

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السيد الأستاذ الدكتور / محمد عبد الباقي ابراهيم

تحية طيبة وبعد

اود ان اشكر مجهودكم في جميع الكتب والرسائل العلميه ومختلف انواع المراجع المهمة بمجال العمارة كدعماً للمكتبة العربية في اطار النشاط الثقافي والتعليمي لمركز الدراسات التخطيطية والمعمارية وتسهيلاً على الباحثين وطلاب العمارة وعملاً على نشر الثقافة المعمارية والارتقاء بالذوق المعماري ،

احب ان اشارك في المكتبة التي تقيمونها على الموقع الالكتروني بمجهودي في رساله الماجستير في احدى عناصر العمارة والفنون الاسلاميه التي عانيت في اعدادها من قلة المصادر العربيه في تحليل هذا العنصر . وارجو ان افيد به كل باحث وطالب علم في هذا المجال وارجو ان يكون علم ينتفع به ويتقبله مني ربي ان شاء الله .

رساله الماجستير في العمارة والفنون الاسلاميه تحت عنوان (المقرنصات - دراسة تحليلية تطبيقية) - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - مصر

و تفضلوا بقبول فائق الإحترام،،

الشيءاء محمد سعيد عبد الجواد ابو الغيط

مدرس مساعد بالمعهد العالي للفنون التطبيقية

اكاديمية القاهرة الجديدة للعلوم والفنون