

الافتتاحية

مع انتهاء أعمال المؤتمر الأول للمعماريين المصريين الذي عقد في القاهرة من ٢٠ - ٢٢ أبريل ١٩٨٥ ومع بداية العمل الجاد الجان التي انبثقت عنه .. فظهر الشعاع الأول من الأمل في مستقبل معماري أفضل .. والمؤتمر الأول للمعماريين المصريين في حقيقة الأمر نتيجته للتحرك الفكري الذي أسفرت عنه الامسيات المعمارية التي عقدت في مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية طوال أشهر عام ١٩٨٤ .. وهذه حقيقة تاريخية .. بدأت برغبة شباب البناء الذين حضروا هذه الامسيات .. وانتهت بهذا المؤتمر الذي اشترك فيه حوالي ٤٠٠ معماري مصري .. وظهر في صورته مشرفه في التنظيم والاداء والموضوعية والرقاء .. كان صورته مشرفه لاخلاق المهنة فكان التسابق على العطاء هو الهدف وليس التسابق على المناصب .. بهذا الدرس خرج المؤتمر في نهاية المؤتمر بعد أن أكد عليه المهندس صلاح حجاب في كلمته وهو يكشف عن الذمه المالي للمؤتمر .. الذي لم يتلقى معونه من أحد الا من الله ثم المعماريين المصريين لقد جمع المال وفاض للمؤتمر القادم أن شاء الله الذي سوف يعقد في أبريل ١٩٨٦ .. والمعماريون المصريون ينطلقون الى دفعات قوية توصلهم الى أهدافهم السامية .. بعد هذه الدفعه الاولى للمؤتمر الاول .. المهم هو الاصرار .. والاستمرار في هذا الأمل في أفق الحياه .. في مستقبل أفضل للعمران والعماره المصريه .. فلا بد من تنظيم الصفوف .. ودفع العمل بسواعد شباب البناء .. فقد وضع لهم الطريق .. والله لا يضيع أجر من أحسن عملا .

د. عبد الباقي إبراهيم



الامسية المعمارية الشامنة

من شرعية الجهات الخمسة التي شاركت في التحضير لهذا المؤتمر وزاد عدد أعضاء اللجنة التحضيرية من ٢٨ عضو إلى ٥٢ عضو ثم كونت سكرتاريه فيه مقرها مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية وأختصرم/صلاح حجاب كأمين عام لمصندوق المؤتمر وكذلك د/أبو زيد راجح كمقرر عام .

ثم تناول د/ عبد الباقي ابراهيم موضوع مجالات اهتمام شعبة العمارة بنقابة المهندسين وأن أغلب اهتماماتها تنحصر في مجال تقديم الخدمات من عبر سيارات للمهندسين وترميم المسالك لهم والمستشفيات ونوادى المهندسين والاسكان فضلا عن مشروعات الامن الغذائي . ولم تهتم بمجالات تنظيم المهنة أو محاولة الارتقاء بها، كما تطرق الحديث إلى جمعية المهندسين المعماريين وأنعدام دورها بالنسبة للمهندس المعماري فهي لاتدعى أن تكون مسمى شكلي ولا حول ولا قوة لها . وعاد الحديث مره أخرى إلى المؤتمر الاول للمعماريين المصريين وضرورة تكريم المعماريين الذين رحلوا عنا عن طريق أهدائهم كلمة وفاء وتقدير لهم . وهذا على أن يوضع بعد ذلك أسس ونظم محدده لتكريم المعماريين بصفه عامه حيث تشكل لجنة خاصه قائمه على دراسة هذا الموضوع وعن تطور الفكر الموضوعى فى التحضير لهذا المؤتمر أصبح الهدف من المؤتمر الاول هو تكوين مكتب دائم للمعماريين المصريين وتكوين مشروع لائحة تنفيذية .

ثم تحدث د/ عبد الباقي ابراهيم عن حملة الدعاية لهذا المؤتمر وعمل البوستر والدعاية فى الجرايد اليومية وارسال الخطابات إلى ٦ آلاف معمارى وعمل دعوات إلى الصحفيين المهتمين بمجال العمارة وكذلك دعوة بعض المعماريين العرب .

كما جرت العادة فى الاثنين الاول من كل شهر، فقد عقدت الامسية الثقافية الشامنة بمركز الدراسات التخطيطية والمعمارية فى الاول من ابريل ١٩٨٥ وقد تحدث فى هذه الامسية د/ عبد الباقي ابراهيم عن الخطوات التي اتخذت للتحضير للمؤتمر الاول للمعماريين المصريين فقال : -

أن يوم ٢٣ ديسمبر ١٩٨٤ (يوم الصحوة المعمارية) كان بداية هذه الحركة حيث تم دعوة كبار المعماريين المهتمين بمجال العمارة والنهوض بها . تم ١٥٥٠ الم ٦٠٦ اح فى مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية وأبنتق عن هذا الاجتماع تكوين لجنة تحضيرية للمؤتمر الاول للمعماريين المصريين وتم تكوين لجنة تنفيذه تقوم بالتحضير لهذا المؤتمر . ثم تحدث عن هدف المؤتمر وعن كونه تنظيم دائم للمعماريين المصريين وله شكل تنظيمى وأنه عباره عن منظمه تضم تحت مظلتها كل الاطراف التي تتعامل مع المهنة وهذه الجهات ممثله فى الهيئه العامه لبحوث البناء والاسكان والتخطيط العمرانى وأقسام العمارة بالجامعات وجمعية المهندسين وشعبة العمارة بنقابة المهندسين وجمعية المحافظه على التراث الاسلامى . وقد تم التحضير لهذا المؤتمر وتنظيمه جيدا وبصوره جديه وتم جمع مساهمات ماليه من أعضاء اللجنة التحضيريه لاعطاء قوة دفع لهذا المؤتمر وبذلك أصبح المؤتمر ذوقوه مؤثره، ثم تم الاتصال بأعضاء شعبة العمارة بنقابة المهندسين للحضور وللمشاركه فى المؤتمر وكذلك الامر بالنسبه لجمعية المهندسين المعماريين .

وقد أختيرت الهيئه العامه لبحوث البناء والاسكان والتخطيط العمرانى كمقرر رسمى وقانونى لعقد هذا المؤتمر وأصبح المؤتمر يستمد شرعيته



ثم تحدث د/ محمد كاسل وكان ضمن الحاضرين لهذه الامسية وقال أن المعماريين في السابق كان لهم كيان وكانت هناك مجلة العمارة وكان هناك العديد من المعماريين النشيطين أسثال سيد كريمة وعلى لبيب جبر ومصطفى باشا وغيرهم ولكن بعد ذلك جاءت فترة نضبت فيها الساحة المعمارية من الكفاءات أو الاعمال ذات المستوى الجيد وأنهارت التنظيمات المهنية والمطلوب الان هو إعادة للم الشمل وإعادة تنظيم التنظيمات المهنيه وعلى شباب المعماريين أن يبذلوا الجهد في سبيل تحقيق ذلك . وفى نهاية هذه الامسيه دعى د/ عبدالباقي ابراهيم الحاضرين على المشاركة والعمل على أنجاح هذا المؤتمر حتى يظهر بصورة تليق بالمعماريين . وتعيد لهم ماء الوجه الذى فقد في المؤتمر الدولى للمعماريين .

م/ محمد عبد الباقي

ثم عرض د/ عبد الباقي ابراهيم مشروع اللائحة التنفيذية على الحاضرين وهو مجال البحث الذى تقدم به الى المؤتمر وبناء عليه تم تشكيل سبعة لجان انبثقت عن المؤتمر الدائم لتناول دراسة الجوانب المهنية المختلفة وقد فتح باب الاشتراك لكل لجنة من أعضاء المؤتمر لبذل الجهود والعطاء فى المجالات المختلفة وقد تمثلت هذه اللجان السبعة فى :-

- ١- لجنة التأليف والنشر والاعلام
- ٢- لجنة دراسة وتطوير قواعد ممارسة المهنة
- ٣- لجنة ميثاق شرف المهنة
- ٤- لجنة التنسيق بين المنظمات القائمة
- ٥- لجنة المستندات القانونية لممارسة المهنة
- ٦- لجنة الجوائز والمنح والمسابقات المعمارية
- ٧- لجنة التعليم المعماري

وفى النهاية أبدى بعض الحاضرين عدة ملاحظات عن كيفية التصدى للمشروعات ذات الصفة القومية . ثم مناقشة درجات العضوية التى وردت فى مشروع اللائحة التنفيذية الذى تقدم به د/ عبد الباقي ابراهيم الى المؤتمر وكيفية تصنيف المعماريين على الرغم من المشكلات التى تنجم عن الفترة السابقة التى يشوبها الكثير من القصور، ثم أساليب وكيفية التصدى لغير المعماريين الذين يمارسون المهنة . وبحسب طرق وأساليب التكامل مع المهندسين من التخصصات الأخرى . والطريقة المثلى للتدخل فى تغير التشريعات والقوانين المفروض العمل بها (وهى غير معمول بها) ثم أساليب تقييم المعماري (العمل - الخلق - الانتاج) ثم ضرورة نشر الوعي وعمل ضجة اعلامية لتوعية الجماهير لضرورة الارتقاء بالمستوى المعماري فى البلد .

أسماء المشاركين فى الامسية المعمارية الثامنة ١٩٨٥:

١١- محمد فكرى محمد مهندس معمارى	١- عماد أميل دهيب مهندس معمارى
١٢- هيام حنفى محمد على مطالبة	٢- علاء الدين منير مرحمان مهندس معمارى
١٤- هناء عبد الله محمد مطالبة	٣- جمال فتح الله على مهندس معمارى
١٥- منال عبد المحسن عبد الحميد مطالبة	٤- ياسر عامر معيد بهندسة الاسكندرية
١٦- رباب عطيه رومان مهندس معمارى	٥- مختار طبر مهندس معمارى
١٧- ميسر زكى على معيد بهندسة الاسكندرية	٦- شريف عبد النور مهندس معمارى
١٨- شريف كمال دوقى معيد بهندسة الزقازيق	٧- أسامه محفوظ سويلم مطالبة
١٩- محمد أحمد صبرى مهندس معمارى	٨- حلال محمد عبيد مطالبة
٢٠- محمد رنيق زاهر معيد كلية الهندسة	٩- اشرف عبد الخالق محمود عواد مطالبة
٢١- عمر محمد محسن الدين خطاب معيد كلية الهندسة	١٠- ابراهيم محمد ابراهيم الشينكى مطالبة
	١١- ايمن محمود على مطالبة



بسم الله الرحمن الرحيم



وزير

شؤون مجلس الوزراء
ووزير الدولة للتنمية الإدارية

١٠٠٤
٢

السيد الدكتور / عبد الباقي ابراهيم

رئيس مركز الدراسات التحليلية والمعمارية
ورئيس قسم العمارة بجامعة عين شمس
١٤ شارع السبكي منشية البكري - القاهرة

تحية طيبة مباركة . . . وبعد

في الاشارة الى كتاب سيادتكم بشأن طلب اعادة النظر فيما تنتمته المادة
٥ من القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص باصدار تنظيم المناقصات والمزايدات
ولائحته التنفيذية وذلك بما يتلاءم مع لوائح تنظيم المهنة الاستشارية
المعمول بها في النقابات المهنية .

اتشرف بأن ابعث لسيادتكم رفق هذا صورة كتاب السيد الدكتور وزير المالية
رقم ٢٥٠ / م بتاريخ ١٨ / ٤ / ١٩٨٥ والذي يتضمن الرد على هذا الموضوع .
بوجاء الاحاطة .
وتفضلوا بقبول وافر تحياتي وخالص تقديري " .

وزير شؤون مجلس الوزراء
ووزير الدولة للتنمية الادارية
(دكتور / عاطف محمد عبيد)

م. ا. ا. ا.

١٩٨٥ ابريل

ص



وزير المالية

وزير المالية

٢١٥٠
٨٥١٦/١٨

السيد الأستاذ الدكتور / وزير شؤون مجلس الوزراء ووزير
الدولة للتنمية الإدارية

تحية طيبة ... وبعد

بالإشارة الى كتاب سيادتكم رقم ٥٥٨ المؤرخ ١٩٨٥/٢/٢ المرفق به
موجه كتاب السيد الدكتور رئيس مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية
ورئيس قسم العمارة بجامعة عين شمس بشأن طلب اعاده النظر فيما
تتضمنه المادة (٥) من القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٢ بتنظيم المناقصات
والإزايده والادقة التنفيذية بما يلائم مع لوائح تنظيم المناقصات
الاستشارية المعمول بها في النقابات المهنية .

اتشرف باحاطه سيادتكم بما يلي :-

■ ان البند ٤ من المادة (٥) من القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٢ والسدى
بجيز التعاقد بطريق الممارسه من الاعمال الاستشاريه او الفنيه
التي تتطلب بحسب طبيعتها اجراؤها بمعرفه فنيين او اخصائيين
او خبراء معينين - ليس نما مستحشا بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٢
وانما كان منظما بالماده (١١٩) من اللائحه التنفيذية للقانون
رقم ٢٢٦ لسنة ١٩٥٤ الملغاه ضمن الحالات التي يجوز فيها التعاقد
بطريق الممارسه .

■ ان الاعمال التي تندرج تحت هذا البند ليست قاصره على الاعمال
المعماريه او الاستشاريه وانما تشمل غيرها من الاعمال .

■ ان الامل في التعاقد وفقا لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٢ ان يتم
من طريق مناقصات عامه يعلن عنها - على انه بالنسبه لبعض الحالات
التي تستدعي طبيعتها اجراؤها بغير هذا الطريق فقد اجسار
القانون المشار اليه التعاقد بشأنها من طريق طرق التعاقد الاخرى
المنصوص منها بهذا القانون حسب ظروف وملابسات وطبيعته كل تعاقد .

■ وفي ضوء ما سبق فقد اجاز القانون التعاقد بطريق الممارسه في
حالات حددتها احكام المادة (٥) من القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٢
نظرا لعدم جدوى طرح مناقصه عامه بشأن بعضها نظرا لما يتطلب
من البعض الاخر من توافر خبرات او كفاءات معينه تتوافر لدى
اشخاص بذاتهم مع اعتبار ان الدعوه للاشتراك في الممارسه
تكون بخطابيات موصى عليها بعلم الرمول

■ فأن ذلك يتيح للجهات الاداريه ان تحدد سلفا من يتقرر اشراكهم
في الممارسه من بين المتبدين بسجلاتها - ولاشك ان الجهات الاداريه
تقرر الدعوه في مثل هذه الحالات على الخبراء والفنيين الذين
تتوافر لديهم الكفاءه والخبرات الفنيه التي تتلائم مع طبيعته
واهميه موضوع التعاقد .

■ ان المادة (٧) من القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٢ قد اجازت التعاقد
بطريق الاتفاق المباشر فيما لاتزيد قيمته على ٢٠٠٠ جنيه بالنسبه
للتعاقد على مثل هذه الاعمال وبالتالي فيمكن التعاقد مع المكاتب
الاستشاريه والتخطيطيه والمعماريه بطريق الاتفاق المباشر في
هذه الحدود في في الحالات التي تقضى بذلك .

■ ليس هناك ما يحول دون قيام الجهات الاداريه المختتمه باجراء
مسابقات بين المكاتب الاستشاريه وبيوت الخبرة او دعوتها
لتقديم سابقه اعمالها وتقييمها وذلك كأجراء تحضيرى من
الاجراءات السابقه للتعاقد ويلى ذلك دعوه الناجمين في السابقه
او الذين تسفر عليه تقييم سابقه اعمالهم عن توافر الكفاءه
المطلوبه لديهم للاشتراك في الممارسه للتعاقد مع افضلهم من
حيث الشروط والاعمار حيث انه في هذه الحاله تكون قد توافرت
عناصر الكفاءه الفنيه المطلوبه .

لذلك ارجو ان تشاطرونى سيادتكم الرأى ان الامر لايتطلب

اجراء ايه تعديلات في القانون المشار اليه .

وتفلفوا بقبول فائق الاحترام

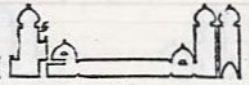
وزير المالية

سليم

في ١٨/٤/١٩٨٥

مهير

(د. محمود صلاح الدين حامد)



الطريق الى المؤتمر الثاني للمعماريين المصريين

* جميع اللجان التنفيذية للمؤتمرات الدائم للمعماريين المصريين ومقرري اللجان لوضع البرنامج التفصيلي لكل لجنة حتى يستطيع كل مقرر أن يبدأ نشاطه مع أعضاء اللجنة . . وسوف يتم الاتصال بأعضاء اللجان لاعلامهم بمواعيد اجتماعات اللجان ومقرها .

* يقوم الدكتور أبو زيد راجح سكرتير عام المؤتمر الثاني للمعماريين المصريين ومجموعة الاستشاريين في اللجنة التنفيذية بالاتصال بالجهات المسئولة للبحث عن أرض فضاء لاقامة دارا للمعماريين المصريين لتصبح مقرا لنشاط المؤتمر الدائم للمعماريين المصريين ومعرضا للبناء وقاعة للاجتماعات ونادى للمعماريين . . .

* تقوم مجموعة من أعضاء اللجنة التنفيذية للمؤتمر الدائم للمعماريين المصريين بالاعداد لمقابلة السيد وزير المالية لمناقشة القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ .

* قامت سكرتارية المؤتمر بإرسال صوره من توصيات المؤتمر الأولى الى الجهات المعنية في الوزارات والمحافظات وأيضا الى المشاركين في المؤتمر .

* تدعو اللجنة التنفيذية جميع المعماريين في مصر للاشتراك في جمعية المهندسين المعماريين وملء الاستمارات الخاصة بذلك لتشكيل الهيكل العام للمؤتمر .