؤتمر المعماري الثالث "مدن مهددة - المدينة العربية وتحديات المستقبل" ، نقابة المهندسين الأردنيين، عمان، الأردن ، ٦-١٠ أكتوبر ٢٠٠٣ .

- ٦ - تأثير التحولات الوظيفية بالمناطق المحيطة على المباني التراثية بالمدن العربية، المؤتمر المعماري الثالث "مدن مهددة - المدينة العربية وتحديات المستقبل"، نقابة المهندسين الأردنيين، عمان، الأردن، ٦-١٠ أكتوبر ٢٠٠٣. [بحث مشترك مع د/ عزت عبد المنعم مرغنى]
- ٧ - اتجاهات استخدام الوسائل الرقمية في مجالات التصميم والرسم المعماري، المؤتمر المعماري الدولي السادس "الثورة الرقمية وتأثيرها على العمارة والعمaran" قسم العمارة - كلية الهندسة - جامعة أسيوط - مصر (١٥-١٧ مارس ٢٠٠٥).
- [بحث مشترك مع أ.د. محمد أيمن عبد المجيد ضيف، م. نجلاء صلاح الدين ثابت]
- ٨ - التوثيق المعماري للمباني التاريخية في ظل الثورة الرقمية، المؤتمر المعماري الدولي السادس "الثورة الرقمية وتأثيرها على العمارة والعمaran" قسم العمارة - كلية الهندسة- جامعة أسيوط - مصر، (١٥-١٧ مارس ٢٠٠٥). [بحث مشترك مع أ.د. كامل عبد الناصر أحمد، م. أمل عبد الوارث محمد]
- ٩ - نحو مسكن مستدام في المناطق الصحراوية، المؤتمر العالمي السابع عشر + ورشة عمل حول الآفاق المستقبلية للمسكن الإنساني كلية العمارة - جامعة البعث - حمص - سوريا، ٢٩ نوفمبر - ٢ ديسمبر ٢٠٠٤.
- [بحث فردي]
- ١٠ - إعادة توظيف المباني ذات القيمة كمدخل للتنمية المستدامة للمدن العربية القديمة والحفاظ على هويتها الثقافية، الندوة العربية "تنمية المدن العربية في ظل الظروف العالمية الراهنة" وزارة الإسكان والمرافق بجمهورية مصر العربية بالاشتراك مع جامعة الدول العربية، القاهرة-مصر ٢٤-٢٦ ديسمبر [بحث مشترك مع م. أمل عبد الوارث محمد].
- ١١ - التراث العماني في ضوء مفاهيم العمارة الخضراء (مدينة صناعة القديمة كمثال تطبيقي)، مجلة العلوم الهندسية- كلية الهندسة، جامعة أسيوط، مصر، المجلد ٣٥، العدد رقم ٤، يوليو ٢٠٠٧.
- [بحث مشترك مع د. عزت مرغنى، م. وائل البناء].
- ١٢ - تدهور المباني التاريخية في الدول العربية "الأسباب وطرق الوقاية"، ندوة إدارة الكوارث وسلامة المباني في الدول العربية، وزارة الشؤون البلدية والقروية، المملكة العربية السعودية، مارس حتى ١١ أبريل ٢٠٠٨، الرياض، المملكة العربية السعودية. [بحث مشترك مع أ.د. كامل عبد الناصر أحمد، م. أمل عبد الوارث محمد]
- ١٣ - دور تقنيات الترميم الدقيق في الحفاظ على زخارف المباني التراثية "زخارف مدرسة العامرية باليمن كمثال تطبيقي"، مجلة العلوم الهندسية- كلية الهندسة، جامعة أسيوط، مصر المجلد ٣٧، العدد رقم ٣، مايو ٢٠٠٩.
- [بحث مشترك مع أ.د. محمد عزمى موسى، م. سحر الإريانى]
- ٤ - تأثير تغير الجوانب الإنسانية في الحفاظ على المباني التراثية "دراسة حالة سمسرة الجمرك وسمسرة المنصور في اليمن" مجلة تقنية البناء مجلة محكمة تصدر عن وزارة الشؤون البلدية والقروية، المملكة العربية السعودية، العدد ٢١، ٢٠١٠ [بحث مشترك مع م. وائل عبدالجليل مقبل، د. عزت عبد المنعم مرغنى].
- ١٥ - الدليل التاريخي الجغرافي لعمارة المدن اليمنية، المؤتمر المعماري الدولي الثامن " العمارة والعمaran قضايا معاصرة" قسم العمارة - كلية الهندسة- جامعة أسيوط - مصر، (١٣-١٥ ابريل ٢٠١٠). [بحث مشترك مع م. صبرى تريمى، د.ممدوح على يوسف، أ.د. مجدى محمد رضوان].
- ١٦ - الخصائص النمطية وغير النمطية للعمارة اليمنية، مجلة العلوم الهندسية- كلية الهندسة، جامعة أسيوط، مصر، المجلد ٣٨، العدد رقم ٤، يوليو ٢٠١٠. [بحث مشترك مع م. صبرى تريمى، د.ممدوح على يوسف، أ.د. مجدى محمد رضوان].
- ١٧ - تأثير المستجدات المعاصرة على التشكيل المعماري لعمارة المساكن التقليدية بجنوب مصر"دراسة حالة قرى أبوالريش - غرب سهيل- غرب أسوان" مجلة العلوم الهندسية- كلية الهندسة، جامعة أسيوط، مصر، المجلد ٣٨ العدد رقم ٦ نوفمبر ٢٠١٠ [بحث مشترك مع د. حازم عبد العظيم حماد، م.أيمن رجب عبدالراضى]